



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окул

30.04.2026

№ 86-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Усадьба Белосельских-Белозерских»**

В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурного исследования от 25.03.2026 № 01-34-33/26-0-0, выполненного ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Белосельских-Белозерских», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Крестовский проспект, дом 20, литеры Б, Ж, дом 22, литера А, дом 28, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 24.07.2024 № 1002-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Белосельских-Белозерских» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

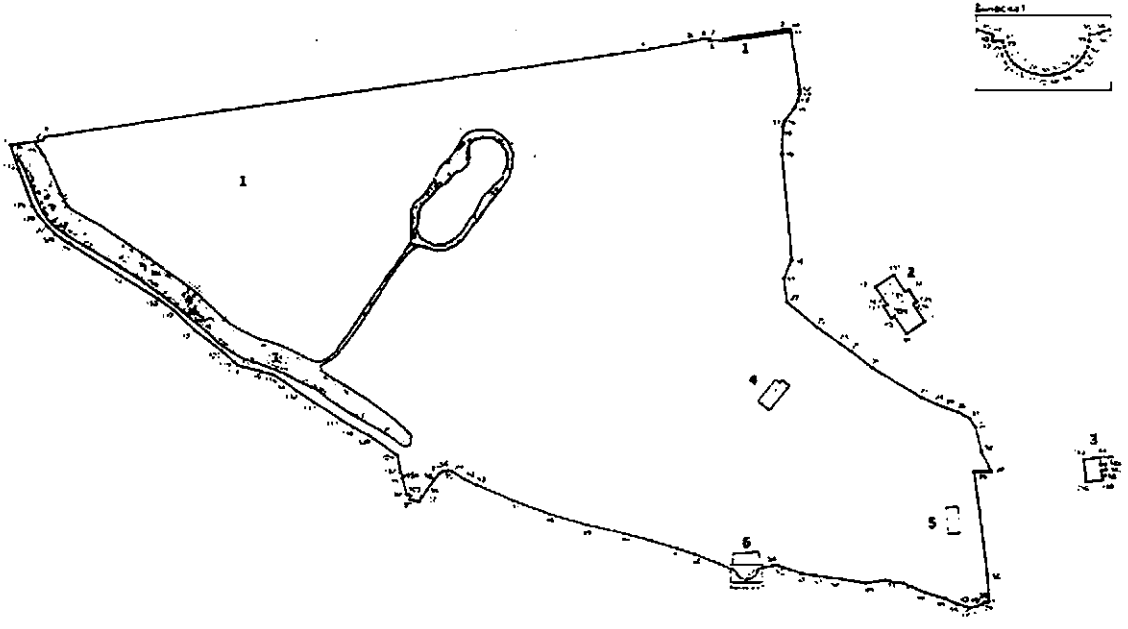
5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

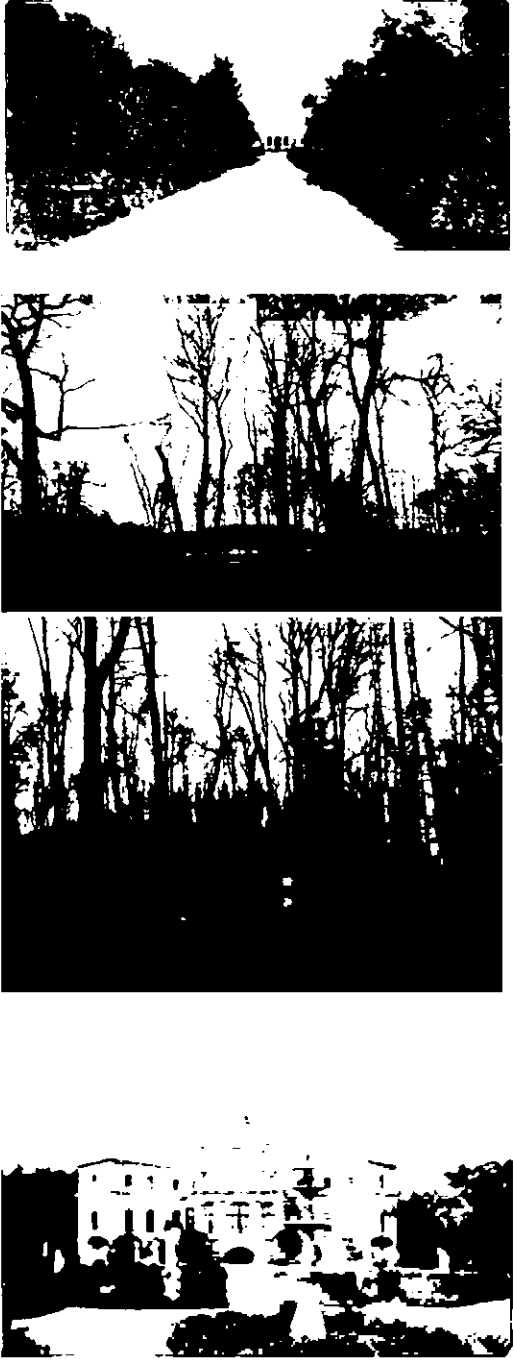
6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.






