



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.12.2025

№ 402-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Жилые дома»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, пр. Ленина, 57/5–7, Мартынова ул., 1, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 27.10.2011 № 10-740 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя Комитета

Ю.О. Богачева

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, пр. Ленина, 57/5–7, Мартынова ул., 1

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики ансамбля; визуальные связи между частями ансамбля; градостроительная роль ансамбля в застройке пересечения пр. Ленина и ул. Мартынова, красной линии сквера Подводников и юго-западной части г. Кронштадт;</p> <p>визуальная и композиционная связь ансамбля с прилегающими объектами культурного наследия.</p>	
I. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Мартынова, д.1			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические (здесь и далее под историческим указывается бытование объекта по состоянию на 1917 г.) местоположение, габариты и конфигурация Г-образного в плане, двух-трехэтажного здания, состоящего из двух объемов – западного, прямоугольного двухэтажного и восточного, Г-образного, трехэтажного с воротным проездом по крайней западной оси западного двухэтажного объема и раскреповкой по 7 центральным осям южного фасада восточного трехэтажного объема;</p> <p>исторические габариты и конфигурация (скатная, вальмовая) крыши;</p> <p>высотная отметка коньков крыши;</p> <p>окрытие крыш - материал (металл).</p>	  

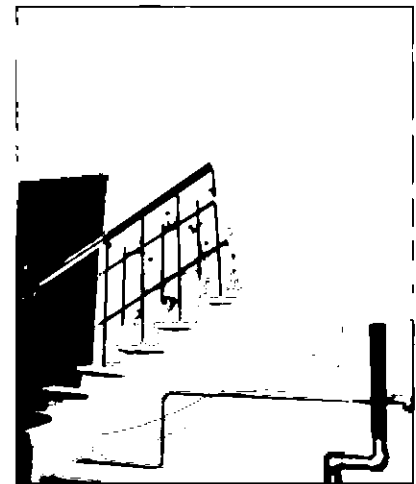
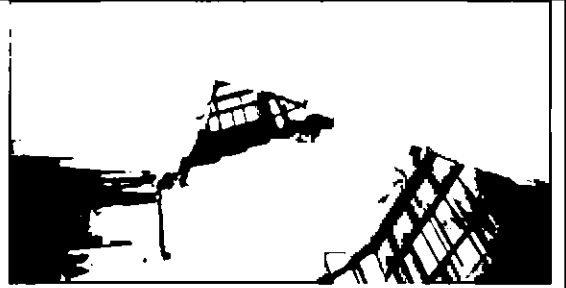
2

Конструктивная система здания:

наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);




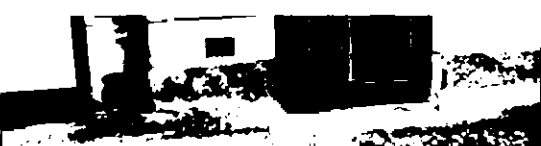
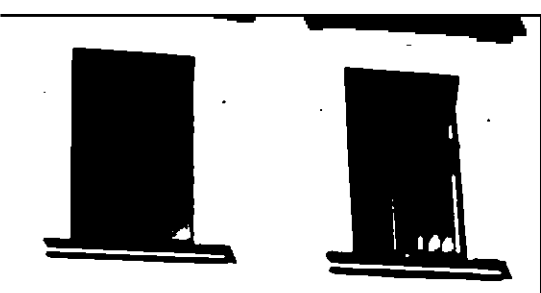

исторические отметки межэтажных перекрытий;

исторические лестницы восточного трехэтажного объемов – местоположение, габариты, тип (трехмаршевые); конструкция (лестничные марши на косоурах, площадки на прусских (по балкам) сводах);



исторические материал и профиль ступеней; историческое ограждение западной лестницы (сохранилось частично) – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные фигурные стойки с полуциркульным завершением);



		коробовые своды тамбуров лестниц.	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческое архитектурно-художественное решение фасадов в стиле классицизма;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка. руст (в уровне первого этажа восточного объема);</p> <p>материал отделки цоколя – гранит;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, арочная (витринные проемы первого этажа лицевого фасада западного объема) исторических оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и цвет расстекловки оконных и дверных (балконных) заполнений;</p> <p>исторический материал и рисунок дверных заполнений;</p>	    

оконные проемы первого этажа дворовых фасадов – ширина и историческая отметка высоты;



исторический декор лицевых (южный, и восточный) фасадов восточного объема:



квадровый руст в отделке первого этажа:

оформление оконных проемов первого этажа штукатурными замковыми камнями;

межэтажный карниз между первым и вторым этажами;



