



**ДЕПАРТАМЕНТ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

8 февраля 2021 года

№ 24п

Об утверждении Положения о Региональном конкурсе профессионального мастерства молодых педагогов «Педагогический дебют»

В соответствии с пунктом 2 Положения о премиях Губернатора Томской области лучшим педагогическим и руководящим работникам в сфере среднего профессионального образования, профессионального обучения и дополнительного профессионального образования в Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 15.09.2020 № 65 «О премиях Губернатора Томской области лучшим педагогическим и руководящим работникам в сфере среднего профессионального образования, профессионального обучения и дополнительного профессионального образования в Томской области»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о Региональном конкурсе профессионального мастерства молодых педагогов «Педагогический дебют» согласно приложению к настоящему приказу.
2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник Департамента



Ю.В. Калинин

Приложение

УТВЕРЖДЕНО
приказом Департамента
профессионального образования
Томской области
от 08.02.2021 № 24п

Положение
о Региональном конкурсе профессионального мастерства молодых педагогов
«Педагогический дебют»

1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Регионального конкурса профессионального мастерства молодых педагогов «Педагогический дебют» (далее - Конкурс).

2. Конкурс проводится не более одного раза в календарный год на основании распоряжения Департамента профессионального образования Томской области, в котором определяются:

продолжительность этапов Конкурса, даты их начала и окончания;
место подачи заявок на участие в Конкурсе и иных документов, указанных в пункте 7 настоящего Положения, период времени, в течение которого они могут быть поданы;

состав жюри Конкурса;
сайт в телекоммуникационной сети «Интернет», на котором должна размещаться информация, касающаяся Конкурса.

Указанное распоряжение публикуется в телекоммуникационной сети «Интернет».

3. В состав жюри Конкурса могут входить представители Департамента профессионального образования Томской области, иных государственных органов, органов местного самоуправления, образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Томской области, некоммерческих организаций, работодателей.

При утверждении состава жюри Конкурса из числа его членов определяются председатель жюри Конкурса, его заместитель, секретарь жюри Конкурса.

4. Конкурс проводится в три этапа.

2. Первый этап Конкурса

5. На первом этапе Конкурса:

1) Секретарь жюри Конкурса:

принимает и регистрирует заявки на участие в Конкурсе (с прилагаемыми к ним документами) в течение периода времени, указанного в абзаце третьем пункта 2 настоящего Положения;

составляет список лиц, допущенных к участию в Конкурсе, и представляет его на утверждение жюри Конкурса не позднее, чем за два рабочих дня до окончания первого этапа Конкурса;

2) Жюри Конкурса до окончания первого этапа Конкурса утверждает список лиц,

допущенных к участию в Конкурсе.

6. К участию в конкурсе может быть допущено лицо, подавшее секретарю жюри Конкурса заявку на участие в Конкурсе (далее – заявка), при условии, что оно одновременно соответствует следующим условиям:

1) замещает должность «преподаватель» с местом работы на территории Томской области в областной государственной профессиональной образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность на территории Томской области;

2) имеет стаж работы не более 5 лет в должности(ях) «преподаватель» с местом работы на территории Томской области в профессиональной(ых) образовательной(ых) организации(ях), осуществляющей(их) образовательную деятельность на территории Томской области;

3) будет иметь возраст, не превышающий 35 лет, на последний день третьего этапа Конкурса;

7. Для участия в Конкурсе лицо передаёт секретарю жюри Конкурса:

1) заявку лица на участие в Конкурсе, составленную по форме согласно приложению к настоящему Положению;

2) представление областной государственной профессиональной образовательной организации, в которой работает указанное лицо, об участии указанного лица в Конкурсе, в котором:

должно быть подтверждено соответствие лица условиям участия в Конкурсе, указанным в пункте 6 настоящего Положения;

описываются индивидуальный стиль педагогической деятельности лица, применяемые им методы и технологии обучения;

излагаются результаты его профессиональной деятельности, личные достижения, а также достижения обучающихся, в отношении которых указанное лицо осуществляло преподавание, за последние три года перед проведением Конкурса;

3) две цветные фотографии лица (портрет лица и лицо в действии) размером не менее 9 сантиметров на 13 сантиметров в виде отсканированных изображений в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм;

4) конкурсные материалы в электронном виде в виде docx-файлов (формат А4, текст в формате MS Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, междустрочный интервал 1,5 пт) и pdf-файлов:

эссе на тему «Мой первый урок» (в объеме не более 3 страниц);

работу «Методическая разработка учебного занятия (с использованием цифровых технологий)»;

5) согласие на обработку персональных данных лица в связи с его участием в Конкурсе, в том числе на размещение фото-, видеоматериалов, отражающих участие лица в конкурсных мероприятиях, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

8. Основаниями для не включения лица в список лиц, допущенных к участию в Конкурсе, указанный в пункте 5 настоящего Положения, являются:

1) подача им документов, указанных в пункте 7 настоящего Положения, не в полном комплекте;

2) несоответствие документов, поданных лицом, требованиям пункта 7 настоящего Положения.

