



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 18.12.2025 № 2810

г. Ростов-на-Дону

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом Сотниковых» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием «Домовладение Ш-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32, об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории

В соответствии со статьями 3¹ и 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Областного закона от 02.03.2015 № 334-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ростовской области», актом государственной историко-культурной экспертизы от 12.09.2025, обосновывающим включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия: «Дом Сотниковых», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Петровская, 32/пер. Некрасовский, 16, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Согласиться с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы от 12.09.2025, выполненным аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Кобяковой З.П. (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.07.2024 № 1244), содержащим вывод об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия «Дом Сотниковых» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения в виде ансамбля, с наименованием «Домовладение Ш-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г.

2. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом Сотниковых», расположенный по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Петровская, 32/пер. Некрасовский, 16, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального

значения (ансамбля) с наименованием «Домовладение Ш.-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32.

3. Утвердить:

3.1 Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием «Домовладение Ш.-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32, согласно приложению № 1

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием «Домовладение Ш.-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32, согласно приложению № 2.

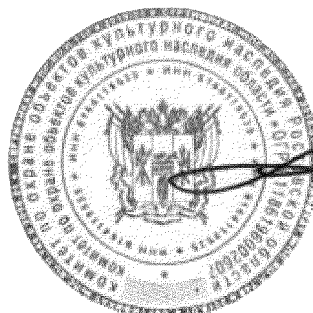
3.2. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием «Домовладение Ш.-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32, согласно приложению № 3.

4. Признать утратившим силу постановление комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 16.09.2019 № 20/01-01/654 «Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Сотниковых» (уточненное наименование: «Домовладение Ш.-Б.-Л. Симоновича, нач. XX в.»).

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

6. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова


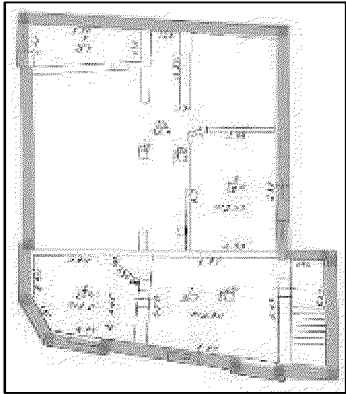
Приложение № 1
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 18.12.2025 № 2810

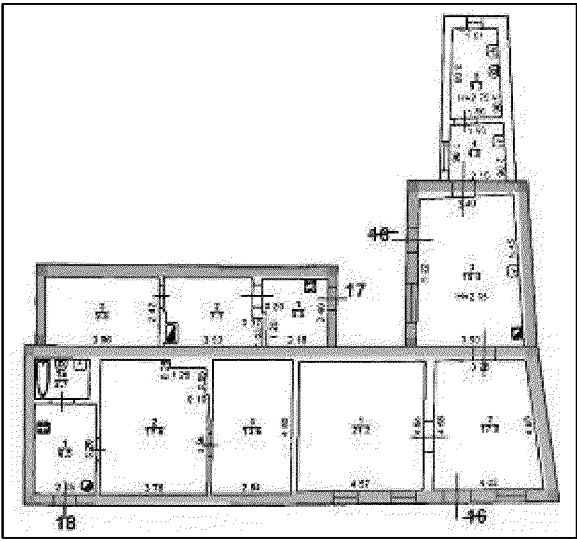

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)
с наименованием «Домовладение Ш-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г.,
расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область,
городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием «Домовладение Ш-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	<p>Местоположение объекта культурного наследия на пересечении улицы Петровской и переулка Некрасовского города Таганрога Ростовской области.</p>	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения: – объект культурного наследия</p>




