



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

13.08.2021

№ 132-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Форт «Александр I»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и в соответствии с поступившими в КГИОП историко-культурными исследованиями (рег. № 01-25-11831/21):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Форт «Александр I», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, форт Александр I, литера А, согласно приложению к распоряжению.

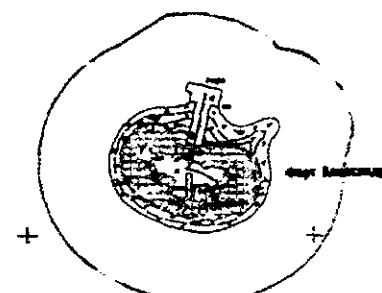
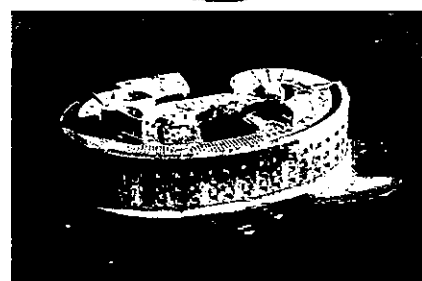

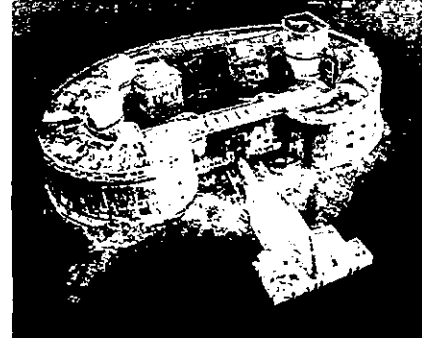


2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

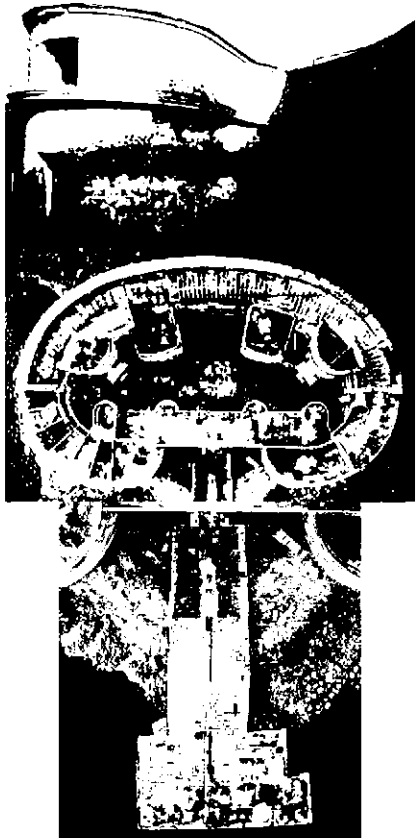
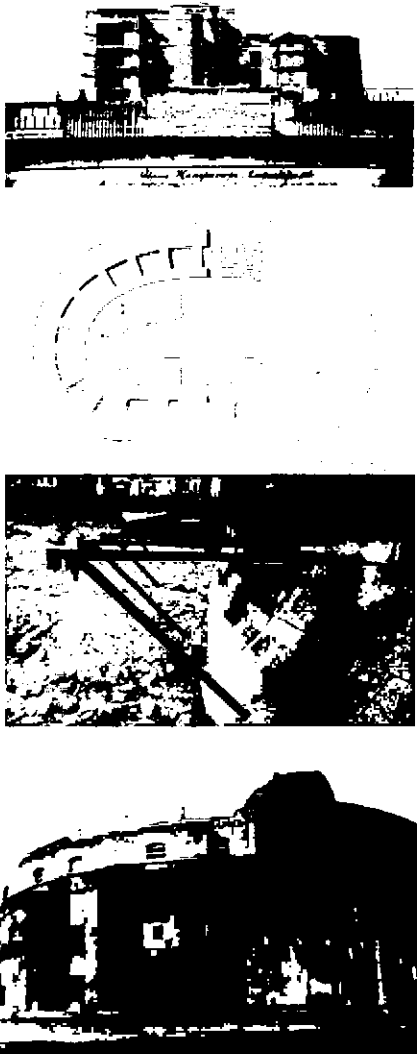
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Форт «Александр I», расположенного
по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, форт Александр I, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны 1	Изменения
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	<p>местоположение и габариты форта, состоящее из:</p> <p>– основание форта в виде искусственного насыпного острова овальной формы, расположенное в акватории Финского залива, на южном фарватере вблизи о. Котлин;</p> <p>– трехэтажное на подвале здание в габаритах оснований и капитальных стен, включая:</p> <p>трехэтажный корпус казематов в плане близкий к овальной форме («боб»), состоящий из повышенной (южной) и пониженной (северной) частей, в том числе: с выступами двух пороховых погребов и двух лестничных полубашен с одноэтажными тамбурами во внутреннем дворе;</p> <p>надстройки: над западной лестничной полубашней, шахтой подъемника (между восточными лестничной полубашней и пороховым погребом), подъемного устройства в западной части;</p> <p>надстроенная пониженная (северная) часть, включая западное крыло и габариты восточного крыла;</p> <p>исторический павильон над шахтой подъемника (между восточными лестничной полубашней и пороховым погребом), местоположение и габариты*</p> <p>*не сохранился</p> <p>– соединяющий корпус казематов трехэтажной горжевой казармы с аркой ворот, с четырьмя полукруглыми ризалитами, в том числе для 2-х лестниц,</p>	     