Заместитель председателя КГИОП





Ю.О.Богачева



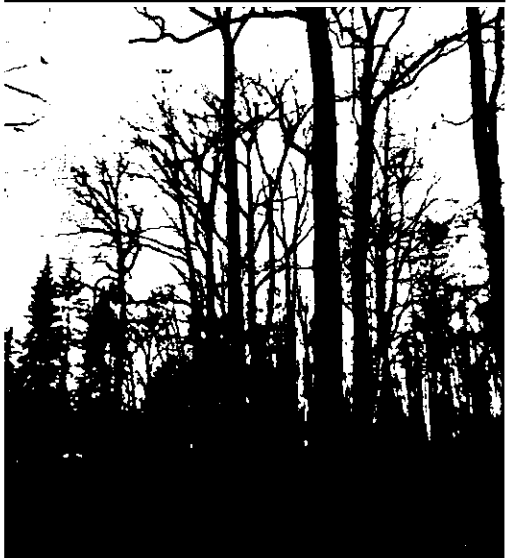

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Усадьба Белосельских-Белозерских», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
Крестовский проспект, дом 20, литеры Б, Ж, дом 22, литера А, дом 28, литера А





№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
 <p style="text-align: center;">Масштаб 1:2000</p>			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>историческая объемно-пространственная планировка парка с гидротехническими сооружениями, историческое местоположение объектов, композиционные визуальные связи между частями ансамбля включающего:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Парк с гидротехническими сооружениями, двумя прудами и фрагментами ограды (1);</li> <li>- Главный корпус хозяйственного двора (2);</li> <li>- Дом садовника (3);</li> <li>- Кухонный корпус (4);</li> <li>- Баня с прачечной (5);</li> </ul>	



		- Пристань с оградой (6)*; *цифры, означающие местоположение объектов на плане	
I. Парк с гидротехническими сооружениями, двумя прудами и фрагментами ограды, XVIII-XIX вв			
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение и планировочное решение территории:	тип парка: пейзажный с регулярными элементами;  объемно-пространственное решение: историческое сочетание открытых пространств (обыкновенных газонов, прудов, площадок, дорожек, полуоткрытых и закрытых (массивы) ландшафтных групп, аллейных и солитерных посадок деревьев и кустарников и гидротехнических сооружений;  исторические композиционные визуальные связи объединяющие здание дворца (воссоздан), бани с прачечной, кухонным корпусом, пристанью;	 <p>Вид на дворец со стороны пристани</p>





		<p>абрис береговой линии Малой Невки по границе парка, включая пристань;</p> <p>берег Малой Невки – одернованный откос;</p> <p>садово-парковые дороги: трассировка, габариты;</p> <p>конструкция дорог: из высевок розового гранита на щебеночном основании;</p>	 <p>Вид на дворец с севера</p>    
--	--	--	---