1	2	3
2.	<p>Пространственное взаимодействие литеры А, а, а1 и Б, входящих в состав объекта культурного наследия; их местоположение на территории домовладения.</p>	 <p>вид литеров А, а, а1 и Б объекта культурного наследия с юга</p>
3.	<p>Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия:</p> <p>литеров А, а, а1, входящего в состав объекта культурного наследия, двухэтажного с мансардой, кирпичного, сложной конфигурации в плане со скошенной угловой южной частью, с подвалом под литером А; конфигурация многоскатной крыши;</p> <p>литер Б, входящего в состав объекта культурного наследия, кирпичного, одноэтажного, прямоугольной конфигурации в плане; конфигурация односкатной крыши.</p>	 <p>генеральный план</p> <p>условные обозначения:</p> <p>■ – объект культурного наследия;</p> <p>■ – поздние строения, не входящие в объем объекта культурного наследия</p>
4.	<p>Первоначальные строительные конструкции литеров А, а, а1 и Б, входящих в состав объекта культурного наследия, включая: каменный фундамент, наружные и внутренние несущие стены, выполненные из полнотелого керамического кирпича старого образца.</p>	<p>план подвала литер А</p> 

1	2	3
		<p data-bbox="997 293 1458 327">план первого этажа литер Б</p>  <p data-bbox="906 949 1294 983">условные обозначения:</p> <p data-bbox="906 994 1549 1160"> – объект культурного наследия; – поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия </p>
5.	<p data-bbox="336 1171 882 1644">Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление парадных юго-восточного и юго-западного фасадов литеры А, а, а1, входящего в состав объекта культурного наследия, в оформлении которых использованы композиционные приемы и декор, характерные для эклектики, включая:</p> <p data-bbox="336 1700 882 1823">на парадном юго-западном фасаде: кордон раскрепованного цоколя;</p> <p data-bbox="336 1879 882 2130">наличники, замковые камни и прямолинейные профилированные сандрики на сложнопрофилированных кронштейнах в оформлении лучковых оконного и дверного</p>	 <p data-bbox="906 1599 1549 1682">парадный юго-западный фасад литеры А, а, а1 объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>проемов первого этажа раскреповок;</p> <p>междуэтажный пояс основного поля фасада;</p> <p>раскрепованную подоконную тягу второго этажа основного поля фасада;</p> <p>П-образные подоконные фартуки, попарно объединяющие оконные проемы второго этажа;</p> <p>наличники и контрналичники, профилированные подоконники на профилированных кронштейнах, а также прямолинейные профилированные сандрики с П-образными вставками во фризе в оформлении оконных проемов второго этажа основного поля фасада;</p> <p>поясок в простенках оконных проемов второго этажа;</p> <p>эдикулы в оформлении балконных дверных проемов второго этажа раскреповок, состоящие из полуколонн стилизованного ордера, декорированных поясками, на пьедесталах, облегченного профилированного антаблемента, а также профилированного треугольного фронтона;</p>	<div data-bbox="1023 300 1433 1019" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент парадного юго-западного фасада литеры А, а, а1 объекта культурного наследия (наличник, замковый камень и прямолинейный профилированный сандрик на сложнопрофилированных кронштейнах в оформлении лучкового дверного проема первого этажа западной раскреповки)</p> <div data-bbox="1023 1480 1433 2040" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент парадного юго-западного фасада литеры А, а, а1 объекта</p>

1	2	3
	<p>профилированный раскрепованный карниз; парапетные тумбы с металлическими секциями парапетного ограждения между ними в завершении фланкирующих раскреповок;</p> <p>трехчастный аттик, венчающий центральную часть фасада, с полуциркульной центральной частью и фланкирующими тумбами, декорированный профилированным карнизом;</p> <p>балкон, включая монолитную железобетонную прямоугольную в плане балконную плиту, ее форму и материал изготовления; металлическое сетчатое, со вставками ажурного декора растительного характера, сварное и на хомутах ограждение; материал, технику исполнения и рисунок орнамента ограждения; его местоположение в уровне второго этажа на западной раскреповке;</p> <p>на парадном юго-восточном фасаде: кордон раскрепованного цоколя;</p> <p>наличники, замковые камни и прямолинейные сандрики на сложнопрофилированных кронштейнах в оформлении лучковых оконных проемов первого этажа раскреповок;</p>	<p>культурного наследия (наличник, замковый камень и прямолинейный профилированный сандрик на сложнопрофилированных кронштейнах в оформлении лучкового оконного проема первого этажа восточной раскреповки)</p>  <p>фрагмент основного поля парадного юго-западного фасада литеры А, а, а1 объекта культурного наследия в уровне второго этажа (раскрепованная подоконная тяга; П-образный подоконный фартук, объединяющий оконные проемы; наличники и контрналичники, профилированные подоконники на профилированных кронштейнах, а также прямолинейные профилированные сандрики с П-образными вставками во фризе в оформлении оконных проемов; поясok в простенках оконных проемов)</p>

