



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

05.02.2025

№ 3-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Е. Вяземского и здание механической мастерской Р.М. Ветцера»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «КАНТ» (рег. № 01-24-48/25-0-0 от 14.01.2025):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Е. Вяземского и здание механической мастерской Р.М. Ветцера», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 58–60, литера В (В1, В2, В3, В4, В5, В8), согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 15.05.2017 № 226-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Е. Вяземского и здание механической мастерской Р.М. Ветцера».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

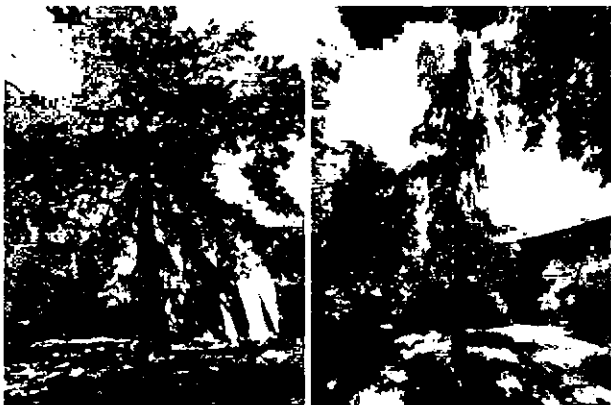

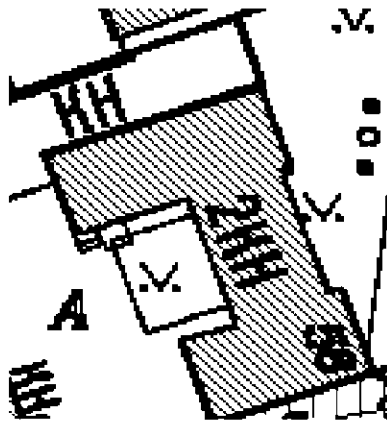
Предмет охраны¹
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Е. Вяземского и здание механической мастерской Р.М. Ветцера»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 58-60,
литера В (В1, В2, В3, В4, В5, В8)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
I	Объемно-пространственное решение и объемно-планировочное решение территории:	<p>элементы, входящие в комплекс:</p> <ol style="list-style-type: none"> Дом А.Е. Вяземского; Здание механической мастерской Р.М. Ветцера; <p><u>планировочное решение территории:</u> конфигурация в плане дворовой территории, частично сформированной историческими (под термином «исторический» понимать датировку на 1869-1871 гг.) дворовыми фасадными стенами лицевого корпуса (В1) «Дом А.Е. Вяземского» и историческими (под термином «исторический» понимать датировку на 1895-1898 гг.) дворовыми фасадными стенами корпусов (В2, В3, В5) здания мастерской (местоположение дворовых фасадных стен, исключая северо-западные стены лицевого корпуса В1² и местоположение дворовых фасадных стен корпусов³ (В2, В3, В5);</p>	   



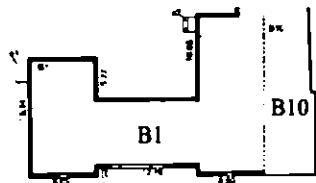
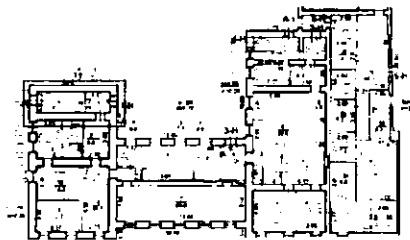


¹ При составлении предмета охраны использована фотофиксация 2017 г., 2021 г., 2022 г., 2023 г., 2024 г.

² Северо-западная часть лицевого корпуса В1 капитально перестроена: расширена за счет пристройки (В10) во второй половине 20 в.

³ Северо-восточная часть лицевого корпусов В5, В8 капитально перестроена путем расширения за счет пристройки В9 в 1920-х гг.

		<p>территория с фрагментом сада со старовозрастными и средневозрастными деревьями, ориентированными на «Дом А.Е. Вяземского»;</p> <p>исторический (под термином «исторический» понимать датировку с 1869-х – 1898-х гг.) видовой состав зеленых насаждений (береза повислая, дуб черешчатый, липа мелколистная);</p> <p>свободно растущие ценные и старовозрастные деревья - дуб черешчатый, береза повислая, каштан конский;</p> <p>рельеф территории ровный;</p> <p>газон обыкновенный.</p>	 
I. Дом А.Е. Вяземского			
№	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение и конфигурация лицевого корпуса (В1) ⁴ в плане;	

⁴ Литеры даны в соответствии с Генеральным планом дома № 58-60, литера В по Каменноостровскому проспекту – приложением к Техническому паспорту 2006 г. Филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Петроградского района.

