



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

05.02.2025

№ 4-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Усадьба Игеля Э.Г.»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «КАНТ» (рег. № 01-24-46/25-0-0 от 14.01.2025):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Игеля Э.Г.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 60, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 28.08.2023 № 778-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Игеля Э.Г.».

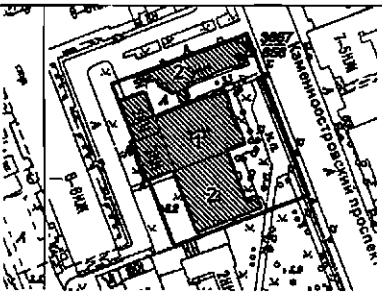
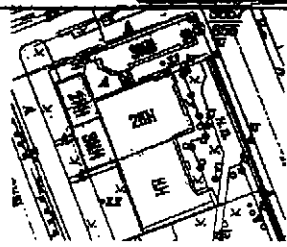
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.



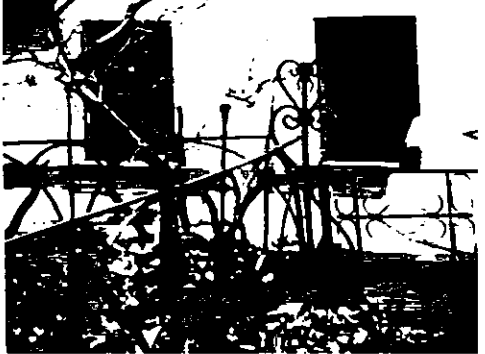
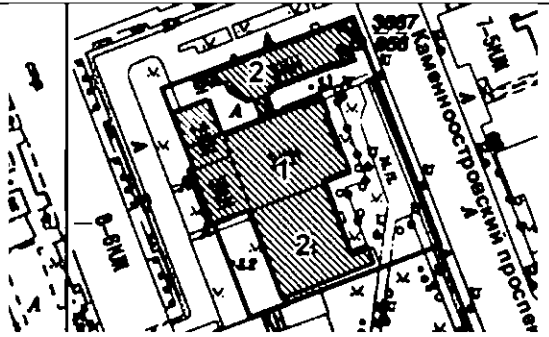
Заместитель председателя КГИОП

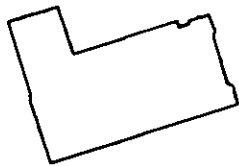



Ю.О. Богачева




Предмет охраны<sup>1</sup>  
объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Игеля Э.Г.»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 60

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Местоположение и градостроительные характеристики:	местоположение усадьбы по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 58-60, литера А.	 
2	Объемно-пространственное решение и объемно-планировочное решение территории:	объемно-пространственное и планировочное решение участка с исторически сложившейся застройкой усадьбы с палисадником со стороны проспекта и особняка, флигелей (два): 1, 2-х и 3-х этажных корпусов; а также конфигурация пространства перед западным дворовым фасадом южного флигеля;	 



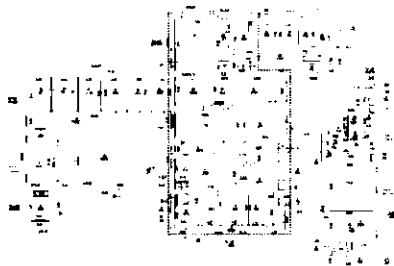


<sup>1</sup> При составлении предмета охраны использована фотофиксация 2017 г., 2021 г., 2022 г., 2023 г., 2024 г.

		<p>исторический (под термином «исторический» понимать датировку с 1894-х – 1897-х гг.) видовой состав зеленых насаждений (дуб черешчатый, липа мелколистная, клен остролистный);</p> <p>свободно растущие старовозрастные деревья - клен остролистный;</p> <p>рельеф территории ровный;</p> <p>газон обыкновенный;</p> <p>кованая ограда – материал (металл), местоположение, рисунок ограждения в стиле «модерн».</p>	  
I. Особняк, расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 58-60, литера А			
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение (№ 1 на плане границ), габариты, конфигурация сложного в плане здания;	

		<p>крыша – габариты и конфигурация, включая три куполообразных завершения с западной и южной сторон корпуса и двумя световыми фонарями (с южной стороны под куполообразными завершениями), материал окрытия (металл), высотные отметки;</p> <p>дымовые трубы;</p> <p>куполообразные завершения по типу сомкнутых сводов со шпильками ризалитов центрального объема и объема бывших служб.</p>	  
2	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	
3	Конструктивная система:	<p>отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич);</p> <p>две лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация в плане;</p>	 <p>Схема с указанием лестничных клеток</p>

		<p>парадная лестница (помещение 9-Н (3), 9-Н (43)) – распашная, мраморные ступени, профиль их проступей; металлическое кованое ограждение<sup>2</sup>, рисунок – стилизованный камыш, деревянный профилированный поручень*; * утрачено</p> <p>две колонны с капителями в стилистике композитного ордера;</p>	  
		<p>черная лестница (помещение 9-Н (35)) – местоположение (в уровне 1-2-го этажей и чердака), двухмаршевая, конструкция по косоурам, известняковые ступени, металлическое ограждение из литых стоек со сложным орнаментом, деревянный профилированный поручень;</p>	

<sup>2</sup> Демонтировано, постановление о возбуждении уголовного дела № 12001400010000869 от 27.08.2020 и принятии его к производству

		<p>помещение 9-Н (18), 9-Н (41) - арки и пилоны.</p>	 
4	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p><u>2-этажный лицевой корпус с двусветным залом в приемах эклектики:</u></p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка, рустовка;</p> <p>оконные и дверные проемы-местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, полуциркульная);</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения, профиль;</p> <p>тип дверных заполнений – материал (дерево), конструкция, исторический характер оформления;</p>	  

*архитектурно-художественные элементы фасадов лицевого корпуса:*

горизонтальные и  
вертикальные членения –  
профилированные  
штукатурные тяги,  
междуэтажный  
профилированный карниз,  
гладкий фриз,  
профилированный  
венчающий карниз с  
иониками;

рустованные лопатки,  
каннелированные пилястры  
ионического ордера на уровне  
2-го этажа;



Фото 1975 г.



Открытка 1908 г.