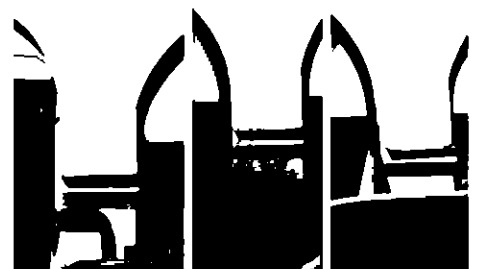
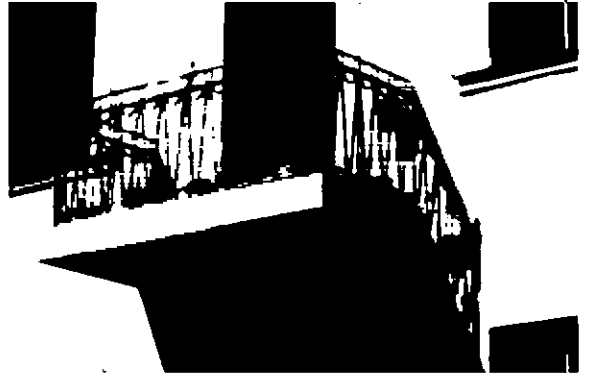
оформление оконных проемов второго и третьего этажей фигурными штукатурными наличниками, профилированными подоконными досками (проемы третьего этажа) и прямоугольными оштукатуренными сандриками (проемы третьего этажа раскреповки);







профилированный оштукатуренный венчающий карниз с поясом модульонов в основании;

два балкона – местоположение (по второй и предпоследней осям южного лицевого фасада в уровне третьего этажа), конфигурация (прямоугольная);
ограждение – материал (металл);



исторический декор лицевого (южного) фасада западного объема:

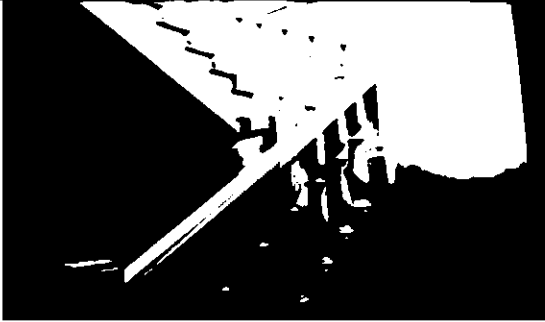

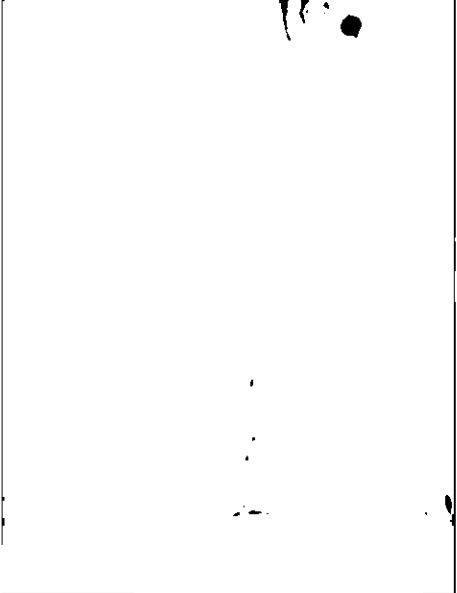
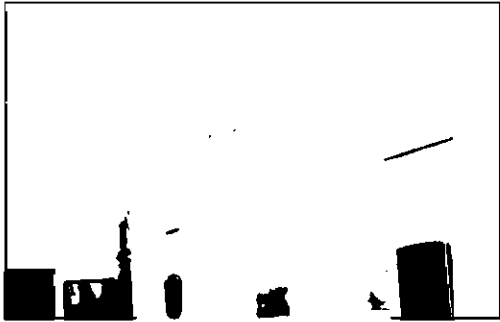

оформление простенков фасада плоскими лопатками в виде пилястр с перехватами и капителями коринфского ордера в завершении;



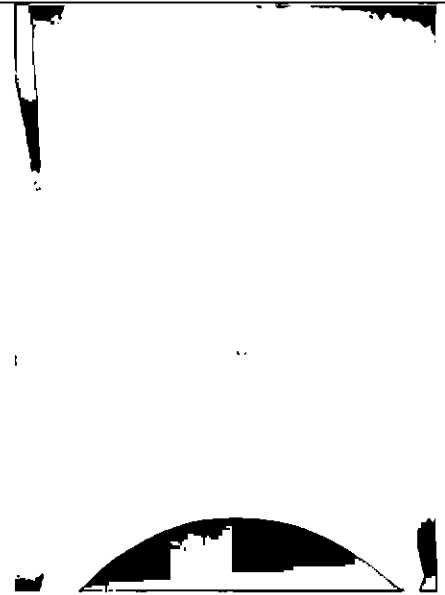
		<p>межэтажная и подоконная оштукатуренные профилированные тяги между первым и вторым этажами;</p> <p>профилированный оштукатуренный ступенчатый венчающий карниз с поясом каннелированных штукатурных модульонов в основании в завершении фасада;</p> <p>профилированный оштукатуренный венчающий карниз в завершении дворовых фасадов.</p>	     
--	--	---	--


