



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.08.2021

№ 145-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Руины»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Руины», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, парк Луговой (Озерковый), Руинный пруд, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк Луговой (Озерковый)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

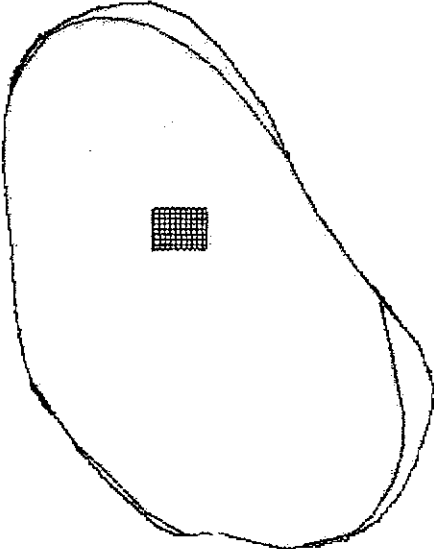

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р.Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Руины»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Петергоф, парк Луговой (Озерковый), Руинный пруд,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Парк Луговой (Озерковый)».

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические* местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане сооружения.</p> <p>* здесь и далее под историческим понимается облик памятника по состоянию на конец XIX – начало XX века (проект архитектора Андрея Ивановича Штакеншнейдера 1852 года).</p>	
2.	Конструктивная система:	сохранившиеся фрагменты исторических конструкций, в том числе: фундаментов, мраморных колонн и цоколя.	

			
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное решение в греко-римском стиле; исторические материалы и характер отделки фасадов.	