		габариты и конфигурация крыши лицевого корпуса В1, материал окрытия (металл), высотные отметки, дымовые кирпичные трубы;	 
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены; местоположение, вид материала (кирпич);</p> <p>объем южной лестничной клетки – местоположение.</p>	 
3	Архитектурно-художественное решение:	<p>в характере эклектики;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения, профиль;</p> <p>тип дверных заполнений – материал (дерево), конструкция, исторический характер оформления;</p> <p><u>лицевой фасад:</u> материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой и фактурной штукатурки, квадратный руст в уровне второго этажа;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p>	 

оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, лучковые, со стрельчатым завершением в уровне фронтонов);

оформление оконных проемов центральной части фасада:

профилированные штукатурные наличники с декоративным фигурным замком в виде капители в уровне 1-го этажа;

профилированные штукатурные наличники с ушками с лучковыми сандриками, декорированные порезкой из иоников и замковыми камнями в виде волюты с цветочными гирляндами в уровне 2-го этажа;

оформление оконных проемов боковых ризалитов фасада:

профилированные штукатурные наличники с декоративным трапециевидным и фигурным в виде капители замками в уровне 1-го этажа;

профилированные штукатурные наличники с линейными сандриками в уровне 2-го этажа; простые контрналичники в уровне фронтонов;

подоконные филенки, обрамленные стилизованными кронштейнами с вставкой в виде пирамидально огранённого прямоугольника в уровне 2-го этажа;



оформление треугольных фронтонов в завершении боковых ризалитов - лепные орнаментальные растительные композиции, фланкирующие окно, профилированный карниз с сухариками;

балкон на три оси в центральной части фасада – местоположение, габариты, конфигурация, металлическое литое ограждение, состоящее из вертикальных фигурных стоек, оформленных в верхней и нижней частях сложным ажурным растительным орнаментом;

оштукатуренные фигурные консольные несущие кронштейны балкона;



Фото 1993 г.

