

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 26.02.2021 № 01-04/11

г. Саратов

О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская область, Балашовский район, с. Пады, ул. Певунова, д. 1, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения, утверждении предмета охраны

В соответствии со статьями 9.2 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры РФ от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 26 ноября 2020 года, выполненного экспертом Тупаловой Е.Ю., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковно-приходская школа», расположенный по адресу: Саратовская область, Балашовский район, с. Пады, ул. Певунова, д. 1, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Церковно-приходская школа». Адрес объекта: Саратовская область, Балашовский район, с. Пады, ул. Певунова, д. 1.

Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 1875-1876 гг. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковно-приходская школа», 1875-1876 гг., расположенного по адресу: Саратовская область, Балашовский район, с. Пады, ул. Певунова, д. 1, согласно приложению.

3. Признать утратившим силу приказ управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области от 29.06.2020 № 01-04/231 «О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Саратовская область, Балашовский район, с. Пады, ул. Певунова, д. 1, в перечень выявленных объектов культурного наследия».

4. Внести в приказ управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области от 09.09.2020 № 01-04/304 «Об утверждении границ территории и правовых режимов использования земельных участков в границах территории выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Саратовская область, Балашовский район, с. Пады, ул. Певунова, д. 1» следующие изменения:

4.1. Заголовок приказа изложить в новой редакции: «Об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения, расположенного по адресу: Саратовская область, Балашовский район, с. Пады, ул. Певунова, д. 1».

4.2. По тексту приказа слова: «выявленного объекта культурного наследия «Церковно-приходская школа» заменить словами: «объекта культурного наследия регионального значения «Церковно-приходская школа», 1875-1876 гг.».

5. Отделу административно-финансового и правового обеспечения (Власова Н.В.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить в министерство информации и печати Саратовской области для официального опубликования.

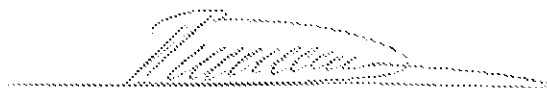
6. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

7. Отделу учета объектов культурного наследия (ответственный - Шустова Е.Г.) в срок, предусмотренный действующим законодательством, направить в орган регистрации прав документы (содержащиеся в них сведения), необходимые для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на заместителя начальника управления Афанасьеву В.П.

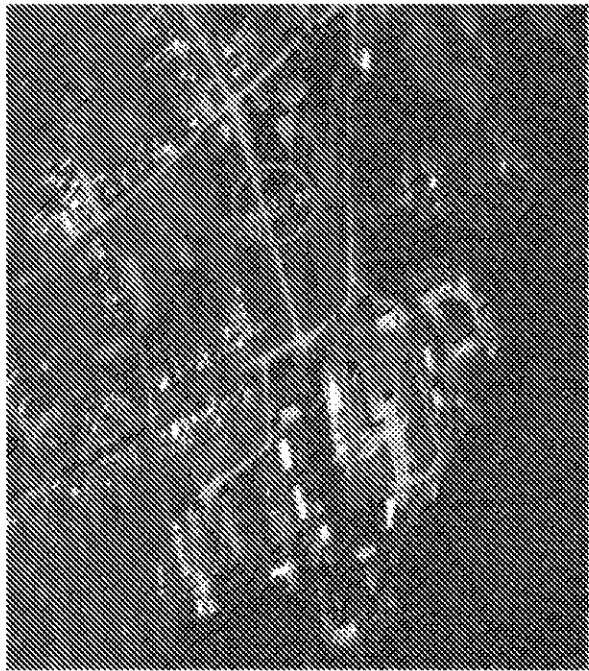

9. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

Начальник управления

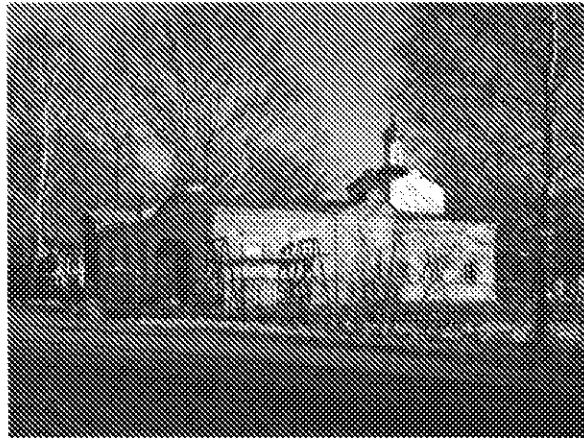


В.В. Мухин

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Церковно-приходская школа», 1875-1876 гг., расположенного по адресу:
Саратовская область, Балашовский район, с. Пады, ул. Певунова, д. 1**

