



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

24.09.2021

№ 214-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Пруд Пиль-башенный»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73 ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Пиль-башенный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, долина р. Славянки, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», согласно приложению к распоряжению.


2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Пруд Пиль-башенный», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, долина р. Славянки, входящего в состав объекта
культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль»

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>историческое местоположение в долине реки Славянки между «Мостом-плотиной Висконтиевым» и «Мостом-плотиной Пиль-башенной» (является частью искусственно сформированного русла реки Славянки);</p> <p>визуальные связи с элементами ансамбля, в том числе с «Пиль-башней», «Мостом-плотиной Висконтиевым», «Мостом-плотиной Пиль-башенной» и «Амфитеатром со статуей «Флора».</p>	
2.	Объемно-пространственное и конструктивное решение:	<p>конфигурация пруда в плане;</p> <p>абрис береговой линии;</p> <p>берегоукрепление, включая дерновые откосы.</p>	