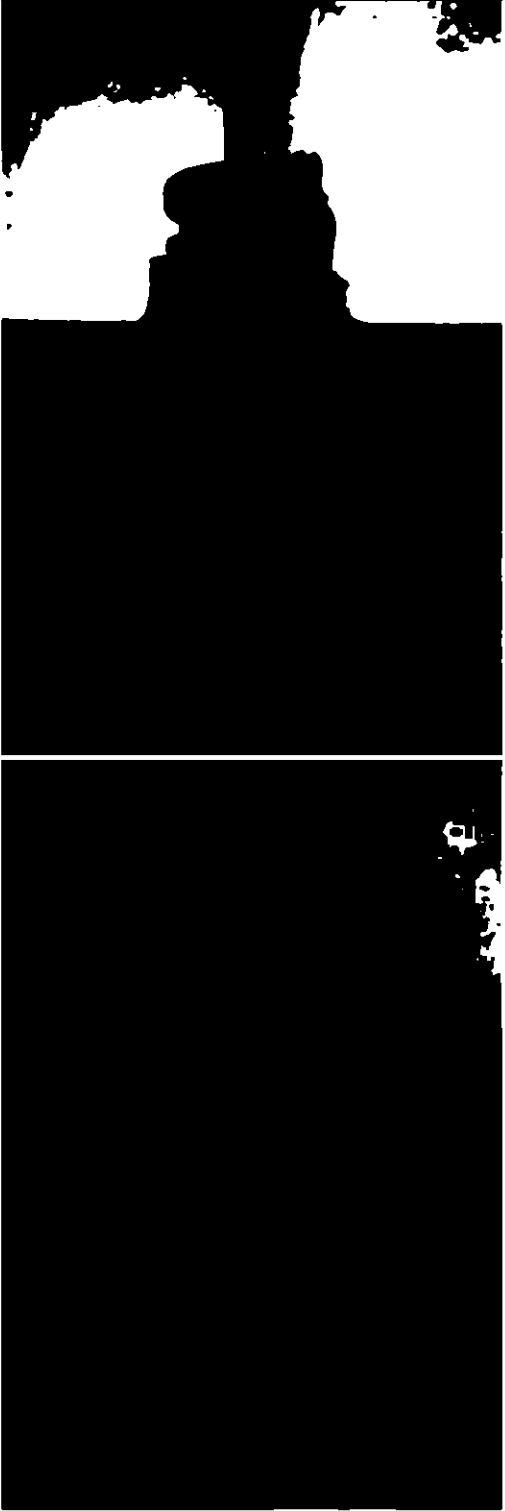
		<p>подъездная аллея к усадебному дому шаг посадки, видовой состав (дуб черешчатый);</p> <p>округлый газон перед усадебным домом; тип – обыкновенный;</p> <p>аллея вдоль берега Малой Невки; шаг посадки; видовой состав: дуб черешчатый, липа мелколистная;</p>	   
--	--	---	--


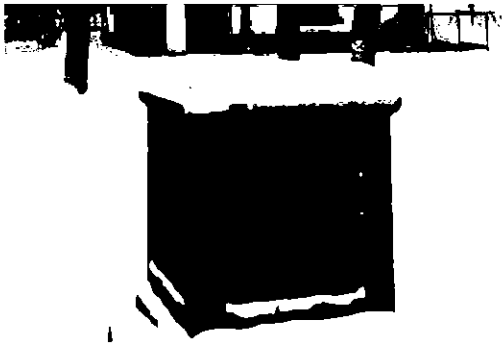


		<p>аллейные посадки деревьев с формованной кроной в центральной части парка; шаг посадки; видовой состав: липа мелколистная, лиственницы;</p> <p>аллея из лип, ведущая от усадебного дома к мостику через протоку;</p> <p>исторические ландшафтные группы; видовой состав: липы мелколистные, лиственницы;</p>	   
--	--	--	--


		<p>массив из сосны обыкновенной в центральной части парка;</p> <p>историческая регулярная композиция: две «зеленые беседки» из лип (группы с формованной кроной с запада и востока от пристани) на верхнем уровне пристани;</p> <p>три липы с формованными кронами, оформляющие гранитную скамью;</p> <p>старовозрастные деревья (липы мелколистные) в группах и солитеры;</p>	   
--	--	--	--



		<p>клен серебристый;</p> <p>дуб черешчатый;</p> <p>кустарники представлены в группах; основные виды: кизильник блестящий, чубушник венечный, сирень обыкновенная и венгерская, разные виды спирей, снежнoгoдник, ирга, барбарис обыкновенный и Тунберга, рябина, черемуха.</p>	
2	Гидротехническая система:	<p>фигурный (овальный) пруд с островом – местоположение, исторические габариты, абрис береговой линии;</p> <p>конструкция берегоукрепления: одернованный откос;</p>	

