УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «18» сентября 2018 г. № 243

Об исключении выявленного объекта культурного наследия из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Самарской области, включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждении границ территорий, режима использования территории и предметов охраны объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», на основании заключений государственной историко-культурной экспертизы, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Исключить из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Самарской области, выявленный объект культурного наследия согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Отказать во включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации зданий, расположенных по адресу: г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 62-64, литеры А1,А2,А3,А8,А9,Б1,Б2,Б3.

3. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения объекты культурного наследия согласно приложению 2 к настоящему приказу.

4. Утвердить границы территорий объектов культурного наследия, указанных в приложении 2 к настоящему приказу, согласно приложению 3 к настоящему приказу.

5. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия, указанных в приложении 2 к настоящему приказу, согласно приложению 4 к настоящему приказу.

6. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области:

6.1. направить письменные уведомления собственникам или иным законным владельцам объектов культурного наследия, указанных в приложении 2 к настоящему приказу, о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Срок: в течение 3 рабочих дней со дня принятия решения.

6.2. направить копию настоящего приказа в орган регистрации прав.

Срок: в течение 3 рабочих дней со дня принятия решения.

6.3. внести сведения о наличии границ территорий объектов культурного наследия, указанных в приложении 2 к настоящему приказу, в установленном порядке в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Срок: в течение 15 рабочих дней со дня принятия решения.

6.4. представить сведения о наличии границ территорий объектов культурного наследия согласно приложению 3 к настоящему приказу

в установленном порядке в орган, осуществляющий деятельность по ведению государственного кадастра недвижимости.

Срок: в течение 3 рабочих дней со дня принятия решения.

6.5. разместить сведения о границах территорий объектов культурного наследия, указанные в приложении 3 к настоящему приказу, в установленном порядке в федеральной государственной информационной системе территориального планирования.

Срок: в течение 15 рабочих дней со дня принятия решения.

6.6. направить копию настоящего приказа в администрацию городского округа Самара.

Срок: в течение 3 рабочих дней со дня принятия решения.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области — И.С.Стафеев

Котова 214 71 84

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к приказу управления
государственной охраны объектов
культурного наследия Самарской области
от 12.09.2022 № 243

Выявленные объекты культурного наследия, по которым принято решение об исключении их из Перечня выявленных объектов культурного наследия Самарской области

№ п/п	Наименование объекта	Местонахождение объекта (адрес)	Дата возникновения
1.	Дом купца Колосова Г.В.	г. Самара, ул. Молодогвардейская, 62-64, литеры А,А1,А2,А3,А4,А5,А6,А7,А8,А9, Б,Б1,Б2,Б3	Начало XX в.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к приказу управления
государственной охраны объектов
культурного наследия Самарской области
от 12.09.2022 № 243

Объекты культурного наследия, по которым принято решение о включении их в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Местонахождение объекта культурного наследия (адрес, при его отсутствии описание местоположения объекта)	Дата создания объекта культурного наследия, дата основных изменений (перестроек) объекта	Вид объекта культурного наследия
1.	Ремесленное училище имени Д.В.Кирилова	г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 62, литеры А,Б	1893-1895 гг.	Памятник истории и архитектуры
2.	Дом купца Г.В.Колосова	г. Самара, ул. Молодогвардейская, д 64, литеры А4,А5,А6,А7	1882-1884 гг.	Памятник истории и архитектуры

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к приказу управления
государственной охраны объектов
культурного наследия Самарской области
от 12.09.2022 № 213

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ремесленное училище имени Д.В.Кирилова», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 62, литеры А,Б

Границы территории объекта культурного наследия описываются шестью точками и проходят:

1-2 От начальной точки 1 на северо-запад и проходят 53,37 м до точки 2

2-3 От точки 2 поворачивают на северо-восток и проходят 1,70 м до точки 3

3-4 Далее поворачивают на северо-запад и проходят 0,97 м до точки 4

4-5 От точки 4 поворачивают на северо-восток и проходят 21,93 м до точки 5

5-6 От точки 6 поворачивают на юго-восток и проходят 54,33 м до точки 6

6-1 Далее следуют на юго-запад и проходят 22,24 м до начальной точки 1.