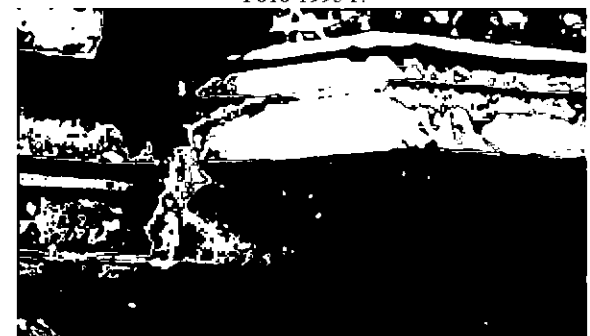


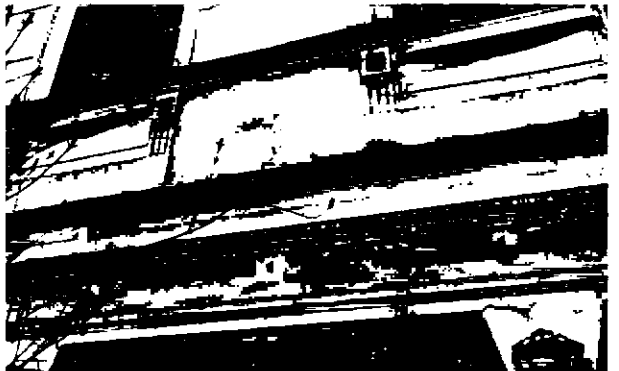

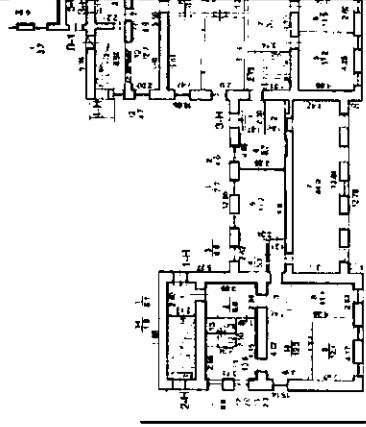


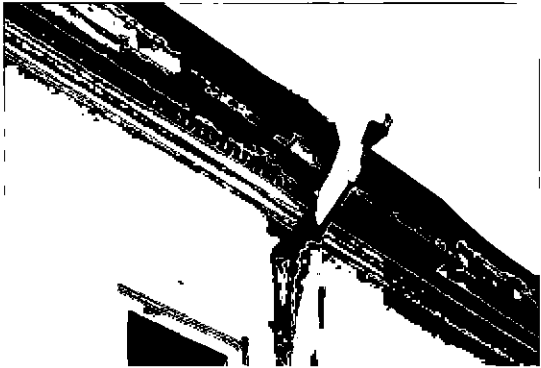
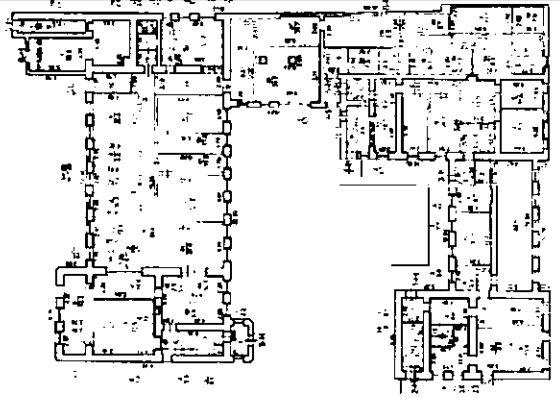


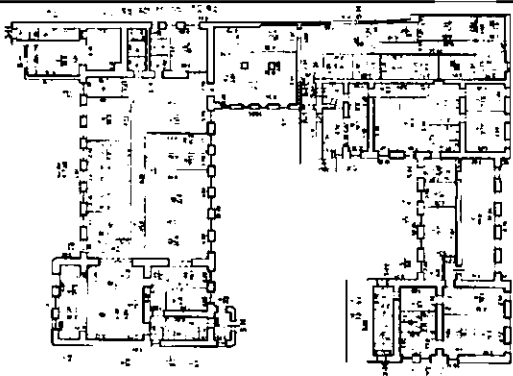




Фото 1993 г.

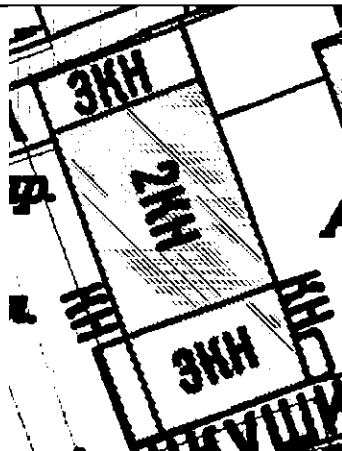
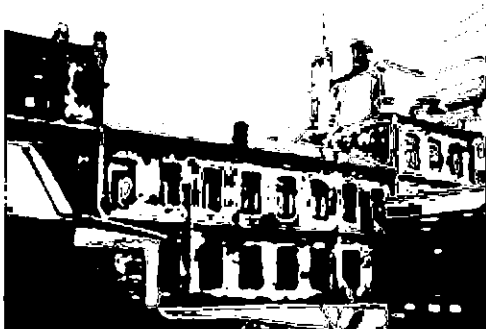

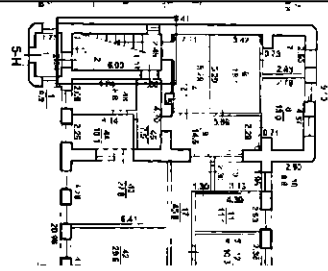
		<p>каннелированные полуколонны с капителями композитного ордера, приставленные к лопаткам;</p> <p>горизонтальные членения: надоконная и подоконная профилированная тяга в уровне 1-го этажа;</p> <p>надоконный профилированный карниз в уровне 2-го этажа в центральной части фасада;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз с иониками по нижнему краю и плоским фризом;</p> <p>подоконный профилированный карниз в уровне 2-го этажа;</p> <p>венчающий раскрепованный профилированный карниз с сухариками;</p>	   
--	--	--	--

		<p><u>боковой южный фасад:</u> материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы– местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>оформление оконных проемов– контрналичники с профилировкой внешнего края проемов в уровне 2-го этажа;</p> <p>горизонтальные членения: междуэтажный профилированный карниз с иониками по нижнему краю; подоконный профилированный карниз в уровне 2-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз с сухариками;</p>	  <p>Южный боковой фасад</p>  
--	--	---	---





		<p><u>дворовые фасады:</u> материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, лучковая);</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – контрналичники;</p> <p>горизонтальные членения: междуэтажный профилированный карниз; подоконный профилированный карниз в уровне 2-го этажа; венчающий профилированный карниз;</p>	  
--	--	---	---

		<p><u>торцевые фасады боковых ризалитов⁵:</u></p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные проемы фронтонов – местоположение, габариты, конфигурация (со стрельчатым завершением), оформление (контрналичники);</p> <p>горизонтальные членения южного ризалита: междуэтажный профилированный карниз; подоконный профилированный карниз в уровне 2-го этажа; профилированный карниз фронтонов;</p> <p>два треугольных фронтона боковых ризалитов.</p>	  <p>Южный боковой ризалит</p>  <p>Северный боковой ризалит</p>
--	--	--	---

