

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 23.09.2021 № 01-04/325

г. Саратов

О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литер А, литер В), в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ территории, требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и предмета охраны

В соответствии со статьями 3.1, 5.1, 9.2 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры РФ от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 21 июня 2021 года, выполненного экспертом Деминым О.Б., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилые дома Тихомировой Л.И.», начало XX века, расположенный по адресу: Саратовская

область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литер А, литер В), в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Жилые дома Тихомировой Л.И.». Адрес объекта: Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литера А, литера В). Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: начало XX в. Вид объекта: ансамбль. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

2. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленные объекты культурного наследия, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Жилые дома Тихомировой Л.И.», начало XX в., в категории объекты культурного наследия регионального значения с наименованиями:

2.1. «Жилой дом».

Адрес объекта: Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литера А). Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: начало XX в. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

2.2. «Жилой дом с полуподвалом».

Адрес объекта: Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литера В). Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: начало XX в. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории и требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Жилые дома Тихомировой Л.И.», начало XX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литера А, литера В), согласно приложению № 1.

3.2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Жилые дома Тихомировой Л.И.», начало XX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литера А, литера В), согласно приложению № 2.

4. Считать утратившим силу приказ управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области от 12.02.2021 № 01-04/26 «О включении объекта - ансамбля, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литер А, литер В), в перечень выявленных объектов культурного наследия».

5. Отделу административно-финансового и правового обеспечения (Власова Н.В.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить копию приказа в министерство информации и печати Саратовской области для официального опубликования.

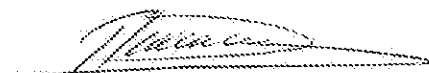
6. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

7. Отделу учета объектов культурного наследия (ответственный - Шустова Е.Г.) в срок, предусмотренный действующим законодательством, направить в орган регистрации прав документы (содержащиеся в них сведения), необходимые для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления Афанасьеву В.П.

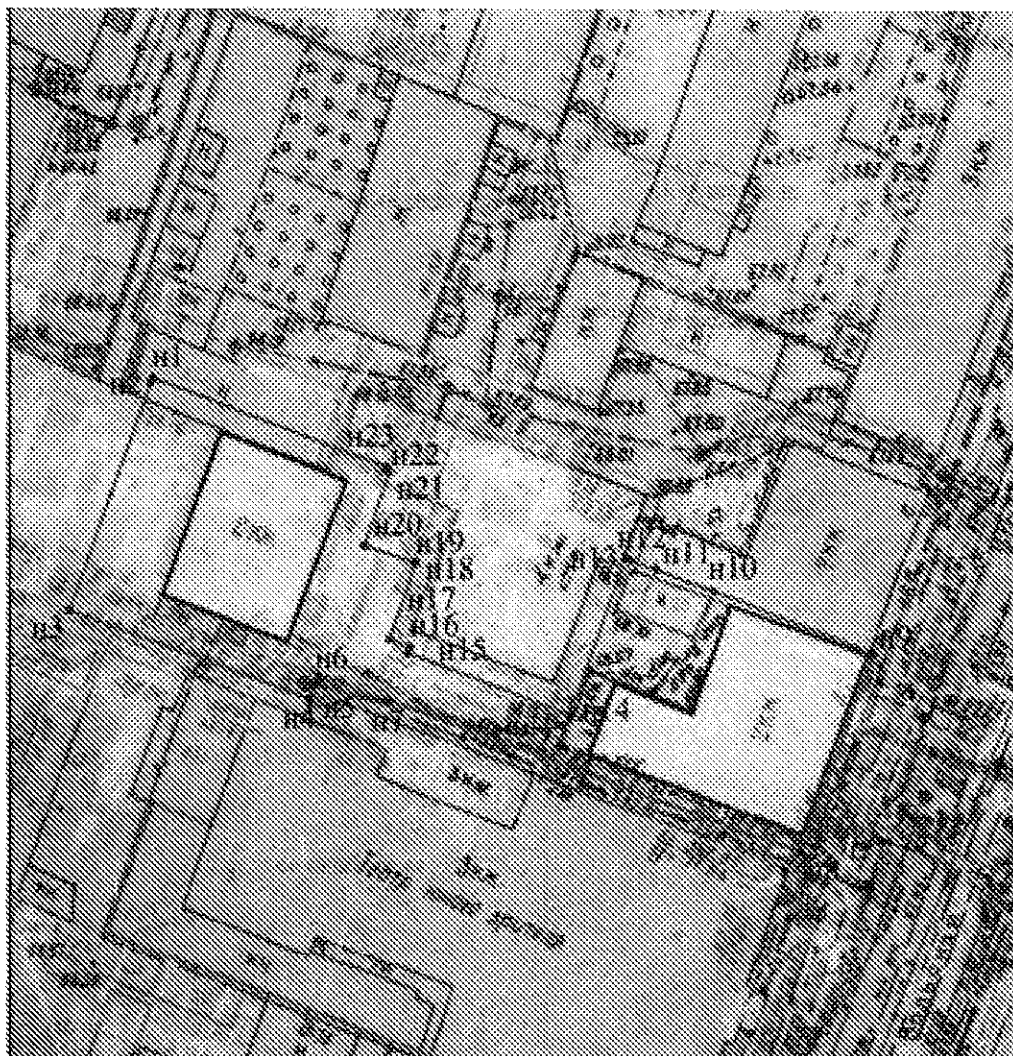
9. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

Начальник управления






В.В. Мухин

**Границы территории объекта культурного наследия регионального
значения (ансамбля) «Жилые дома Тихомировой Л.И.», начало XX в.,
расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов,
ул. Вольская, д. 83 (литера А, литера В)**



Использованные условные обозначения:

-  - объект культурного наследия;
-  - граница территории объекта культурного наследия;
-  n2 - номера характерных поворотных точек.

Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Жилые дома Тихомировой Л.И.», начало XX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литера А, литера В)

Раздел 2					
Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат: МСК-64, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (М), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	496760.87	2298287.35	Геодезический метод	0.10	-
2	496760.39	2298287.18	Геодезический метод	0.10	-
3	496740.01	2298279.70	Геодезический метод	0.10	-
4	496732.11	2298301.79	Геодезический метод	0.10	-
5	496733.33	2298302.27	Геодезический метод	0.10	-
6	496734.20	2298302.61	Геодезический метод	0.10	-
7	496731.99	2298309.02	Геодезический метод	0.10	-
8	496718.49	2298346.96	Геодезический метод	0.10	-
9	496736.33	2298353.71	Геодезический метод	0.10	-
10	496741.82	2298339.00	Геодезический метод	0.10	-
11	496743.77	2298333.62	Геодезический метод	0.10	-
12	496744.58	2298331.37	Геодезический метод	0.10	-
13	496744.74	2298330.95	Геодезический метод	0.10	-
14	496730.72	2298325.77	Геодезический метод	0.10	-
15	496736.24	2298310.85	Геодезический метод	0.10	-
16	496736.74	2298311.03	Геодезический метод	0.10	-
17	496737.50	2298309.20	Геодезический метод	0.10	-
18	496744.28	2298311.59	Геодезический метод	0.10	-
19	496744.33	2298311.44	Геодезический метод	0.10	-
20	496745.88	2298306.86	Геодезический метод	0.10	-
21	496752.49	2298309.18	Геодезический метод	0.10	-
22	496752.62	2298308.81	Геодезический метод	0.10	-
23	496752.88	2298308.90	Геодезический метод	0.10	-


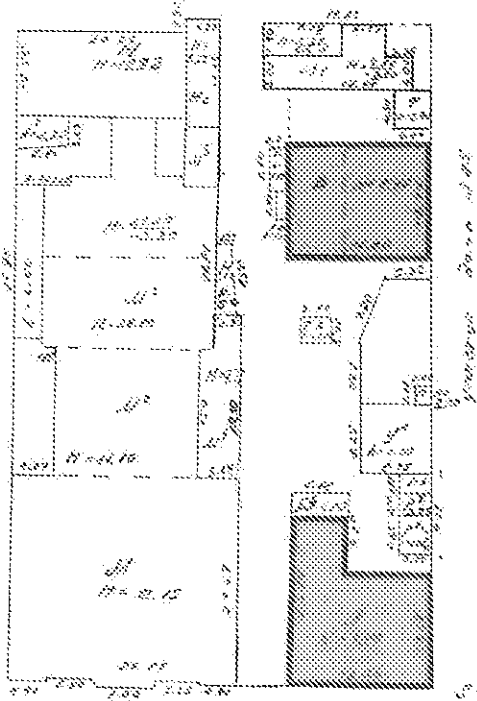


**Требования к осуществлению деятельности в границах территории
объекта культурного регионального значения (ансамбля) «Жилые дома
Тихомировой Л.И.», начало XX в., расположенного по адресу:
Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литера А, литера В)**




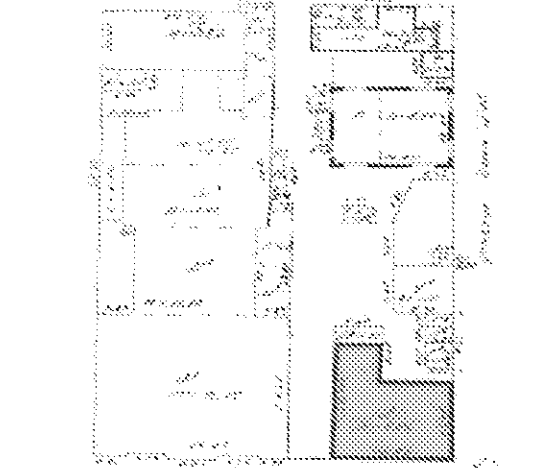
Согласно ст. 5 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ), территории объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия установлены ст. 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.



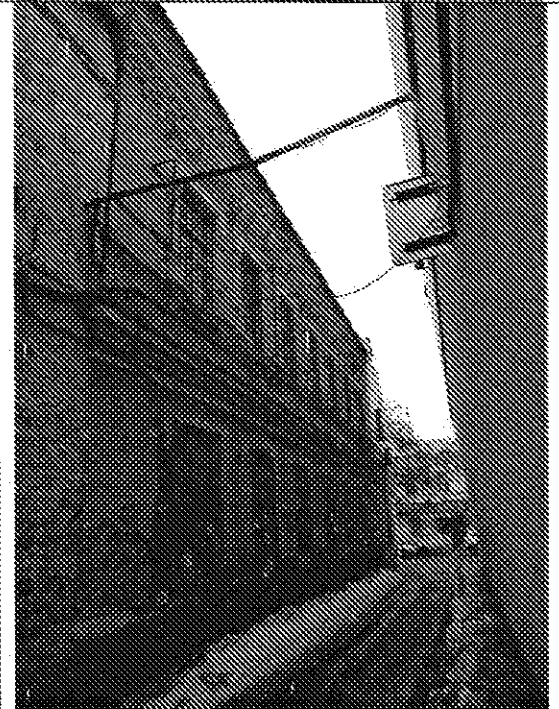
На территории памятника **запрещаются** строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

На территории памятника **разрешается** ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
(ансамбля) «Жилые дома Тихомировой Л.И.», начало XX в., расположенного по
адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литера А, литера В)**

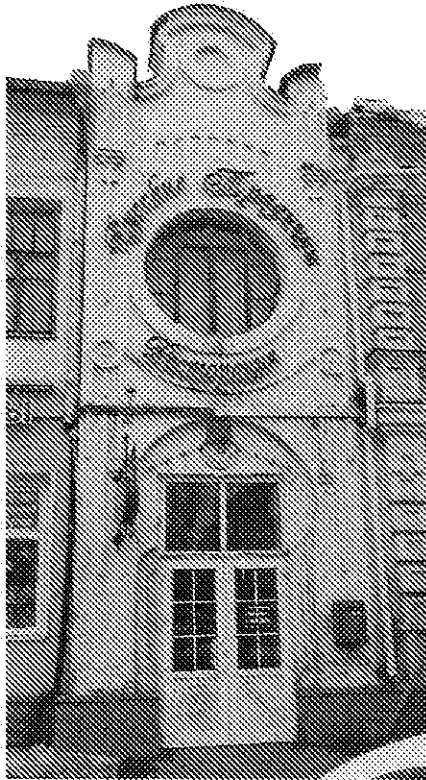
№ п/п	Наименование предмета охраны	Изображение предмета охраны	Описание предмета охраны
1	2	3	4
I. Ансамбль «Жилые дома Тихомировой Л.И.», начало XX в. Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83 (литера А, литера В)			
1.1.	Градостроительные характеристики:		
1.1.1	- местоположение в структуре городской застройки:		- по линии застройки нечетной стороны ул. Вольской, уходя в глубину квартала, ограниченного пр-м. им. Кирова С.М., ул. им. Чапаева В.И., ул. Большой Казачьей и ул. Вольской.
1.2	Объекты, входящие в состав ансамбля:		
1.2.1	- местоположение объектов, входящих в состав ансамбля:		<p> - «Жилой дом», Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83, литера А</p> <p> - «Жилой дом с полуподвалом», Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83, литера В</p>

1.2.2	«Жилой дом», начало XX в.		- по линии застройки нечетной стороны ул. Вольской, между пр-м. им. Кирова С.М. и ул. Большой Казачьей.
1.2.3	«Жилой дом с полуподвалом», начало XX в.		- в глубине квартала, ограниченного пр-м. им. Кирова С.М., ул. им. Чапаева В.И., ул. Большой Казачьей и ул. Вольской.
2. «Жилой дом», начало XX в. Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 83, литера А			
2.1 Градостроительные характеристики:			
2.1.1	- местоположение в структуре городской застройки:		- по линии застройки нечетной стороны ул. Вольской, между пр-м. им. Кирова С.М. и ул. Большой Казачьей.
2.1.2	- местоположение в структуре ансамбля:		- на границе ансамбля, с выходом на нечетную сторону ул. Вольской.

2.2	Объемно-пространственное композиционное построение и оформление здания со всеми фасадами:		<ul style="list-style-type: none"> - габариты здания на начало XX в.; - близкая к Г-образной форма плана.
2.3 Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов			
2.3.1	- юго-восточного (главного) фасада:		<ul style="list-style-type: none"> - асимметричная композиция в шесть световых осей с боковыми ризалитами.
2.3.2	- юго-западного (бокового) фасада:		<ul style="list-style-type: none"> - асимметричная композиция в семь световых осей с глухим боковым ризалитом; - горизонтальное членение фасада в уровне второго этажа междуэтажным карнизом.

2.4.1

- правый ризалит юго-восточного (главного) фасада:


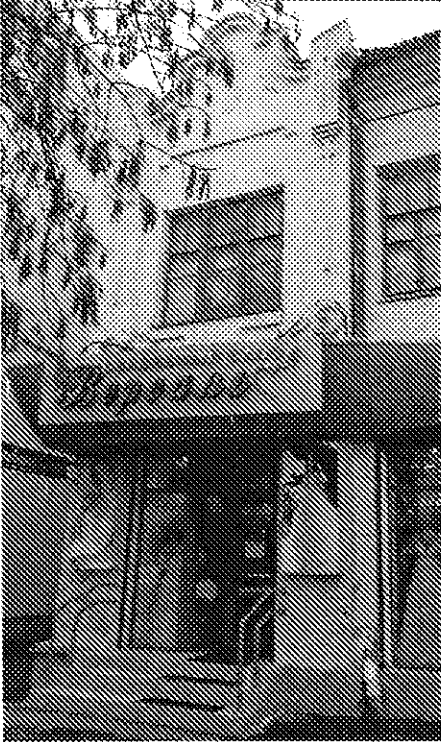



- исторические форма и габариты;
- симметричная относительно центральной оси композиция в одну световую ось с завершением циркульным пинцом;



- прямоугольная форма входного проема с клинчатой перемычкой;
- ниша (форма и габариты) с циркульным завершением, обрамляющая входной проем;
- декоративные профилированные элементы, геометрического рисунка из окружности и линий (форма, рисунок, габариты) по осям боковых лопаток, в завершении первого этажа, объединенные профилированной циркульной тягой;

- круглая форма оконного проема с плоским наличником в уровне второго этажа;
- рисунок расстекловки оконного проема второго этажа;
- боковые лопатки в уровне второго этажа, декорированные филленчатыми прямоугольными объемными элементами у завершения и формовочным кирпичом (форма, габариты, рисунок);

			<ul style="list-style-type: none"> - циркулярная композиция из семи вертикальных узких ниш над оконным проемом второго этажа; - завершение шпилем циркулярной формы с профилированным завершением и декорированным круглым элементом в завершении (форма и габариты).
<p>2.4.2</p>	<p>- левый ризалит юго-восточного (главного) фасада:</p>		<ul style="list-style-type: none"> - исторические форма и габариты; - симметричная относительно центральной оси композиция в одну световую ось с завершением фигурным шпилем;

			<ul style="list-style-type: none"> - декоративные профилированные элементы, геометрического рисунка из окружности и линий (форма, рисунок, габариты) по осям боковых лопаток, в завершении первого этажа, объединенные профилированной циркульной тягой; - прямоугольная форма оконного проема с клинчатой перемычкой и подоконным карнизом «полочкой» с «фартуком»; - рисунок расстекловки оконного проема второго этажа; - боковые лопатки в уровне второго этажа, декорированные филевчатыми прямоугольными объемными элементами у завершения и формовочным кирпичом (форма, габариты, рисунок); - филенка над оконным проемом второго этажа (форма и габариты);
			<ul style="list-style-type: none"> - завершение фигурным шишцом с профилированным завершением и декорированным композицией из трех вертикальных ниш (форма, габариты, рисунок).

2.4.3



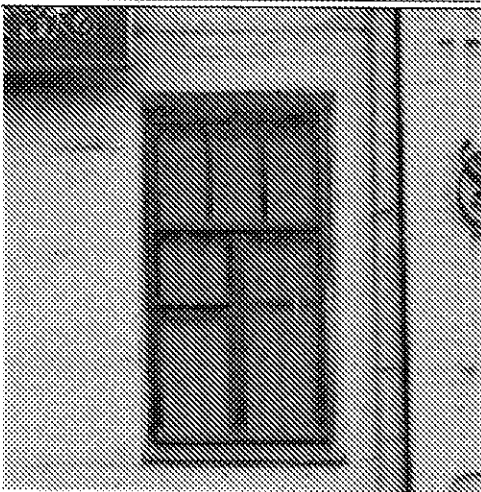

- правый глухой ризалит юго-западного (бокового) фасада:

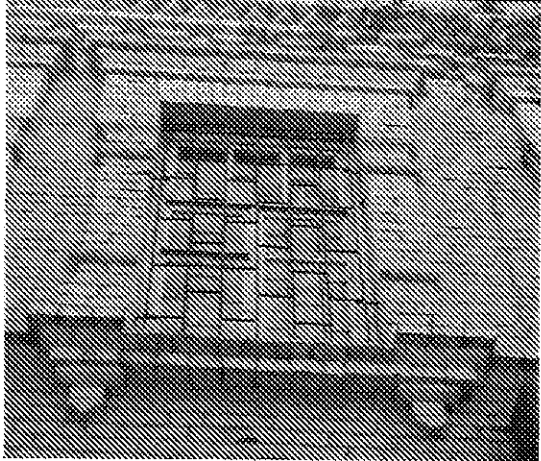
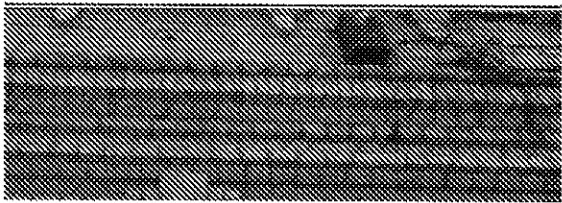
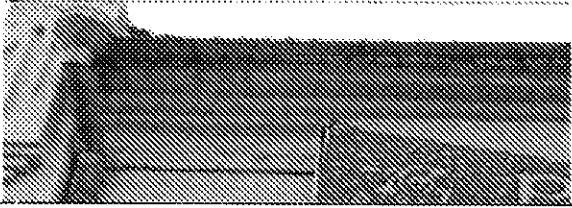
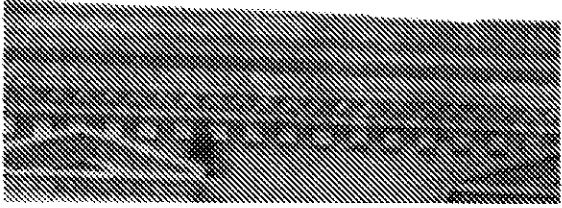


- исторические форма и габариты;
- симметричная относительно центральной оси композиция глухого ризалита с завершением фигурным шпилем;

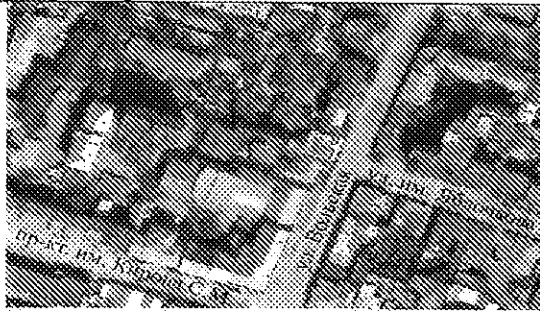
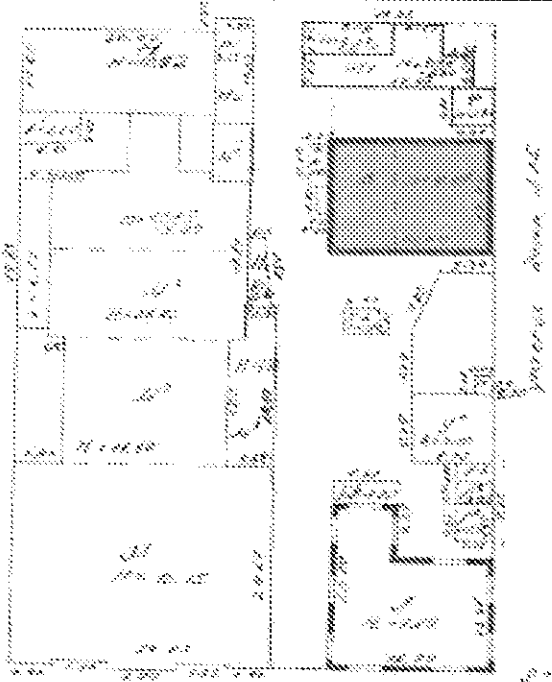





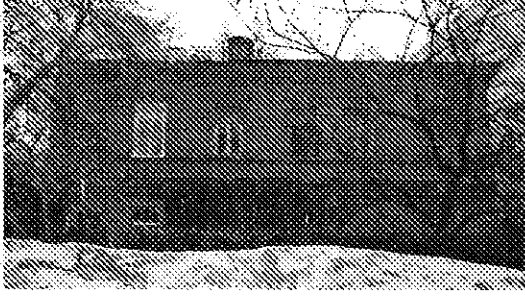
- декоративные профилированные элементы, геометрического рисунка из окружности и линий (форма, рисунок, габариты) по осям боковых лопаток, в завершении первого этажа, объединенные профилированной циркулярной тягой;
- боковые лопатки в уровне второго этажа, декорированные филенчатыми прямоугольными объемными элементами у завершения и формовочным кирпичом (форма, габариты, рисунок);
- филенка в завершении второго этажа (форма и габариты);



			- завершение фигурным шипцом с профилированным завершением и декорированным композицией из трех вертикальных ниш (форма, габариты, рисунок).
2.5	Характер отделки фасадов:		
2.5.1	- основного объема и ризалитов юго-восточного (главного), юго-западного (бокового) фасадов первого второго этажа		- открытая кирпичная кладка.
2.6	Световые проемы – местоположение, форма, габариты и архитектурное оформление:		
2.6.1	- основного объема юго-восточного (главного) фасада первого - второго этажей		- основного объема юго-восточного (главного) фасада первого-второго этажей
2.6.2	- основного объема юго-западного (бокового) фасада первого этажа:		- прямоугольная форма оконного проема; - клинчатая перемычка с замковым камнем; - плоский наличник сушками; - профилированный подоконный карниз, объединяющий оконные проемы по нижнему контуру.

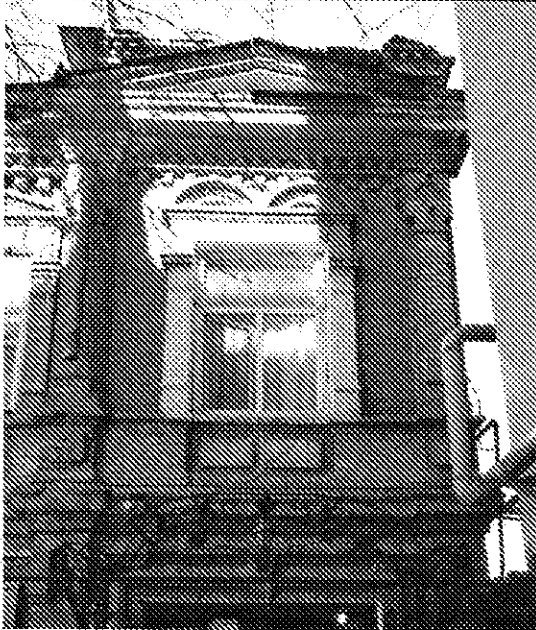
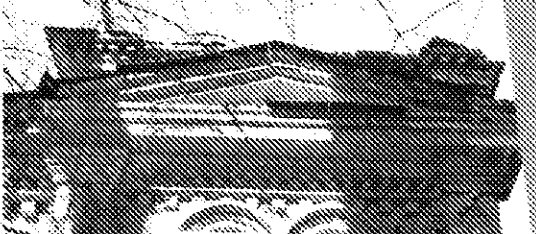
2.6.3	- основного объема юго-западного (бокового) фасада второго этажа:		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема; - рисунок расстекловки оконного проема с верхней фрамугой; - клинчатая перемычка спрофилированным завершением; - плоский наличник с ушками, декорированный формовочным кирпичом; - профилированный подоконный карниз, объединяющий оконные проемы по нижнему контуру и декорированный формовочным кирпичом.
2.7 Элементы горизонтального членения - архитектурное оформление, форма и габариты:			
2.7.1	- междуэтажный карниз основного объема юго-западного (бокового) фасада:		- междуэтажный карниз основного объема юго-западного (бокового) фасада.
2.7.2	- венчающий карниз основного объема юго-восточного (главного) фасада:		- венчающий карниз основного объема юго-восточного (главного) фасада.
2.7.3	- венчающий карниз основного объема юго-западного (бокового) фасада:		- венчающий карниз основного объема юго-западного (бокового) фасада.

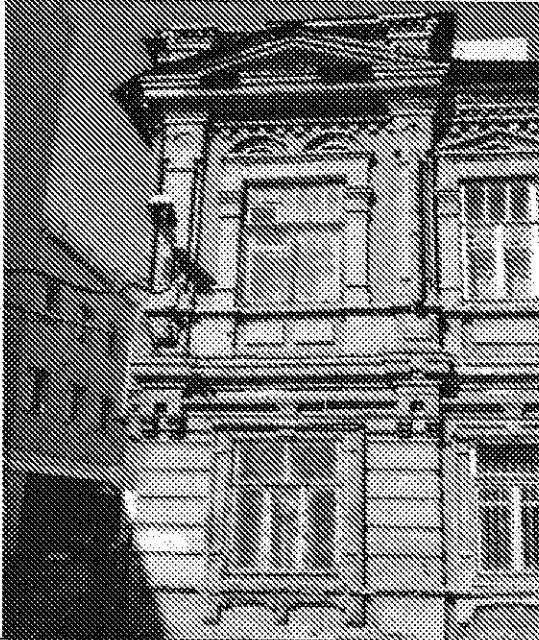
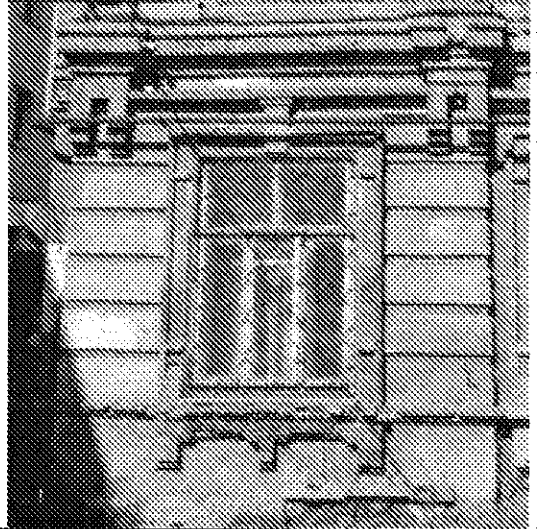

**3. «Жилый дом с полуподвалом», начало XX в.
Саратовская область, г. Саратов, ул. Вольская, д. 81, литера В**

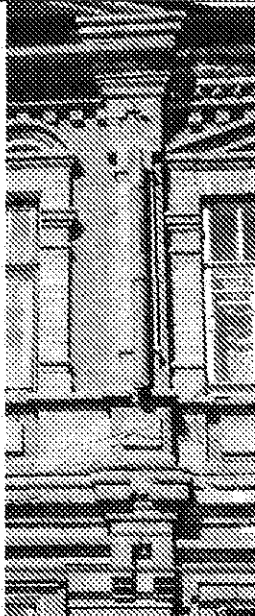
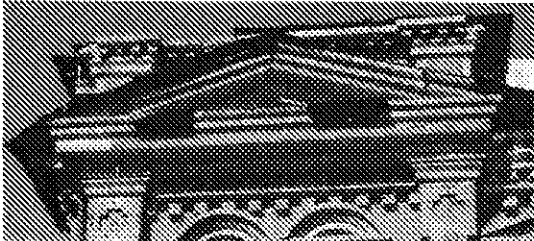
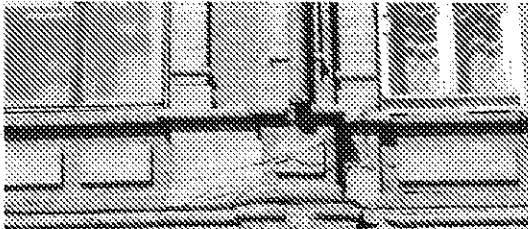
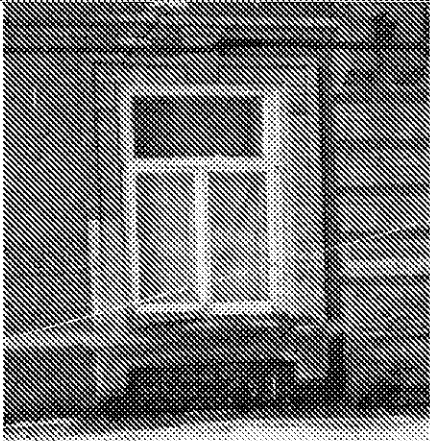
<p>3.1</p> <p>3.1.1</p>	<p>Градостроительные характеристики:</p> <p>- местоположение в структуре городской застройки:</p>		<p>- местоположение в структуре городской застройки.</p>
<p>3.1.2</p>	<p>- местоположение в структуре ансамбля:</p>		<p>- в глубине квартала, ограниченного пр-м. им. Кирова С.М., ул. им. Чапаева В.И., ул. Большой Казачьей и ул. Вольской.</p>
<p>3.2</p>	<p>Объёмно-пространственное композиционное построение и оформление здания совсеми фасадами:</p>		<p>- габариты здания на начало XX в.;</p> <p>- прямоугольная форма плана.</p>


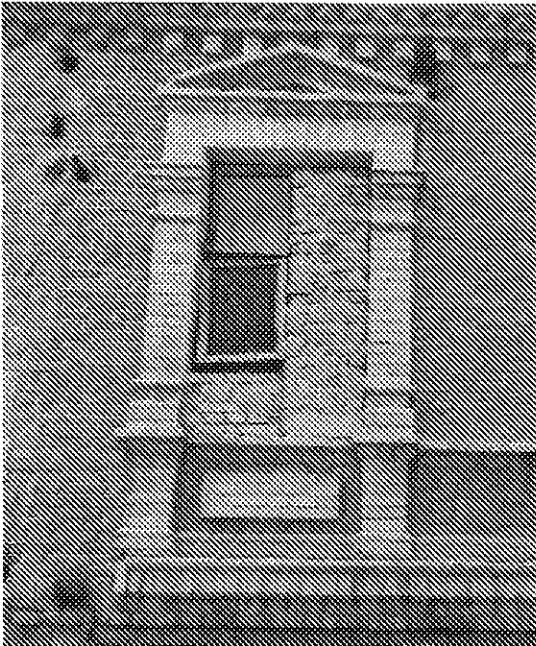

3.3	Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов		
3.3.1	- юго-восточного (главного) фасада:		<ul style="list-style-type: none"> - симметричная относительно центральной оси композиция в шесть световых осей с боковыми ризалитами; - горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне второго этажа.
3.3.2	- юго-западного (бокового) фасада:		<ul style="list-style-type: none"> - асимметричная композиция в четыре световые оси; - горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне второго этажа по первой-второй световым осям от ул. Вольской.
3.3.3	- северо-западного (дворового) фасада:		<ul style="list-style-type: none"> - асимметричная композиция в пять световых осей; - горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне второго этажа.
3.4	Ризалит – местоположение, форма, габариты, архитектурное оформление:		


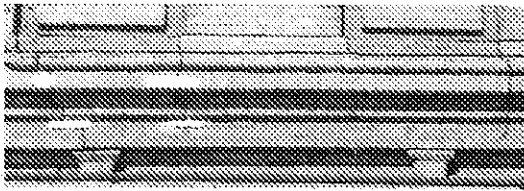
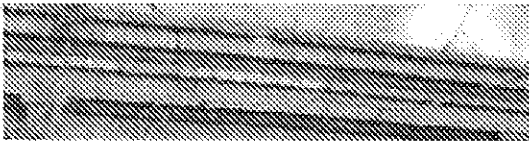
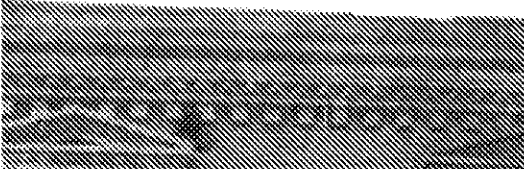
<p>3.4.1</p>	<p>- правый ризалит юго - восточного (главного) фасада:</p>		<p>- правый ризалит юго - восточного (главного) фасада</p>
			<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма входного проема с клинчатой перемычкой с замковым камнем и профилированным наличником; - двойные дверные проемы с верхней фрамугой; - отделка ризалита в уровне первого этажа рустом; - профилированный междуэтажный карниз;

			<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема в уровне второго этажа с клинчатой перемычкой, плоским наличником со стилизованными пилястрами с использованием формовочного кирпича, профилированным подоконным карнизом, подоконной нишей, декорированной двумя прямоугольными элементами и завершаемом наличника профилированной аркатурой; - боковые пилястры в уровне второго этажа: опорные кронштейны в уровне первого этажа, пьедестал пилястры декорированный формовочным кирпичом, база пилястры, ступенчатый в профиле ствол пилястры, декорированный формовочным кирпичом и филёнкой под капителью, профилированная капитель;
			<ul style="list-style-type: none"> - профилированный венчающий карниз, декорированный дентикулами и поребриком; - треугольный фронтон с профилированным обрамлением; - прямоугольный аттик с профилированным завершением, декорированным дентикулами и обрамленный тумбамн.

<p>3.4.2</p>	<p>- правый ризалит юго-восточного (главного) фасада:</p>		<ul style="list-style-type: none"> - исторические форма и габариты; - симметричная относительно центральной оси композиция в одну световую ось;
			<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема в уровне первого этажа, с клинчатой перемычкой с замковым камнем, профилированным подоконным карнизом и профилированным наличником, декорированным формовочным кирпичом; - отделка ризалита в уровне первого этажа рустом; - профилированный междуэтажный карниз;
			<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема в уровне второго этажа с клинчатой перемычкой, плоским наличником со стилизованными пилястрами с использованием формовочного кирпича, профилированным подоконным карнизом, подоконной нишей, декорированной двумя прямоугольными элементами и завершением наличника профилированной аркатурой;

			<ul style="list-style-type: none"> - боковые пилястры в уровне второго этажа; опорные кронштейны в уровне первого этажа, пьедестал пилястры декорированный формовочным кирпичом, база пилястры, ступенчатый в профиле ствол пилястры, декорированный формовочным кирпичом и филёнкой под капителью, профилированная капитель;
			<ul style="list-style-type: none"> - профилированный венчающий карниз, декорированный дентикулами и поребриком; - треугольный фронто́н с профилированным обрамлением; - прямоугольный аттик с профилированным завершением, декорированный дентикулами и обрамленный тумбами.
3.5	Характер отделки фасадов:		
3.5.1	<ul style="list-style-type: none"> - юго-восточного (главного), юго-западного (бокового), северо-западного (дворового) фасадов 		<ul style="list-style-type: none"> - юго-восточного (главного), юго-западного (бокового), северо-западного (дворового) фасадов.
3.6	Световые проемы – местоположение, форма, габариты и архитектурное оформление:		
3.6.1	<ul style="list-style-type: none"> - основного объема юго-восточного (главного) фасада первого этажа; - юго-западного (бокового) фасада первой-второй световых осей от ул. Вольской первого этажа; 		<ul style="list-style-type: none"> - основного объема юго-восточного (главного) фасада первого этажа; - юго-западного (бокового) фасада первой-второй световых осей от ул. Вольской первого этажа.

<p>3.6.2</p>	<p>- основного объема юго-восточного (главного) фасада первого этажа:</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема; - рисунок расстекловки оконного проема с верхней фрамугой; - клинчатая перемычка; - профилированный сандрик с треугольным завершением; - плоский наличник со стилизованными пилястрами с использованием формовочного кирпича; - профилированный подоконный карниз, объединяющий оконные проемы по нижнему контуру; - прямоугольная подоконная филенка.
<p>3.6.3</p>	<p>- юго - западного (бокового) фасада первой - второй световых осей от ул. Вольской второго этажа:</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема; - клинчатая перемычка; - профилированный сандрик с треугольным завершением; - плоский наличник со стилизованными пилястрами с использованием формовочного кирпича; - пьедесталы пилястры, обрамляющие прямоугольный декоративный элемент; - профилированный подоконный карниз, объединяющий оконные проемы по нижнему контуру.
<p>3.6.4</p>	<p>- северо-западного (дворового) фасада в уровне первого этажа:</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема; - клинчатая перемычка; - плоский наличник с ушками и профилированным завершением; - профилированный подоконный карниз, объединяющий оконные проемы по нижнему контуру.

3.6.5	- северо-западного (дворового) фасада в уровне первого этажа:		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема; - рисунок расстекловки оконного проема с верхней фрамугой; - клинчатая перемычка с замковым камнем; - плоский наличник с сухками и профилированным завершением; - профилированный подоконный карниз, объединяющий оконные проемы по нижнему контуру.
3.7 Элементы горизонтального членения - архитектурное оформление, форма и габариты:			
3.7.1	- междуэтажный карниз основного объема юго-восточного (главного) фасада: - юго-западного (бокового) фасада по первой-второй световым осям от ул. Вольской:		<ul style="list-style-type: none"> - междуэтажный карниз основного объема юго-восточного (главного) фасада; - юго-западного (бокового) фасада по первой-второй световым осям от ул. Вольской.
3.7.2	- междуэтажный карниз северо-западного (дворового) фасада:		- междуэтажный карниз северо-западного (дворового) фасада.
3.7.3	- венчающий карниз основного объема юго-восточного (главного) фасада: - венчающий карниз юго-западного (бокового), северо-западного (дворового) фасадов:		<ul style="list-style-type: none"> - венчающий карниз основного объема юго-восточного (главного) фасада; - венчающий карниз юго-западного (бокового), северо-западного (дворового) фасадов.