



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

22.12.2020

№ 501-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Ансамбль зданий по Пушкинской улице и ул. Труда»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651.

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль зданий по Пушкинской улице и ул. Труда», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская улица, дом 28/21, литера А; дом 32/24, литера А (г. Пушкин, Пушкинская ул., 28, 32/28, 34, 36), согласно приложению к распоряжению.

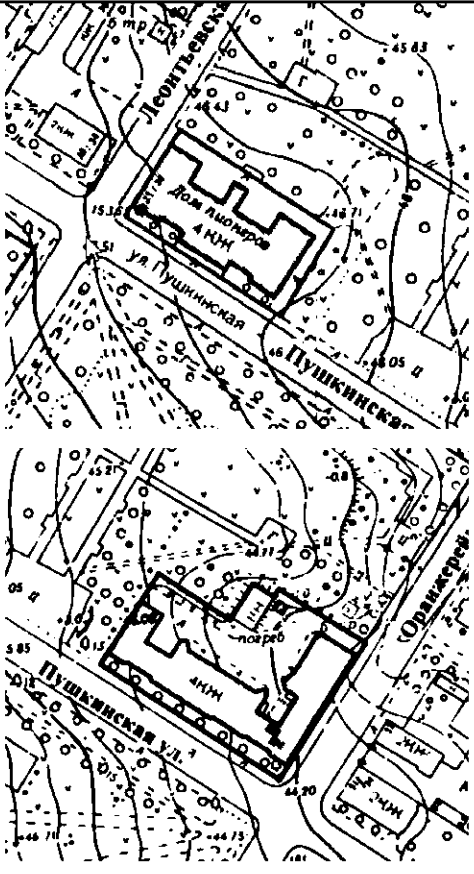

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.




3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

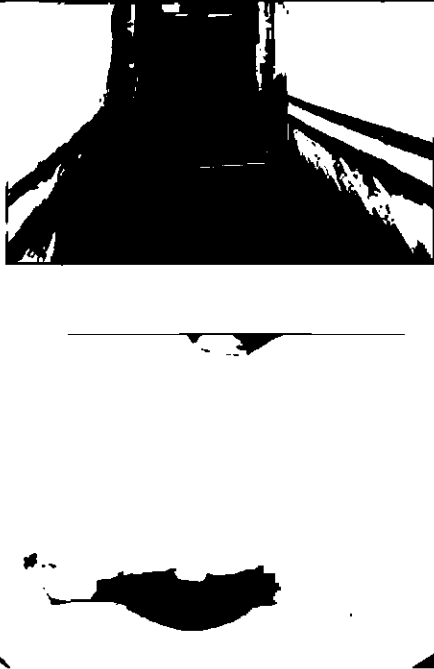

Заместитель председателя КГИОП



Г.Р. Аганова


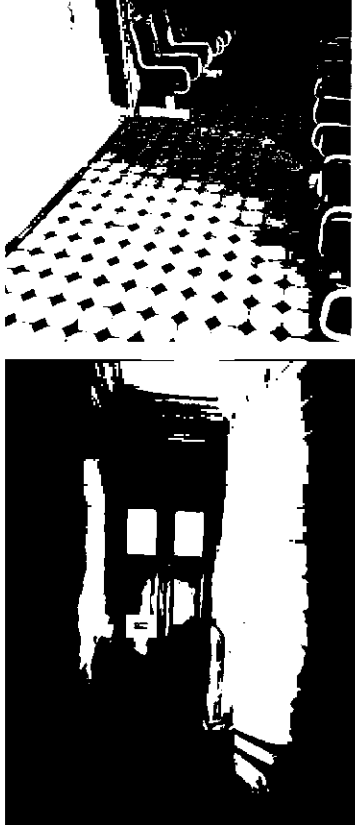
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Ансамбль зданий по Пушкинской улице и ул. Труда», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская улица, дом 28/21, литера А; дом 32/24, литера А
(г. Пушкин, Пушкинская ул., 28, 32/28, 34, 36)





