



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

31.01.2025

№ 0007/01-07

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Городское начальное училище («Гоголевский дом»)), 1905 г. (г. Томск, Набережная реки Ушайки, 20)

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», подпунктом б) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Городское начальное училище («Гоголевский дом»)), 1905 г., расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, Набережная реки Ушайки, 20, согласно приложению к настоящему приказу.
2. Направить копию настоящего приказа собственникам или иным законным владельцам объекта культурного наследия не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета



Е.В. Перетягина

Приложение
к приказу Комитета по охране
объектов культурного наследия
Томской области
от 31.01.2025 № 0007/01-07

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

« **Городское начальное училище («Гоголевский дом»)** »

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	0	1	4	1	0	0	6	0	2	6	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)¹:

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

<input type="checkbox"/>	федерального значения	<input type="checkbox"/>	регионального значения	<input type="checkbox"/>	муниципального значения
(нужное отметить знаком «V»)					

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

<input type="checkbox"/>	памятник	<input type="checkbox"/>	ансамбль
(нужное отметить знаком «V»)			

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо,

которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками

объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного

наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установлена.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ.

Приложение № 1

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	Выполнять ремонтные работы по поддержанию Объекта в нормальном эксплуатационном состоянии	В процессе эксплуатации по мере необходимости	1) акт технического состояния от 15.01.2025; 2) письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 21.01.2025 № 48-01-0074

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника или иного
законного владельца объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем	Письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 21.01.2025 № 48-01-0074

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объектом культурного наследия религиозного назначения не является	

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Экземпляр № 1

701410060260005

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15 . 01 . 2025

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Городское начальное училище («Гоголевский дом»)

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно приказу Департамента по культуре и туризму Томской области от 23.07.2014 № 268/01-09 «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании исторической застройки ул. Набережная реки Ушайки периода кон. XIX в. начала XX в., ограничивающей с южной стороны центральную площадь города – пл. Ленина (пл. Базарную).

1.1. Местоположение здания, расположенного в центральной части внутриквартальной территории таким образом, что его главный северный фасад формирует второй венчающий план фасадной части по красной линии ул. Набережная реки Ушайки и дополняет панораму застройки улицы динамикой увеличения высотности и силуэтом, акцентированным по главному фасаду боковыми ризалитами с аттиками, возвышающимися над уровнем кровли здания.

1.2. Секторы и направления видовых раскрытий памятника при панорамном восприятии застройки с пл. Ленина.

2. Объёмно-пространственная композиция здания на дату постройки 1905 г. состоящая из единого 3-х этажного с подвалом каменного объёма «П» - образного в плане с главным фасадом, ориентированным на север. Восточным «глухим» фасадом здание пристроено к 2-х этажному каменному строению, расположенному на смежной территории. Южный фасад ориентирован на территорию Театрального сквера.

3. Форма крыши (вальмовая), материал и характер кровельного покрытия (металл с окраской), высотные отметки по коньку и карнизу крыши основного объёма здания, ризалитов, карнизная часть которых расположена выше отметки карниза основного объёма, аттиков и выступающих объёмов южного фасада, включая юго-восточный объём, карниз которого расположен ниже отметки карниза основного здания. Слуховые окна, печные трубы их местоположение, форма, размер и декоративное оформление.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания в стиле эклектика на дату постройки 1905 г., включая:

4.1 Симметричную 3-х частную композицию фасадов за исключением восточного. На северном фасаде с акцентированием боковых частей фасада ризалитами, оформленными в уровне кровли аттиками, на западном фасаде с акцентированием центральной части ризалитом и аттиком, на южном фасаде с оформлением боковых частей фасада двумя выступающими объёмами. А также 3-х частное деление фасадов по горизонтали междуэтажными профильными поясами с дополнительной обработкой стен главного фасада разными видами руста, усиливающими горизонтальное членение. Северный фасад в 13 осей оконных проёмов, из которых 7 осей проёмов оформляют центральную часть фасада и 3 оси - каждый из ризалитов. Западный фасад в 6 осей оконных проёмов, из которых 3 оси проёмов оформляют центральный ризалит и 3 оси проёмов – южную часть фасада. Южный фасад в 10 осей оконных проёмов, из которых 5 осей проёмов оформляют центральную часть фасада, 3 оси - фасад западного объёма и 2 оси – фасад восточного объёма.

4.2 Местоположение, размеры и форма оконных проёмов: северного фасада - крупные прямоугольные и крупные арочные (в уровне 3-го этажа ризалитов и с двух сторон от парадного входа). Оконные проёмы западного фасада меньшего размера с лучковыми перемычками и окна в уровне 3-го этажа ризалита - крупные арочные. Оконные проёмы центральной части южного фасада крупные с лучковыми перемычками, окна фасадов выступающих объёмов - лучковые узкие и широкие. Окна парадной лестницы смещены по высоте: в уровне 1-го этажа - узкие парные объединены лучковой перемычкой, в уровне 2-го и 3-го этажей - крупные с лучковой перемычкой. Окна подвала (по всему периметру здания) - небольшие с лучковой перемычкой.

4.3 Местоположение, габариты, форму и декоративное оформление входов, включая: парадный вход, расположенный в центральной части восточного ризалита главного фасада и оформленный рустованным порталом с плоскими кронштейнами, поддерживающими лучковой формы сандрик над проёмом. Дверной проём крупный с лучковой перемычкой для 2-х створчатой двери. Два дворовых выхода, ведущие из помещений лестниц во двор с узким лучковым проёмом и остекленной фрамугой в обрамлении простой формы наличника.

4.4 Декоративное оформление главного (северного) фасада, включая: массивный профильный карниз с плитами песчаника в конструкции, фигурные кронштейны из песчаника и декоративные элементы в виде филёнок и «сухариков». Оформление угловых пилястр ризалитов и оконных простенков центральной части фасада тремя видами руста. Профильные междуэтажные пояса с применением лекального кирпича, в том числе пояс в уровне 3-го этажа с дополнительным декором в виде «сухариков». Пилястры в оформлении оконных простенков, прямоугольные подоконные ниши, профильное обрамление арочных проёмов из лекального кирпича с крупными замковыми камнями. Ступенчатые аттики с лучковым завершением центральной части, оформляющие ризалиты северного фасада их декоративное оформление пилястрами, прямоугольными филёнками, профильными поясками и круглым окном в обрамлении из профильного кирпича.

4.5 Декоративное оформление дворовых фасадов, включая: массивный кирпичный профильный карниз с кирпичным декором в виде кронштейнов, аналогичных главному фасаду, ступенчатый аттик с упрощенной прямоугольной формой и декоративным оформлением на западном фасаде, междуэтажные пояса, продолжающие линии декоративной отделки главного фасада.

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на период постройки здания 1905 г., включая: гладкую поверхность неоштукатуренной кирпичной кладки стен, три вида руста, использованные в отделке главного фасада здания, профилированный кирпич и декоративные детали из песчаника.

6. Колористическое решение фасадов здания на нач. XX в., основанное на использовании натурального цвета и фактуры кирпичной кладки стен с добавлением элементов из песчаника светло-жёлтого цвета (карнизные плиты и кронштейны, замковые камни над арочными проёмами 1-го и 3-го этажей, угловые элементы столбов аттиков).

7. Столярные оконные и дверные заполнения, восстанавливаемые по материалам архивных исследований на период постройки здания 1905 г., включая: габариты, материал (дерево), характер оформления, профиль и рисунок переплёта оконных рам, форму дверных полотен, конфигурацию филёнок и их декоративное оформление. Сохранившиеся деревянные двухстворчатые филёнчатые двери с 3-х частной структурой оформления полотен и массивные широкие деревянные

профильные подоконные доски, сохранившиеся на оконных проёмах 1-го этажа и частично на оконных проёмах лестничных блоков.

8. Лестницы внутренние на период постройки здания 1905 г., включая их местоположение, материал, размеры, конструкцию, профиль ступеней, ограждение. Две лестницы из песчаника по металлическим косоурам со ступенями, оформленными «валиком» и междуэтажными площадками на кирпичных сводах по металлическим балкам. Парадная лестница, имеющая прямую связь с главным входом - широкая 2-х маршевая, расположенная в восточной части здания с сохранившимся металлическим ограждением на стойках квадратного сечения, с заполнением в виде ажурных фигурных кованых элементов, прикрепленных к стойкам «хомутами» и с широким фигурным деревянным поручнем. Вторая лестница более узкая 2-х маршевая, расположенная в западной части здания. Ограждение металлическое из стоек круглого сечения с деревянным профильным поручнем.

9. Сохранившаяся пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на период постройки здания 1905 г., включая первоначальные габариты и форму дверных и крупных арочных проёмов с лучковой формой перемычки во всех помещениях здания, а также крупные ниши с лучковой перемычкой на восточной стене центрального холла. Планировочная структура с 1-го по 3-й этажи здания с коридорной системой расположения помещений, где центральную часть здания занимает крупный холл-рекреация, с одной стороны от которого вдоль северного фасада расположены основные учебные помещения, с другой стороны в выступающих объёмах южного фасада - два лестничных блока и дополнительные меньшие по площади помещения. Планировочное решение подвала с анфиладной системой расположения помещений доступ, в который предусматривался по дополнительной лестнице.

10. Конструкция и материал стен, перекрытий, фундаментов на период постройки здания 1905 г., включая: ленточные бутовые фундаменты, кирпичные стены здания, сохранившиеся кирпичные своды по металлическим балкам перекрытия над подвалом, чердачного перекрытия парадной и служебной лестниц, междуэтажные перекрытия помещений, расположенных в выступающем объёме юго-западной части здания.

11. Сохранившиеся фрагменты профильных штукатурных тяг с элементами декора в виде гирлянд на стенах рекреации 3-го этажа и фрагмент профильной штукатурной отделки в угловом помещении 3-го этажа западной части здания.

12. Сохранившаяся в помещении и западной части здания печь её местоположение, форма (прямоугольная), размеры, материал, конструкция.

13. Исторически ценное функциональное назначение - Городское училище. Здание построено и названо в честь юбилейной даты Николая Васильевича Гоголя.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Объект культурного наследия расположен в охранной зоне объектов культурного наследия регионального значения ЗРР 4-34 согласно постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов

использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны».

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

29 . 01 . 2025

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

