



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

20.08.2021

№ 152-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
«Оранжереи (шесть корпусов)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (шесть корпусов)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литеры Т, У, Ф, Х, дом б/н, литера Ц, согласно приложению к распоряжению.

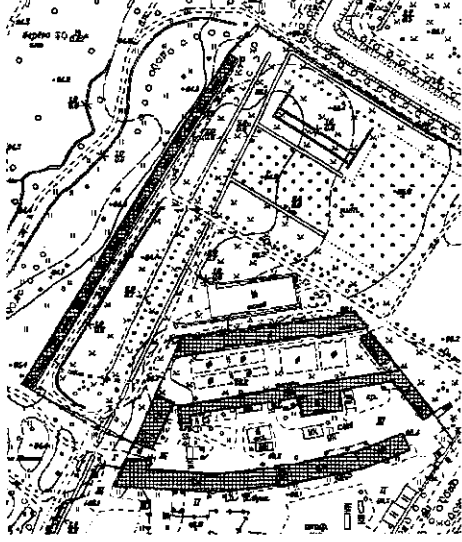

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


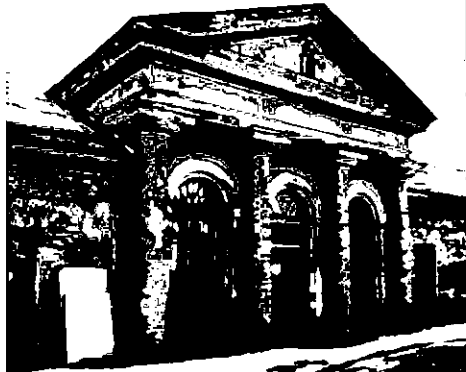


3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

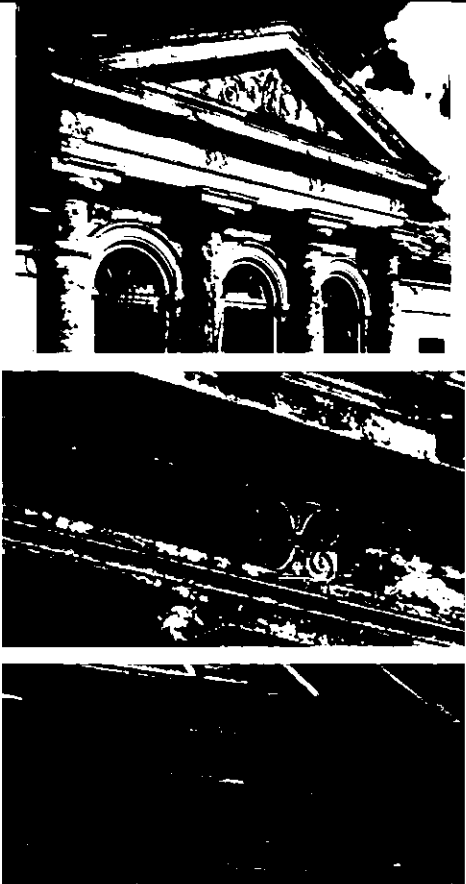
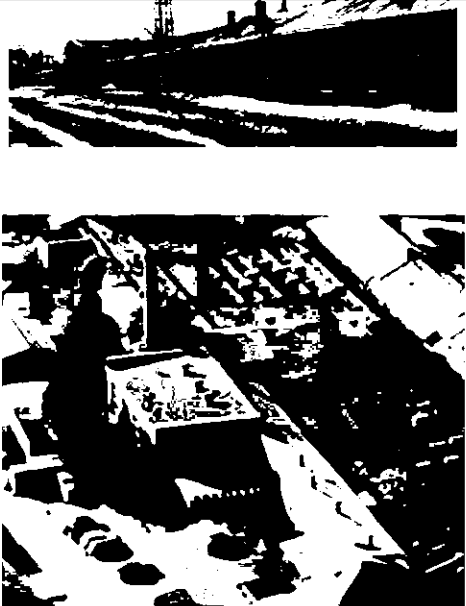
Заместитель председателя КГИОП






Г.Р. Аганова






Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Оранжереи (шесть корпусов)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального  
значения «Александровский парк», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литеры Т, У, Ф, Х, дом б/н, литера Ц