балкон – полуциркульный в плане на уровне 2-го этажа по центральной оси восточного фасада; кованное орнаментальное металлическое ограждение балкона;

кованое металлическое орнаментальное ограждение крыши на кирпичных оштукатуренных тумбах: решетка в виде орнамента из розеток в концентрических кругах с завитками, навершие в виде геральдической композиции из пары стилизованных птиц, обращенных к стилизованному трехцветковому растительному побегу;

металлический кованый козырек парадного входа;

оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные наличники с декоративными замковыми камнями в виде волюты с гирляндой, архивольт наличника отделан порезкой из иоников;





профилированные наличники 2-го этажа с декоративным замком в завершении в обрамлении лент;

*архитектурно-художественные элементы фасадов корпуса с двухсветным залом:*

балконы прямоугольные в плане на металлических орнаментированных кронштейнах 2-го этажа: на 4 оси западного фасада и на 1 ось южного фасада;

кованое металлическое ограждение балконов с орнаментальным рисунком;



Западный фасад



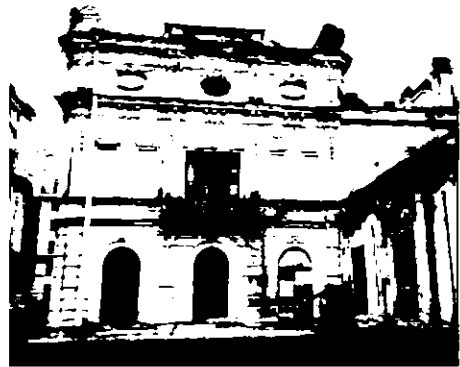
Южный фасад



Балкон южного фасада



Балкон западного фасада



горизонтальные членения:

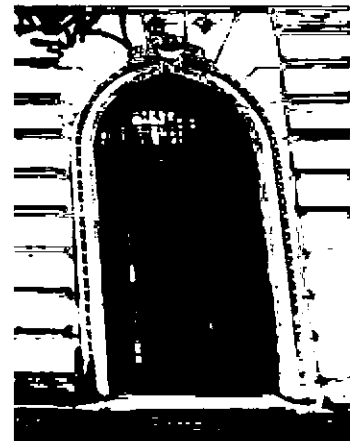
штукатурные тяги, пояса,  
междуэтажные  
профилированные карнизы;






фриз и венчающий  
профилированный карниз на  
модульонах;


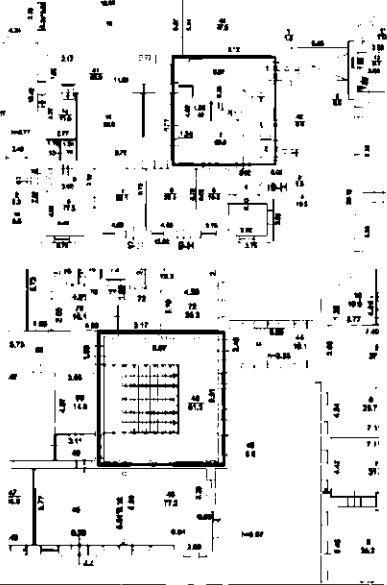

рустованные лопатки;







профилированные наличники  
оконных проемов с иониками,  
с декоративными замковыми  
камнями, с растительной  
порезкой;



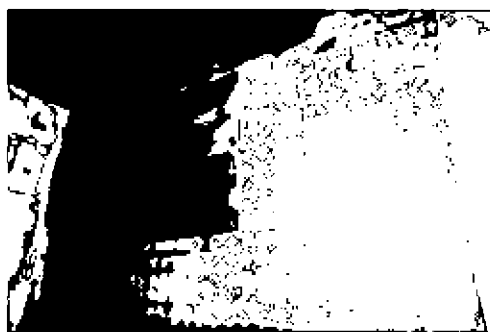
		<p>лепные гирлянды в междоконных простенках 2-го этажа и над овальными окнами 2-го света;</p> <p>кирпичные оштукатуренные аттики и угловые аттиковые тумбы с лучковыми навершиями;</p> <p><u>2-хэтажный дворовой корпус:</u></p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением) оконных проемов первого этажа восточного фасада;</p> <p>оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	    
--	--	--	---

		подоконная профилированная тяга в уровне 2-го этажа и прямоугольный аттик с штукатурной тягой в завершении торцевого фасада.	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров*:</p> <p>* на момент утверждения распоряжения в 2023г. декоративно-художественная отделка интерьеров и ДПИ имеют существенные утраты</p>	<p>вестибюль входа и парадной лестницы, помещения 9-Н (3), 9-Н (43) в уровне 1-го и 2-го этажей:</p> <p>штукатурные профилированные филенки стен и зеркала потолка;</p>	 

			 <p>пилястры стилизованного ионического ордера верхней лестничной площадки;</p> <p>фриз и профилированный с порезками из иоников, карниз на сдвоенных стилизованных кронштейнах по осям пилястр;</p> <p>плафон парадной лестницы – профилированная падуга;</p> <p>профилированное штукатурное зеркало и угловые лепные цветочные композиции;</p>   
--	--	--	--

потолочная розетка с  
рокайльным мотивом;

покрытие пола в уровне 1-го  
этажа, на межэтажной  
площадке, в уровне 2-го этажа  
двухцветного зала парадной  
лестницы – метлахская плитка  
(полихромная,  
геометрического рисунка),  
белый мрамор, уложенный по  
периметру;



дверные заполнения двух проемов в вестибюль парадной лестницы\* – деревянные, двустворные, полусветлые, с дугообразным завершением створок, с полуциркульной фрамугой; ручка-поручень – латунная, в стиле модерн;

\*утрачены

1 этаж:  
помещение 9-Н (4)  
площадью 19.3 кв.м:  
лепная и штукатурная отделка потолка и стен в характере рококо:

фигурная арка,  
декорированная лепными  
рокайльными композициями;

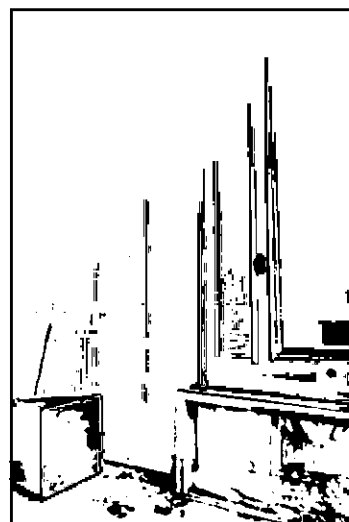
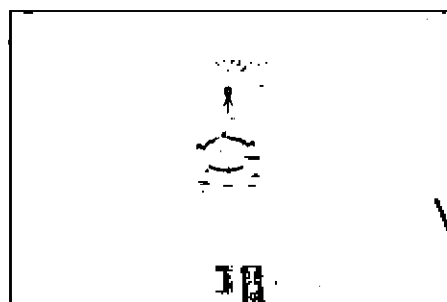
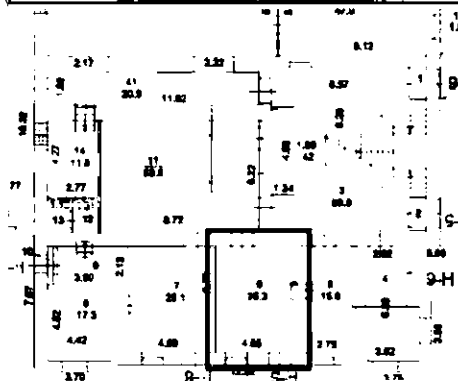
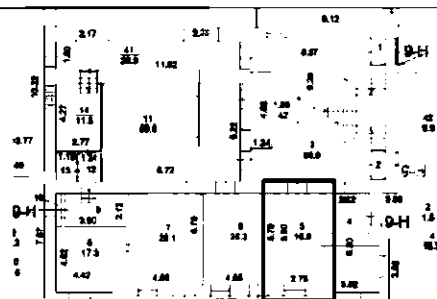
профилированная падуга;