9. Документы, указанные в пункте 7 настоящего Положения, поданные после истечения периода времени для их подачи, секретарем жюри Конкурса и жюри Конкурса не рассматриваются.

10. Список лиц, допущенных к участию в Конкурсе, секретарь жюри Комиссии размещает в телекоммуникационной сети «Интернет» в течение одного рабочего дня после дня его утверждения жюри Конкурса.

3. Второй этап Конкурса

11. На втором этапе Конкурса:

1) секретарь жюри Конкурса в течение первых двух рабочих дней второго этапа Конкурса обеспечивает каждого члена жюри Конкурса конкурсными материалами, указанными в подпункте 4 пункта 7 настоящего Положения, по каждому лицу, указанному в Списке лиц, допущенных к участию в Конкурсе (далее – участник Конкурса);

2) жюри Конкурса без присутствия участников Конкурса и не позднее окончания второго этапа Конкурса:

проводит оценку конкурсных материалов, указанных в подпункте 4 пункта 7 настоящего Положения, посредством проставления баллов отдельно по каждому участнику Конкурса исходя из критериев оценивания, указанных в пунктах 12, 13 настоящего Положения;

утверждает список финалистов Конкурса из десяти участников Конкурса;

утверждает график проведения третьего этапа Конкурса с указанием мест и времени проведения конкурсных мероприятий, указанных в подпункте 1 пункта 15 настоящего Положения;

3) секретарь жюри Конкурса не позднее окончания второго этапа Конкурса размещает график проведения третьего этапа Конкурса в телекоммуникационной сети «Интернет».

12. Оценка жюри Конкурса эссе на тему «Мой первый урок» осуществляется в баллах исходя из следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Максимальное количество баллов при оценивании
Актуальность (соответствие современным тенденциям в развитии профессионального образования).	0-2 балла
Концептуальность (своеобразие и новизна, обоснованность выдвигаемых принципов и подходов).	0-2 балла
Целостность (необходимость, достаточность и достоверность материалов, системность, логичность построения, композиционная стройность).	0-2 балла
Результативность (ориентированность на конечный результат, успехи и достижения).	0-2 балла
Культура оформления	0-2 балла
Итого:	Максимальное количество баллов - 10

Оценивание эссе на тему «Мой первый урок» производится с учетом того, что участник Конкурса должен представить свою точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии темы с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

13. Оценка жюри Конкурса работы «Методическая разработка учебного занятия (с использованием цифровых технологий)» осуществляется в баллах исходя из следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Максимальное
---------------------	--------------

	количество баллов при оценивании
Педагогическая целесообразность (соответствие целей, задач, технологий, форм, методов, средств обучения и контроля);	0-5 баллов
Применение различных форм организации деятельности студентов (фронтальные, групповые, индивидуальные и др.);	0-5 баллов
Методическое обоснование выбора образовательной технологии	0-5 баллов
Использование разных видов заданий (репродуктивные, продуктивные, информационно-аналитические, творческие и т.д.)	0-5 баллов
Актуальность темы и практическая значимость занятия	0-5 баллов
Практическая реализация сценарного плана на примере занятия (технологическая карта)	0-5 баллов
Итого:	Максимальное количество баллов - 30

Работа «Методическая разработка учебного занятия (с использованием цифровых технологий)»:

включает план-конспект, сценарный ход занятия продолжительностью 30 минут; может содержать таблицы, схемы, рисунки, диаграммы, фото, видео, презентацию.

14. При утверждении списка финалистов Конкурса жюри Конкурса отбирает в указанный список десять участников Конкурса, набравших наибольшее количество баллов по результатам оценивания жюри Конкурса конкурсных материалов, указанных в подпункте 4 пункта 7 настоящего Положения.

При равенстве количества баллов, набранных несколькими участниками Конкурса по результатам оценивания жюри Конкурса указанных конкурсных материалов, жюри Конкурса осуществляет выбор финалиста Конкурса между участниками Конкурса, набравшими равное количество баллов, посредством оценки сведений, указанных в абзацах третьем, четвертом подпункта 2 пункта 7 настоящего Порядка, с обоснованием принятого решения.

4. Третий этап Конкурса

15. На третьем этапе Конкурса:

1) финалисты конкурса в присутствии жюри Конкурса в соответствии с графиком проведения третьего этапа Конкурса осуществляют следующие конкурсные мероприятия:

проводят открытое учебное занятие по преподаваемой дисциплине с участием студентов из других профессиональных образовательных организаций продолжительностью 40 минут (из них 30 минут на проведение занятия и 10 минут на проведение устного самоанализа);

представляют презентацию «Моя лучшая педагогическая практика» на основе своего опыта работы;

выступает с докладом на тему, по которой, на взгляд финалиста Конкурса, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение;

2) жюри Конкурса не позднее последнего дня третьего этапа Конкурса:

проводит оценку конкурсных мероприятий, указанных в подпункте 1 настоящего пункта, посредством проставления баллов отдельно по каждому финалисту Конкурса исходя из критериев оценивания, указанных в пунктах 16 – 18 настоящего Положения;

утверждает рейтинг участников Конкурса, исходя из количества баллов, набранных ими на втором и третьем этапах Конкурса;

определяет из финалистов Конкурса исходя из количества набранных баллов победителя Конкурса, а также занявших в рейтинге участников Конкурса 2-е и 3-е место.