№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение оранжерей в юго-западной части Александровского парка;</p> <p>визуальные связи с элементами ансамбля, в том числе с «Павильоном «Шапель», «Китайской деревней» и «Каналом Крестовым».</p>	
I. «Оранжерея» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера Х)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>одноэтажное здание, разновысотное, с ризалитами с портиками, завершенное двухскатной крышей; его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная, в том числе над повышенной частью с ризалитами), материал окрытия (металл), высотные отметки;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация.</p>	




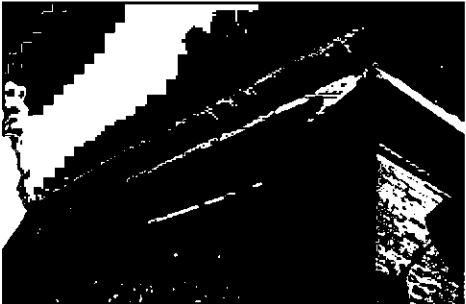
1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>покрытие пола – деревянные шашки.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, штукатурные детали, известняк (детали карнизов);</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми и полуциркульными перемычками);</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов: материал (дерево), исторический рисунок;</p>	  






1	2	3	4
		<p>оформление оконных проемов в ризалитах с полуциркульными завершениями – штукатурные профилированные архивольты с импостами;</p> <p>ризалиты со стилизованными четырехколонными портиками дорического ордера, завершенные треугольными фронтонами;</p> <p>лепные композиции с растительным орнаментом в тимпанах и на фризах;</p> <p>профилированный венчающий карниз и полочкой из известняка.</p>	
<p>II. «Оранжерея» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера Ф)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание, разновысотное, с повышенным объемом в центре с ризалитом с портиком, боковыми повышенными объемами, завершенное двухскатной крышей; его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (односкатная, двухскатная, в том числе над повышенной частью с ризалитами), материал покрытия (металл), высотные отметки;</p> <p>дымовые трубы – местоположение, габариты, местоположение, конфигурация;</p>	

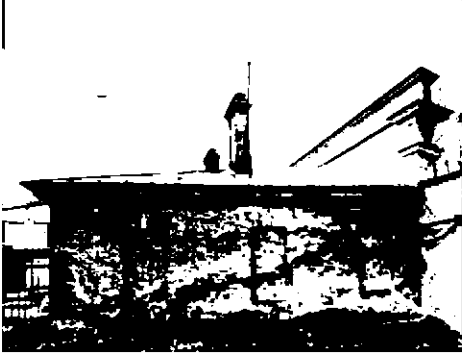


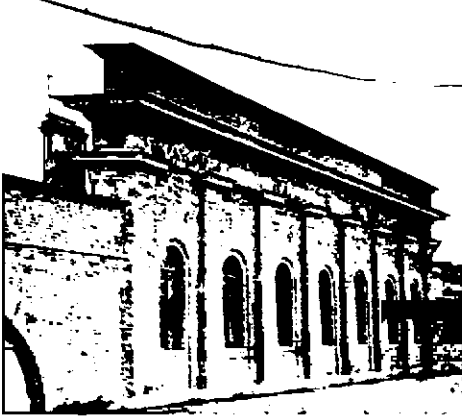
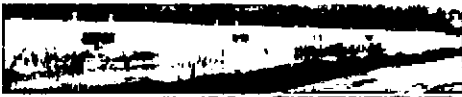

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, штукатурные детали, известняк (детали карнизов);</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми и полуциркульными перемычками);</p> <p>исторические заполнения оконных проемов: материал (дерево), исторический рисунок;</p> <p>оформление оконных проемов в ризалитах – штукатурные гладкие наличники;</p> <p>ризалит со стилизованным шестипилястровым портиком, завершенным треугольным фронтоном;</p> <p>лепные композиции с растительным орнаментом в тимпанах;</p> <p>профилированный венчающий карниз и полочкой из известняка.</p>	    