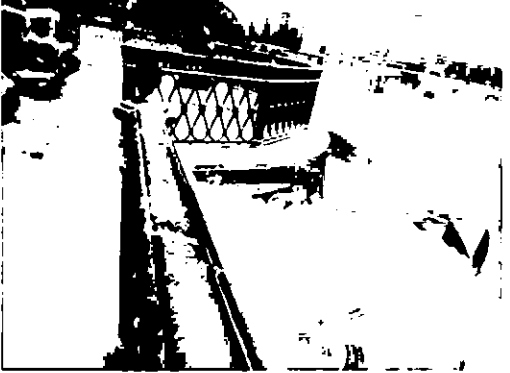

		<p>протока от фигурного пруда к продолговатому в плане пруду (расширенное русло р. Чухонка);</p> <p>р. Чухонка, южная часть уширенное русло от Крестовского проспекта до набережной реки Малой Невки;</p> <p>абрис береговой линии;</p> <p>берегоукрепление: одернованный откос;</p> <p>р. Малая Невка, деревянное берегоукрепление, одернованный откос;</p>	   
--	--	--	--

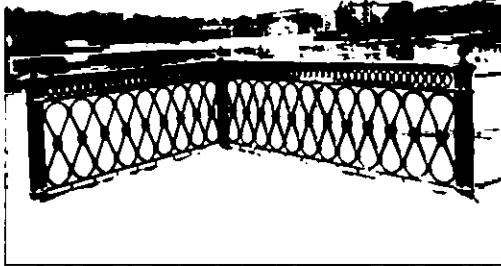


		<p>два шандора (регулирующее устройство для выпуска воды в южной части расширенного русла р. Чухонки): материал (черный металл);</p>	
--	--	--	---

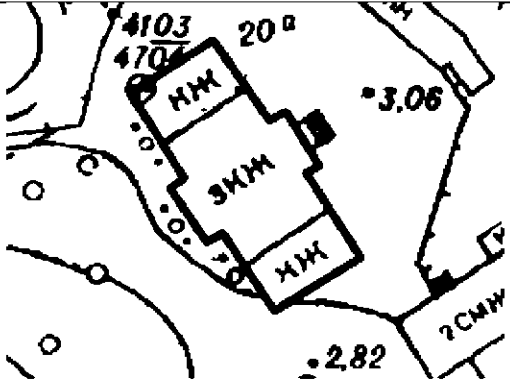


3	Малые формы:	<p>два гранитных постамента прямоугольные в плане, с профилированной тягой и прямоугольными филенками, фланкирующие подъездную аллею усадебного дома;</p> <p>мостики (две единицы) на известняковых устоях через протоку – исторические габариты, местоположение.</p>	   
---	--------------	---	--


4	Ограда:	<p>ограда вдоль Крестовского проспекта:</p> <p>рисунок: звенья ограды набраны из кованых металлических пик (прутья прямоугольного сечения, объединенные верхними и нижними тетивами, с пояском из кованых окружностей посередине, завершенные заостренными наконечниками);</p> <p>звенья ограды поддерживаются с двух сторон металлическими кронштейнами, изогнутыми в виде волют; угловые кронштейны - тройные;</p> <p>в основу рисунка створов ворот положен рисунок звеньев, дополненный волютообразными завитками;</p> <p>навершие из ажурных волютообразных завитков;</p>	
---	---------	--	---


		<p>плоские пилонь, поддерживающие створы ворот, в основе имеют рисунок звеньев ограды, дополненный дугообразной тягой в верхней части, завершением в виде «калачиков» в нижней части и волютообразными завитками; увенчаны ажурными навершиями из волютообразных завитков;</p> <p>усилены массивными кронштейнами-контрфорсами в виде волют; опорные стойки завершены четырьмя шестигранными остекленными фонарями.</p>	
<p>II. Пристань с оградой, около 1840, арх. Штакеншнейдер А.И.; 1960;          Санкт-Петербург, участок набережной реки Малой Невки 'Лазаревский мост-Б.Петровский мост',          литера Б</p>			
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты, местоположение и конфигурация полуциркульной в плане пристани, включая гранитную скамью на верхнем уровне.</p>	

2	Конструктивная система:	стенки пристани; лестничные спуски; отметки настила верхнего и нижнего уровня пристани.	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических подпорных стенок (подводных и надводных) и верхнего уровня настила.	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>гранитная пристань на берегу Малой Невки;</p> <p>две лестницы красного гранита-рапакиви - одномаршевые с поворотом;</p> <p>устои лестниц из монолитных гранитных блоков с торцов декорированные «алмазной гранью»;</p> <p>стенки из прямоугольных блоков красного гранита-рапакиви, верхние накрывные блоки с профилем «валик»;</p> <p>металлодекор: парапетное ограждение - решетка черного металла, выполненная в технике литья, слесарная сборка; рисунок из соединяющихся восьмерок с овальными многолепестковыми розетками в центре;</p>	