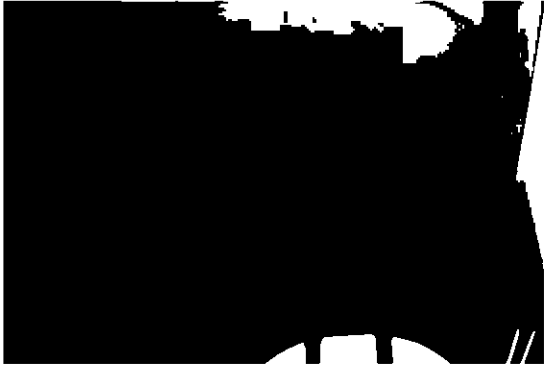


II. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, пр. Ленина, д. 57/5-7

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические местоположение, габариты и конфигурация Г-образного в плане, двух-трехэтажного здания с закругленным юго-восточным углом и раскреповкой по центральному осям южного фасада;</p> <p>исторические габариты и конфигурация (скатная) крыши;</p> <p>высотная отметка конька крыши;</p> <p>окрытие крыши - материал (металл).</p>	  
---	--	--	--

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>историческая центральная лестница – местоположение, габариты, тип (трехмаршевая), исторические материал и профиль ступеней;</p> <p>историческая лестница в западной части здания - местоположение, габариты, тип (трехмаршевая), исторические материал и профиль ступеней;</p> <p>крестовые с распалубками и подпружными арками, коробовые с распалубками своды помещений первого этажа по лицевым фасадам:</p>	    
---	---------------------------------------	---	---

коробовые и крестовые с распалубками
своды цокольного этажа в западной части
здания и по дворовым фасадам;



		<p>крестовые своды объема западной лестницы;</p> <p>крестовые с подпружными арками своды помещения исторического воротного проема.</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческое архитектурно-художественное решение фасадов в стиле классицизма;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст (в уровне первого этажа);</p>	 

материал отделки цоколя – гранит;

исторические дверные, оконные и воротный проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, полуциркулярная (арочные витринные проемы по первому этажу лицевого фасада и воротный проем);

исторические рисунок расстекловки, цвет и материал (дерево) оконных заполнений;

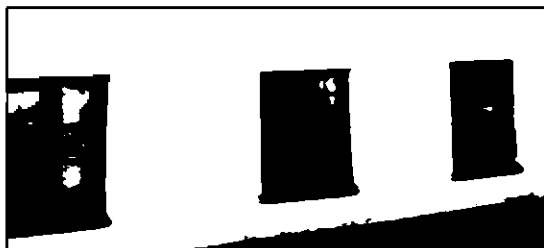
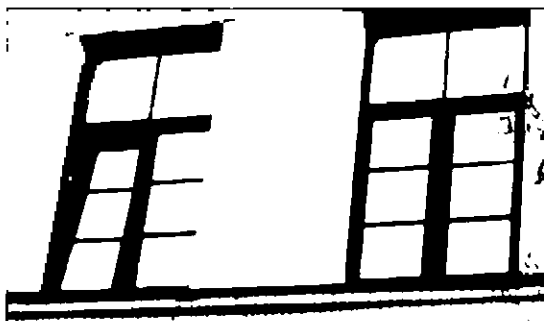
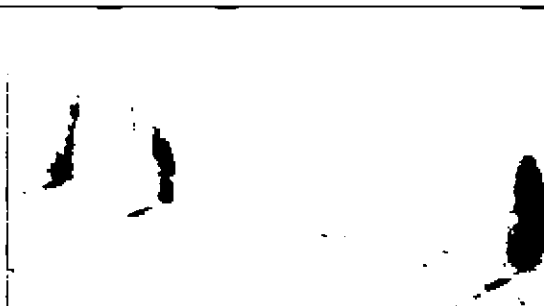
исторический материал (дерево) дверных заполнений;

оконные проемы первого этажа дворовых фасадов – ширина и историческая отметка высоты;

исторический декор лицевых (южного и восточного) фасадов:

руст в уровне первого этажа;

арочные ниши с вписанными в них витринными проемами первого этажа;



межэтажная и подоконная оштукатуренные тяги, образующие межэтажный фриз между первым и вторым этажами;

оформление оконных проемов второго этажа прямоугольными сандриками на волотообразных каннелированных кронштейнах с заполнение надоконного пространства лепными композициями в виде растительного орнамента, гирлянд и женских маскарон;

оформление строенного оконного проема второго этажа раскреповки- закругленные полуколонны с капителями простого профиля в простенках окон. сандрик на волотообразных каннелированных кронштейнах с заполнение надоконного пространства лепной композицией в виде растительного орнамента, гирлянд и женского маскарона в центральной части и круглых растительных розеток по краям;

профилированный ступенчатый оштукатуренный венчающий карниз с поясом модульонов в основании в завершении фасадов;

треугольный фронтон с лепной композицией в виде цветка и гирлянд в тимпане, образованный профилированными карнизами с поясами модульонов в завершении раскреповки;

межэтажные тяги и профилированный оштукатуренный венчающий карниз с поясом модульонов в основании в оформлении дворовых и торцевого фасадов.

