



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

11.11.2025

№ 322-рп

**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом Калугина»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Калугина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург улица Маяковского, дом 25, литера А (Санкт-Петербург, Маяковского ул., 25), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

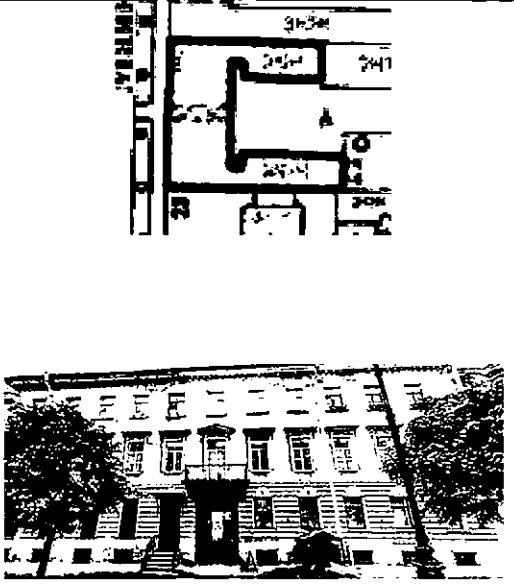

3. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Заместитель председателя КГИОП**

**Ю.О.Богачева**

Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия «Дом Калугина», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, улица Маяковского, дом 25, литера А  
(Санкт-Петербург, Маяковского ул., 25)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать состояние объекта на 1902 г.) местоположение, габариты и конфигурация П-образного 3-х этажного «на подвалах» здания;</p> <p>исторические конфигурация и габариты крыши со слуховыми окнами; включая высотные отметки коньков и карнизов, материал окрытия кровли (металл); оштукатуренные дымовые трубы;</p> <p>исторический воротный проезд, его местоположение (лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный), габариты.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>свод воротного проезда: сложной конфигурации с распалубками и уплощенный полуциркульный по центру;</p>	

историческая лестница (Л1) в уровне 1-2 этажей: местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая с поворотными площадками на столбах и сводах);

стойки ограждения – материал (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (арки с перехватами, вверх и вниз – фриз с мотивом «бегущая волна»); поручень – материал (металл), профиль;

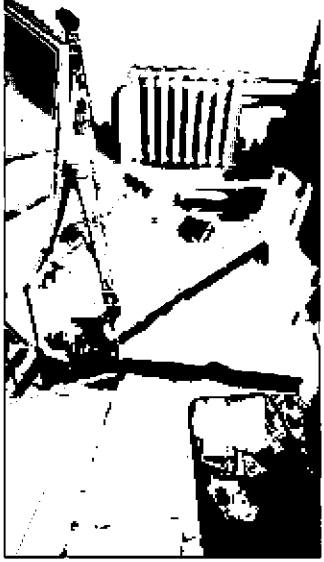




материал ступеней, поворотных и межэтажных площадок (лещадная плита), профиль ступеней (с валиком);



лестница (Л2):  
местоположение, габариты,  
конфигурация, тип (маршевая с  
поворотными площадками на сводах и  
забежными ступенями); стойки  
ограждения – материал (металл), техника  
исполнения (литье, ковка), рисунок  
(скрещенные прутья с декоративным  
элементом на средокрестии); поручень –  
материал (металл), профиль;

материал ступеней, поворотных и  
межэтажных площадок (лещадная плита),  
профиль ступеней (с валиком);



		<p>лестница (ЛЗ):  местоположение, габариты,  конфигурация, тип (маршевая с  поворотными площадками на сводах и  забежными ступенями); стойки  ограждения – материал (металл), техника  исполнения (литье, ковка), рисунок  (скрещенные прутья с декоративным  элементом на средокрестии); поручень –  материал (металл), профиль;</p>	  
3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурное решение и декоративное оформление в стиле безордерный классицизм;</p> <p><b>лицевой фасад:</b></p> <p>материал и характер оформления цокольного этажа – известняковая скоба;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;  руст французский (дощатый) на высоту 1-го этажа, 2-3 этажи – гладкая штукатурка;</p>	 

композиция фасада центрально-симметричная, центральная ось акцентирована воротным проездом и балконом;

воротный проезд: исторические местоположение (по центральной световой оси), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (клинчатый руст, замковый камень с маскаронном);

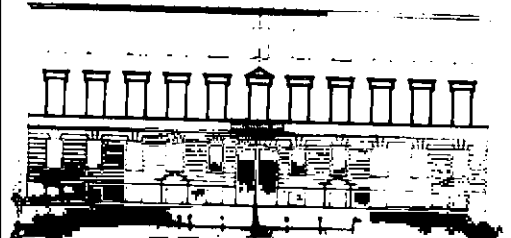
две колесоотбойные тумбы: материал (гранит), местоположение, габариты, конфигурация, рисунок навершия (круг в центре и расходящиеся сегменты);

