ДЕПАРТАМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

30 июля 2021 года № 40п

Об утверждении Положения о региональном этапе Всероссийского конкурса «Педагог года»

В соответствии с пунктом 2 Положения о премиях Губернатора Томской области лучшим педагогическим и руководящим работникам в сфере среднего профессионального образования, профессионального обучения и дополнительного профессионального образования в Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 15.09.2020 № 65 «О премиях Губернатора Томской области лучшим педагогическим и руководящим работникам в сфере среднего профессионального образования, профессионального обучения и дополнительного профессионального образования в Томской области»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса «Педагог года» согласно приложению к настоящему приказу.
2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник Департамента Ю.В. Калинюк

Приложение

УТВЕРЖДЕНО
приказом Департамента
профессионального образования
Томской области
от 30.07.2021 № 40п

Положение
о региональном этапе Всероссийского конкурса «Педагог года»

1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса «Педагог года» (далее - Конкурс) для преподавателей профессиональных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Томской области.

2. Конкурс проводится не более одного раза в два календарных года на основании распоряжения Департамента профессионального образования Томской области, в котором определяются:

две номинации Конкурса;

продолжительность подэтапов Конкурса, даты их начала и окончания;

место подачи заявок на участие в Конкурсе и иных документов, указанных в пункте 7 настоящего Положения, период времени, в течение которого они могут быть поданы;

состав жюри Конкурса;

сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на котором должна размещаться информация, касающаяся Конкурса.

Указанное распоряжение размещается на сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на котором согласно указанному распоряжению должна размещаться информация, касающаяся Конкурса, секретарем жюри Конкурса.

3. В состав жюри Конкурса могут входить представители Департамента профессионального образования Томской области, иных государственных органов, органов местного самоуправления, образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Томской области, некоммерческих организаций, работодателей, научно-педагогической общественности.

При утверждении состава жюри Конкурса из числа его членов определяются председатель жюри Конкурса, его заместитель, секретарь жюри Конкурса.

4. Конкурс проводится в три подэтапа.

2. Первый подэтап Конкурса

5. На первом подэтапе Конкурса:

1) секретарь жюри Конкурса:

принимает и регистрирует заявки на участие в Конкурсе (с прилагаемыми к ним документами) в течение периода времени для подачи заявок на участие в Конкурсе, определяемого в соответствии с абзацем четвертым пункта 2 настоящего Положения;

составляет список лиц, допущенных к участию в Конкурсе, и представляет его на

утверждение жюри Конкурса не позднее, чем за два рабочих дня до окончания первого этапа Конкурса;

2) жюри Конкурса до окончания первого подэтапа Конкурса утверждает список лиц, допущенных к участию в Конкурсе.

6. К участию в Конкурсе допускается лицо, подавшее секретарю жюри Конкурса заявку на участие в Конкурсе (далее – заявка) в одной из номинаций Конкурса, определенных в соответствии с абзацем вторым пункта 2 настоящего Положения, при условии, что оно работает по основной работе на должности преподавателя в профессиональной образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность на территории Томской области, и преподает по одной или нескольким дисциплинам (модулям), соответствующих номинации Конкурса, указанной в его заявке.

Ограничения по возрасту, стажу работы, квалификационной категории для участия в Конкурсе не устанавливаются.

7. Для участия в Конкурсе лицо передаёт секретарю жюри Конкурса:

1) заявку лица на участие в Конкурсе, составленную по форме согласно приложению к настоящему Положению;

2) представление профессиональной образовательной организации, в которой работает указанное лицо, об участии указанного лица в Конкурсе, в котором:

должно быть подтверждено соответствие лица условиям участия в Конкурсе, указанным в пункте 6 настоящего Положения;

описываются индивидуальный стиль педагогической деятельности лица, используемые в профессиональной деятельности технологии, методы, приемы;

излагаются результаты его профессиональной деятельности за последние три года перед проведением Конкурса через личные достижения и достижения обучающихся;

описываются личностные качества педагога-психолога;

3) две цветные фотографии лица (портрет лица и лицо в действии) в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм;