1	2	3
	<p>наличники в оформлении лучковых оконных проемов основного поля фасада; раскрепованный междуэтажный пояс основного поля фасада;</p> <p>горизонтальные прямоугольные подоконные ниши второго этажа основного поля фасада и северной раскреповки;</p> <p>горизонтальные прямоугольные надоконные ниши второго этажа основного поля фасада;</p> <p>пилястры стилизованного упрощенного ордера на парных сложнопрофилированных кронштейнах, фланкирующие центральную раскреповку;</p> <p>наличники и контрналичники, профилированные подоконники на профилированных кронштейнах, а также веерные замковые камни в оформлении прямоугольных оконных проемов второго этажа основного поля фасада;</p> <p>поясок в простенках оконных проемов второго этажа основного поля фасада;</p> <p>наличник, веерный замковый камень и профилированный подоконник в оформлении прямоугольного оконного проема второго этажа центральной раскреповки;</p>	<p>фрагмент западной раскреповки парадного юго-западного фасада литеры А, а, а1 объекта культурного наследия в уровне второго этажа (эдикула в оформлении балконного дверного проема, состоящая из полуколонн стилизованного ордера, декорированных поясками, на пьедесталах, облегченного профилированного антаблемента, а также профилированного треугольного фронтона)</p>   <p>балкон в уровне второго этажа на западной раскреповке парадного юго-западного фасада литера А объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>эдикулы в оформлении прямоугольного балконного дверного, а также прямоугольного оконного проемов второго этажа соответственно южной и северной фланкирующих раскреповок, состоящие из полуколонн стилизованного ордера, декорированных поясками, на пьедесталах, облегченного профилированного антаблемента, а также профилированного треугольного фронтона; профилированный раскрепованный карниз;</p> <p>полуциркулярный полуфронтон центральной раскреповки на парных сложнопрофилированных кронштейнах;</p> <p>люнет в тимпане полуциркулярного полуфронтона центральной раскреповки;</p> <p>прямоугольный аттик в завершении центральной раскреповки;</p> <p>парапетные тумбы с металлическими секциями парапетного ограждения между ними в завершении фланкирующих раскреповок;</p> <p>на скошенной угловой части парадных юго-восточного и юго-западного фасадов:</p>	 <p>фрагмент западной раскреповки парадного юго-западного фасада литеры А, а, а1 объекта культурного наследия (профилированный раскрепованный карниз; парапетные тумбы с металлическими секциями парапетного ограждения между ними в завершении фланкирующей раскреповки)</p>  <p>фрагмент центральной части парадного юго-западного фасада литеры А, а, а1 объекта культурного наследия (трехчастный аттик с полуциркулярной центральной частью и фланкирующими тумбами, декорированный профилированным карнизом)</p>  <p>парадный юго-восточный фасад литеры А, а, а1 объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>кордон цоколя;</p> <p>наличник, замковый камень, лучковая перемышка и прямолинейный сандрик на сложнопрофилированных кронштейнах в оформлении дверного проема первого этажа; пилястры стилизованного упрощенного ордера, декорированные треугольными вставками, фланкирующие скошенную угловую часть парадных фасадов в уровне второго этажа;</p> <p>полуциркульный полуфронтон на парных сложнопрофилированных кронштейнах;</p> <p>люнет в тимпане полуциркульного полуфронтонa;</p> <p>раскрепованные пояски с декором, аналогичным парным сложнопрофилированным кронштейнам полуциркульного полуфронтонa, в подоконной части люнета;</p> <p>трехчастный аттик с лучковой центральной частью;</p> <p>балкон в уровне второго этажа, опоясывающий скошенную угловую часть и угловые раскреповки парадных юго-восточного и юго-западного фасадов, включая монолитную</p>	<div data-bbox="1070 300 1382 875" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент южной раскреповки парадного юго-восточного фасада литеров А, а, а1 объекта культурного наследия в уровне первого этажа (наличник, замковый камень и прямолинейный сандрик на сложнопрофилированных кронштейнах в оформлении лучкового оконного проема)</p> <div data-bbox="1066 1335 1386 2011" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент основного поля парадного юго-восточного фасада литеры А, а, а1</p>