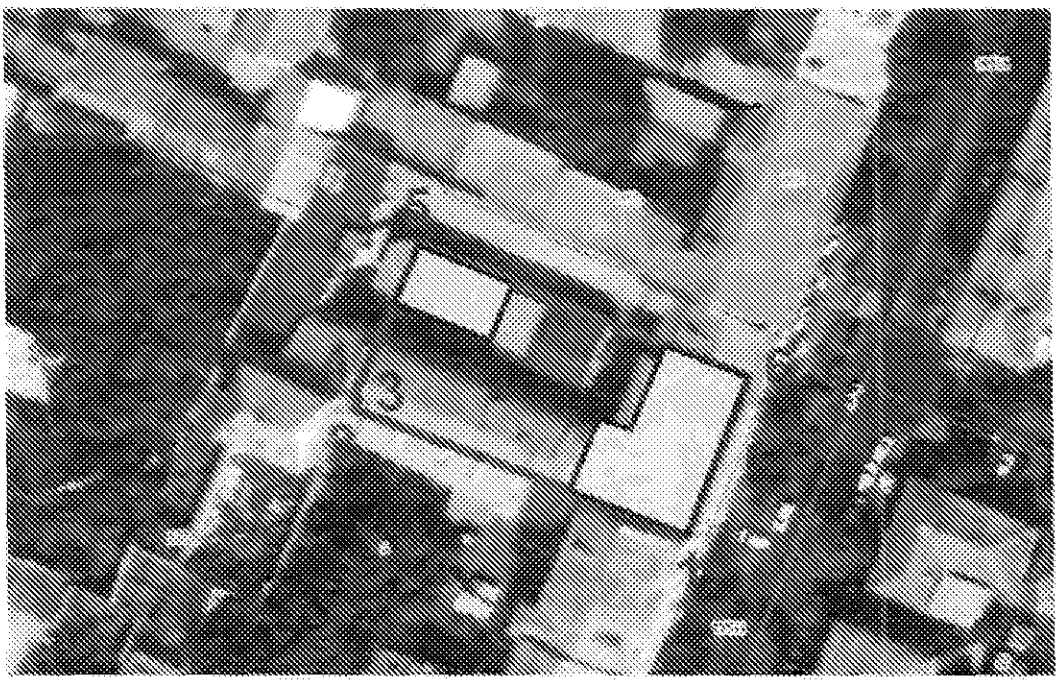
Контур замкнулся.

Координатное описание границ территории объекта культурного наследия

№ точки	Координаты	
	X	Y
1	386395.98	1371054.64
2	386414.65	1371004.65
3	386416.23	1371005.28
4	386416.58	1371004.38
5	386436.95	1371012.51
6	386416.63	1371879.64

2

Схема границ территории объекта культурного наследия



– Объект культурного наследия

– Границы территории объекта

1 – Характерная поворотная точка

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Г.В.Колосова», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Молодогвардейская, д 64, литеры А4,А5,А6,А7

Границы территории объекта культурного наследия описываются четырьмя точками и проходят:

1-2 От начальной точки 1 на северо-запад и проходят 32,02 м до точки 2

2-3 От точки 2 поворачивают на северо-восток и проходят 11,05 м до точки 3

3-4 Далее поворачивают на юго-восток и проходят 31,70 м до точки 4

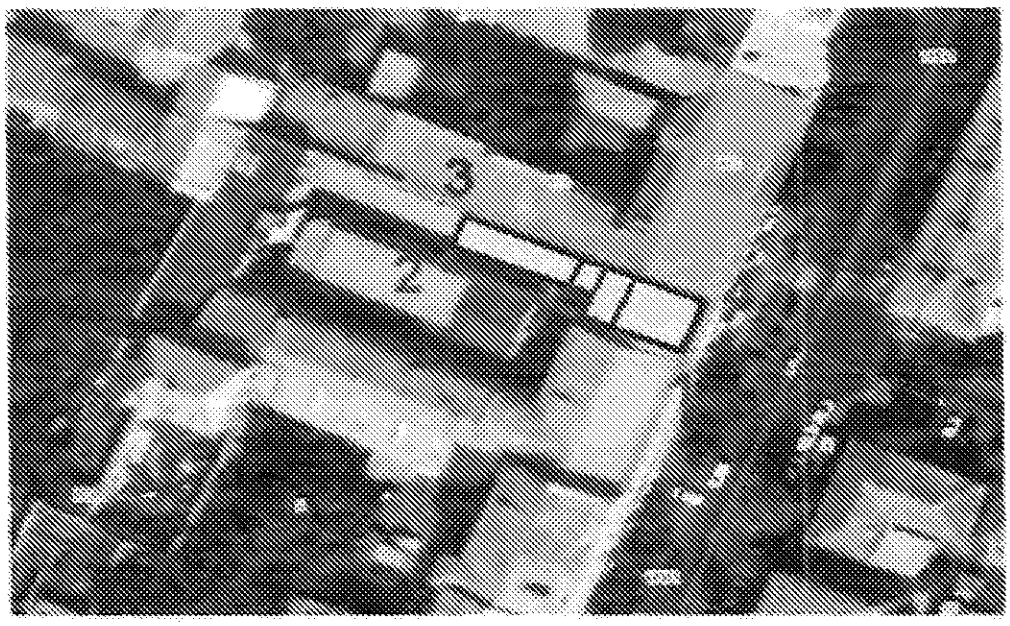
4-1 Далее следуют на юго-запад и проходят 11,02 м до начальной точки 1.

Контур замкнулся.

Координатное описание границ территории объекта культурного наследия

№ точки	Координаты	
	X	Y
1	386461.78	1371039.97
2	386473.75	1371010.28
3	386483.90	1371014.68
4	386426.87	1371066.99

Схема границ территории объекта культурного наследия



– Объект культурного наследия

– Границы территории объекта

1 – Характерная поворотная точка

Режим использования земельных участков в границах территории объектов культурного наследия

В границах территории объекта культурного наследия разрешается:

- ремонт, консервация и реставрация объекта культурного наследия (далее – Объекта) без изменения особенностей, составляющих предмет охраны Объекта, юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации;

- хозяйственная деятельность, не нарушающая целостность Объекта и не создающая угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

- приспособление Объекта для современного использования в соответствии с видами разрешенного функционального использования без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны;

- воссоздание – регенерация на научной основе утраченных исторических элементов Объекта;

- капитальный ремонт существующих объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) с последующей рекультивацией нарушенных участков;

- прокладка, ремонт и реконструкция дорожных коммуникаций, земляные и иные работы, не нарушающие целостность Объекта и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

- ремонт и реконструкция дорог, проездов, не нарушающих целостность Объекта и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

- благоустройство: использование в покрытии площадок, подходов, проездов традиционных материалов (камень, гранит и иные материалы, имитирующие натуральные), применение отдельно стоящего

оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов исторической среды;

- проведение работ по озеленению, благоустройству территории, проводимых, в том числе, с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому контексту восприятия Объекта;

- установка на фасадах Объекта информационных надписей и обозначений, мемориальных досок не выше первого этажа Объекта;

- проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся на территории Объекта, в порядке, предусмотренном действующим законодательством;

- консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

- обеспечение мер пожарной безопасности Объекта.

