



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

06.02.2025

№ 9-рп

Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Н.П. Зеленко»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.П. Зеленко», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Смоленская улица, дом 3-5, литера А (Смоленская ул., 3-5), согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 23.11.2011 № 10-824 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.П. Зеленко» признать утратившим силу.




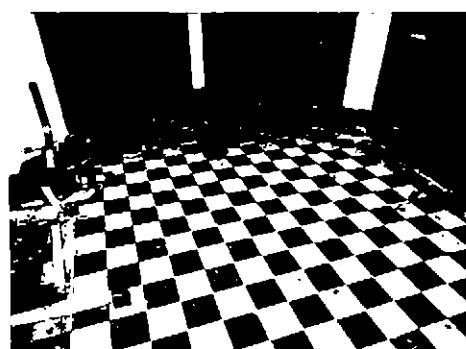
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.






4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

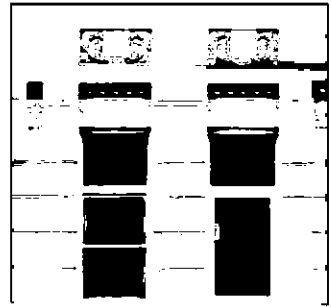



Заместитель председателя КГИОП

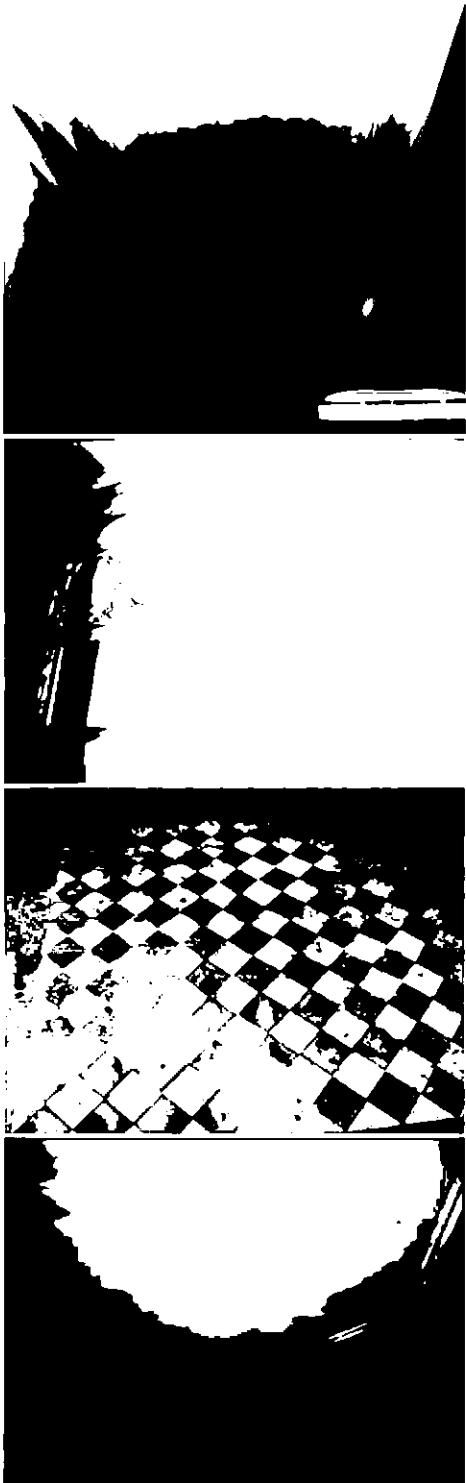
Ю.О. Богачева

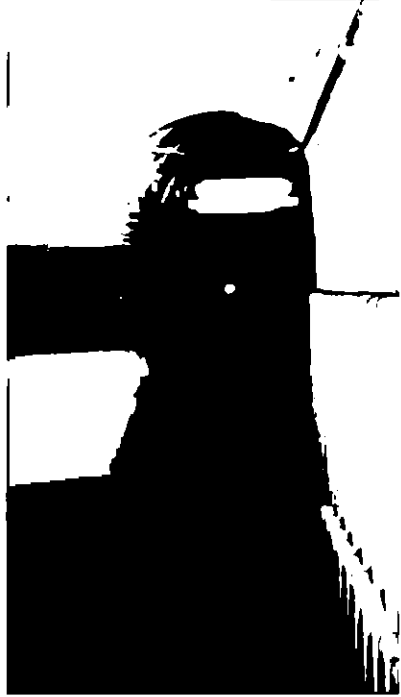
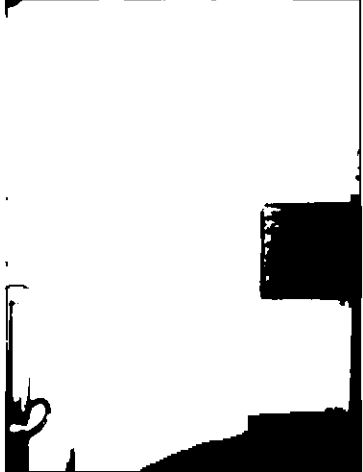
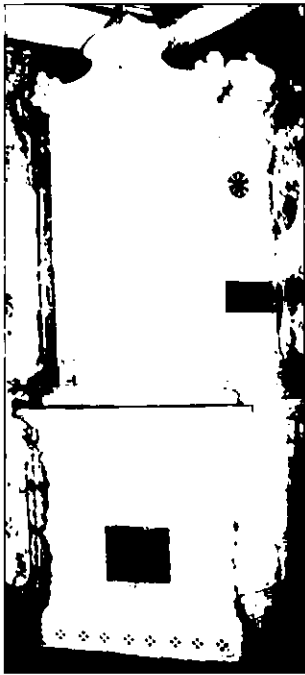
Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом Н.П. Зеленко»
Санкт-Петербург, Смоленская улица, дом 3-5, литера А (Смоленская ул., 3-5)



№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация шестиэтажного здания с воротными проездами; крыша - габариты и конфигурация (скатная).	
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение и материал (кирпич); исторические отметки перекрытий; лестницы – конструкция (по косякам), материал ступеней (известняк); ограждение – материал (металл), рисунок; поручни – материал (дерево), профиль; покрытие пола лестничных площадок – материал (метлахская плитка), цвет (белый, коричневый), рисунок (шахматный с бордюром).	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, ленточный руст в уровне 2-го этажа, вставки зеленой облицовочной плитки типа «кабанчик» между 2-м и 3-м этажами между ризалитам;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольная), местоположение;</p> <p>оконные заполнения – исторический рисунок;</p> <p>щипцы (три) – конфигурация, местоположение, габариты, оформление (фланкирующие щипцы тумбы, карниз);</p> <p>подоконные карнизы, межэтажный карниз на кронштейнах орнаментированный поясом иоников, с дугообразными повышениями, межэтажный карниз на стилизованных кронштейнах в виде женских маскаронов с растительным орнаментом;</p>	    