профилированный карниз между первым и вторым этажами;

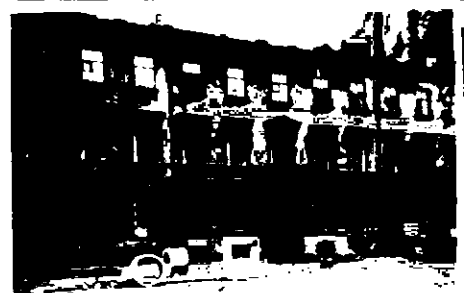
исторические оконные проемы-местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная); два окна цокольного этажа по 4-ой и 8ой осям – отметки высоты и габариты ширины);

исторические (в данном случае – на 1949 год) рисунок расстекловки и цветовое решения оконных заполнений;

оформление оконных проемов цокольного этажа: стилизованные замковые камнями;



ЦГИА ф.515, оп.4, д.3658

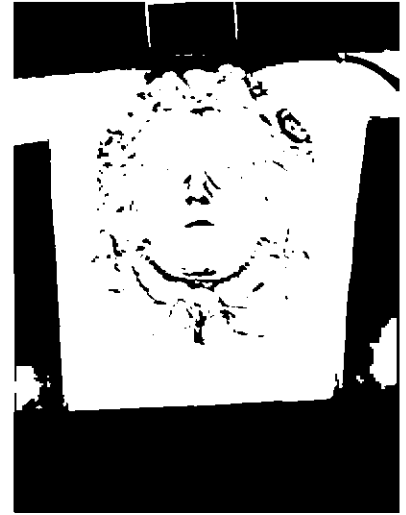


ЦГАКФФД фото 1949 г.

оформление оконных проемов 1-го этажа:  
замковыми камнями с женскими  
маскаронами;



оформление оконных проемов 2-го этажа:  
профилированные наличники с  
прямоугольными сандриками на  
орнаментированных кронштейнах с  
поясом иоников, с лепной композицией в  
филенке между кронштейнами из венка,  
цветов и пальметт.



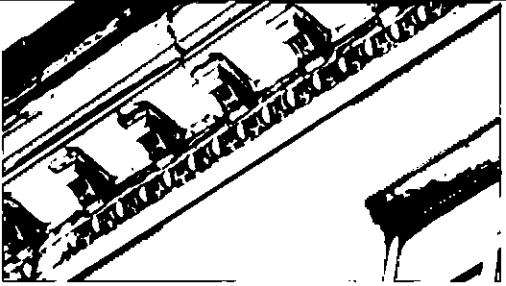


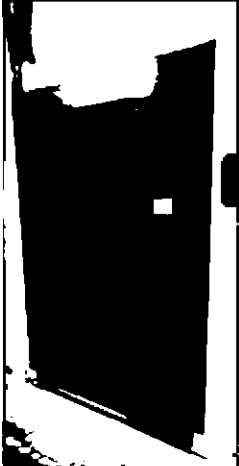
оформление оконных проемов 3-го этажа  
прямоугольными подоконными досками;



балкон – местоположение (по центральной оси), конфигурация (прямоугольная в плане), габариты, материал (гранит); фигурные кронштейны (материал – гранит); балконное ограждение – исторические местоположение, габариты, материал, техника (чугун, литье), рисунок;

проем балконной двери – местоположение, конфигурация (прямоугольная), габариты, единообразие с оконными заполнениями рисунка расстекловки и цветового решения заполнений (темный колер); оформление балконной двери: профилированные наличники с треугольным сандриком на орнаментированных кронштейнах с поясом иоников, с лепной композицией в филенке между кронштейнами из венка, цветов и пальметт;



		<p>профилированный фриз с поясом иоников: венчающий профилированный карниз на фигурных кронштейнах;</p> <p><b>дворовый фасад:</b></p> <p>вид материала и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>профилированный междуэтажный карниз между первым и вторым этажами;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>исторические оконные проемы второго - третьего этажей – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); оконные проемы первого и цокольного этажей – отметки высоты и габариты ширины;</p> <p>исторические (в данном случае – на 1949 год) рисунок расстекловки и цветное решение оконных заполнений;</p>	 
		<p>исторические дверные проемы: местоположение (в нишах, на стыке лицевого корпуса и дворовых флигелей; вход в парадную Л1 – в воротном проезде), конфигурация (прямоугольная), габариты;</p>	 

сохранившиеся элементы ограждения крылец: стойки ограждения – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (скрещенные прутья, с завершениями в виде шаров); поручень – материал (металл), профиль.

