ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

27.10.2026 № 178-рп

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания Государственного Дворянского земельного банка»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания Государственного Дворянского земельного банка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейская набережная, дом 12–14, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжения КГИОП от 26.01.2024 № 141-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здания Государственного Дворянского земельного банка», от 27.09.2024 № 1249-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 26.01.2024 №141-рп» признать утратившими силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

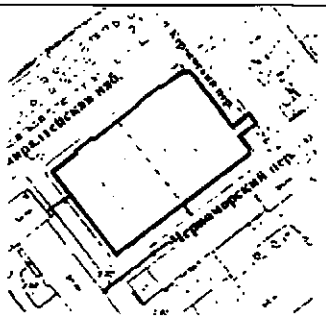
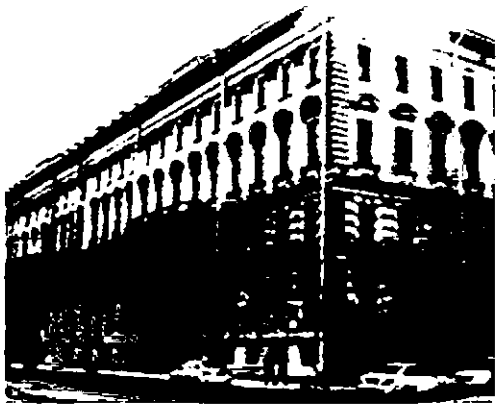
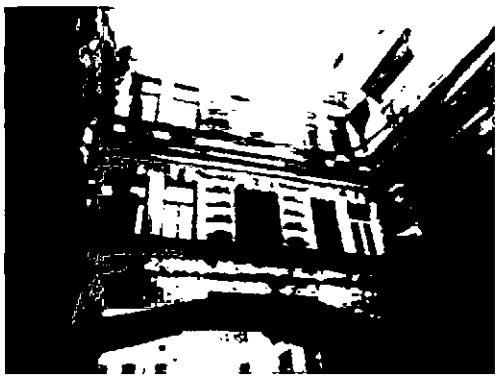
5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

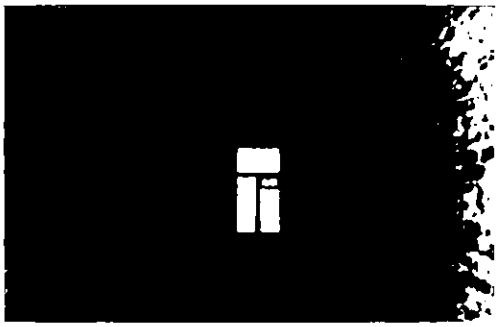
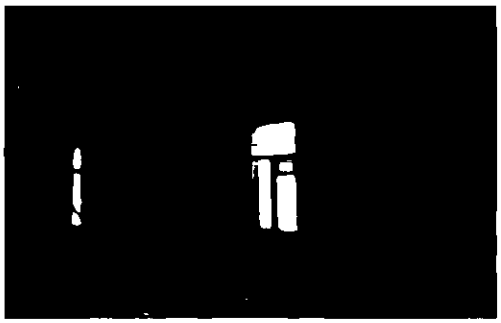
6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП **Ю.О. Богачева**

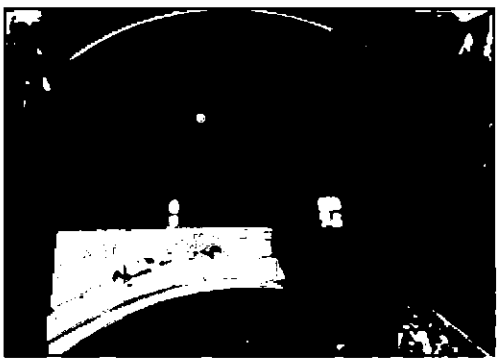
Приложение к распоряжению КГИОП
от 27.10.2026 № 178-рп

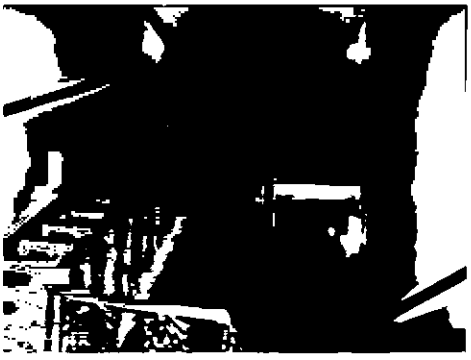
Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Здания Государственного Дворянского земельного банка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейская набережная, дом 12-14, литера А