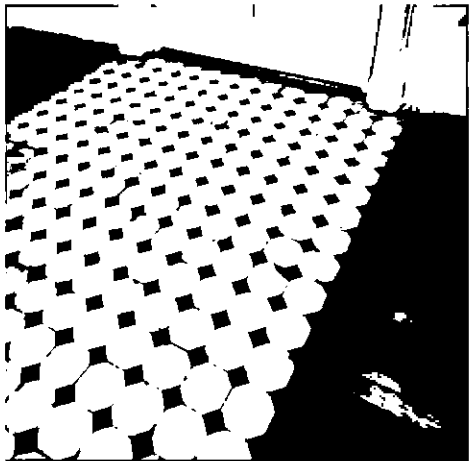
| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|--|--|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | <p>местоположение границ территории зданий по красной линии Пушкинской улицы;</p> <p>участок здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская улица, дом 28/21, литера А, в плане прямоугольный, с палисадником по лицевому фасаду;</p> <p>участок здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская улица, дом 32/24, литера А, в плане Г-образный, с палисадником по лицевому фасаду.</p> |  |
| I. Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская улица, дом 28/21, литера А | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | <p>здание трехэтажное, Ш-образное в плане, на высоком полуподвале с центральным ризалитом лицевого фасада с шестиколонным портиком ионического ордера в уровне 2-3-го этажей, боковыми ризалитами лицевого фасада с четырехколонными портиками ионического ордера в уровне 2-3-го этажей со сдвоенными колоннами, аттиковым объемом над центральным</p> |  |


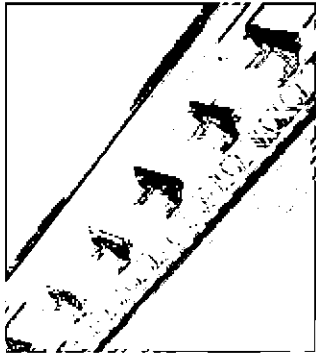
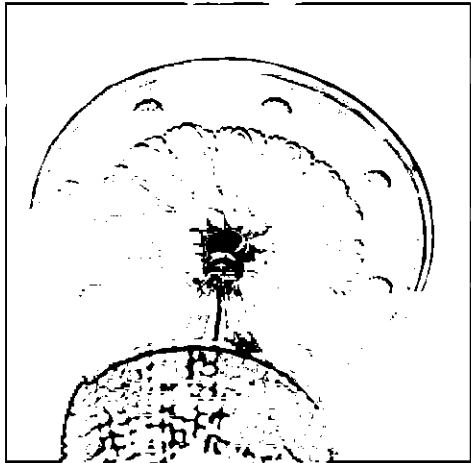
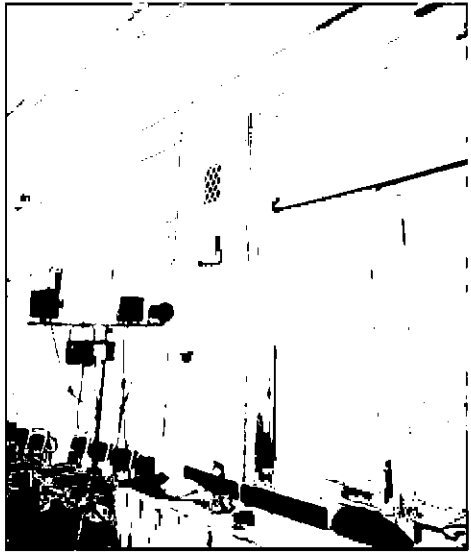
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---------------------------------------|---|--|
| | | <p>ризалитом; габариты, конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – конфигурация (скатная), габариты, исторические высотные отметки крыши; окрытие кровли – листовой металл;</p> <p>дымовые трубы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане).</p> |  |
| 3 | <p>Конструктивная система здания:</p> | <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением – местоположение, конструкции (по косоурам), габариты; ступени – материал (известняк), облицовка пола межэтажных площадок (метлахская плитка), рисунок ограждения с поясами меандра, овалами и кругами; деревянными поручнями;</p> <p>боковая лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением – местоположение, конструкции, габариты; ступени – материал (известняк), облицовка пола межэтажных площадок (метлахская плитка), рисунок ограждения с двойными тетивами и прутьями с шаровидными завершениями;</p> |   |