		<p>вдоль верхней тетивы фриз из переплетающихся окружностей; опорные стойки и поручни профилированные;</p> <p>рымы (причальные кольца) (шесть) –местоположение, материал (черный металл), техника (ковка);</p> <p>мощение верхней и нижней площадок пристани гранитными плитами;</p> <p>укрепление береговой линии стенкой из известняковых плит;</p> <p>двусторонняя скамья из грубоколотых блоков красного гранита-рапакиви.</p>	  
--	--	--	---



III. Главный корпус хозяйственного двора с двумя боковыми флигелями, 1851-1852, арх. Штакеншнейдер А.И. Санкт-Петербург, Крестовский проспект, дом 20, литера Б			
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане 1-3-х этажного здания, с двумя ризалитами по юго-западному и северо-восточному фасадам;	  
		высотная отметка конька крыши:	
		материал окрытия (листовое железо).	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	


4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с использованием элементов стиля «петровского» барокко;</p> <p>материалы и характер отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>ризалиты и центральная часть юго-восточного фасада завершены лучковыми фронтонами с нишей-патерой в тимпане (на юго-восточном фасаде – круглый слуховой проем);</p> <p>раскреповка угловых частей фасадов;</p> <p>угловые огибающие рустованные лопатки;</p> <p>оконные и дверные проемы-местоположение, габариты и конфигурация (включая оконные проемы с лучковыми перемычками; с полуциркульными завершениями в уровне 3-го этажа);</p>	 <p>The image block contains four photographs of a building facade. The top photo shows a wide view of the building with a prominent pediment and arched windows. The second photo is a closer view of the central part of the facade, showing the pediment and the arched windows. The third photo shows a close-up of the corner of the building, highlighting the decorative elements like the corner brackets and the pediment. The bottom photo shows a side view of the building, showing the arched windows and the pediment.</p>
---	---	---	---

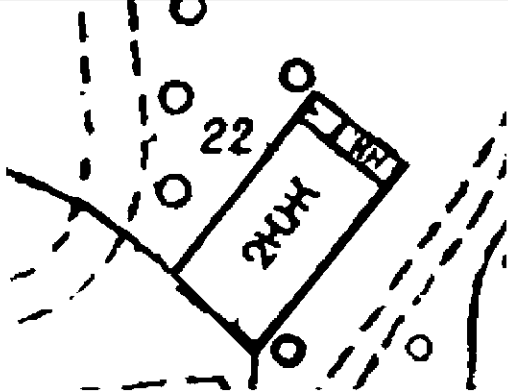


		<p>дверные и оконные заполнения – рисунок (исторический), цвет (исторический);</p> <p>профилированные раскрепованные наличники дверных проемов;</p> <p>профилированные раскрепованные наличники с замковыми камнями оконных проемов;</p> <p>профилированные межэтажные тяги;</p> <p>венчающие профилированные карнизы.</p>	
--	--	--	---