4) следующие конкурсные материалы в электронном виде в виде docx-файлов (формат А4, текст в формате MS Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, междустрочный интервал 1,5 пт) и pdf-файлов:

электронное портфолио «Портфель педагога;

эссе на тему «Мой выбор – профессиональное образование!»;

технологическая карта учебного занятия;

5) согласие на обработку персональных данных лица в связи с его участием в Конкурсе, в том числе на размещение фото-, видеоматериалов, отражающих участие лица в конкурсных мероприятиях, в информационно-информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

8. Основаниями для не включения лица в список лиц, допущенных к участию в Конкурсе, указанный в пункте 5 настоящего Положения, являются:

1) подача им документов, указанных в пункте 7 настоящего Положения, не в полном комплекте;

2) несоответствие документов, поданных лицом, требованиям пункта 7 настоящего Положения.

9. Документы, указанные в пункте 7 настоящего Положения, поданные после истечения периода времени для их подачи, секретарем жюри Конкурса и жюри Конкурса не рассматриваются.

10. Список лиц, допущенных к участию в Конкурсе (далее – участники Конкурса), секретарь жюри Комиссии размещает в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в течение одного рабочего дня после дня его утверждения жюри Конкурса.

3. Второй подэтап Конкурса

11. На втором подэтапе Конкурса:

1) секретарь жюри Конкурса в течение первых двух рабочих дней второго подэтапа Конкурса обеспечивает каждого члена жюри Конкурса конкурсными материалами, указанными в подпунктах 2, 4 пункта 7 настоящего Положения, по каждому лицу, указанному в Списке лиц, допущенных к участию в Конкурсе (далее – участник Конкурса);

2) жюри Конкурса без присутствия участников Конкурса и не позднее окончания второго подэтапа Конкурса:

проводит оценку конкурсных материалов, указанных в подпункте 4 пункта 7 настоящего Положения, посредством проставления баллов отдельно по каждому участнику Конкурса исходя из критериев оценивания, указанных в пунктах 12 – 14 настоящего Положения;

утверждает список финалистов Конкурса;

утверждает график проведения третьего подэтапа Конкурса с указанием мест и времени проведения конкурсных мероприятий, указанных в подпункте 1 пункта 16 настоящего Положения;

утверждает список проблемных ситуаций, по которым финалистам Конкурса необходимо разработать образовательный проект, в количестве, равном количеству финалистов Конкурса;

3) секретарь жюри Конкурса не позднее окончания второго подэтапа Конкурса:

размещает график проведения третьего подэтапа Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

проводит распределение между финалистами Конкурса посредством жеребьёвки проблемных ситуаций, указанных в абзаце пятом подпункта 2 настоящего пункта, для разработки по ним образовательных проектов в соответствии с абзацем третьим подпункта 1 пункта 16 настоящего Положения.

12. Оценка жюри Конкурса электронных портфолио «Портфель педагога» осуществляется в баллах на основе следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Количество баллов при оценивании
Информация о результативности педагогической деятельности (достижения обучающихся, участие в конкурсах профессионального мастерства)	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Информация о трансляции своего педагогического опыта на региональном, всероссийском уровнях	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Самостоятельно разработанные методические материалы, в том числе мультимедийные, используемые в преподавательской деятельности	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Максимальное возможное количество баллов по всем критериям	6

оценивания в совокупности	

Оценка портфолио «Портфель педагога» проводится с учетом того, что:

объем портфолио не должен превышать 10 страниц (без приложений);

портфолио включает в себя: сведения об образовании, аттестации, о наградах, званиях участника; материалы, подтверждающие результативность педагогической деятельности; методические разработки, рекомендации; ссылки на информационные ресурсы.