		<p>включая крытый переход-надстройку в восточное крыло казематов;</p> <p>– внутренний двор;</p> <p>– пристань.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические конструкции форта:</p> <p>конструкции ряжей с засыпкой булыжным камнем с грунтом и деревянных шпунтов вокруг форта, стоящего на искусственном насыпном острове, использовавшиеся в ходе строительных работ форта</p> <p>исторические конструкции основания форта: свайный ростверк, кладка из блоков (гранит, известняк);</p> <p>цоколь вогнутого профиля из гранитных блоков и плит;</p> <p>металлические кронштейны двух обходных галерей, их материал (металл), конструкция, размеры;</p> <p>характер покрытия обходных галерей плитами*, их материал (чугун), рисунок (мелкоробристая поверхность)</p> <p>*не сохранилось</p> <p>исторические наружные капитальные стены (кирпич, гранит (усиление амбразур, облицовка наружных фасадов казематов, валганга), известняк (декоративные элементы);</p>	

исторические внутренние капитальные стены, их местоположение и материал (кирпич);

столбы-рассекатели взрывной волны в толще оконных проемов 3-го этажа восточного порохового погреба, их материал (кирпич), форма (ромбовидные в плане);

исторические междуэтажные перекрытия, их материал, высотные отметки, включая:

- коробовые своды (кирпич),
- коробовые своды на распалубках и арках (кирпич),

– цилиндрические своды (кирпич),



– своды по металлическим балкам (кирпич, металл),

– конхи;

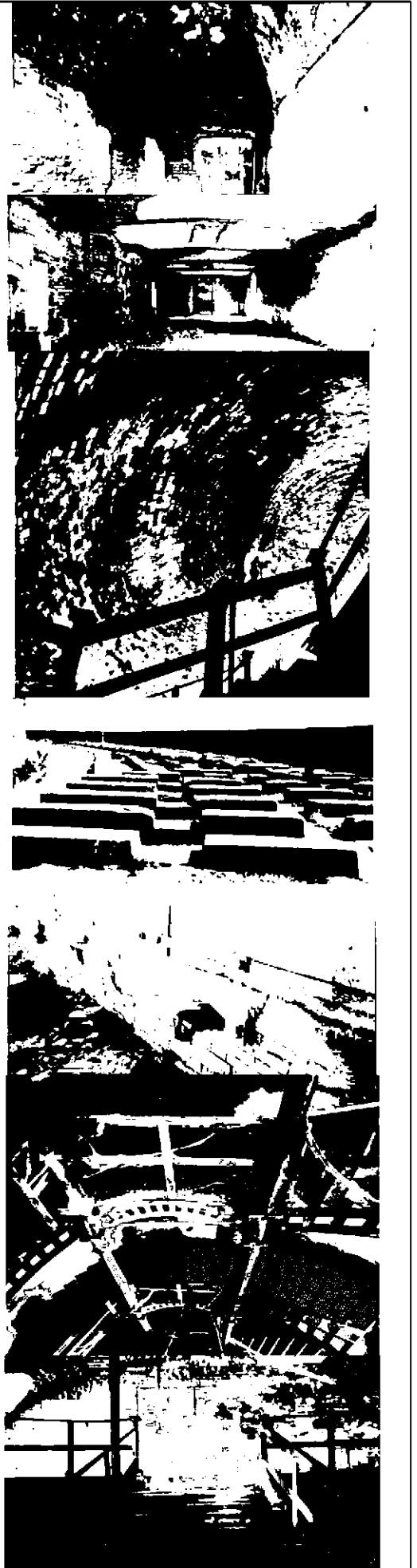
историческая конфигурация крыш (скатная), характер покрытия (металл)*

*не сохранились;