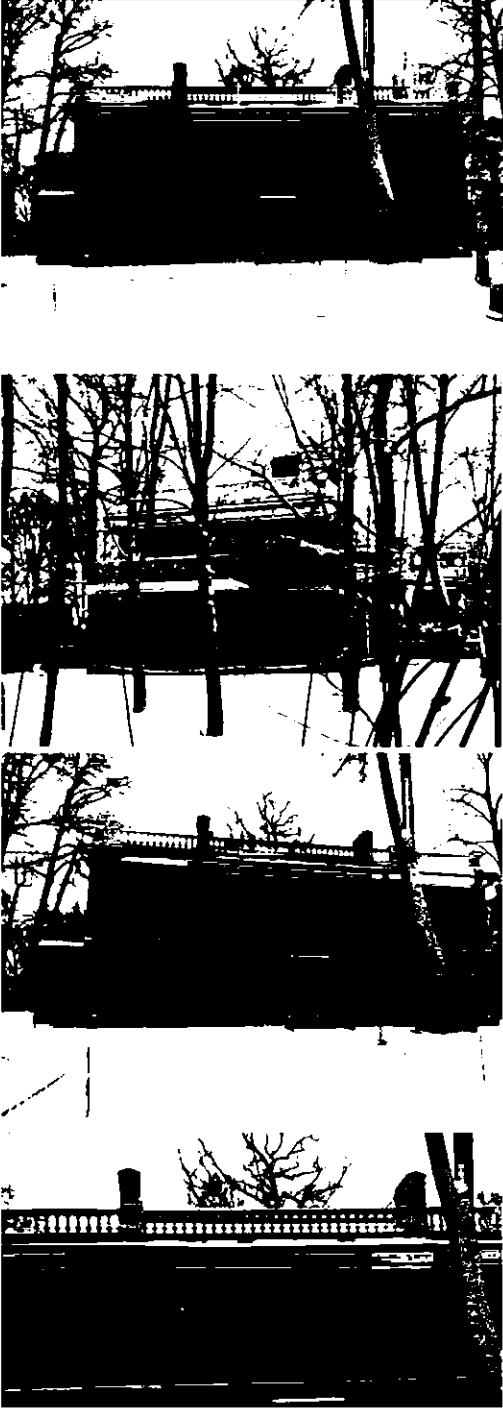
IV. Дом садовника, 1847; вторая половина XIX в. - начало XX вв. Санкт-Петербург, Крестовский проспект, дом 28, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного на подвале здания;	

		<p>конфигурация (скатная) и габариты крыши, включая высоту конька;</p> <p>материал окрытия (листовое железо).</p>	
2	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>материал фасадов – в уровне первого этажа штукатурка, в уровне второго этажа обшивка вертикальной вагонкой;</p> <p>отделка фасадов квадратный руст в уровне первого этажа;</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>балкон с деревянным ограждением профильной резьбы и ажурным подзором в уровне второго этажа по южному, восточному и северному фасадам;</p>	

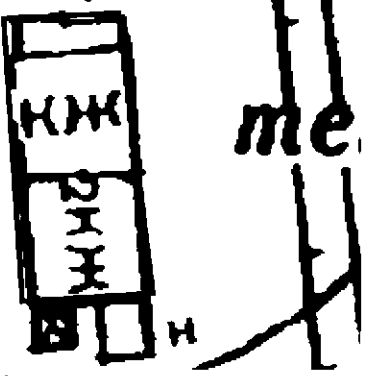


		<p>прямые профилированные деревянные сандрики декорированные пропильной резьбой;</p> <p>профилированные тяги и карнизы, с подзорами пропильной резьбы;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – рисунок (шестичастный), цвет (белый);</p> <p>профилированные наличники оконных проемов;</p> <p>свес кровли на деревянных резных кронштейнах.</p>	
V. Кухонный корпус, 1851-1852, арх. Штакеншнейдер А.И.; конец XIX в. – начало XX в. Санкт-Петербург, Крестовский проспект, дом 22, литера А			
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4

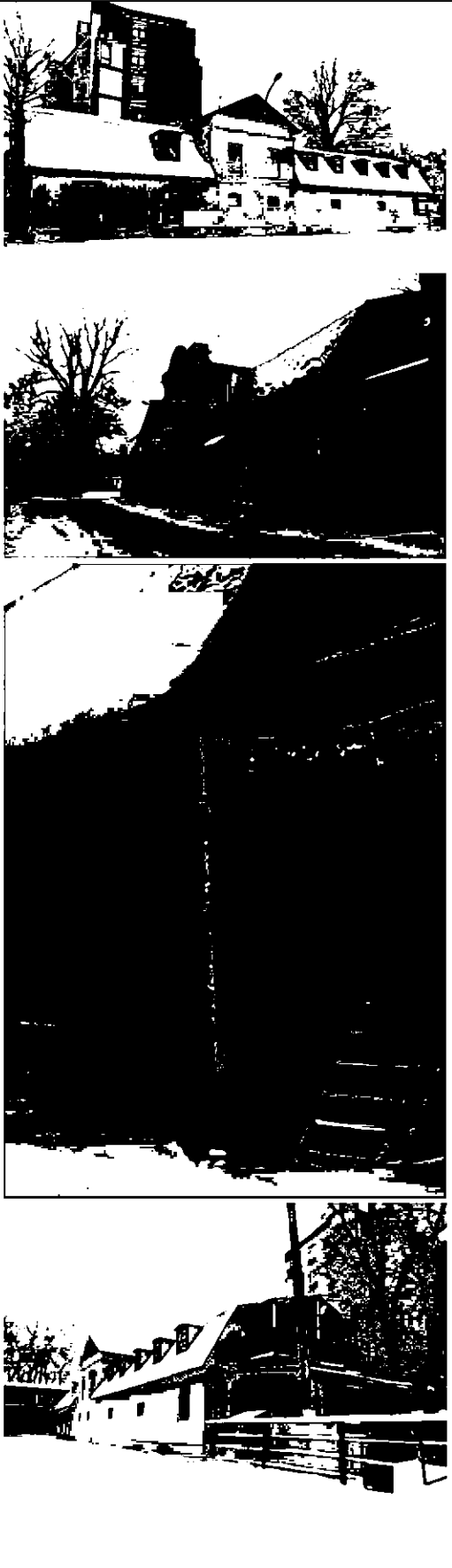
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане одно-двух этажного здания;</p> <p>конфигурация (скатная) и габариты крыши, включая высотные отметки конька;</p> <p>материал окрытия (листовое железо).</p>	  
2	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