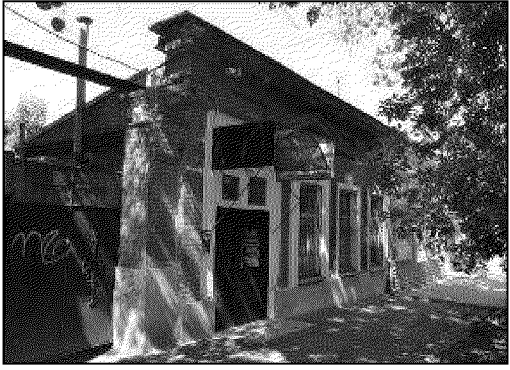
1	2	3
	<p>железобетонную балконную плиту дугообразной конфигурации в плане, ее форму и материал изготовления; металлическое сетчатое, со вставками ажурного декора растительного характера, сварное и на хомутах ограждение; материал, технику исполнения и рисунок орнамента ограждения; его местоположение в уровне второго этажа на скошенном в плане южном углу.</p>	<p>объекта культурного наследия в уровне второго этажа (горизонтальная прямоугольная подоконная ниша; горизонтальная прямоугольная надоконная ниша; наличник и контрналичник, профилированный подоконник на профилированных кронштейнах, а также веерный замковый камень в оформлении прямоугольного оконного проема)</p>  <p>центральная раскреповка в уровне второго этажа парадного юго-восточного фасада литеры А, а, а1 объекта культурного наследия (пилястры стилизованного упрощенного ордера на парных сложнопрофилированных кронштейнах, фланкирующие центральную раскреповку; наличник, веерный замковый камень и профилированный подоконник в оформлении прямоугольного</p>

1	2	3
		<p data-bbox="906 297 1549 595">оконного проема второго этажа; полуциркульный полуфронтон на парных сложнопрофилированных кронштейнах; люнет в тимпане полуциркульного полуфронтон; прямоугольный аттик в завершении центральной раскреповки)</p>  <p data-bbox="906 1532 1549 2096">фрагмент северной раскреповки парадного юго-восточного фасада литеры А, а, а1 объекта культурного наследия, в уровне второго этажа (эдикула в оформлении прямоугольного оконного проема, состоящая из полуколонн стилизованного ордера, декорированных поясками, на пьедесталах, облегченного профилированного антаблемента, а также профилированного треугольного фронтона)</p>

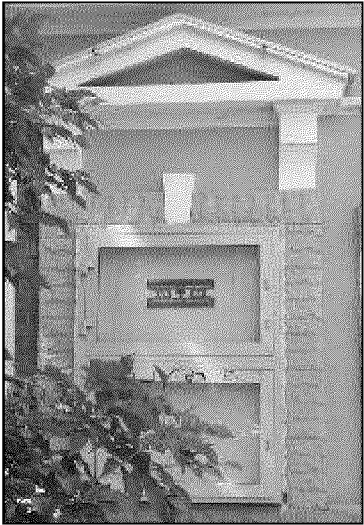

1	2	3
		<div data-bbox="1054 304 1401 855" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="906 898 1549 1462">фрагмент южной раскреповки парадного юго-восточного фасада литеры А, а, а1 объекта культурного наследия в уровне второго этажа (эдикула в оформлении прямоугольного балконного дверного проема, состоящая из полуколонн стилизованного ордера, декорированных поясками, на пьедесталах, облегченного профилированного антаблемента, а также профилированного треугольного фронтона)</p> <div data-bbox="981 1496 1477 1774" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="906 1809 1549 2152">фрагмент южной раскреповки парадного юго-восточного фасада литеры А, а, а1 объекта культурного наследия (профилированный раскрепованный карниз; парапетные тумбы с металлическими секциями парапетного ограждения между ними в завершении раскреповки)</p>