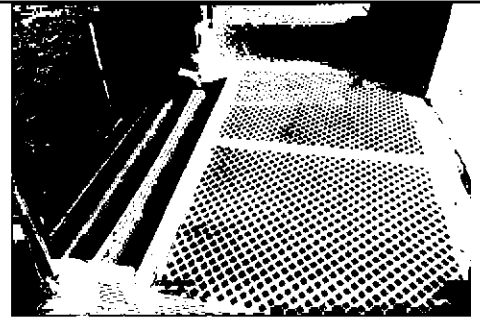
верхняя открытая боевая площадка (валганг), включая покрытие и ребра для орудийных лафетов (бетон), гранитный бруствер (окрыт металлом), закладные железные кольца;

исторические лестницы:

– две лестницы в полубашнях (западной и восточной); их местоположение, габариты, конструкция (дугообразные в плане марши по косоурам с поворотными площадками на опорных столбах), материал (чугун, литье), оформление, включая: форму опорных столбов, постаментов и капителей, оформление косоуров, ступеней и поворотных площадок геометрическим орнаментом со сквозными отверстиями, стойки ограждения,



– две лестницы горжевой казармы в уровне 1-3-го этажей, их местоположение, габариты, конструкция (маршевые по металлическим косоурам), материал (известняк) и профиль ступеней, площадки (известняк), оформление косоуров геометрическим орнаментом, металлическое ограждение (не сохранилось)*








– две наружные лестницы-перехода в уровне 3-го этажа, их местоположение, материал (чугун), габариты, конструкция (на металлических кронштейнах), оформление (ступени, площадки и ограждение)*

*сохранились фрагментарно,



– лестничные переходы в уровне 3-го этажа из пониженной в повышенную части казематов, их местоположение, габариты, конструкция, материал (гранит);



		<p>подъемное устройство, его местоположение, материал (металл), габариты, конструкция;</p> <p>характер покрытия внутреннего двора - булыжное мощение</p> <p>пристань, включая:</p> <p>габариты; лестничные спуски у ворот (ступени - гранит), материал облицовки (гранитные блоки), булыжное мощение</p> <p>фрагмент полотна узкоколейной железной дороги – рельсы (металл);</p> <p>пушечные кнехты (4 шт.) (металл, литье);</p> <p>грузоподъемное устройство – кран-балка (клепанные конструкции, металл).</p>	   
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе:</p> <p>лицевые фасады:</p> <ul style="list-style-type: none"> – облицовка гранитными блоками лицевых фасадов казематов и горжевой казармы, включая высокий цоколь, его профиль, профилированные валики венчающего карниза и плоский фриз, -исторические проемы амбразур; – исторические оконные и дверные проемы. – исторический рисунок и материал (дерево) оконных и дверных заполнений* <p>*заполнения не сохранились</p>	

– входной портал, с расширением к низу и щипцовым верхом, с вписанными в него прямоугольными проемами ворот и балкона,

– консольный балкон с металлическим ограждением,

– элементы оформления объемов лестничных полубашен, выходящих на валганг, их материал, рисунок профиля:

гранитный цоколь,

наличники дверных проемов (известняк),

венчающие карнизы (известняк):

дворовые фасады:

– гранитный цоколь;
бульжная отмостка;

– междуэтажные пояса дворовых фасадов, их материал (известняк), рисунок профиля;

– оформление гранитными блоками стыка пониженной и повышенной части казематов в уровне 3-го этажа;

– исторические оконные и дверные проемы,

– исторический рисунок и материал (дерево) оконных и дверных заполнений*

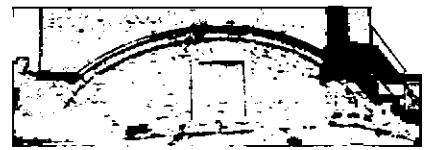
*заполнения не сохранились;






– небольшие ниши с коробовыми перемычками над окнами боковых фасадов и арочные ниши треугольных ризалитов тамбуров лестничных полубашен,

– подоконные блоки (известняк) проемов и ниш боковых фасадов тамбуров лестничных полубашен и проемов горжевой казармы,

– венчающие карнизы казармы, тамбуров лестничных полубашен и их треугольных фронтонов, их материал (известняк), рисунок профиля,

– гранитные парапеты в завершении объемов пороховых погребов;



			
4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>элементы интерьера казематов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – амбразуры казематов из гранитных блоков на всю толщину стен, – железная кованая оснастка амбразур (кольца, закладные крепежи), – сохранившиеся в северной части гранитные станки для орудий (16 шт.). <p>– дверь металлическая с коваными полосами, сдвижная (3-й этаж)*</p> <p>*подлежит установке на историческое место.</p> <p>– оформление проемов с наличниками (гранит) лестничных переходов в уровне 3-го этажа из пониженной в повышенную части казематов:</p>	   

элементы оформления интерьера горжевой казармы:

– декоративные полосы-раскладки с розетками (металл) на потолках помещений ризалитов.

– покрытие пола 1-го и 2-го этажей каменными плитами (известняк).

– печь:

– фрагменты инженерных коммуникаций в западной лестничной полубашне.