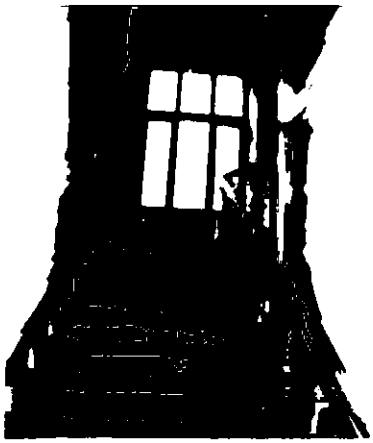
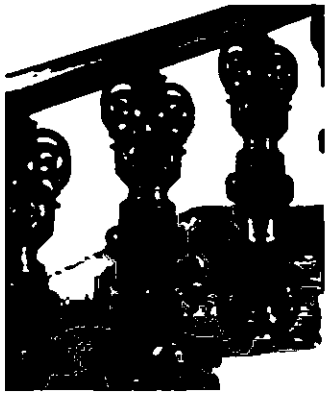
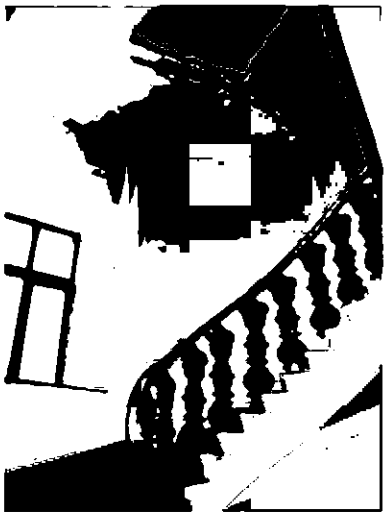
	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, включая два лицевых 5-этажных корпуса, дворовые флигели, два воротных проезда, крытый переход из лицевого корпуса дома № 12 в дом № 10, конфигурация двух внутренних дворов; исторические габариты и форма крыши лицевых корпусов (скатная со стороны лицевых фасадов).	  

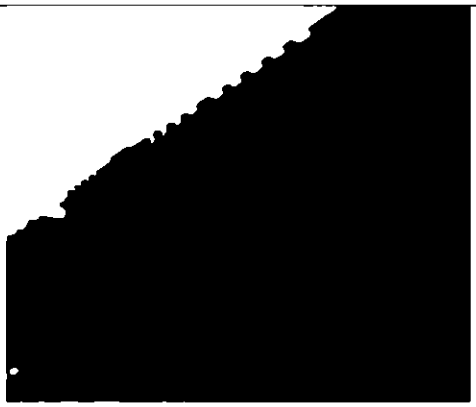
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);	
		исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;	
		своды: в помещениях цокольного – 3-го этажей: цилиндрические, в том числе с подпружными арками,	
		цилиндрические с распалубками.	
		цилиндрические, в том числе с распалубками,	
			
		крестовые;	

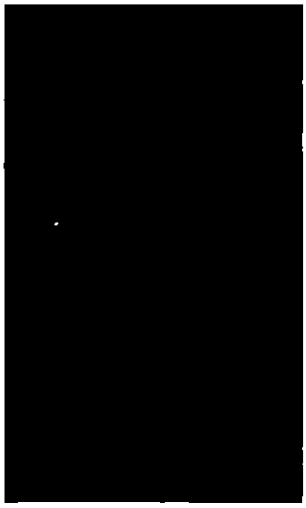
		своды 4-го этажа в помещениях: 102/13,0;	
		103/23,0;	
		106/125,8,	
		арки помещения 96/62,3	
		помещение 6ЛК(2) (вестибюль парадной лестницы): сомкнутый свод с распалубками и зеркалом;	

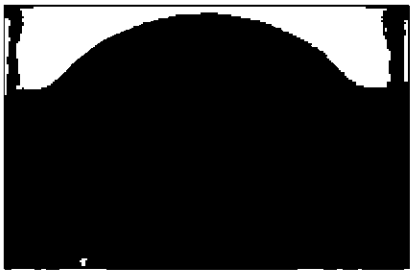
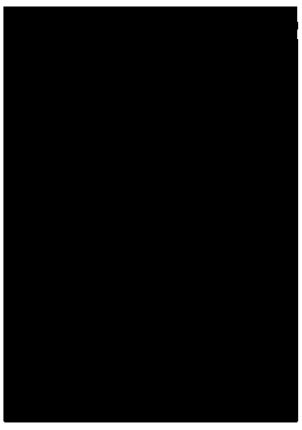
		помещения 34Н(1) (междумаршевые площадки парадной лестницы):	
		крестовый свод;	
		помещение 30-Н(6):	
		пилоны;	
		парадная лестница 6 ЛК: лестница по металлическим косоурам, с известняковыми ступенями, с фигурным ограждением чугунного ажурного литья с промежуточными фигурными столбиками и тумбами (местоположение, габариты, материал), площадки на подпружных арках;	  