16. Оценка жюри Конкурса проведения финалистом Конкурса открытого учебного занятия по преподаваемой дисциплине осуществляется в баллах исходя из следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Максимальное количество баллов при оценивании
Глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов	0-5 баллов
Умение организовать использование обучающимися разных типов и видов источников знаний	0-5 баллов
Умение организовать взаимодействие обучающихся между собой	0-5 баллов
Умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности обучающихся на занятии	0-5 баллов
Целесообразность использования на занятии цифровых технологий	0-5 баллов
Самоанализ учебного занятия (глубина и точность анализа, методическая и общепедагогическая компетентность, универсальность подходов, коммуникативная и речевая культура)	0-5 баллов
Итого:	Максимальное количество баллов - 30

17. Оценка жюри Конкурса представленной финалистом Конкурса презентации «Моя лучшая педагогическая практика» осуществляется в баллах исходя из следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Максимальное количество баллов при оценивании
Актуальность авторских педагогических находок, их инновационность	0-2 балла
Аргументированность авторских идей	0-2 балла
Возможность распространения и внедрения педагогической практики	0-2 балла
Культура речи	0-2 балла
Соблюдение времени, отведенного на презентацию	0-2 балла
Итого:	Максимальное количество баллов - 10

В презентации «Моя лучшая педагогическая практика» финалист Конкурса представляет собственный позитивный опыт работы, обосновывает его инновационность, практическую значимость для системы среднего профессионального образования и профессионального обучения Томской области.

Время выступления для презентации не должно превышать 15 минут.

18. Оценка доклада на тему, по которой, на взгляд финалиста Конкурса, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение проблемных вопросов профессионального образования, осуществляется в баллах исходя из следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Максимальное количество баллов при оценивании
Масштабность темы обсуждения	0-2 балла
Глубина и оригинальность раскрытия темы	0-2 балла
Мировоззренческая позиция	0-2 балла
Убедительность	0-2 балла
Соблюдение времени, отведенного на доклад	0-2 балла
Итого:	Максимальное количество баллов - 10

Продолжительность доклада не должна превышать 7 минут.

19. При составлении рейтинга участников Конкурса исходя из количества баллов, набранных ими на втором и третьем этапах Конкурса, при равенстве количества баллов, набранных на втором и третьем этапах Конкурса, приоритет даётся участнику, набравшему большее количество баллов на третьем этапе Конкурса.

20. Победителю Конкурса, а также финалистам Конкурса, занявшим в рейтинге участников Конкурса 2-е и 3-е место, вручаются дипломы, в которых указываются соответствующие их результаты участия в Конкурсе.

Указанные дипломы вручаются в торжественной обстановке.

Сообщение о победителе Конкурса, а также о финалистах Конкурса, занявших в рейтинге участников Конкурса 2-е и 3-е место, размещается секретарем жюри Конкурса в телекоммуникационной сети «Интернет».

5. Принятие решений жюри Конкурса

21. Жюри Конкурса вправе принимать решения, предусмотренные настоящим Порядком, при условии присутствия на заседании жюри Конкурса, в повестку которого входит принятие соответствующего решения, не менее половины членов жюри Конкурса.

Решение жюри Конкурса принимается открытым голосованием его членов, присутствовавших на его заседании.

Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины членов жюри Конкурса. При равенстве поданных голосов принятым считается решение, за которое проголосовал председательствующий на заседании жюри Конкурса.

22. Даты проведения заседаний жюри Конкурса определяет председатель жюри Конкурса, который утверждает их повестку.

23. Решение жюри Конкурса оформляется протоколом заседания жюри Конкурса, подписываемым членами жюри Конкурса, присутствовавшими на заседании жюри Конкурса, на котором это решение принималось.

24. Протокол заседания жюри Конкурса изготавливает секретарь жюри Конкурса в день проведения данного заседания.

Приложение к Положению о
Региональном конкурсе
профессионального мастерства
молодых педагогов «Педагогический
дебют»

Заявка
на участие в Региональном конкурсе профессионального мастерства молодых педагогов
«Педагогический дебют»

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Дата рождения	
Домашний адрес (с указанием индекса)	
Место работы (полное наименование образовательной организации)	
Должность на день подачи настоящей заявки (согласно трудовому договору)	
Паспортные данные (серия и номер паспорта, кем и когда выдан)	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Я подтверждаю правильность представленных мною данных.	« _____ » _____ 20__ г. _____ (подпись)