---	---	--	--

		<p>лепной декор - геометрический орнамент между оконными проемами с 3-го по 5-й этаж, орнаментальный фриз над окнами 5-го этажа с растительными мотивами, женские маскароны под карнизом над 5-м этажом, растительный орнамент в поле криволинейных щипцов; наличники, сандрики, подоконные выступы с «полотенцами»;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольная). местоположение.</p>	   
--	--	---	--

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>помещение вестибюля восточной парадной лестницы:</p> <p>оформление потолка – профилированные тяги по периметру потолка и поля подшивки лестничных маршей;</p> <p>оформление стен – фриз с круглыми медальонами, растительным орнаментом, тягами;</p> <p>покрытие пола – метлахская плитка;</p> <p>помещение вестибюля западной парадной лестницы:</p> <p>оформление потолка – профилированные тяги по периметру потолка и поля подшивки лестничных маршей;</p>	
---	---	---	--

		<p>арочный проем – местоположение, габариты, конфигурация;</p> 
		<p>печь-камин – местоположение (угловая), габариты, конфигурация (двухъярусная), материал отделки (зеленый глазурованный рельефный изразец); оформление (каминная полочка на кронштейнах; фигурный топочный проем с рельефным орнаментом в поясе бус, лавровой гирляндой, волнотобразными завитками; карниз с орнаментальными поясами; антефиксы в завершении);</p>  <p>покрытие пола – метлахская плитка;</p>
		<p>квартира № 6, комната площадью 20, 0 кв.м.;</p> <p>печь - местоположение (угловая), габариты, конфигурация (двухъярусная), материал отделки (терракотовый рельефный изразец, в нижнем ярусе облицован квадратными изразцами с фигурным орнаментом – контррельеф); материал фурнитуры (латунь), оформление (плинт с ажурным орнаментом в виде трельяжной решетки, карниз плинта декорирован акантом; ризалит облицован угловыми изразцами с орнаментом из медальона в обрамлении рокайлей; профилированная полочка декорированная гирляндами; верхний ярус на профилированном и орнаментированном основании; тонкий</p> 