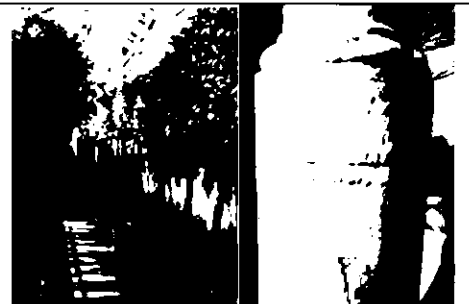
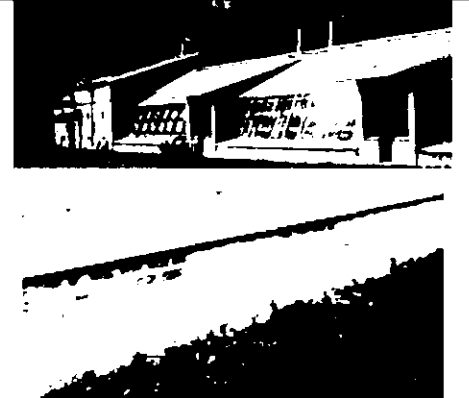
1	2	3	4
III. «Оранжерея» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литер Ф – северная часть)			
2	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение здания, включая историческую конфигурацию крыши.	
3	Конструктивная система здания:	наружные капитальные стены;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное решение.	 
IV. «Оранжерея» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера У)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>одноэтажное здание, разновысотное, четырехчастное, завершенное скатными крышами, в том числе с остеклением, аттиковыми стенками; его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная, в том числе с остеклением по южному скату), материал окрытия (металл, остекление), высотные отметки;</p>	 

1	2	3	4
		дымовые трубы – местоположение, габариты, местоположение, конфигурация, кирпичный декор;	
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены;  исторические металлические колонны с профилировками.	

1	2	3	4
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, штукатурные детали, известняк (детали карнизов);</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми и полуциркульными перемычками);</p> <p>исторические заполнения оконных проемов: материал (дерево), исторический рисунок;</p> <p>оформление оконных проемов - штукатурные гладкие наличники;</p> <p>оформление западной части северной стены – лопатки с рустом, прямоугольные филенки, кирпичная тяга, карниз.</p> <p>профилированный венчающий карниз и полочкой из известняка.</p>	   

1	2	3	4
V. «Оранжерея» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера Ц)			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание, с высокой аттиковой стенкой по западному фасаду, оградой, завершенное скатными крышами; его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), материал окрытия (металл), высотные отметки;</p> <p>дымовые трубы – местоположение, габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>кирпичная ограда, примыкающая к зданию с полуциркульными арками в профилированных архивольтов, ворота с пилонами и перемычкой с веерным рустом, профилировками; кирпичная тяга;</p>	    
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены;</p>	

1	2	3	4
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, штукатурные детали, известняк (детали карнизов, капителей);</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные, дверные и воротные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми и полуциркульными перемычками, в том числе заложенные);</p> <p>исторические заполнения оконных, дверных и воротных проемов: материал (дерево), исторический рисунок;</p> <p>оформление оконных проемов с полуциркульными перемычками – стилизованные архивольты;</p> <p>оформление западного фасада – пилястры, аттиковая стенка с карнизом большого выноса с известняковой полочкой;</p> <p>профилированный венчающий карниз и полочкой из известняка.</p>	   
<p>VI. «Оранжерея» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера Т)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание, восьмичастное, разделенное на части входными группами, крайняя южная часть под двускатной крышей без остекления, завершенное скатными крышами, в том числе с остеклением; его габариты и конфигурация;</p>	 

1	2	3	4
		<p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная, в том числе с остеклением по восточному скату), материал окрытия (металл, остекление), высотные отметки;</p> <p>дымовые трубы – местоположение, габариты, местоположение, конфигурация.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>исторические металлические колонны с профилировками и клеймами Сан-Галли.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p>	

1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (с прямыми и полуциркульными перемычками);</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов: материал (дерево), исторический рисунок;</p> <p>оформление оконных проемов с полуциркульным завершением - штукатурные гладкие наличники и архивольты;</p> <p>оформление западной части северной стены – лопатки с рустом, кирпичная тяга с металлическим покрытием;</p> <p>оформление торцевых стен – угловые рустованные лопатки, стилизованные рустованные архивольты, кирпичная тяга с металлическим покрытием;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	