п/п	Наименование предмета охраны	Фото	Месторасположение и (или) описание.
1	2	3	4
1.	Местоположение Объекта в планировочной структуре квартала.		<p>В южной части села, в границах улиц Ленина, Певунова, Почтовой и Молодежной.</p> <p>Отдельно стоящее здание с собственной дворовой территорией, главным (западным) фасадом, расположенное по красной линии застройки ул. Певунова.</p>
2.	Объемно-пространственные параметры исторического строения (без учета поздней пристройки).		<p>Здание одноэтажное, Г-образное в плане, с вальмовой кровлей.</p> <p>Исторический объем строения определяется в габаритах наружных стен здания и отметках коньков кровли датируемых 1875-1876 гг.</p>

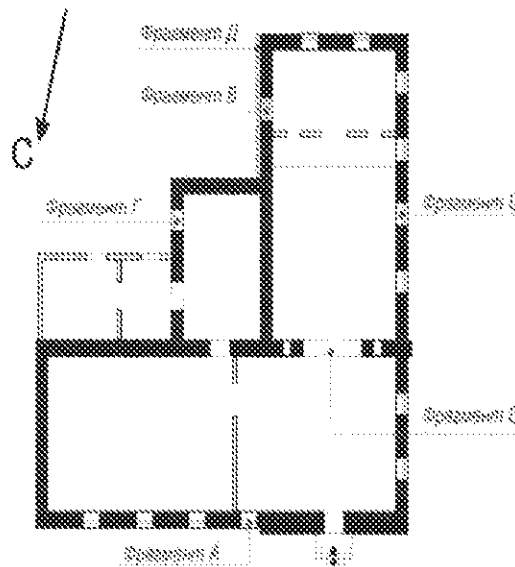
3. Стилистика, материал стен, характер наружной отделки здания.



Стилистическое решение — эклектика. Наружные стены кирпичные, характер отделки — лицевая кирпичная кладка, окраска по кирпичу.

4. Планировочное решение здания.

Схема плана



Предмет охраны:

Условные обозначения:

- | | |
|--|--|
| | |
| - стены с основными и вторичными проемами, 1873-1875 гг. | - стены с основными и вторичными проемами, 1873-1875 гг. |
| | |
| - декоративный оконный проем | - декоративный оконный проем |
| | |
| - окна, 1990-е гг. | - окна, 1990-е гг. |
| | |
| - перегородки | - перегородки |

Планировочное решение построено по анфиладной схеме.

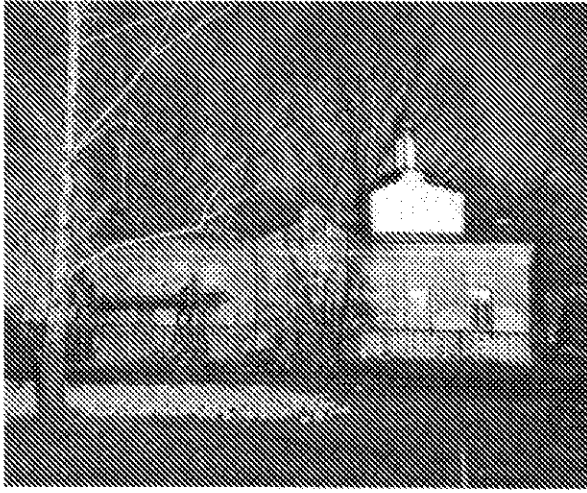
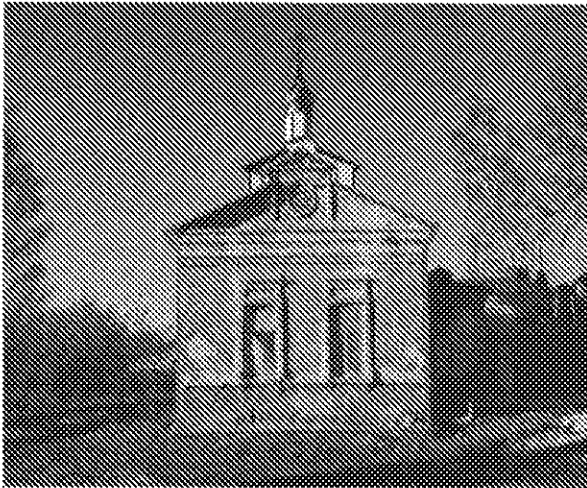
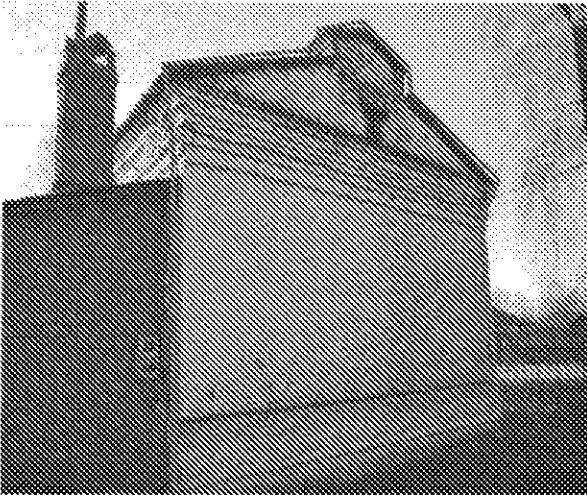
Основные элементы планировки: наружные и внутренние несущие стены с оконными и дверными проемами