угловые композиции,  
соединенные между собой по  
периметру рокайльными  
стеблями и завитками;



**помещение 9-Н (5)**  
**площадью 16.0 кв.м:**  
 лепная и штукатурная отделка потолка и стен в характере эклектики;  
 угловые и по периметру композиции из завитков, листьев, раковин;  
 стенные панно в профилированных филенках;

**помещение 9-Н (6)**  
**площадью 26.9 кв.м:**  
 лепная и штукатурная отделка потолка и стен в характере эклектики;  
 широкая падуга с провисающими гирляндами из роз;  
 зеркало потолка, образованное тягой с орнаментом «бегущая волна», чередующегося с изображением цветов;  
 стенные панно в два яруса – в верхнем чередование узких (цветочными композициями) и широких филенок;



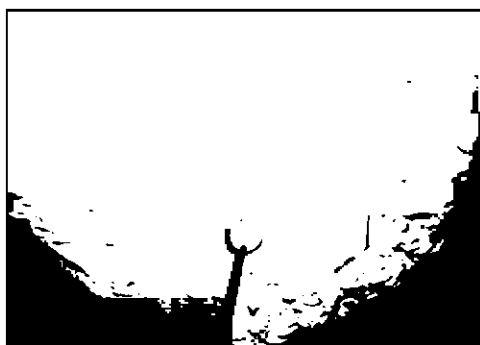
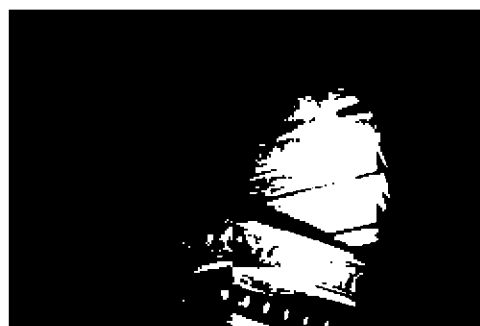
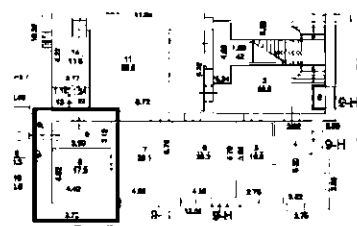
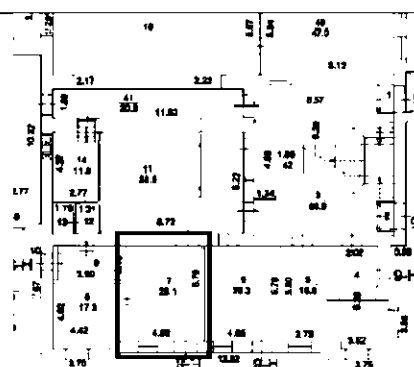


**помещение 9-Н (7)**  
**площадью 26.1 кв.м:**  
 лепная и штукатурная отделка потолка и стен в характере эклектики;  
 филенки стен;  
 широкая падуга с гирляндами из роз;  
 овальная потолочная розетка с остролистом и ветками лавра;

**помещения 9-Н (8, 9)**  
**площадью 17.3 и 8.8 кв.м:**  
 лепная и штукатурная отделка потолка и стен в характере эклектики;  
 профилированный карниз на модульонах, с розетками между ними, порезка из иоников – в завершении стены;

зеркало потолка с угловыми лепными композициями растительного характера и поясом аканта по внешнему краю;

потолочная розетка в форме вытянутого прямоугольника со скошенными углами, оформленная цветочными и растительными мотивами;



камин\* – угловой, двухъярусный: нижний ярус облицован красно-коричневым мрамором; второй ярус оштукатурен, оформлен в центральной части прямоугольной филенкой с лепной порезкой состоящей из иоников и бус с катушкой; в завершении выносной карниз с фризом в виде стилизованных пальметт, иоников и бус и фризом с рельефным растительным орнаментом; боковые части второго яруса оформлены вытянутыми прямоугольными филенками из профилированных тяг;

\* верхний ярус полностью утрачен, частично сохранилась облицовка нижнего яруса

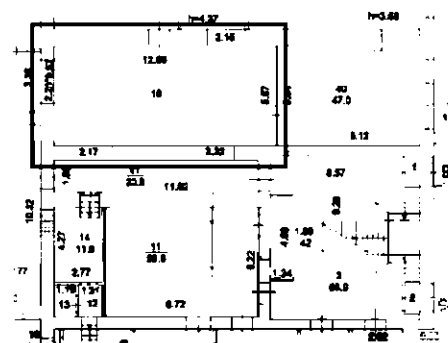
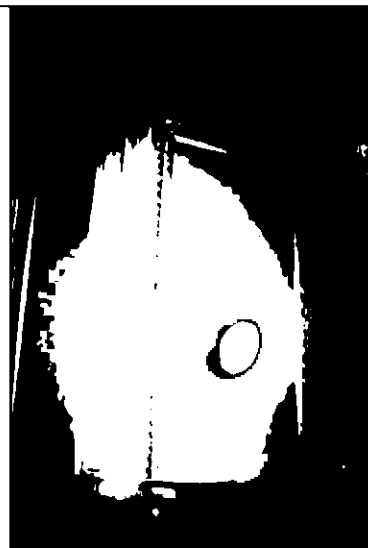
#### помещение 9-Н (18):

лепная и штукатурная отделка потолка и стен в характере эклектики:

покрытие пола – мрамор, рисунок раскладки (шахматный), цвет (белый, серый);

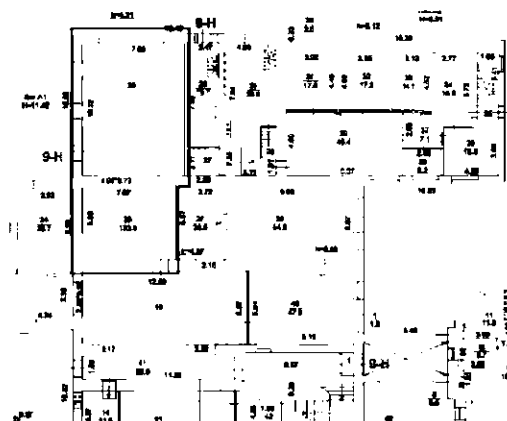
оформление потолка – зеркало потолка с угловыми композициями геометрического характера, профилированными карнизом и падугой;

оформление стен, сводов арки, боковых устоев арки, пилонов – штукатурные профилированные филенки и тяги;



помещение 9-Н (25)  
площадью 123,7 кв.м:

оформление потолка –  
натуральное дерево,  
кессонированный, с  
профилированным карнизом,  
поля кессонов оформлены  
ромбами;