	<p>орнаментальный цветочный рисунок в крупноразмерных прямоугольных изразцах; во фризе орнамент с побегами; высокий фигурный фронтон из пластично изогнутых растительных побегов);</p> <p>оформление потолка – карниз и падуга по периметру стен; двойные тяги в поле плафона; лепной фигурный орнамент из крупных листьев кувшинок, болотных цветов и камышей по углам и в центре;</p>	 
	<p>квартира № 9, комната площадью 19, 8 кв.м.:</p> <p>оформление потолка – профилированный карниз по периметру стены, падуга, двойные профилированные тяги; лепной фигурный орнамент из крупных листьев кувшинок, болотных цветов и камышей по углам и в центре;</p> <p>печь - местоположение (угловая), габариты, конфигурация (двухъярусная, со скругленными углами), материал отделки (белый глазурированный изразец), материал фурнитуры (латунь), оформление (гурт в виде витого шнура; фриз, декорированный фруктовыми гирляндами в фигурных филенках; профилированный карниз, декорированный длинными листьями; фигурные изразцы с мелкими волютами и пальметтами в навершии);</p> <p>квартира №10, комната площадью 19, 4 кв. м.:</p> <p>оформление потолка – по периметру профилированные тяги; лепная розетка с орнаментом из листьев кувшинок, болотных цветов и камышей в центре;</p> <p>печь – местоположение (угловая), габариты, конфигурация (двухъярусная, со скругленными углами, с центральным ризалитом), материал отделки (белый глазурированный изразец), материал фурнитуры (латунь), оформление (гурт в виде витого шнура; фриз,</p>	

декорированный фруктовыми гирляндами в фигурных филенках; профилированный карниз, декорированный длинными листьями и бусами; навершие фигурное, антефиксы растительного рисунка);

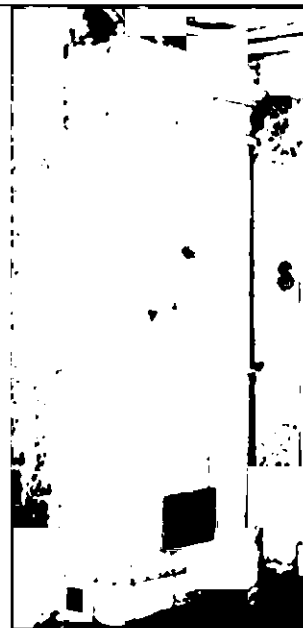
квартира № 11, комната площадью 20, 2 кв. м.:


печь – местоположение (угловая), габариты, конфигурация (двухъярусная, со скругленными углами, с центральным ризалитом), материал отделки (белый глазурованный изразец), материал фурнитуры (латунь), оформление (гурт в виде витого шнура; провисающие цветочные гирлянды во фризе; карниз в виде выкружки, декорированный листьями; в навершии антефиксы);

оформление потолка – карниз и пагода по периметру стен; двойные тяги в поле плафона; лепная розетка с орнаментом из листьев кувшинок, болотных цветов и камышей в центре;

квартира № 17, комната площадью 19, 5 кв. м.:

печь – местоположение (угловая), габариты, конфигурация (двухъярусная, со скругленными углами, с центральным ризалитом), материал отделки (белый глазурованный изразец), материал фурнитуры (латунь), оформление (гурт в виде витого шнура; провисающие цветочные гирлянды во фризе; карниз в виде выкружки, декорированный листьями; в навершии антефиксы);



		<p>квартира №19, комната площадью 20, 5 кв. м.:</p> <p>печь – местоположение (угловая), габариты, конфигурация (двухъярусная, с центральным ризалитом), материал отделки (белый глазурованный изразец), материал фурнитуры (латунь), оформление (ниша в верхнем ярусе; фриз, декорированный провисающими гирляндами из фруктов; гурт в виде витого шнура; профилированный карниз с орнаментом из листьев; антефиксы в навершии);</p> <p>квартира № 66, комната площадью 21, 70 кв.м.:</p> <p>оформление потолка – лепные композиции из перевязанных бантом болотных цветов, камышей, листа кувшинки по углам;</p> <p>печь – местоположение (угловая), конфигурация (двухъярусная, с центральным ризалитом), материал отделки (белый рельефный изразец); материал фурнитуры (латунь), оформление (витая полоса и филенки с провисающими фруктовыми гирляндами во фризе; карниз с полосой листьев; аттик с лиственными завитками и расположенными вертикально листьями).</p>	
--	--	--	---