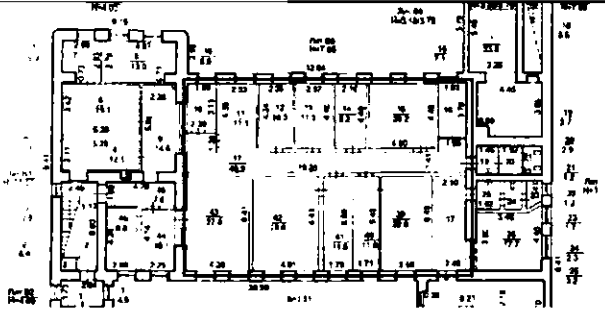

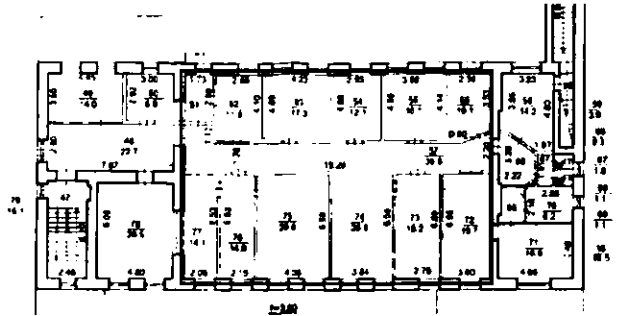

⁵ За исключением поздней надстройки в уровне 3-го этажа второй половины 20 в. и пристроенной лестничной клетки северного ризалита 1910-1928 гг. постройки

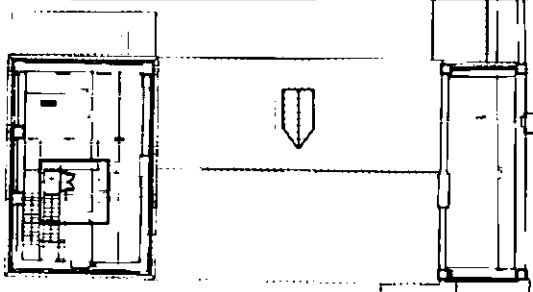

II. Здание механической мастерской Р.М. Ветцера			
№	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане двух-трехэтажного здания механической мастерской (В2, В3, В4, В5, В8)⁶;</p> <p>крыша – местоположение, габариты и конфигурация (двускатная в центральной части и в северной боковой трехэтажной части, скатная сложной конфигурации в южной боковой трехэтажной части здания), материал окрытия (металл), высотные отметки;</p> <p>дымовые кирпичные трубы разной высоты и конфигурации в плане.</p>	  
2	Конструктивное решение:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, вид материала (кирпич);	

⁶ Литеры даны в соответствии с Генеральным планом дома № 58-60, литера В по Каменноостровскому проспекту – приложением к Техническому паспорту 2006 г. Филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Петроградского района.

		<p>лестница – местоположение, габариты, конфигурация, конструкция на косоурах, известняковые ступени, металлическое ограждение из литых прямых стоек с орнаментальным завершением, профилированный деревянный поручень;</p> <p>покрытие пола на межэтажной площадке лестницы в уровне 1-2-го этажей, в уровне 2-го этажа – метлахская плитка (полихромная, геометрического рисунка).</p>	 
3	Архитектурно-художественное решение:	<p>в характере кирпичного стиля;</p> <p>материал и характер отделки фасада – открытая краснокирпичная кладка;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p>	 

		<p><u>лицевые фасады:</u></p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты (за исключением оконного проема в уровне 2-го этажа по 12-й световой оси восточного фасада), конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;</p> <p>тип дверных заполнений – материал (дерево), конструкция, исторический характер оформления;</p> <p>междуэтажные карнизы;</p> <p>два фигурных аттика с лучковым завершением – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (профилированный венчающий карниз; каннелированные пилястры для аттика с восточной стороны);</p> <p>оконные проемы аттиков – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (наличник с замковым камнем и тягой; профилированный наличник, подоконная филенка);</p> <p>кирпичные оштукатуренные тумбы с металлическим ограждением, оформление тумб (прямоугольные филенки, профилированный карниз).</p>	   <p>Западный аттик</p>  <p>Восточный аттик</p>
--	--	---	--

4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьера:</p>	<p>помещения в уровне 1-го и 2-го этажей:</p> <p>исторические (под термином «исторический» следует понимать датировку на 1895-1898 гг.) металлические колонны – материал, сечение (круглое), характер отделки;</p>	  <p>1 этаж</p>   <p>2 этаж</p>
---	--	--	--

		<p>помещения в уровне башни:</p> <p>лестница – местоположение (в уровне башни), материал (металл), тип конструкции, характер оформления и стилистическое решение.</p>	 
--	--	---	--