**2 этаж:**

дверные заполнения в помещении, кроме двусветного зала (тип) – деревянные, двустворные, филенчатые: верхняя филенка вытянутая прямоугольная, нижняя филенка квадратная с накладными штапиками г-образной формы, между филенками отрезок фриза с прорезной резьбой – материал, рисунок;

дверные заполнения в помещении, кроме двусветного зала (тип) – деревянные, двустворные, филенчатые: верхняя филенка вытянутая прямоугольная с патерой, нижняя филенка квадратная с накладными штапиками г-образной формы, между филенками отрезок фриза с прорезной резьбой – материал, рисунок;

**помещение 9-Н (45)**  
**площадью 77.2 кв.м:**

лепная и штукатурная отделка потолка и стен решена в стиле эклектика;

широкая падуга по примеру потолка;



в северной части помещения –  
потолочная розетка,  
квадратного очертания с  
цветочным орнаментом;

в южной части – розетка в  
виде переплетающихся  
цветочных гирлянд;

помещение 9-Н (53) на 2-м  
этаже (площадью 20.6 кв.м,  
коридор):

витраж\* – в пергородке,  
цветной, полихромный в  
свинцовой оплетке, выполнен  
в стиле модерн из  
разнофактурных элементов  
витражного стекла,  
изображение: в основании  
стилизованные листья с  
цветами, обрамляют  
полуциркульный диск солнца,  
от которого расходятся вверх  
лучи;

\* историческая справка КГИОП от  
1996, п. 625, Н-4208/2 (в части  
местоположения), утрачен

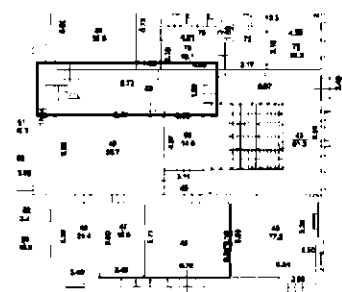
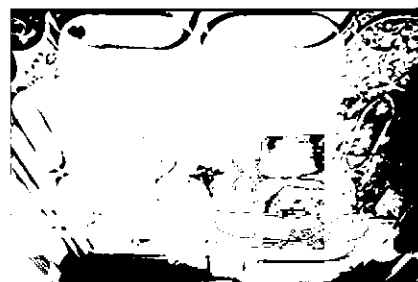


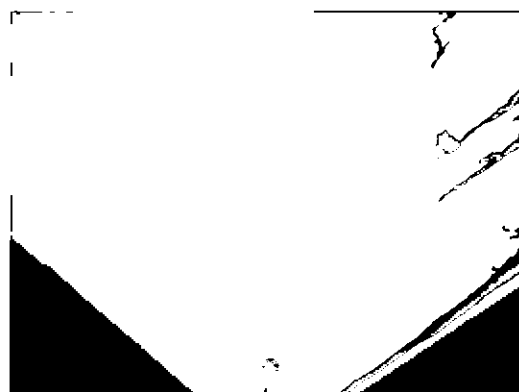
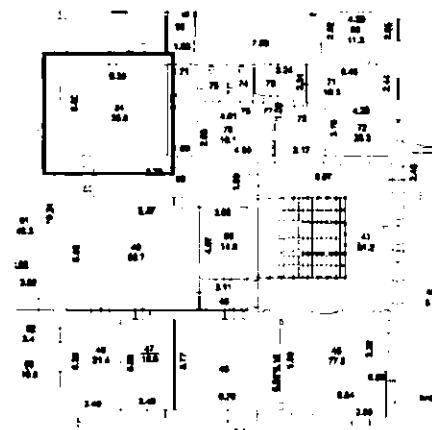
Фото 2009 г.

помещение 9-Н (54)  
площадью 36.8 кв.м:

лепная и штукатурная отделка  
потолка и стен в характере  
эkleктики:

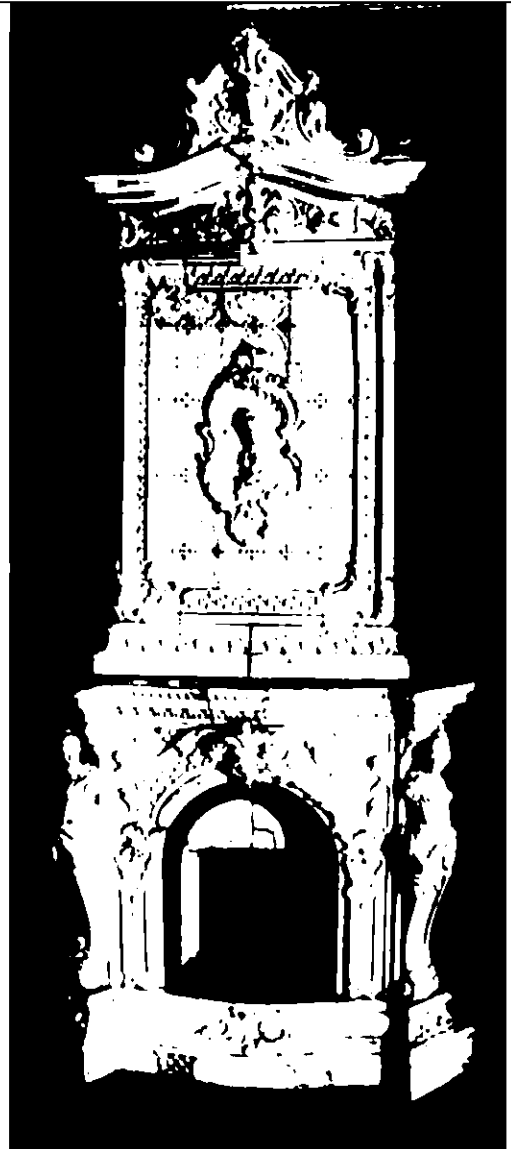
потолочная розетка из листьев  
аканта, гирлянд по внешнему  
конттуру и факелов;

профилированное зеркало  
потолка, с угловыми  
композициями из лент;



печь\* – средистенная, двухъярусная, полихромные керамические рельефные изразцы выполнены в стилистике рококо с бликовкой золотом; оформление нижнего яруса печи – плинт раскрепован профилирован с двумя орнаментами из трельяжной сетки и рокайлем; топочный портал арочный, оформлен орнаментальным растительным рисунком, трельяжной сеткой, замком в виде рокайля и акантом; торцы нижнего яруса оформлены кариатидами; оформление верхнего яруса печи – в центральной части прямоугольная филенка со скругленными углами и порезкой из иоников с элементами растительного рисунка; в центральной части рокайль с раковиной и погрудным женским барельефом; в завершении фигурный профилированный карниз с изразцовыми керамическими деталями и с картушем в центре; два яруса разделены раскрепованной полочкой с филенчатым фризом; историческое колористическое решение;

\* утрачена



**помещение 9-Н (55)**  
**площадью 36,2 кв.м:**

лепная и штукатурная отделка потолка и стен в характере эклектики:

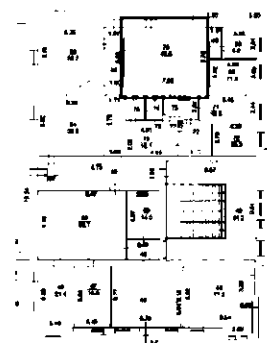
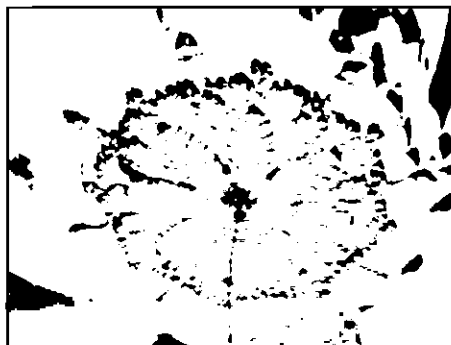
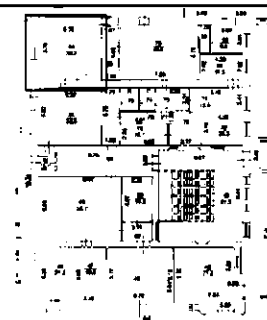
потолочная розетка из листьев аканта, гирлянд по внешнему контуру и факелов;

профилированное зеркало потолка, с угловыми композициями из лент;


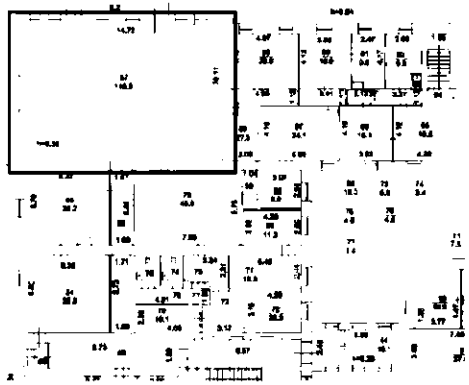


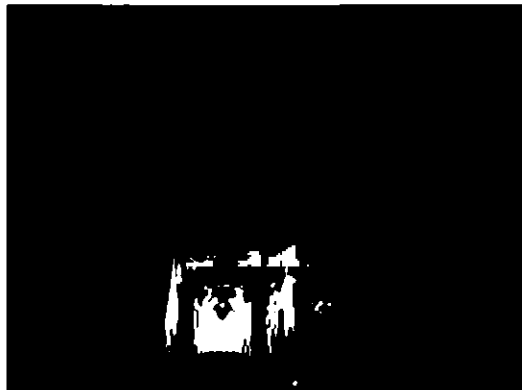
**помещение 9-Н (70)**  
**площадью 45,6 кв.м:**




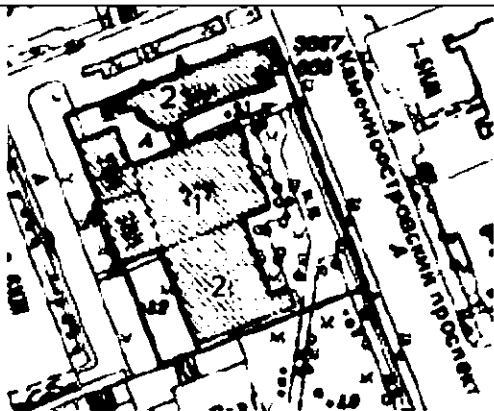
лепная и штукатурная отделка потолка в характере эклектики:

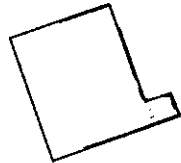

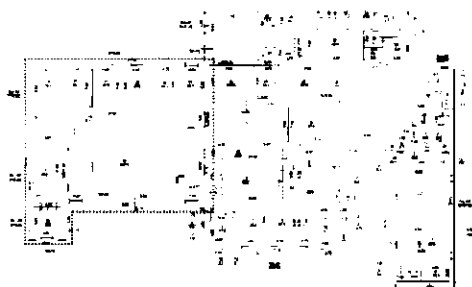


кессонированный потолок: прямоугольные и квадратные сегменты в углах с розетками;





		<p>потолочная розетка – сложного рисунка, квадратного очертания, с геометрическими и растительными мотивами;</p> <p>помещение 9-Н (57) площадью 148,8 кв.м: двусветный зал, лепная и штукатурная отделка потолка и стен: штукатурные филенки с акантом по углам, профилированные наличники зеркал, орнаментированные пилястры, профилированный карниз с растительным рисунком и декоративными кронштейнами;</p> <p>две консоли на волютообразных кронштейнах, на которых расположена мраморная полка – местоположение (под зеркалами)*; *утрачены</p> <p>тип декоративного оформления стен зеркалами с полуциркульным завершением; десюдепорты в полуциркулярной профилированной раме над дверными проемами, рельефные изображения с атрибутами охоты, рыбалки, земледельческими орудиями труда и цветами;</p>	    
--	--	--	---

		<p>по периметру потолка расположена широкая падуга, включающая окна-люкарны, оформленная лепной композицией, состоящей из тонких профилированных тяг образующих фигурную рамку, поле рамки оформлено провисающими гирляндами цветочного рисунка; по периметру падуги расположены рокайли с лепной композицией по середине, состоящей из трельяжной сетки, музыкальными атрибутами и корзин с цветами в виде узкой «рюмочки», составленной из бутонов роз; профилированные откосы люкарн с центральным замковым камнем и филенок различной конфигурации; между проемами люкарн, на падуге расположены филенки; потолочные розетки растительного мотива;</p> <p>дверные заполнения в помещении (тип) – деревянные, двустворные, филенчатые: верхняя филенка вытянутая прямоугольная с фигурными углами рокайльного мотива, нижняя филенка квадратная – материал, рисунок.</p>	  
II. Флигель, расположенный в южной части: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 58-60, литера А			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение (№2 на плане границ), габариты, конфигурация сложного в плане одноэтажного корпуса бывшего «ресторанного зала», состоящего из объема зала с выступающим повышенным прямоугольным в плане объемом, увенчанным куполом, и залом зимнего сада;</p>	

		<p>крыша – исторические габариты и конфигурация, материал окрытия (металл), включая купол повышенного объема и шатровую крышу зимнего сада из остекленных металлических конструкций с парапетным и коньковым ограждением с орнаментальным рисунком и флористическими элементами, высотные отметки.</p>	 
2	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	
3	Конструктивная система:	наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, вид материала (кирпич):	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение в приемах и формах эклектики;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности* - окрашенная штукатурка, в том числе штукатурный руст;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы-местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения* – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения, профиль;</p>	  

тип дверных заполнений\* – материал (дерево), конструкция, исторический характер оформления;

\*за исключением западного фасада зимнего сада

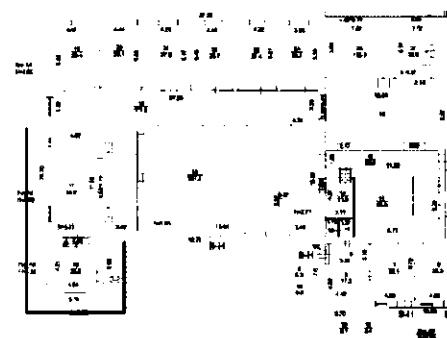
фасады объема углового павильона, увенчанного куполом:

гладкие и рустованные лопатки, сдвоенные угловые каннелированные пилястры, увенчанные лучковыми фронтончиками;

профилированный с порезками архивольт с декоративным замковым камнем, очерчивающий круглое окно;

профилированные наличники с порезкой из иоников полуциркульных окон, с декоративными замками в виде волюты;

наличники круглых окон второго света павильона с гирляндами;



фигурные аттики с лучковым завершением, волнотобразными завитками и ложными окнами-люкарнами;

фасад бывшего ресторанного зала:



заполнение входного проема в бывш. ресторанный зал – полуциркулярная фрамуга, дверь – одностворчатая, полусветлая с двумя малыми створными частями; нижние профилированные филенки;

аттик по оси входа – оформление аттика – лепной композицией с боковыми провисающими гирляндами и картушем в центре;

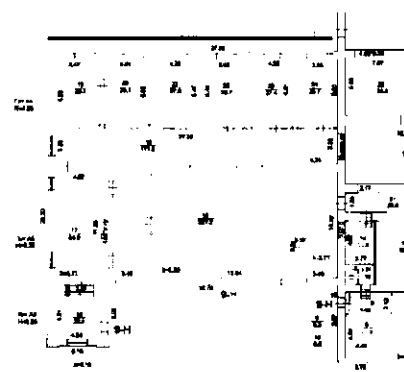
металлическое орнаментальное ограждение крыши на кирпичных оштукатуренных тумбах, рисунок – аналогичен 2-х этажного корпуса;


западный фасад зимнего сада:





металлический каркас\* с остеклением на цокольном основании с облицовкой известняковой скобой и тумбами-пилястрами в зоне опирания несущих стоек;

\*частично утрачен

членение фасада в 6 (шесть) осей, во 2-й и 4-й которых устроены двустворчатые дверные проемы;



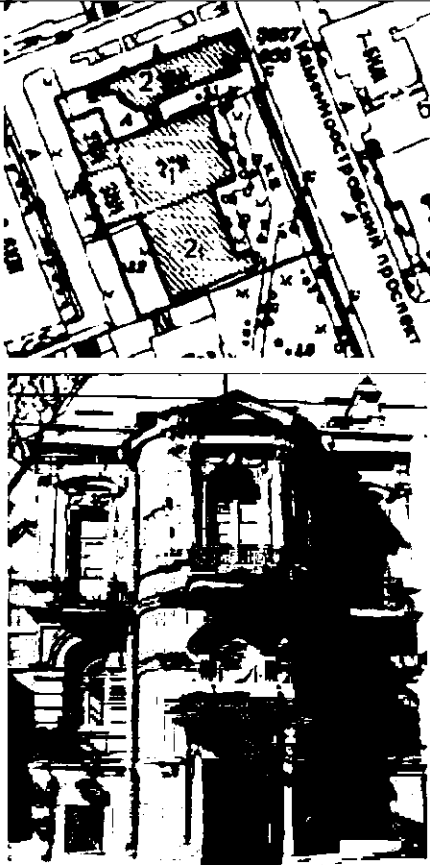

			 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьера*:</p> <p>* на момент утверждения распоряжения в 2023г. декоративно-художественная отделка интерьеров и ДПИ имеют существенные утраты</p>	<p>бывший ресторанный зал (помещение 9-Н(15), площадью 227,2 кв.м):</p> <p>лепная и штукатурная отделка потолка и стен в характере эклектики:</p> <p>кессонированный потолок по периметру, в центре прямоугольное зеркало – поделено на сегменты тягами, с фризами «ложчатого» орнамента, розетками – ромбовидной в центре и круглыми по периметру; центральная розетка с изображением рогов изобилия, стилизованными картушами в обрамлении лиственных гирлянд;</p> <p>лепные композиции в кессонах из виноградных гроздей;</p>	  

			   
--	--	--	--

оформление стен – фриз с изображением грифонов, с растительными композициями; парные кронштейны;



III. Флигель, расположенный на северной границе участка:  
г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 58-60, литера А


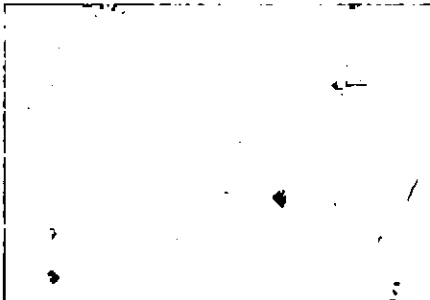
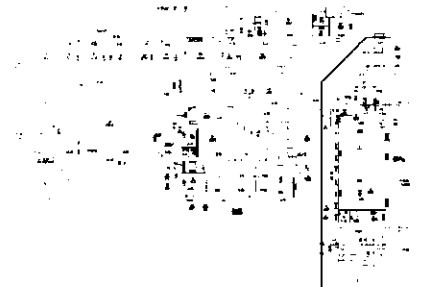
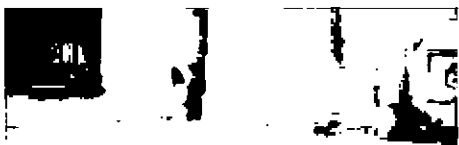

1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение (№ 2 на плане границ), габариты, конфигурация сложного в плане трехэтажного здания, с куполообразными завершениями объемов по сторонам центрального ризалита со стороны проспекта;</p> <p>крыша – местоположение, габариты и конфигурация, материал окрытия, высотные отметки;</p> <p>местоположение и габариты дымовых труб.</p>	
2	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	
3	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич);</p> <p>отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>две лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация в плане;</p>	 <p>Схема с указанием лестничных клеток</p>

парадная лестница –  
 конфигурация  
 (двухмаршевая),  
 конструкция, материал  
 ступеней (известняк),  
 оформление маршей под  
 лестницей (профилированные  
 филенки, кессоны), отделка  
 лестничных площадок  
 (метлахская плитка);  
 кованое металлическое  
 ограждение, деревянный  
 профилированный поручень;



служебная лестница –  
 конструкция (на косоурах),  
 материал ступеней  
 (известняк); кованое  
 металлическое ограждение,  
 рисунок в характере модерна  
 – мотив «удар бича»,  
 деревянный  
 профилированный поручень,  
 отделка лестничных  
 площадок (метлахская  
 плитка);