		парадная лестница 1 ЛК: вестибюль: лестница мраморная с латунными ковровыми кольцами, с двумя тумбами с мраморной облицовкой (местоположение, габариты, материал);	
		лестница по металлическим косоурам с мраморными ступенями до 2-го этажа, от 2-го этажа со ступенями из путиловского известняка, с фигурным ограждением чугунного ажурного литья (местоположение, габариты, материал);	  

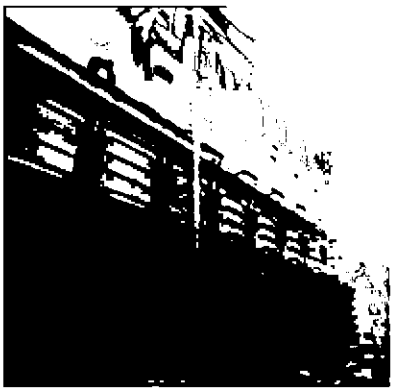
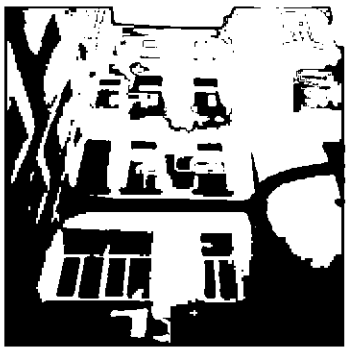
		лестница 2 ЛК: лестница вестибюля: ступени – путиловский известняк (местоположение, габариты, материал);	
		лестница трехмаршевая по металлическим косоурам, ступени – путиловский известняк, с фигурным ограждением чугунного ажурного литья, лестничный марш между 3 и 4 этажами полукруглый в плане (местоположение, габариты, материал).	  

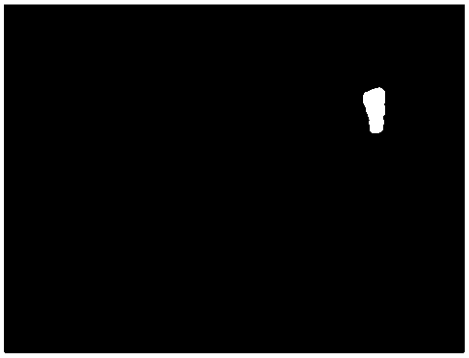
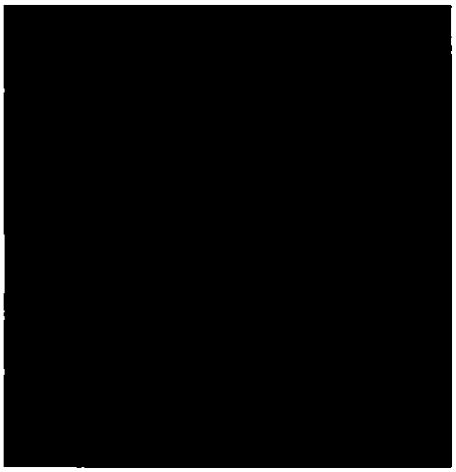
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в приемах эклектики с элементами неоклассицизма; северо-западный лицевой фасад: материал и характер фасадной поверхности: известняковый цоколь, гранитный цоколь в зонах порталов, наличники оконных проемов цокольного этажа: известняк, декоративная каменная штукатурка; квадровый руст штукатурки «под шубу» цокольного этажа; рустованные углы штукатурки «под шубу»; линейный руст штукатурки «под шубу» в чередовании с гладкой штукатуркой в уровне 2-3-го этажа; гладкая штукатурка в уровне 3-4-го этажа. два парадных портала: серого гранита – цоколь, четыре пилястры большого выноса на высоких постаментах, антаблемент, фронтон; межоконные рустованные простенки – декоративная каменная штукатурка; конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок и материал заполнений оконных и дверных проемов;	    