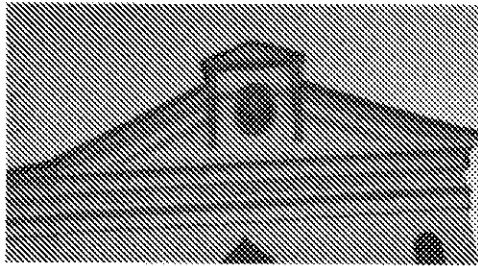

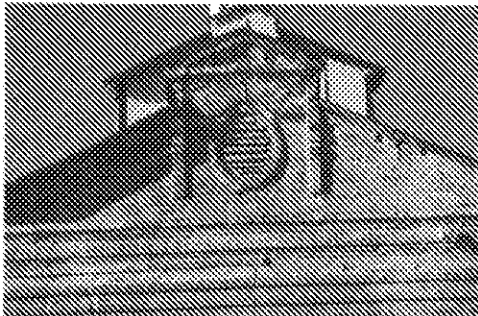


5. Главный (западный) фасад.



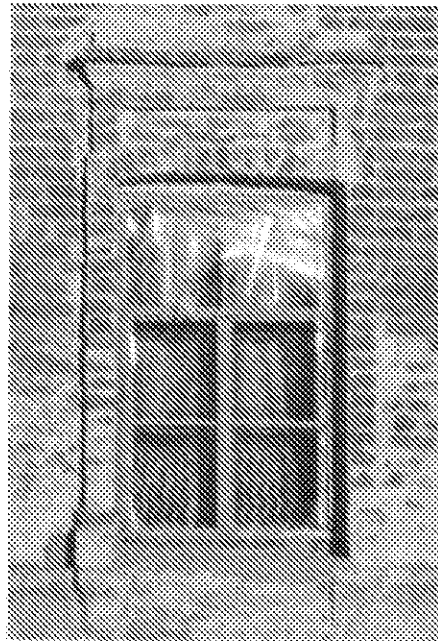
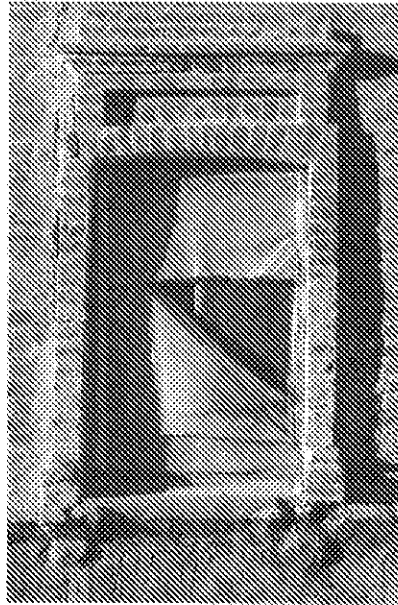
Главный (западный) фасад обращен на ул. Певунова.

Асимметричное композиционное решение фасада: боковая (северная) часть в 4-е световые исторические оси; ризалит в одну световую ось; фронтоном ризалита, количество и расположение проемов, за исключением позднего проема (см. план п.4, фрагмент А), линия покоя.