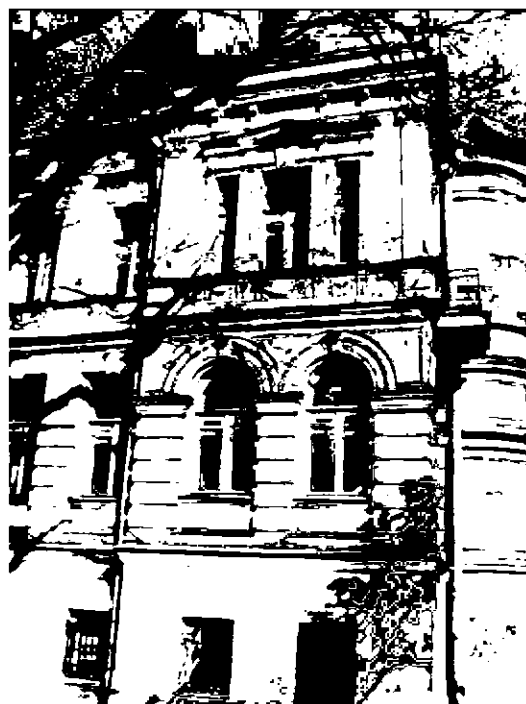
			 
4	<p>Архитектурно-художественное оформление:</p>	<p>архитектурно-художественное оформление в приемах эклектики;</p> <p><i>лицевые фасады (восточный, западный и южный):</i></p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка, в том числе штукатурный руст;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы-местоположение, габариты, конфигурация:</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки единообразие цветового решения, профиль;</p> <p>тип дверных заполнений – материал (дерево), конструкция, исторический характер оформления;</p>	  

элементы архитектурно-художественного оформления фасадов:

тяги, пояса, междуэтажные профилированные карнизы, венчающий профилированный карниз с иониками;

рустованные лопатки, каннелированные пилястры с капителями ионического ордера на уровне 3-го этажа;

балконы в уровне 2-го этажей по 1-3 осям, с металлическим литым орнаментальным ограждением; на металлических кронштейнах;







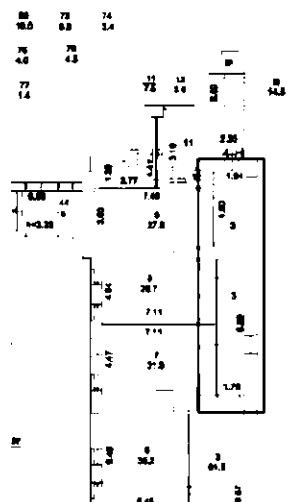
кованый металлический козырек на кронштейнах главного входа;


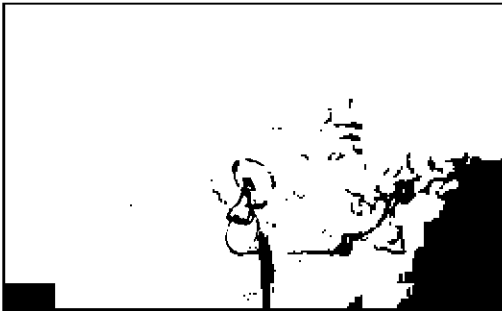

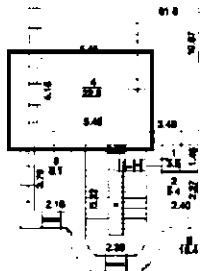

оформление оконных проемов:

линейные сандрики на южном фасаде, треугольный сандрик над окном 3-го этажа по центральной оси восточного фасада; лучковые сандрики на восточном фасаде;

профилированные наличники, в том числе с «ушами» на южном фасаде; подоконные филенки с гирляндами 3-го этажа; декоративные замковые камни;



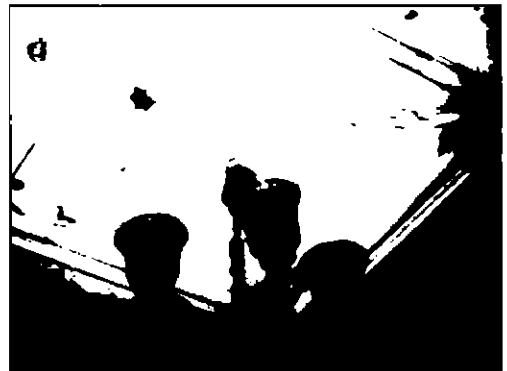
		<p>архивольты с порезками, в том числе иоников; подоконные филенки;</p> <p>простые штукатурные плоские наличники проемов цокольного этажа.</p> <p><i>торцевой фасад (северный):</i></p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>горизонтальные членения - профилированные межэтажные штукатурные тяги;</p>	   
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьера*:</p> <p>* на момент утверждения распоряжения в 2023г. декоративно-художественная отделка интерьеров и ДПИ имеют существенные утраты</p>	<p>2 этаж: помещение 4-Н(3), площадью 25, 99 кв.м:</p> <p>лепная и штукатурная отделка потолка в характере эклектики;</p>	

		<p>профилированные зеркала стен и лепные панно с растительными композициями;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>потолочные розетки (две) с растительными мотивами;</p> <p>помещение 4-Н(4), площадью 22,8 кв.м:</p> <p>кессонированный потолок;</p> <p>профилированный карниз по периметру потолка;</p>	    
--	--	--	--

потолочная розетка  
растительного мотива;

деревянные панели по  
периметру помещения в  
нижнем ярусе стен –  
филенчатые, орнамент из  
ромбов, вписанных в квадрат,  
резной фриз;

дверное заполнение: тип-  
деревянное, одностворчатые;  
с боковыми нестворными  
частями; на две филенки:  
малая нижняя с ромбом в  
прямоугольнике, фриз и  
верхняя с фигурной  
центральной частью с  
выбранными углами; фрамуга  
на две квадратные филенки с  
ромбами;



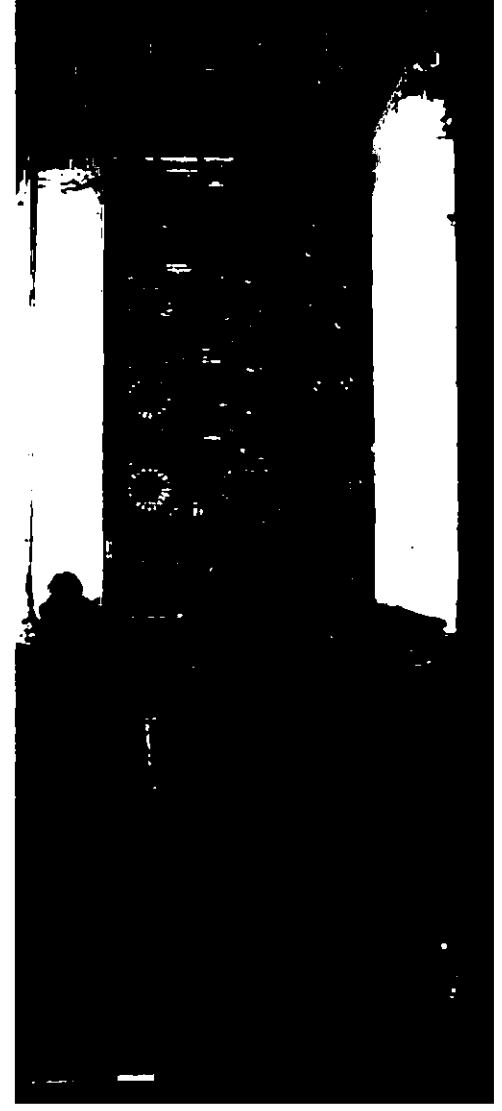




печь\* – средистенная, темно-коричневого поливного рельефного изразца, двухъярусная, со сложным профилированным завершением, рельефный орнамент с мотивом розеток; \* изразцовая облицовка отсутствует, сохранился частично кирпичный объем