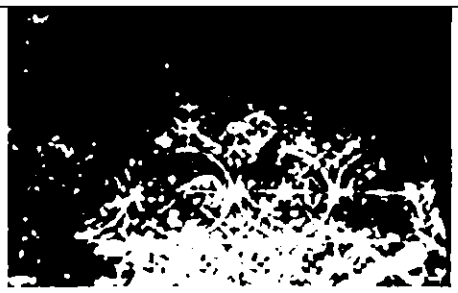
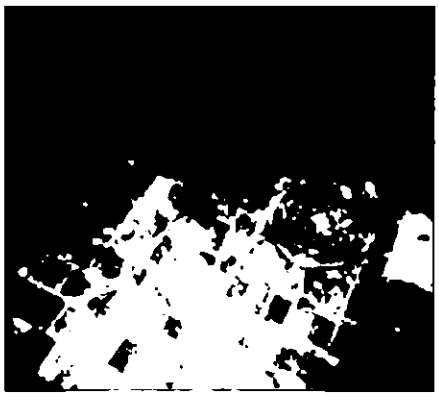
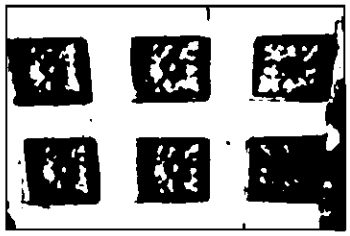
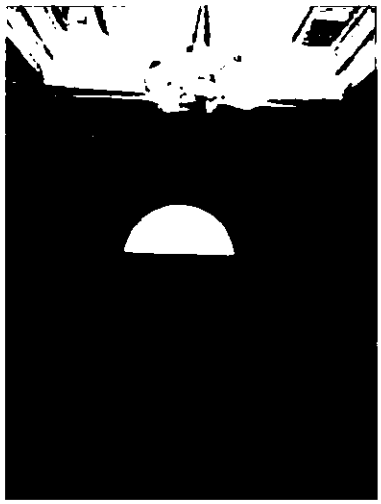
		ризалит небольшого выноса в западной части фасада;	
		два балкона в уровне 3-4-го этажей на орнаментированных кронштейнах, с балюстрадным ограждением на каменных тумбах;	
		дверные проемы парадных входов с историческим заполнением (материал, рисунок);	
		элементы архитектурно-декоративной композиции фасада:	
		оформление парадных входов в виде порталов из четырех коринфских пилястр стилизованного ордера, поддерживающих антаблемент, увенчанный разорванным лучковым фронтоном, декорированный дентикулами;	
		декоративное оформление оконных проемов цокольного – 5-го этажей:	
		наличники каменной штукатурки со стилизованными пилястрами в оформлении оконных проемов цокольного этажа западного ризалита лицевого фасада; профилированная тяга каменной штукатурки по верхнему краю известнякового цоколя западного ризалита; карниз каменной штукатурки над оконными проемами цокольного этажа западного ризалита:* *в настоящее время многослойно окрашен	 

		наличники из известняковой плиты со стилизованными пилястрами в оформлении оконных проемов цокольного этажа восточной части лицевого фасада;	
		профилированные наружные подоконные доски и наличники с рустами-«муфтами», веерные замковые камни, подоконные филенки и каннелированные кронштейны в оформлении оконных проемов 2-3-го этажей;	
		фигурные наличники с «ушками», профилированные лучковые сандрики на кронштейнах. наружные подоконные доски на кронштейнах в оформлении оконных проемов 4-го этажа, рельефные вставки с геральдическим и растительным орнаментом;	 
		замковые камни в оформлении оконных проемов 5-го этажа;	

		лепной пояс меандра в уровне 3-4-го этажей; междуэтажные профилированные тяги с бегунком в виде стилизованного меандра; пилястры композитного ордера в уровне 4-5-го этажей; ступенчатые аттиковые стенки в завершении ризалитов; тумбы парапетного ограждения (решетка утрачена); профилированный венчающий карниз большого выноса с модульонами, декорированный поясами дентикул и ионников; торцевые (юго-западный, северо-восточный и северо-восточный) фасады: декоративное оформление оконных проемов цокольного – 5-го этажей: замковые камни в оформлении оконных проемов цокольного – 5-го этажей; оформление квадровым рустом «под шубу» межоконных простенков цокольного этажа юго-западного фасада; веерные замковые камни гладкой штукатурки цокольного этажа юго-западного фасада; известняковые наличники в оформлении оконных проемов цокольного этажа северо-восточного фасада:* наличники (в том числе с «муфтами»), веерные замковые камни, линейные сандрики, подоконные филенки и каннелированные кронштейны в оформлении оконных проемов 2-3-го этажей; *один оконный проем оформлен наличником каменной штукатурки	     