6.	Южный фасад.		<p>Южный фасад обращен в сторону ул. Почтовой.</p> <p>Симметричное композиционное решение фасада: центральный ризалит в одну световую историческую ось; боковые части в 2 световые оси; фигурный фронтон, пилястры; количество и расположение проемов, за исключением позднего проема (см. план п.4, фрагмент Б), цоколь.</p>
7.	Восточный боковой фасад		<p>Боковой (восточный) фасад обращен в сторону ул. Молодежной.</p> <p>Симметричное композиционное решение: две световые оси, фронтон со слуховым окном, количество и месторасположение оконных проемов, цоколь.</p>
8.	Северный боковой фасад		<p>Боковой (северный) фасад обращен в сторону ул. Ленина.</p> <p>Симметричное композиционное решение без проемов: фигурный фронтон, карниз, линия цоколя.</p>

9.	Архитектурные элементы фасадов.		
9.1.	Фигурные фронтоны	 <p>Фронтон главного (западного) фасада</p>  <p>Фронтон южного фасада</p>  <p>Фронтон восточного бокового фасада</p>  <p>Фронтон северного бокового фасада</p>	<p>Главный (западный), боковые (восточный и северный) и южный фасады.</p> <p>По центральной оси фронтона расположено круглое слуховое окно, с фланкирующими его кронштейнами, на которые опирается треугольный фронтончик; на северном фасаде при сохранении аналогичной формы декор и слуховое окно отсутствуют.</p>
9.2	Пиллястры		<p>Южный фасад.</p> <p>Две пиллястры с капителями фланкируют центральный ризалит фасада, опираются на пьедесталы, расположенные в цокольной части.</p>

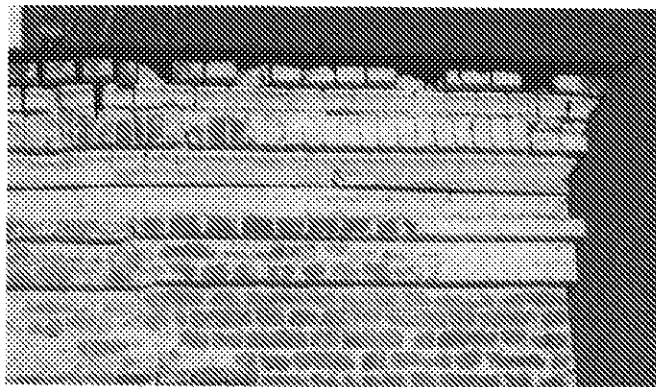
9.3. Оконные проемы:



Главный (западный), южный, восточный боковой и дворовые (см. план п.4, фрагмент А, Б) фасады.

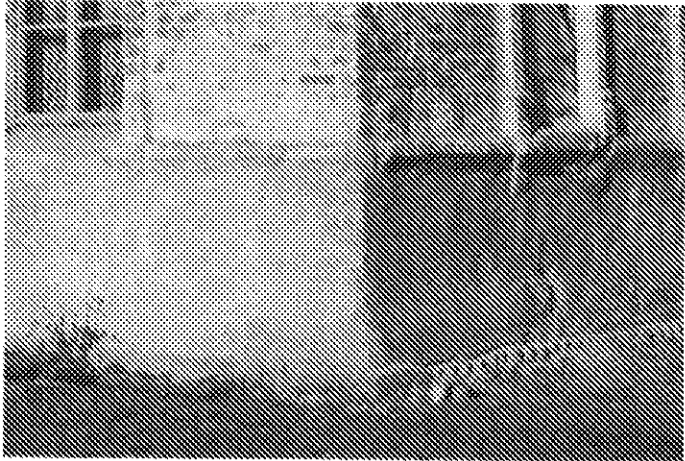


Размер, пропорция, форма и декор оконных проемов одинаковые на всех фасадах (за исключением поздних проемов) – прямоугольные с лучковым завершением, обрамлены рамочными наличниками с небольшими базами у основания, над окнами – сандрики-полочки; рисунок перешлетов оконных рам, разделяющий площадь остекления на шесть равных квадратов.

9.4. Кровельный карниз.



Главный (западный), южный, восточный боковой и дворовый (см. план п.4, фрагмент Д) фасады.

Кровельный карниз многопрофильный, выполнен с использованием лекального кирпича. На боковом северном фасаде при сохранении общего профиля, членений и пропорций, лекальный кирпич не применен.

9.5.	Цоколь.		<p>Главный (западный), южный, восточный боковой и дворовый (см. план п.4, фрагмент Д) фасады.</p> <p>Западающий цоколь (с вогнутой линией профиля) завершенный прямоугольной полочкой, на которую опираются оконные проемы.</p>
10.	Элементы интерьера.		
10.1.	Арка и боковые проемы.		<p>Продольная несущая стена (см. план п.4, фрагмент Е).</p> <p>Центральная арка — круглая подковообразная.</p> <p>Боковые проемы — псевдотрехцентровые.</p> <p>Арка и проемы не декорированы.</p>
10.2	Подоконные доски.		<p>Продольные несущие стены по периметру здания.</p> <p>Подлиннные подоконные деревянные доски.</p>