В границах территории Объекта запрещается:

– размещение объектов капитального строительства и их частей, а также проектирование, проведение землеустроительных работ, земляных, строительных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением Объекта;

- установка на фасаде и крыше Объекта кондиционеров, крупногабаритных антенн и иных элементов инженерного оборудования;

- прокладка объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) надземным способом;

- установка киосков, павильонов, навесов; малых архитектурных форм, за исключением восстановления утраченных;

- уничтожение предмета охраны Объекта.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к приказу управления
государственной охраны объектов
культурного наследия Самарской области
от 12.09.2022 № 243

Предмет охраны объектов культурного наследия, включаемых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Местонахождение объекта культурного наследия (адрес)	Предмет охраны объекта культурного наследия
1.	Ремесленное училище имени Д.В.Кирилова	г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 62, литеры А,Б	Градостроительные характеристики: Местоположение – расположение объекта на улице Молодогвардейская в квартале между улиц Венцека, Чапаевская, Ленинградская, Молодогвардейская. Композиционная значимость – композиционная роль объекта, являющегося неотъемлемым элементом в застройке квартала. Габариты, силуэт Объемно-планировочное решение: литера А – двухэтажное, кирпичное, Г-образное в плане здание, главным фасадом выходящее на красную линию улицы Молодогвардейская. литера Б – двухэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане здание, расположенное внутри двора. Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи объекта – точки восприятия объекта с улицы Молодогвардейская. Участки вдоль улиц образуют зону видимости объекта

			и формирования видов. Архитектурные и конструктивные характеристики: Объемно-пространственная композиция – первоначальная форма, габариты и характеристики здания, сложившиеся в ходе его строительства и последующей эксплуатации. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: литера А - центрально-симметричная 9-осевая композиция главного фасада, - членение фасада межэтажным карнизным поясом, - композиционные акценты фасада в виде ризалитов, - оконные проемы первого этажа с лучковой перемычкой, обрамленные наличниками с полукруглыми бровками. Оконные проемы второго и третьего этажей с лучковой перемычкой, обрамленные наличниками с полукруглыми бровками и замковыми камнями. Подоконный пояс с прямоугольными нишами, - дверной проем парадного входа в центре фасада, - венчающий карниз с арочным фризом. литера Б - юго-западный фасад из красного керамического кирпича не оштукатуренный, не окрашенный, разделенный по вертикали плоскими пилястрами и завершенный фигурным карнизом. Интерьеры – сохранившиеся детали исторического оформления интерьеров литеры А.
2.	Дом купца Г.В.Колосова	г. Самара, ул. Молодогвардейская, д 64, литеры А4,А5,А6,А7	Градостроительные характеристики: Местоположение – расположение объекта на улице Молодогвардейская в квартале между улиц Венцека, Чапаевская, Ленинградская, Молодогвардейская. Композиционная значимость – композиционная роль объекта,

			являющегося неотъемлемым элементом в застройке квартала. Габариты, силуэт Объемно-планировочное решение: литера А 4 – двухэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане здание, главным фасадом выходящее на красную линию улицы Молодогвардейская. литеры А5,А6 – неотъемлемые части литеры А4. литера А7 – двухэтажное, кирпичное прямоугольное в плане здание, фасадом выходящее во двор. Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи объекта – точки восприятия объекта с улицы Молодогвардейская. Участки вдоль улиц образуют зону видимости объекта и формирования видов. Архитектурные и конструктивные характеристики: Объемно-пространственная композиция – первоначальная форма, габариты и характеристики здания, сложившиеся в ходе его строительства и последующей эксплуатации. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: литера А4 главный фасад - асимметричная фронтальная 4-осевая композиция. левая одноосевая часть фасада - лучковая арка проезда во двор, с рельефным геометрическим орнаментом; пилястры, рустованные в уровне первого этажа, и плоские в уровне второго этажа; плоские лопатки между оконными проемами; оконные проемы: в уровне первого этажа - два высоких проема с прямой перемычкой, наличниками с прямым сандриком, с имитацией замкового камня; в уровне второго этажа - с прямой

			перемычкой, прямой бровкой; проем в первой оси - обрамление наличниками с прямым сандриком и плоскими, узкими пилястрами с ширинками; подоконные ниши с рельефным геометрическим орнаментом; венчающий карниз с дентикулами, раскрепован в соответствии с двухчастным членением фасада пилястрами. литера А7 юго-западный фасад - из красного керамического кирпича не оштукатуренный, не окрашенный. Оконные проемы – с лучковыми перемычками.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке проекта предмета охраны и утвержден в соответствии с требованием законодательства.