1	2	3
		 <p data-bbox="906 909 1549 1077">скошенная угловая часть парадных юго-восточного и юго-западного фасадов литеры А, а, а1 объекта культурного наследия (вид с юга)</p>  <p data-bbox="906 1632 1549 2069">фрагмент скошенной угловой части парадных юго-восточного и юго-западного фасадов литеры А, а, а1 объекта культурного наследия в уровне первого этажа (кордон цоколя; наличник, замковый камень, лучковая перемычка и прямолинейный сандрик на сложнопрофилированных кронштейнах в оформлении дверного проема первого этажа)</p>

1	2	3
		<div data-bbox="1054 304 1398 882" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="906 920 1549 2056">фрагмент скошенной угловой части парадных юго-восточного и юго-западного фасадов литов А, а, а1 объекта культурного наследия в уровне второго этажа (фрагмент балкона, опоясывающего скошенную угловую часть с металлическим сетчатым ограждением, со вставками ажурного декора растительного характера; пилястры стилизованного упрощенного ордера, декорированные треугольными вставками, фланкирующие скошенную угловую часть парадных фасадов в уровне второго этажа; полуциркульный полуфронтон на парных сложнопрофилированных кронштейнах; люнет в тимпане полуциркульного полуфронтонa; раскрепованные пояски с декором, аналогичным парным сложнопрофилированным кронштейнам полуциркульного полуфронтонa, в подоконной части люнета; трехчастный аттик с лучковой центральной частью)</p>

1	2	3
		 <p>балкон в уровне второго этажа на скошенном в плане южном углу литер А объекта культурного наследия</p>
6.	<p>Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление главного юго-восточного фасада литер Б, входящего в состав объекта культурного наследия, включая:</p> <p>кордон цоколя;</p> <p>наличники и замковые камни в оформлении оконных и дверных проемов;</p> <p>сандрики с треугольными фронтонами на профилированных кронштейнах над оконными и дверным проемами в южной, центральной и северной частях фасада;</p> <p>надоконный профилированный пояс;</p> <p>горизонтальные прямоугольные ниши в осях оконных проемов, не оформленных сандриками;</p>	 <p>главный юго-восточный фасад литер Б объекта культурного наследия (вид с юга)</p>  <p>главный юго-восточный фасад литер Б объекта культурного наследия (вид с востока)</p>

1	2	3
	<p>фланкирующие фасад угловые лопатки, декорированные поясками;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	<div data-bbox="991 304 1469 557" data-label="Image"> </div> <p>северная часть главного юго-восточного фасада литер Б объекта культурного наследия</p> <div data-bbox="1074 741 1383 1223" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент северной части главного юго-восточного фасада литер Б объекта культурного наследия (кордон цоколя; замковые камни в оформлении оконных проемов; надоконный профилированный поясок; горизонтальные прямоугольные ниши в осях оконных проемов; профилированный карниз)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="906 846 1551 1193">фрагмент северной части главного юго-восточного фасада литер Б объекта культурного наследия (замковый камень в оформлении оконного проема, а также сандрик с треугольным фронтоном на профилированных кронштейнах над оконным проемом)</p>  <p data-bbox="906 2033 1551 2161">фрагмент северной части главного юго-восточного фасада литер Б объекта культурного наследия</p>