помещение 4-Н(7), площадью 31,8 кв.м:

филенчатый потолок, разбит на квадраты тягами, имитирующие кессоны; поле кессонов оформлено стилизованным растительным рисунком, вписанным в квадрат; в центре перекрестия рам розетка; по периметру потолка - падуга;



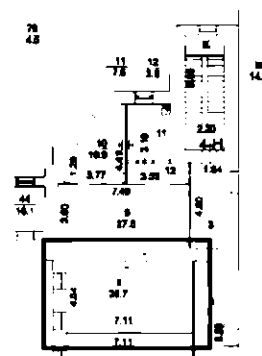
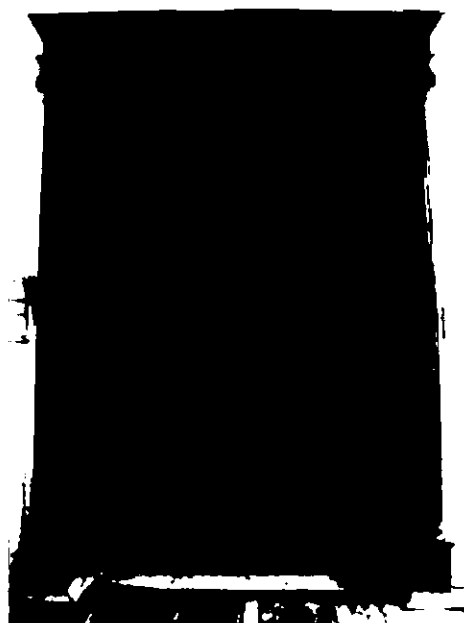
The architectural drawing consists of two parts. The top part is a detailed elevation of a fireplace, showing a dark, textured surface with a complex profile and a decorative motif of rosettes. The bottom part is a floor plan of a room, showing various rooms and corridors with dimensions. The room is labeled 4-Н(7) and has an area of 31.8 sq.m.

деревянные панели по периметру помещения в нижнем ярусе стен – филенчатые, с розетками в углах;

камин\* – средистенный, массив дерева; топочное отверстие прямоугольной формы, оформлено чугунной накладкой с растительным орнаментом; топочное отверстие обрамлено изразцами коричневого цвета; камин фланкируют каннелированные колонки, несущие каминную полку с фризом «ложчатого» орнамента; между полкой и топочным отверстием расположена накладная резная композиция из гирлянд цветочного рисунка, перевитых лентами;  
\* утрачен

помещение 4-Н (8), площадью 28.7 кв.м:

лепная и штукатурная отделка потолка в характере эклектики:



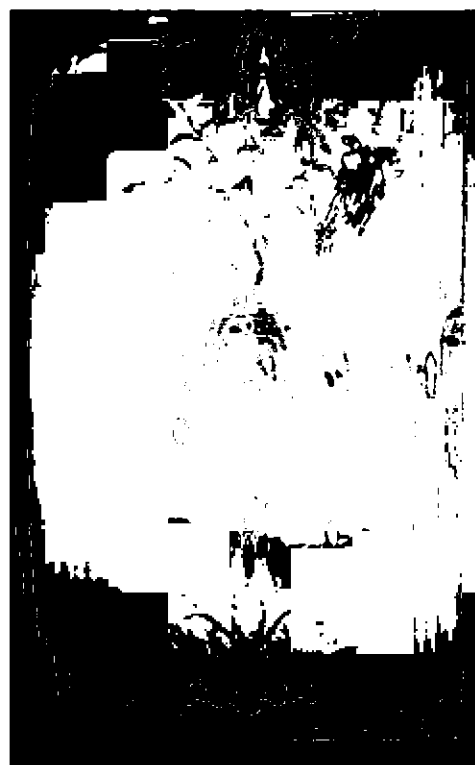
профилированная радуга с «бусами», розетками в углах;



потолочная розетка из переплетенных лентами цветочных венков;



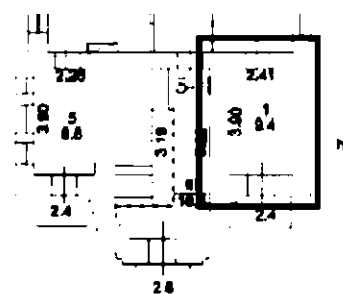
панно с лепными композициями растительного мотива;



камин\* - средистенный, двухъярусный, массив дерева, резные декоративные элементы; оформление нижнего яруса камина – раскрепованный плинт; топочный проем прямоугольной формы фланкирован стилизованными кронштейнами, оформлены листьями аканта; над топочным проемом фриз из ложчатого орнамента и филенок; оформление верхнего яруса камина – стилизация под архитектурный элемент состоящий из полуциркульной ниши оформленной профилем и раковиной в конхе; ниша фланкирована канелированными  $\frac{3}{4}$  полуколоннами; под колоннами на постаментах, небольшие прямоугольные филенки; над колоннами профилированный выступ с фризом из ложчатого орнамента; завершение камина трехгранное с имитацией под лемех;  
\*утрачен

### 3 этаж:

помещение 5-Н (1), площадью 9.4 кв.м: лепная и штукатурная отделка потолка – профилированный карниз с падугой, розетка в форме овала, оформленная цветочными и растительными мотивами;

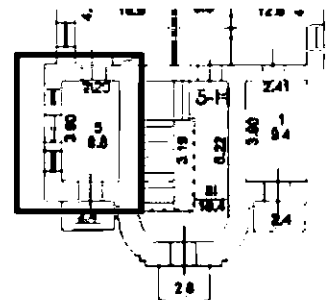




камин\* – средистенный, двухъярусный, оштукатуренный, с лепными композициями в виде венка в зеркале 2-го яруса и во фризе; мраморная полка на кронштейнах, венчающий профилированный карниз;  
\* утрачена мраморная каминная полка и декор на зеркале второго яруса

помещение 5-Н (5), площадью 8.8 кв.м:

лепная и штукатурная отделка потолка – профилированный карниз с порезками и падугой;







лепные десюдепорты с медальонами, и композиции над оконными проемами; медальоны оформлены гирляндами с лентами и цветочным рисунком, в центре медальона рельефное изображение женского профиля; десюдепорты с вазами с цветами и обрамляющими гирляндами;

помещения 5-Н (7, 9), площадью 30,1 и площадью 30,1 кв.м:

лепная, деревянная и штукатурная отделка потолка в характере эклектики:

кессонированный потолок с центральной розеткой в виде ромба с растительным мотивом;