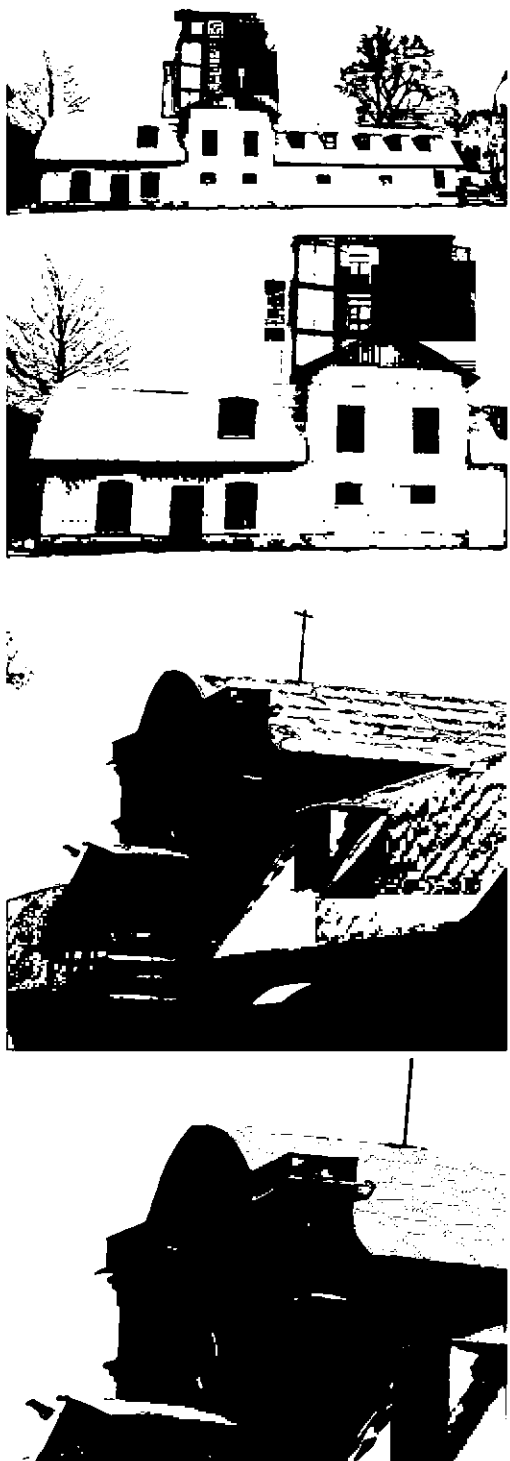
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (включая оконные проемы с полуциркульным завершением в уровне 2-го этажа);</p> <p>оконные заполнения – рисунок (исторический), цвет (исторический);</p> <p>раскреповка лицевого фасада;</p> <p>профилированные межэтажный и венчающий карнизы.</p>	
---	--	---	---

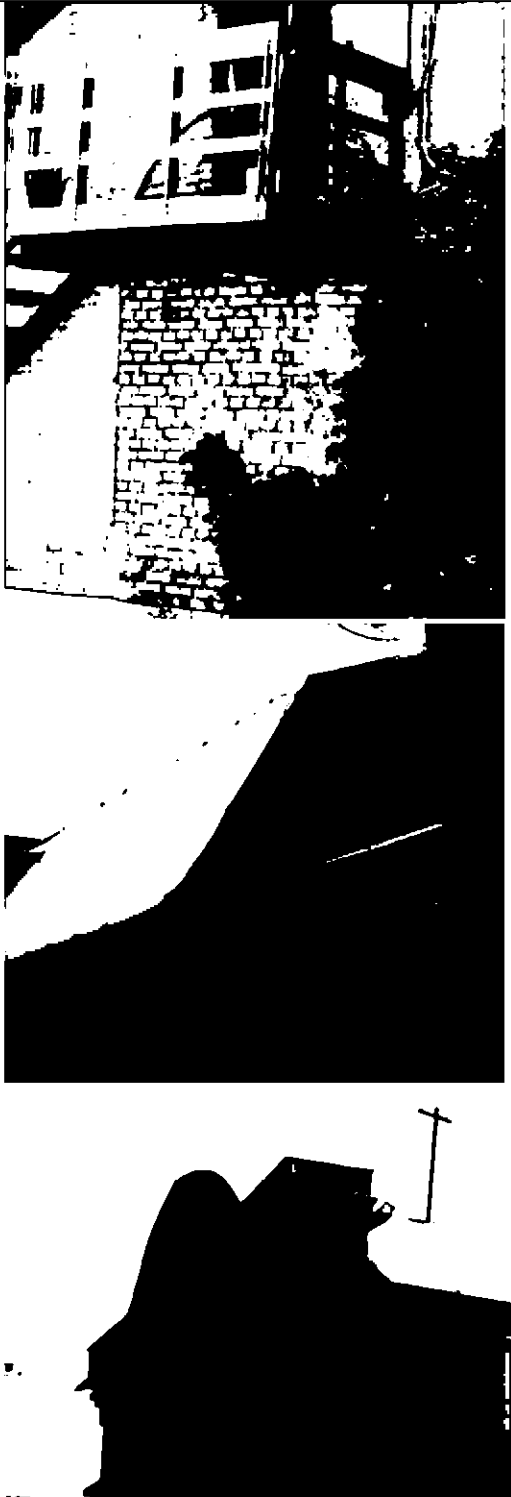
VI. Баня с прачечной, конец XIX в. – начало XX. Санкт-Петербург, Крестовский проспект, дом 20, литера Ж

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4

1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане 1-2-х этажного здания;</p> <p>исторические габариты фасадов исторической части здания по венчающий карниз 1-2-го этажей, включая двухэтажный объем, с восточной стороны увенчанный щипцом;</p> <p>материал покрытия листовой металл.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»;</p> <p>материалы и характер отделки цоколя - известняковая плита (цоколь скрыт культурным слоем);</p> <p>материал и характер отделки фасада – красный кирпич;</p> <p>раскреповка в угловых частях фасадов;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (включая оконные проемы с лучковыми перемычками выпущенного кирпича на восточном и западном фасадах в северной части здания);</p>	
---	---	--	---

		<p>оконные проемы декорированные замковыми камнями выпущенного кирпича;</p> <p>оформление дверного проема - прямой сандрик с замковым камнем выпущенного кирпича;</p> <p>центральная часть восточного фасада завершена щипцом с лучковой центральной частью;</p> <p>разорванный карниз щипца (включая карниз лучковой части) выпущенного кирпича с орнаментом «поребрик»;</p> <p>небольшая уплощенная круглая ниша в обрамлении выпущенного кирпича;</p>	
--	--	--	---

		<p>заложенный входной проем – в центральной части фасада, габариты и конфигурация (с полуциркульной перемычкой выпущенного кирпича), фасад искажен пробивкой дверного проема в перемычке с пристройкой наружной лестницы;</p> <p>трапециевидное завершение северного фасада (фасад искажен пробивкой дверного проема в уровне 2-го этажа с наружной лестницей и надстройкой мансардной крыши);</p> <p>венчающие карнизы двух видов: - профилированный карниз выпущенного кирпича; - профилированный карниз выпущенного кирпича с орнаментом «поребрик».</p>	 <p>The right column contains three photographs. The top photo shows a brick wall with a window opening and a balcony above. The middle photo shows a roofline with a mansard roof. The bottom photo shows a decorative cornice with a cross-shaped ornament.</p>
--	--	---	--