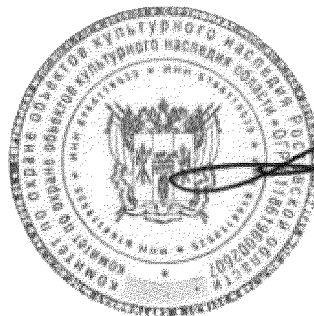
1	2	3
		(фланкирующая фасад угловая лопатка, декорированная поясками)
7.	<p>Материал и характер обработки поверхности парадных юго-восточного и юго-западного фасадов литеров А, а, а1 и главного юго-восточного фасада литера Б, входящих в состав объекта культурного наследия, включая не оштукатуренные и не окрашенные стены, кирпичный и каменный не оштукатуренный и не окрашенный декор, формирующий пластику фасадов.</p>	 <p>парадные юго-восточный и юго-западный фасады литеров А, а, а1 объекта культурного наследия (вид с юга)</p>  <p>главный юго-восточный фасад литера Б объекта культурного наследия (вид с юга)</p>
8.	<p>Архитектурно-художественное оформление интерьеров в помещениях второго этажа в северной части литера А в виде настенных и потолочных профилированных тяг, а также падуг, включая материал отделки и архитектурных деталей, технику их исполнения.</p>	 <p>фрагмент интерьера помещения второго этажа в северной части литера А (настенные и потолочные профилированные тяги и падуги)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="906 658 1552 831">фрагмент интерьера помещения второго этажа в северной части литера А (настенные и потолочные профилированные тяги и падуги)</p>  <p data-bbox="906 1487 1552 1659">фрагмент интерьера помещения второго этажа в северной части литера А (настенные и потолочные профилированные тяги и падуги)</p>
9.	<p data-bbox="336 1666 882 2051">Внутренняя парадная междуэтажная двухмаршевая поворотная Г-образная каменная лестница; форма и материал ее изготовления; местоположение в западной части литеры А, а, а1, входящего в состав объекта культурного наследия.</p>	 <p data-bbox="906 2078 1552 2157">фрагмент внутренней парадной междуэтажной двухмаршевой</p>

1	2	3
		<p data-bbox="906 293 1549 461">поворотной Г-образной каменной лестницы, расположенной в западной части литеры А, а, а1 (вид в уровне второго этажа)</p>  <p data-bbox="906 1106 1549 1319">фрагмент внутренней парадной междуэтажной двухмаршевой поворотной Г-образной каменной лестницы, расположенной в западной части литеров А, а, а1 (нижний марш)</p>  <p data-bbox="906 1991 1549 2114">фрагмент внутренней парадной междуэтажной двухмаршевой поворотной Г-образной каменной</p>

1	2	3
		<p>лестницы, расположенной в западной части литов А, а, а1 (верхний марш)</p>  <p>условные обозначения:</p> <p> – местоположение внутренней междуэтажной двухмаршевой Г-образной каменной лестницы в западной части литов А, а, а1</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

Приложение № 2
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 18.12.2025 № 2810