13. Оценка жюри Конкурса эссе на тему «Мой выбор – профессиональное образование!» осуществляется в баллах на основе следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Количество баллов при оценивании
Отражение авторской позиции, мировоззрение автора, его мысли и чувства	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Соответствие содержания эссе современным тенденциям в развитии профессионального образования	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Новизна и обоснованность обсуждаемых в эссе принципов и подходов к профессиональному образованию	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Достоверность используемых материалов, системность, ясность и логичность изложения	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Соответствие нормам русского языка и требованиям к оформлению	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Максимальное возможное количество баллов по всем критериям оценивания в совокупности	10

Оценка эссе на тему «Мой выбор – профессиональное образование!» проводится с учетом того, что:

объем эссе не должен превышать трех страниц;

в содержании эссе участник раскрывает особенности профессии преподавателя/мастера производственного обучения, описывает нюансы своего профессионального становления, аргументирует, почему им был сделан выбор системы профессионального образования в качестве основной профессиональной деятельности.

14. Оценка жюри Конкурса технологической карты учебного занятия осуществляется в баллах на основе следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Количество баллов при оценивании
Актуальность темы занятия, связь с современными тенденциями в профессиональном образовании	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется

Соответствие целей, задач занятия используемым технологиям, формам, методам, средствам обучения и контроля	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Применение различных форм организации деятельности студентов (фронтальные, групповые, индивидуальные и др.)	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Использование разных видов заданий (репродуктивные, продуктивные, информационно-аналитические, творческие и т.д.)	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Целесообразное использование современных образовательных, информационно-коммуникационных технологий	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Максимальное возможное количество баллов по всем критериям оценивания в совокупности	10

Оценка технологической карты учебного занятия проводится с учетом того, что продолжительность занятия составляет ровно 30 минут.

15. При утверждении списка финалистов Конкурса жюри Конкурса отбирает в указанный список по семь участников Конкурса по каждой номинации Конкурса, набравших наибольшее количество баллов в соответствующей номинации Конкурса по результатам оценивания жюри Конкурса конкурсных материалов, указанных в подпункте 4 пункта 7 настоящего Положения.

При равенстве количества баллов, набранных несколькими участниками Конкурса по результатам оценивания жюри Конкурса указанных конкурсных материалов, жюри Конкурса осуществляет выбор финалиста Конкурса между участниками Конкурса, набравшими равное количество баллов в соответствующей номинации Конкурса, посредством оценки сведений, указанных в абзацах третьем – пятом подпункта 2 пункта 7 настоящего Порядка, с обоснованием принятого решения.

4. Третий подэтап Конкурса

16. На третьем подэтапе Конкурса:

1) финалисты конкурса в присутствии жюри Конкурса в соответствии с графиком проведения третьего подэтапа Конкурса осуществляют следующие конкурсные мероприятия:

проведение мастер-класса;

представление образовательного проекта;

проведение открытого учебного занятия;

презентация образовательного Интернет-ресурса;

выполнение задания «Визитная карточка «Разными бывают педагоги».

2) жюри Конкурса не позднее последнего дня третьего подэтапа Конкурса:

проводит оценку конкурсных мероприятий, указанных в подпункте 1 настоящего пункта, посредством проставления баллов отдельно по каждому финалисту Конкурса исходя из критериев оценивания, указанных в пунктах 17 – 21 настоящего Положения;

утверждает в каждой номинации Конкурса рейтинг участников Конкурса из числа финалистов Конкурса, участвующих в Конкурсе по соответствующей номинации, исходя из количества баллов, набранных ими на втором и третьем подэтапах Конкурса;

определяет из финалистов Конкурса по каждой номинации Конкурса по количеству набранных баллов победителя Конкурса, а также занявших в рейтинге участников Конкурса 2-е и 3-е место.

17. Оценка жюри Конкурса проведения финалистом Конкурса мастер-класса осуществляется в баллах на основе следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Количество баллов при оценивании
Оригинальность темы мастер-класса	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Достаточность используемых средств и форм проведения, их сочетание, связь с целью и результатом	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Четкий алгоритм мастер-класса, способность к импровизации	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Методическое мастерство, готовность к трансляции и распространению своего опыта	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Корректное профессиональное общение, создание ситуации сотрудничества	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Соблюдение установленной продолжительности мастер-класса	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Максимальное возможное количество баллов по всем критериям оценивания в совокупности	12

Проведение мастер-класса осуществляется с учетом того, что:

мастер-класс проводится перед педагогической общественностью;

тему и форму мастер-класса финалист Конкурса определяет самостоятельно;

очередность проведения выполнения финалистами Конкурса мастер-классов определяется жеребьевкой;

на проведение мастер-класса финалисту Конкурса отводится не более 15 минут.

18. Оценка жюри Конкурса представления финалистом Конкурса образовательного проекта осуществляется в баллах на основе следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Количество баллов при оценивании
Обоснование необходимости проекта, его актуальность для	0 – не имеется

системы профессионального образования	1 – имеется частично 2 - имеется
Полноценное описание этапов проектной деятельности, необходимых ресурсов и партнеров	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Значимость ожидаемых результатов для системы профессионального образования, наличие новых подходов к организации образовательного процесса	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Оригинальность проекта	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Соответствие нормам русского языка, корректное использование профессиональных терминов	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Умение представить свою позицию в ответах на вопросы экспертов	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Максимальное возможное количество баллов по всем критериям оценивания в совокупности	12

Представление образовательного проекта проводится с учетом того, что:

тема, по которой финалист Конкурса должен разработать образовательный проект, определяется в соответствии с абзацем третьим подпункта 3 пункта 11 настоящего Положения;

в образовательном проекте должны быть определены его цель и задачи, описаны основные мероприятия проекта и ожидаемый от них результат;

образовательный проект представляется жюри Конкурса в виде презентации;

очередность представления финалистами Конкурса жюри Конкурса образовательных проектов определяется жеребьевкой;

на представление образовательного проекта финалисту Конкурса отводится не более 10 минут.

19. Оценка жюри Конкурса проведения финалистом Конкурса открытого учебного занятия осуществляется в баллах на основе следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Количество баллов при оценивании
Обеспечение методической целостности и структурированности учебного занятия	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Целесообразное использование технологий, методов, приемов и форм организации учебной деятельности	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется

Целесообразное и эффективное использование приемов формирования и поддержания мотивации обучающихся на учебном занятии	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Обеспечение психолого-педагогической поддержки обучающихся учебной группы, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья, учет возрастных особенностей группы обучающихся	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Демонстрация применения интерактивных методов обучения, в том числе с применением цифровых образовательных ресурсов	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Демонстрация постановки и достижения планируемых результатов учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием, формами и способами учебной деятельности	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Обеспечение наличия рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Демонстрация корректного профессионального общения с обучающимися, создание на учебном занятии ситуации сотрудничества	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Обеспечение четкой структуры и хронометража учебного занятия	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Демонстрация готовности и способности к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с экспертами	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Максимальное возможное количество баллов по всем критериям оценивания в совокупности	20

Проведение открытых учебных занятий осуществляется с учетом того, что:

финалист Конкурса проводит указанное занятие по преподаваемой им дисциплине перед волонтерами-студентами из других профессиональных образовательных организаций;

очередность проведения финалистами Конкурса открытых учебных занятий определяется жеребьевкой;

на проведение открытого учебного занятия финалисту Конкурса отводится не более 30 минут;

после проведения открытого учебного занятия финалист Конкурса осуществляет перед жюри Конкурса устный анализ проведения указанного занятия в течение не более 7 минут.

20. Оценка жюри Конкурса презентации финалистом Конкурса образовательного Интернет-ресурса осуществляется в баллах на основе следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Количество баллов

	при оценивании
Информационная насыщенность (содержание материалов отражает результаты профессиональной деятельности педагога, его учебно-методическую работу)	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Комфортность виртуальной образовательной среды для пользователей, оригинальность и адекватность дизайна	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Наличие эффективных инструментов обратной связи	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Поддержка актуальности информации (целесообразная периодичность обновления ресурса)	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Представление приемов использования ресурса для повышения качества профессиональной деятельности педагога	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Максимальное возможное количество баллов по всем критериям оценивания в совокупности	10

Презентация образовательного Интернет-ресурса проводится с учетом того, что:

финалист Конкурса представляет жюри Конкурса собственный образовательный Интернет-ресурс (личный сайт, страница на сайте образовательной организации, страница или блог в социальной сети) и приемы его использования для повышения качества профессиональной деятельности;

очередность выступлений финалистов Конкурса с презентацией образовательного Интернет-ресурса определяется жеребьевкой;

на выступление с презентацией образовательного Интернет-ресурса финалисту Конкурса отводится не более 10 минут.

21. Оценка жюри Конкурса выполнения финалистом Конкурса задания «Визитная карточка «Разными бывают педагоги» осуществляется в баллах на основе следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Количество баллов при оценивании
Соответствие содержания выступления названию конкурсного испытания	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Творческий подход и импровизация (самобытность и оригинальность выступления, использование средств визуализации или иных приемов)	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 - имеется
Культура публичного выступления (ораторское мастерство, внешний вид конкурсанта)	0 – не имеется 1 – имеется частично

	2 - имеется
Соблюдение регламента выступления	0 – не имеется 2 - имеется
Максимальное возможное количество баллов по всем критериям оценивания в совокупности	8

Выполнение финалистом Конкурса задания «Визитная карточка «Разными бывают педагоги» проводится с учетом того, что:

финалист Конкурса ярко, оригинально и содержательно проводит самопрезентацию;

самопрезентация допускается в различных формах: видеопрезентация, устное выступление на сцене, иные формы;

финалист Конкурса вправе привлекать к выступлению группу поддержки в количестве не более 5 человек;

очередность выполнения задания финалистами Конкурса определяется жеребьевкой;

на выполнение задания финалисту Конкурса отводится не более 10 минут.

22. При составлении рейтинга финалистов Конкурса в каждой номинации Конкурса по количеству баллов, набранных ими в соответствующей номинации Конкурса на втором и третьем подэтапах Конкурса, при равенстве количества баллов, набранных на втором и третьем подэтапах Конкурса, приоритет даётся участнику, набравшему большее количество баллов на третьем подэтапе Конкурса.

23. Победителям Конкурса в номинациях Конкурса, а также финалистам Конкурса, занявшим в рейтинге участников Конкурса в номинациях Конкурса 2-е и 3-е место, вручаются дипломы, в которых указываются соответствующие их результаты участия в Конкурсе.

Указанные дипломы вручаются в торжественной обстановке.

Сообщение о победителях Конкурса в номинациях Конкурса, а также о финалистах Конкурса, занявших в рейтинге участников Конкурса в номинациях Конкурса 2-е и 3-е место, размещается секретарем жюри Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5. Принятие решений жюри Конкурса

24. Жюри Конкурса вправе принимать решения, предусмотренные настоящим Порядком, при условии присутствия на заседании жюри Конкурса, в повестку которого входит принятие соответствующего решения, не менее половины членов жюри Конкурса.

Решение жюри Конкурса принимается открытым голосованием его членов, присутствовавших на его заседании.

Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины членов жюри Конкурса. При равенстве поданных голосов принятым считается решение, за которое проголосовал председательствующий на заседании жюри Конкурса.

25. Даты проведения заседаний жюри Конкурса определяет председатель жюри Конкурса, который утверждает их повестку.

26. Решение жюри Конкурса оформляется протоколом заседания жюри Конкурса, подписываемым членами жюри Конкурса, присутствовавшими на заседании жюри Конкурса, на котором это решение принималось.

27. Протокол заседания жюри Конкурса изготавливает секретарь жюри Конкурса в день проведения данного заседания.

Приложение к Положению о региональном этапе Всероссийского конкурса «Педагог года»

Заявка
на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса «Педагог года»

Номинация Конкурса	
Полностью фамилия, имя, отчество (при наличии)	
Дата рождения	
Место работы (полное наименование образовательной организации)	
Должность на день подачи настоящей заявки (согласно трудовому договору)	
Паспортные данные (серия и номер паспорта, кем и когда выдан)	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Я подтверждаю правильность представленных мною данных.	«_____» _____20___ г. _____ (подпись)