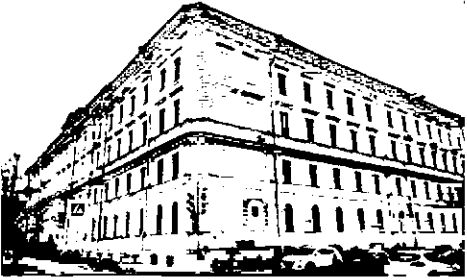



| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--|---|---|
| | | <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле – местоположение, конструкции, габариты, ступени – материал (известняк), облицовка пола площадок (метлахская плитка);</p> <p>пруссские своды (в том числе в полуподвале и в помещениях лестниц).</p> |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение помещений в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы – исторические габариты, конфигурация (прямоугольные, окно с полуциркульным завершением на лестничном ризалите фасада, обращенного в сад), местоположение;</p> <p>исторические оконные заполнения* – материал (дерево), рисунок расстекловки, профиль заполнения, цвет – коричневый;</p> <p>дверное заполнение парадного входа –</p> |  |


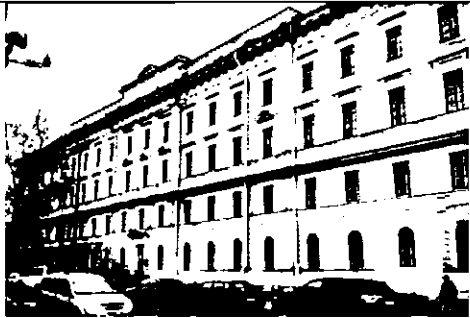

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|--|--|
| | | <p>материал (дерево), габариты, оформление (филенки, круглые розетки в нижних филенках, остекленная фрамуга);</p> <p>оформление дверного портала – орнаментальная порезка наличников, прямой профилированный сандрик с орнаментальными порезками на воллютообразных кронштейнах, декорированных листьями аканта и листовыми розетками;</p> <p>крыльцо парадного входа с гранитными ступенями;</p> <p>центральный ризалит: шестиколонный портик ионического ордера с профилированным архитравом, гладким фризом, профилированным карнизом с поясом ионков, завершенный треугольным фризом; ступенчатый аттик по центру фасада; балюстрадное ограждение между колоннами портика в уровне третьего этажа;</p> <p>боковые ризалиты: четырёхколонные портики со сдвоенными колоннами ионического ордера с профилированным архитравом, гладким фризом, профилированным карнизом с поясом ионков, завершенный треугольным фризом; с нишами с полуциркульным завершением, импостами, архивольтами с лепным декором в виде розеток и венков; лепные композиции с венками, ветвями, лентами, фонарями и розетками под фронтонами;</p> <p>лепной декор между окнами второго и</p> |    |




| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--|--|---|
| | | <p>третьего этажей в виде провисающих гирлянд с кистями и круглыми розетками (по центральному и торцевым фасадам);</p> <p>пилястры ионического ордера на высоту 2-3-го этажей между ризалитами лицевого фасада и по торцевым фасадам;</p> <p>гладкий фриз между первым и вторым этажами;</p> <p>венчающий профилированный карниз с поясом иоников.</p> |  |
| 6 | <p>Архитектурно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>Покрытие пола двуцветной метлахской плиткой в помещениях лестниц и полуподвала;</p> <p>Помещение входного тамбура: покрытие пола – двуцветная метлахская плитка;</p> <p>оформление стен полосовым рустом;</p> <p>периметральный сложнопрофилированный карниз с</p> |  |

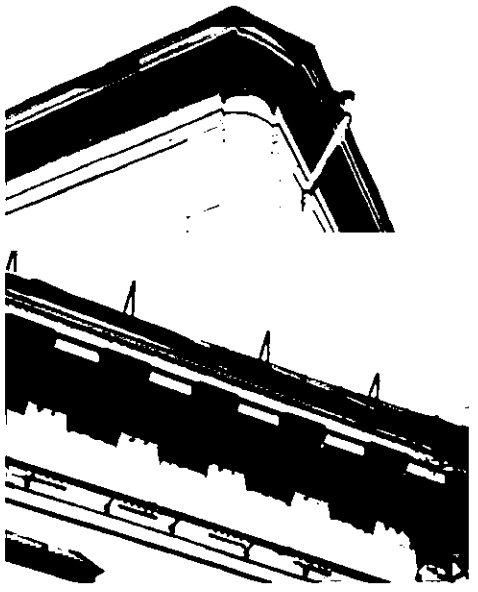
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|--|
| | | <p>поясами лиственной порезки, розетками в поле фриза;</p> <p>Помещения холлов на этажах 4-Н (1), 5-Н (1), 6-Н (1):</p> <p>профилированные периметральные карнизы и тяги;</p> <p>лепные орнаментированные потолочные розетки;</p> <p>рисунок дверных заполнений – филленчатые;</p> <p>профилированные наличники;</p> <p>орнаментированные вентиляционные решетки;</p> <p>в холле первого этажа: покрытие пола в центральной части – двуцветная метлахская плитка;</p> <p>Помещение актового зала 6-Н (8):</p> |      |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|--|--|
| | | <p>периметральный карниз с профилировками, поясами порезки, поясом иоников, волнотобразными модульонами;</p> <p>центральная лепная потолочная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>рисунок дверных заполнений – филенчатые; профилированные наличники;</p> <p>орнаментированные вентиляционные решетки;</p> |     |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|-----------------------------------|---|--|
| II. Санкт-Петербург, г. Пушкин, Пушкинская улица, дом 32/34, литера А | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | <p>здание четырехэтажное, сложное в плане, на подпудвале, с раскреповками фасадов, скругленными углами, аттиком в центральной части фасада по Пушкинской улице, ризалиты со скошенными углами на дворовых фасадах; габариты, конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – конфигурация (скатная), габариты, исторические высотные отметки крыши; покрытие кровли – листовой металл;</p> <p>дымовые трубы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане).</p> |    |
| 3 | Конструктивная система здания: | <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением – местоположение, конструкции (со ступенями, вмонтированными стену), габариты; ступени – материал (известняк), рисунок ограждения с двойными тетивами, прутьями с шаровидным завершением, волнотами;</p> |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--|---|--|
| | | арки, своды (в том числе в полуподвале). |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение помещений в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк; профилированная штукатурная тяга над цоколем;</p> <p>оконные и дверные проемы – исторические габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением в уровне первого этажа), местоположение;</p> <p>исторические оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки, профиль заполнения, цвет – коричневый;</p> <p>исторический рисунок и габариты дверных заполнений;</p> <p>оформление дверного портала центрального входа – профилированный наличник, треугольный профилированный сандрик на воллтообразных кронштейнах;</p> <p>крыльцо парадного входа со ступенями и парапетами, облицованными известняком;</p> |    |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|--|--|
| | | <p>оформление входов по дворовому фасаду прямой профилированный сандрик с металлическим покрытием, на стилизованный импостах, с лопатками с канелюрами;</p> <p>оформление оконных проемов: веерный руст, профилированные наличники, в том числе фигурные, сандрики, в том числе на стилизованных кронштейнах, подоконные доски;</p> <p>центральная раскреповка по Пушкинской улице с пилястрами тосканского ордера в уровне 3-4-го этажей;</p> <p>ступенчатый аттик по центру фасада, декорированный филёнками, и с лучковым фронтоном;</p> <p>межэтажные тяги и карниз;</p> |    |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | <p>гладкий фриз и профилированный венчающий карниз на дворовых фасадах;</p> <p>фриз с триглифами и метопами, профилированный карниз с сухариками и розетками на лицевых и торцевых фасадах.</p> |  |