



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

22.12.2020

№ 509-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание Петербургских сельскохозяйственных курсов  
с участком парка и оградой»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Петербургских сельскохозяйственных курсов с участком парка и оградой» Санкт-Петербург, Большая аллея, дом 22, литера И (Большая аллея, 22), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

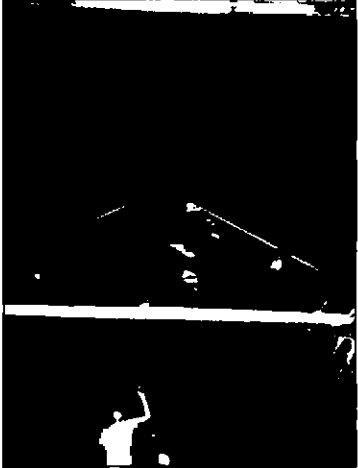



3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

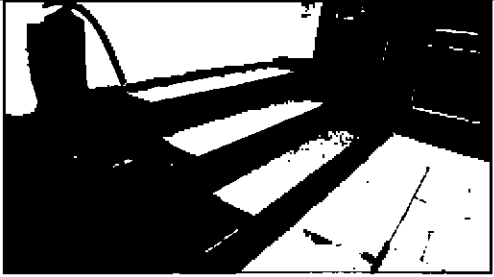

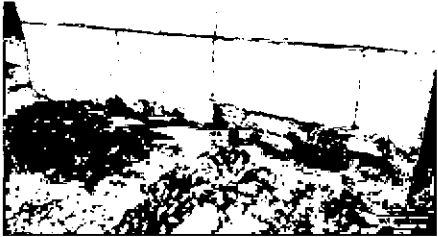


Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание Петербургских сельскохозяйственных курсов с участком парка и оградой»  
Санкт-Петербург, Большая аллея, дом 22, литера И (Большая аллея, 22)

№ пп	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	4	5
1	Объёмно-пространственное и планировочное решение территории	Местоположение и градостроительные характеристики ансамбля;  пространственно-планировочная композиция территории (парка), включая исторически сложившееся соотношение застроенных и незастроенных пространств, визуальные связи между элементами ансамбля	
I. Здание Петербургских сельскохозяйственных курсов			
1	Объёмно-пространственное решение	местоположение, габариты и конфигурация 4-х этажного здания с аттиковым этажом, включая высотные отметки, конфигурацию и уклон крыши, конфигурацию и местоположение световых фонарей;	

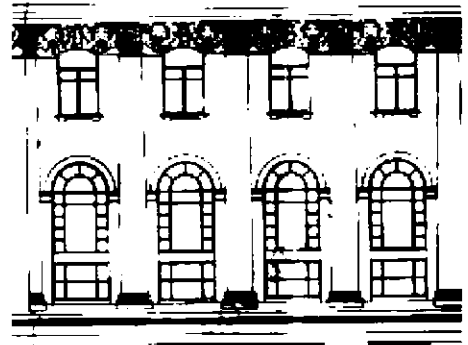
		<p>габариты выноса широкого венчающего карниза;</p> <p>объём ризалита на северном, фасаде.</p>	
2	<p>Конструктивная система здания</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>плоские междуэтажные <u>перекрытия</u>: отметки, местоположение;</p> <p>перекрытие над холлом первого этажа: тип (сферический купол с распалубками на полуколоннах дорического ордера), материал</p> <p><u>две лестницы</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- торцевая: местоположение, тип (трёхмаршевая);</li> <li>- центральная: местоположение, тип (двухмаршевая распашная);</li> </ul> <p>лестницы холла первого этажа и коридора третьего этажа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вдоль северной и южной стены помещения, лестница в коридор (на три ступени в холле и семь ступеней в коридоре третьего этажа), материал (известняк);</li> </ul>	  

			
3	Объёмно-планировочное решение	Планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>Вид материала и характер фасадной поверхности: гладкая штукатурка, рустованная штукатурка в уровне первого этажа;</p> <p>цоколь: материал (известняк);</p> <p>оконные и дверные проёмы:  - конфигурация, габариты и местоположение;  - оформление оконных проёмов наличниками;</p>	   

оконные заполнения:  
исторический рисунок  
расстекловки;



междуэтажный карниз:  
местоположение (между  
первым и вторым этажом),



Лицевой фасад и по одной  
световой оси на южном и  
северном дворовых  
фасадах:





- местоположение  
полуколонн коринфского  
ордера;
- тяга: местоположение  
(между третьим и  
аттиковым этажом);
- фриз с масками,  
гирляндами и балясинами  
над окнами третьего этажа  
в уровне капителей колонн;
- венчающий карниз  
большого выноса с  
мутулами;
- аттик: местоположение,  
оформление (лепная  
композиция);




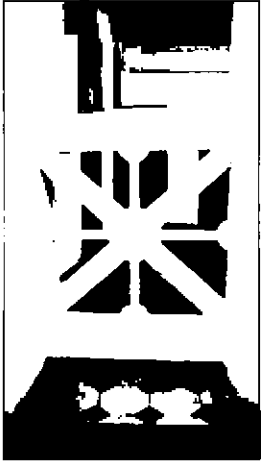



дверные заполнения:  
- исторический рисунок  
дверных заполнений на  
лицевом фасаде;

- оконные проёмы второго  
этажа в объёме  
раскреповок:  
полуциркульные ниши,  
прямые сандрики на  
кронштейнах, штукатурные



		<p>наличники с замковым камнем; подоконный карниз на консолях, между которыми расположен ряд балясин;</p> <p>- оконные проёмы второго этажа в объёме портика: штукатурные наличники; пилястры по краям;</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров</p>	<p><u>Холл первого этажа</u></p> <p>- роспись плафона;</p> <p>- тип отделки потолка;</p> <p>- полуколонны дорического ордера (местоположение, оформление – штукатурка с окраской);</p>	 

		<p>- покрытие пола (мрамор);          - материал ступеней лестниц (известняк)</p> <p><u>Коридоры первого, второго, третьего, четвертого этажей</u></p> <p>- потолочные тяги, падуги;          - розетки геометрических форм;          - пилястры</p> <p>- покрытие пола (материал – метлахская плитка)          - материал ступеней лестниц (известняк) в коридоре третьего этажа          - ограждение площадки коридора третьего этажа (местоположение, рисунок, материал)          - колонны площадки третьего этажа (местоположение, тип (дорического ордера))</p> <p>- дверное заполнение в коридоре четвертого этажа (помещение в торце</p>	    
--	--	---	--

коридора): материал (дерево), филёнчатые, с остеклённой фрамугой, рисунок остекления;

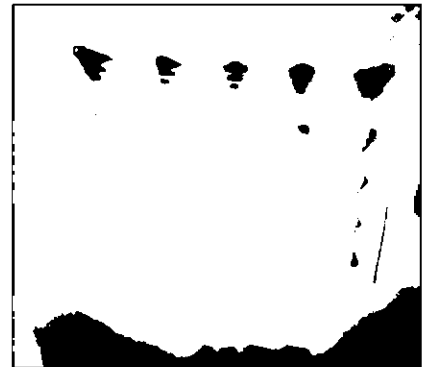
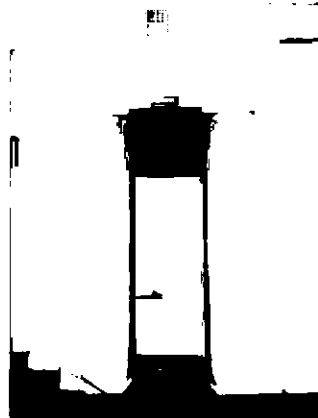
Актальный зал (второй этаж)

- оформление дверных проёмов полуколоннами  
- фриз из геометрических фигур вдоль стены (над дверными проёмами и по периметру потолка)

- оформление розеток объёмными геометрическими фигурами (ступенчатые пирамиды с квадратом в основании)

Торцевая лестница


- материал ступеней (известняк);  
- ограждение: материал (металл), техника изготовления (ковка), рисунок (растительный);  
- поручень (материал – дерево, профиль);



Центральная лестница

- материал ступеней (известняк);  
- ограждение: материал (металл), техника изготовления (ковка), рисунок (растительный);  
- поручень (материал – дерево, профиль);  
- оформление лестничной клетки: пилястры ионического ордера, покрытие пола (метлахская плитка), лепные потолочные розетки и тяги.



II. Ограда			
1	Объемно-пространственное решение:	Местоположение ограды: вдоль ул. Большая аллея	
2	Архитектурно-художественное решение:	Исторический рисунок металлических звеньев ограды: вертикальные прутья с тремя тетивами (две в верхней части и одна в нижней), с навершиями в виде лепестков	 <p>The third column of the table contains three photographs of a decorative wrought-iron fence. The top photo shows a long stretch of the fence along a street with buildings in the background. The middle photo is a closer view of the fence's repeating pattern, highlighting the vertical bars and decorative finials. The bottom photo shows the fence in front of a building with large windows and a lamp post.</p>