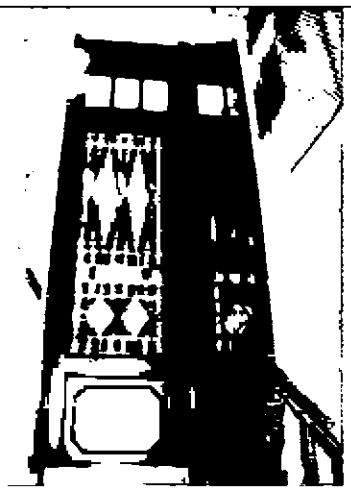
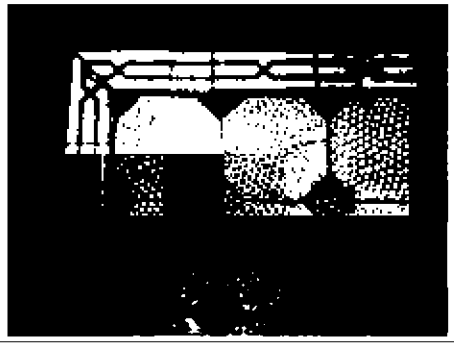
		фигурные наличники, лучковые сандрики на кронштейнах, подоконные доски на кронштейнах в оформлении оконных проемов 4-го этажа, рельефные вставки с геральдическим и растительным орнаментом;	
		лепной пояс меандра в уровне 3-4-го этажей;	
		междуэтажные профилированные тяги;	
		венчающий антаблемент с гладким фризом и карнизом с модульонами;	
		дворовые фасады:	
		материал и характер фасадной поверхности (гладкая штукатурка);	
		венчающий профилированный карниз.	

5	Декоративно-художественное решение интерьеров:	помещение 6 ЛК(2) (вестибюль парадной лестницы):	
		оформление свода: профилированными тягами;	
		оформление стен: ниши с распалубками; пилястры, декорированные филенками;	
		арочные проемы (световые) в нишах с распалубкой;	

		метлахская плитка – цокольный этаж:	
		1) с растительным орнаментом в два цвета;	
		2) прямоугольная в три цвета;	
		полы на площадках лестницы – тип плитки (метлахская плитка):	
		парадная лестница 1 ЛК: тамбур: свод кессонированный – прямоугольные ниши с квадрат-ными лепными розеттами, стены – руст, профилированный карниз;	
		заполнение дверного проема тамбура – материал (дерево), конструкция (двери одностворчатые с боковыми нестворными частями, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки, верхние – остекленные);	
		вестибюль: оформление потолка – пространство разделено профилированными тягами с порезкой «пояс меандра» и круглыми лепными розетками на пересечениях на три больших кессона, внутри каждого кессона профилированные филенки разной конфигурации с обвязкой лавровыми гирляндами, в центре – круглые, с лепными многолепестковыми розеттами;	

		оформление стен – двухъярусное, ярусы разделены ступенчатым профилированным карнизом; нижний ярус – руст, верхний – с пилястрами композитного ордера, каннелированных в верхней части (тяги потолка расположены над капителями), между пилястрами – фигурные зеркала с круглыми розеттами по углам, над зеркалами горизонтальные филенки с лепными композициями из тирса (?), перевитого листьями и венком в центре; консоли лестничных площадок;	   

		отделка стен лестницы (зеркала с филенками с порезкой), декор карниза в виде кессонов, лепные консоли;	
		кессонированное обрамление плафона верхней площадки;	
			
		перегородки на лестничных площадках – материал (дерево, тонировка под красное дерево, остекление), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с прямоугольными, трехчастными, остекленными фрамугами), оформление: дверные полотна – профилированные филенки, верхние – остекленные; остекление: разноформатное стекло с фацетом в латунной оплетке, с геометрической расстекловкой; перегородка: лопатки с резным акантовым листом в верхней части, увенчанные профилированным карнизом с дентикулами, с треугольным фронтончиком в центре, на	

		каннелированных консолях;	
			
		заполнение дверного проема верхней лестничной площадки – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые), оформление (профилированные филенки разной конфигурации, по три на каждом полотне);	
		лестницы 1 ЛК, 2 ЛК: керамическая напольная плитка (рисунок «соты» с рельефной сеткой), бордюр;	

		пом. № 30, площадью 64,2 кв.м. (10-Н): оформление потолка – профилированные рамы с периметральными порезками растительного рисунка: внутренняя – с филенчатым фризом, внешняя – с чередующимися модульонами и квадратными нишами с лепными круглыми розеттами; профилированный карниз с дентикулами.	  
6	Предметы декоративно-прикладного искусства	Лестница I ЛК: бра (18 шт.) металл - силумин (?).	