ГРАНИЦЫ

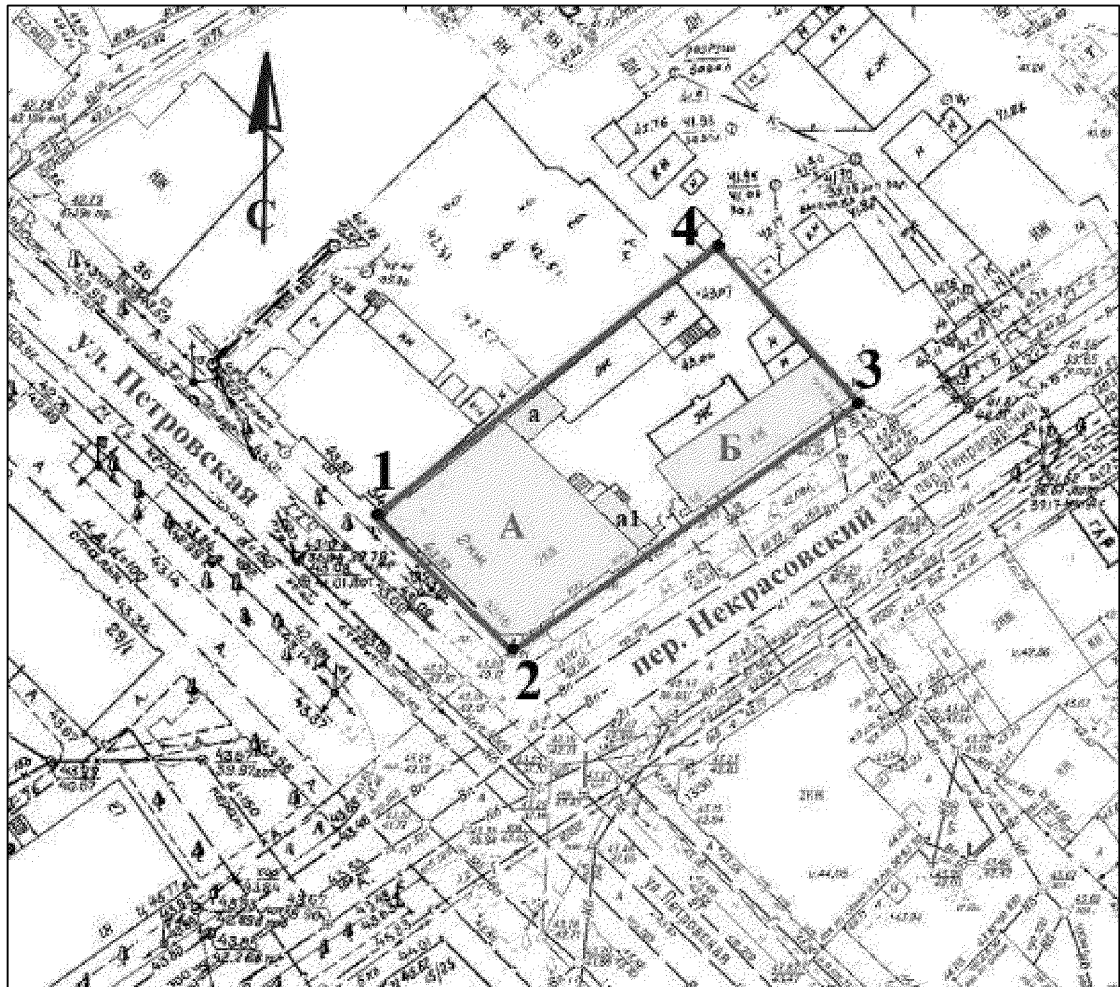
территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)
с наименованием «Домовладение Ш-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г.,
расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область,
городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32

1. Таблица координат характерных точек границ территории объекта
культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием
«Домовладение Ш-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г., расположенного по адресу:
Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог,
город Таганрог, улица Петровская, дом 32

Координатами характерных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием «Домовладение Ш-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32 (далее – объект культурного наследия), являются:

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-61, зона 1)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	47°12'30.43"	38°56'23.83"	419909.68	1372586.97
2	47°12'30.02"	38°56'24.44"	419897.32	1372599.85
3	47°12'30.80"	38°56'26.03"	419921.82	1372633.05
4	47°12'31.29"	38°56'25.40"	419936.59	1372619.65
1	47°12'30.43"	38°56'23.83"	419909.68	1372586.97

2. Схема границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:



- объект культурного наследия;

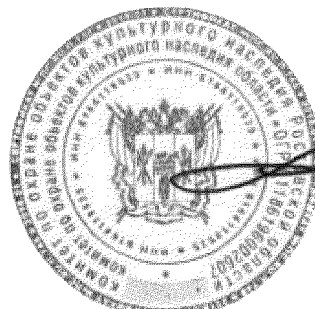


- границы территории объекта культурного наследия;

1-4

- характерные точки границ территории объекта культурного наследия.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

Приложение № 3
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 18.12.2025 № 2810

ТРЕБОВАНИЯ

к осуществлению деятельности в границах территории
объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)
с наименованием «Домовладение Ш-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г.,
расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область,
городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32

На территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием «Домовладение Ш-Б. Л. Симоновича», 1898-1901 г., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Петровская, дом 32 (далее – объект культурного наследия):

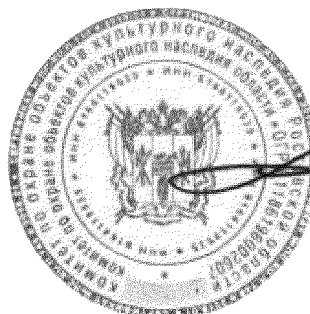
Запрещается:

строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, включенными в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленными объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

Разрешается:

ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова