



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

11.03.2021

№ 0018/01-07

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия федерального значения
«Жилой дом (деревянный)», XIX в.

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения»; подпунктом б) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом (деревянный)», XIX в., расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, Ленина (проспект), 56, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Направить копию приказа собственникам или иным законным владельцам объекта культурного наследия не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Признать утратившим силу приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 03.03.2017 № 34/01-07 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Жилой дом (деревянный), XIX в.».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета



Е.В.Перетягина

УТВЕРЖДЕНО
приказом Комитета по охране объектов
культурного наследия Томской области
от 11.03.2021 № 0018/01-07

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

« **Жилой дом (деревянный)** »

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	0	1	4	1	0	1	4	5	2	6	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)¹:

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

<input type="checkbox"/> федерального значения	<input type="checkbox"/> регионального значения	<input type="checkbox"/> муниципального значения
(нужное отметить знаком «V»)		

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

<input type="checkbox"/> памятник	<input type="checkbox"/> ансамбль
(нужное отметить знаком «V»)	

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей,

физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

На объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства)

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

не установлена

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку информационной надписи на фасаде объекта культурного наследия	После окончания ремонтно-реставрационных работ	1. Акт технического состояния от 28.01.2021

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 « Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном порядке завершить ремонтно-реставрационные работы с приспособлением для современного использования	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства Комитетом	1. Акт технического состояния от 19.01.2021 2. Письмо Администрации Советского района Администрации Города Томска от 08.02.2021 № 594 3. Письмо Департамента архитектуры и градостроительства Администрации города Томска от 05.03.2021 № 02-19/2085

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Доступ граждан в объект культурного наследия приостановлен до проведения работ по сохранению в связи с неудовлетворительным физическим состоянием объекта (ст. 47.5 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)	Письмо Комитета от 29.01.2021 № 48-01-0177

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объектом культурного наследия религиозного назначения не является	

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

701410145260006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



05 . 03 . 2021

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Жилой дом (деревянный)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
X		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

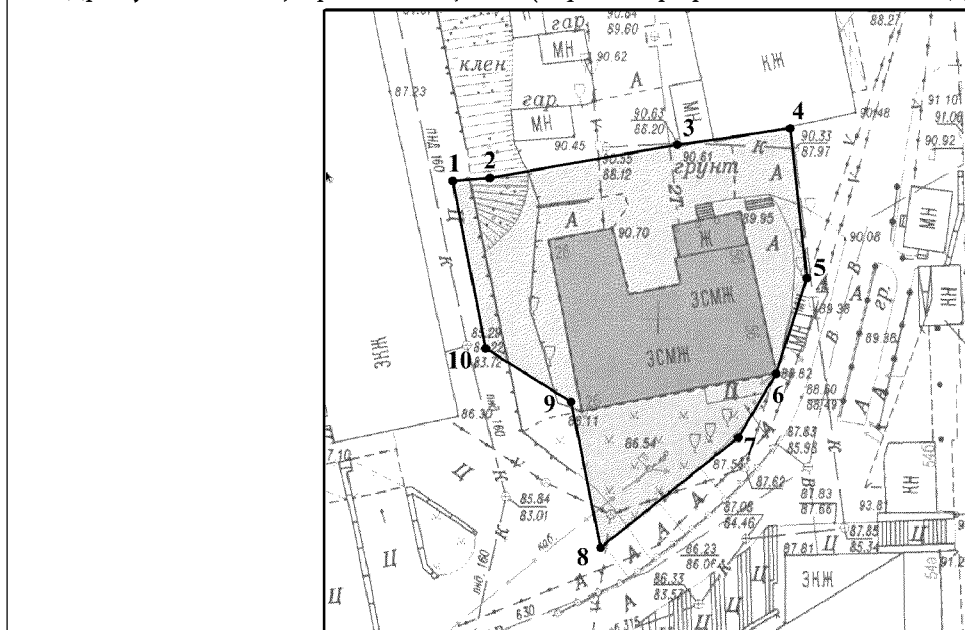
Постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Томская область, г. Томск, Советский район, Ленина (проспект), 56

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Приказ Департамента по культуре и туризму Томской области от 29.03.2013 № 115/01-09 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Жилой дом (деревянный), XIX в.», расположенного по адресу: г. Томск, пр. Ленина, 56» (зарегистрированы в ЕГРН под номером 70.21.0.8)



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно приказу Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 30.12.2016 № 148/01-07 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом (деревянный), XIX в.» (Томская область)» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Градостроительные характеристики здания, расположение на крутом рельефе с отступом со стороны восточного фасада от пр. Ленина в глубину квартала и со стороны южного фасада вдоль ул. Трифонова, которая на данном участке имеет крутой спуск на нижнюю террасу рельефа к пойме р. Томи. Силуэт здания, усложненный по двум главным фасадам угловыми башнями с фигурными шпилями. Визуальное восприятие и видовое раскрытие памятника с ул. Трифонова, пр. Ленина.

2. Объёмно-пространственная композиция здания на дату постройки 1900 г., состоящая из единого компактного с высоким цокольным этажом двухэтажного объёма «П» - образного в плане, к выступающим частям северного фасада которого пристроены дополнительные двухэтажные объёмы «холодных» пристроек с отметкой карниза ниже уровня карниза основного объёма здания.

3. Конфигурация крыши (вальмовая с шипцовыми фронтонами, над верандой и пристройкой – трёхскатная, над угловыми башнями – многощипцовая), ее конструкция (стропильная система из брёвен с дощатой обрешёткой), характер и материал кровельного покрытия (металл с окраской), высотные отметки по коньку и карнизу крыши основного объёма, веранды и пристройки, включая высотные отметки угловых башен со шпилями и парапетного ограждения. Слуховые окна на кровле здания, печные и водосточные трубы их местоположение, размеры, материал, конструкция, форма и декоративное оформление.

4. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на 1900 г., включая:

4.1. Фронтальную композицию фасадов здания с расположением прямоугольных с лучковым завершением оконных проёмов: на восточном и западном фасадах по пять осей окон, на южном – девять осей окон. Композицию северного фасада в две оси оконных проёмов, усложнённую выступами боковых ризалитов, к одному из которых пристроена веранда на столбах, оформляющих в уровне первого этажа парадное крыльцо с двумя главными входами в здание, ко второму - двухэтажная «холодная» пристройка.

4.2. Декоративное оформление фасадов здания, включая: профильный карниз с резным двухъярусным подзором и фриз дома, декорированный пропиленной резьбой растительного и геометрического орнамента с накладными деталями из объёмной резьбы. Два типа угловых пилястр с филанчатой базой и массивными фигурными деталями из объёмной накладной и пропиленной резьбы, оформляющие главные фасады основного объёма здания и фасады пристроенных объёмов (веранды и хозяйственной пристройки). Два типа деревянных резных наличников: с прямоугольной ступенчатой формой завершения и наличники с треугольной формой завершения, расположенные на оконных проёмах второго этажа и фиксирующие оси угловых башен. Декоративное оформление наличников, включая профильные пояса, карниз с резным подзором, массивные фигурные детали из объёмной накладной резьбы на боковых вертикальных элементах, в более мелком масштабе повторяющие декор угловых пилястр и декор из пропиленной резьбы геометрического орнамента на нижней доске наличника.

4.3. Деревянные угловые башни в виде усечённых пирамид, расположенные по осям крайних оконных проёмов восточного и южного фасадов дома, ось симметрии которых оформлена треугольными фронтонами с резным подзором и геометрическим резным декором на поле стены. Венчающая часть башни с многощипцовой крышей, оформленной резным подзором и увенчанной фигурным шпилем. Деревянное парапетное ограждение, расположенное на крыше здания вдоль фасадной части башни и выполненное из «глухой» дощатой конструкции на квадратных в плане столбах с фигурным завершением. Декоративное оформление ограждения горизонтальным профильным

карнизом и профильной аркой, центральную часть которой занимает резной солярный знак.

4.4. Декоративное оформление цокольной части здания угловыми пилястрами, междуэтажным профильным поясом и профильным обрамлением лучковых оконных проёмов.

4.5. Местоположение, габариты, конструкция, материал дощатой пристройки северного фасада, включая профиль досок обшивки, угловые пилястры и декоративное оформление карниза, выполненное аналогично декору основного объёма здания. Небольшие квадратные окна в обрамлении простых профильных наличников.

4.6. Местоположение, габариты, конструкция, материал веранды северного фасада и ее декоративное оформление, включая: профильную обшивку стен, профильный карниз с резным двух ярусным подзором, междуэтажный пояс и угловые пилястры, украшенные элементами пропиленной резьбы. Парные лучковые окна в рамках наличников, оформленных аналогично главным фасадам. Четыре опоры, поддерживающие веранду второго этажа и представляющие собой массивные витые столбы с фактурной поверхностью на фигурных граненых основаниях, база и капитель которых оформлена в виде раскрывающихся бутонов в обрамлении листьев аканта.

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на период 1900 г., включая: оштукатуренную с окраской поверхность стен цокольной части здания, бревенчатые капитальные стены основного объёма, рубленые в «лапу», профильную обшивку стен пристроек северного фасада. Декоративные элементы фасада с покрашенной поверхностью: наличники, карнизная часть фасадов с фризом, пилястры, элементы резного декора.

6. Колористическое решение фасадов здания на начало XX в., восстановленное по материалам натуральных исследований.

7. Столярные оконные и дверные заполнения на период 1900 г., включая их габариты, материал, характер оформления, рисунок переплёта оконных рам с лучковым завершением, филёнчатое заполнение дверных полотен, конфигурация филёнок и их декоративное оформление. Деревянные оконные коробки с профильным обрамлением, рамы с первоначальной расстекловкой и профилем переплётов, массивные профильные подоконники. Наружные двери деревянные двухстворчатые с филёнками сложной конфигурации, расположенные в уровне первого этажа северного фасада и одностворчатые с плоскими накладными филёнками двери входа на этаж из помещения лестницы. Внутриквартирные двери – филёнчатые одностворчатые и двухстворчатые. Тамбур парадного входа на первый этаж с деревянной филёнчатой отделкой.

8. Лестницы периода постройки здания 1900 г. Парадная деревянная двух маршевая лестница с «Г» – образным маршем и забежными ступенями в уровне междуэтажной площадки, расположенная в северо-восточном ризалите дома. Лестничные марши устроены по деревянным косоурам с врезными ступенями из досок, нижний край которых обработан полуваликом. Ограждение деревянное с креплением на косоурах, выполненное в виде точёных балясин с профильным поручнем и круглыми в сечении массивными поворотными столбами, повторяющими форму балясин. Дополнительная лестница – двухмаршевая деревянная с простым ограждением в виде профильного поручня на двух крайних стойках, расположенная в пристройке северо-западной части дома и обеспечивающая выход во двор. Крыльцо парадного входа, включая деревянное ограждение в виде точёных балясин и досок, с элементами пропиленной резьбы с профильным поручнем.

9. Пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на период постройки здания 1900 г., включая габариты дверных проёмов всех помещений здания. Система расположения комнат в уровне цокольного этажа – анфиладная, в уровне первого и второго этажей – коридорная. Центральную часть дома занимает «Г» – образной формы

коридор, имеющий связь с парадным входом через вестибюльное помещение. Функциональная связь между этажами осуществляется по двум лестницам, одна из которых с парадным входом, вторая – с выходом во двор. Выход на веранду второго этажа предусмотрен из помещения парадной лестницы.

10. Конструкция и материал стен, перекрытий, фундаментов на период постройки здания 1900 г., включая: ленточные бутовые фундаменты, кирпичные стены цокольного этажа, бревенчатые капитальные стены основного объема, рубленные в «лапу», дощатая конструкция хозяйственной пристройки северного фасада. Цокольное, междуэтажное и чердачное перекрытия – плоские по деревянным балкам.

11. Архитектурно-художественное оформление интерьеров на период постройки здания 1900 г., включая декоративное оформление потолков помещений здания профильные тяги, розетки их размеры, местоположение, профиль сечения, рисунок и декоративное оформление. А также оштукатуренные стены по дроби, поверхность стен парадной лестницы из окантованного бревна и обшивку стен потолка и перегородок лестниц из профильных досок.

12. Печи их местоположение, форма, размеры, материал, конструкция и декоративное оформление. Печи прямоугольные и угловые кирпичные оштукатуренные и побеленные, оформленные прямоугольным зеркалом с фигурно обработанными углами и карнизной частью в виде штукатурных профильных тяг, выполненных единым профилем по всему периметру потолка помещения. Печь круглая кирпичная с отделкой металлическим листом, расположенная при парадном входе на первый этаж. Местоположение, материал (металлические, литые чугунные) и форма задвижек, поддувала и печной дверцы их декоративное оформление.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объектов культурного наследия федерального значения ОЗФ 1-13 согласно Постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 г. № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны» (зарегистрирована в ЕГРН под номером 70:21-6.1306)

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

05 . 03 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

