



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 18.12.2025 № 2814

г. Ростов-на-Дону

О включении выявленного объекта культурного наследия «Домовладение А.Д. Лициной» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Жилой дом А.Д. Лициной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8, об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории

В соответствии со статьями 3¹ и 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Областного закона от 02.03.2015 № 334-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ростовской области», актом государственной историко-культурной экспертизы от 07.10.2025, обосновывающим включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия: «Домовладение А.Д. Лициной», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, пер. Лермонтовский, 8, литеры А, А2, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Согласиться с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы от 07.10.2025, выполненным аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Кобяковой З.П. (приказы Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2022 № 2671 и от 10.07.2024 № 1244), содержащим вывод об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия «Домовладение А.Д. Лициной» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения в виде памятника, с наименованием «Жилой дом А.Д. Лициной», 1870-е гг.

2. Включить выявленный объект культурного наследия «Домовладение А.Д. Лициной», расположенный по адресу: Ростовская область, г. Таганрог,

пер. Лермонтовский, 8, литеры А, А2, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Жилой дом А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8.

3. Утвердить:

3.1 Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8, согласно приложению № 1

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8, согласно приложению № 2.

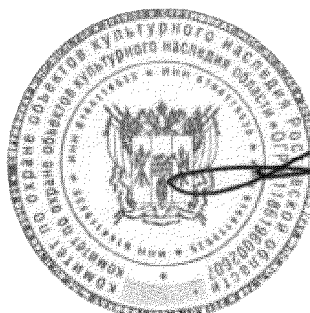
3.2. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8, согласно приложению № 3.

4. Признать утратившим силу постановление комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 16.04.2025 № 828 «О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, пер. Лермонтовский, 8, литеры А, А2, в перечень выявленных объектов культурного наследия и об утверждении границ его территории».

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

6. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

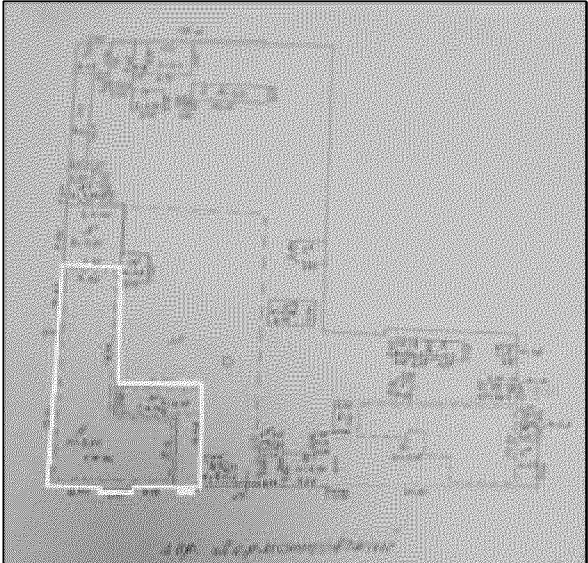

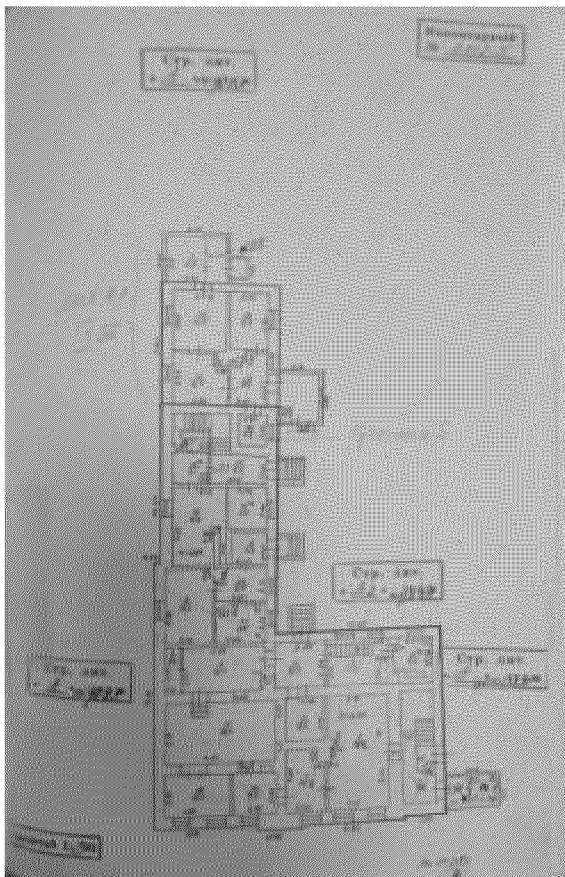
Приложение № 1
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 18.12.2025 № 2814

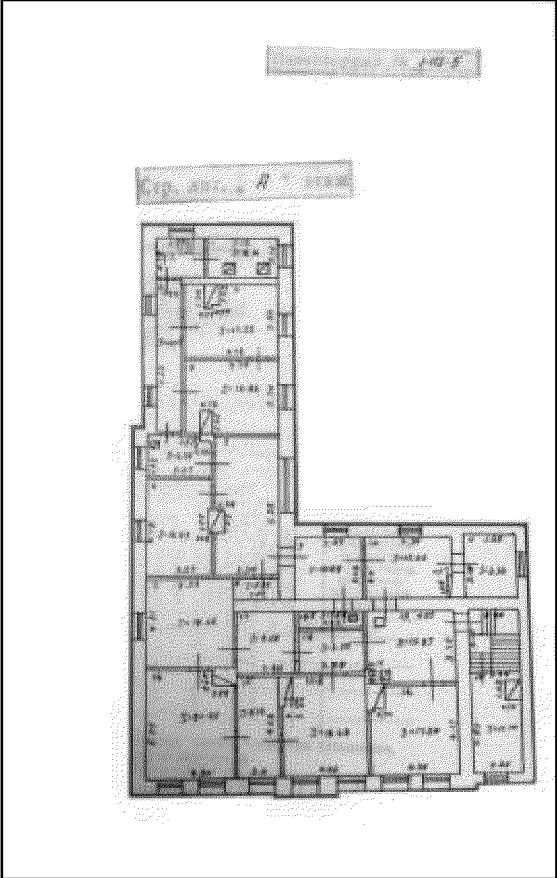

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ


объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Жилой дом А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская
Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город
Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в строчной застройке пер. Лермонтовского в г. Таганроге Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p> – объект культурного наследия</p>

<p>2.</p>	<p>Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литеры А, А2, Г-образной конфигурации в плане, кирпичного, одноэтажного с подвалом в юго-восточной части и цокольным этажом в остальной части объекта культурного наследия; конфигурация многоскатной крыши.</p>	 <p>генеральный план домовладения</p> <p>условные обозначения: — объект культурного наследия;  — пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>
<p>3.</p>	<p>Строительные конструкции объекта культурного наследия, включая: каменный фундамент; каменный цоколь; наружные и внутренние несущие стены, выполненные из полнотелого керамического кирпича старого образца.</p>	<p>план подвала и цокольного этажа</p> 

		<p style="text-align: center;">план первого этажа</p>  <p>условные обозначения: — — объект культурного наследия; - - - - пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия</p>
4.	<p>Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление главного юго-восточного фасада литер А объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для необарокко, включая:</p> <p>профилированные наличники и трапециевидные замковые камни со сколотой поверхностью в оформлении</p>	 <p>главный юго-восточный фасад объекта культурного наследия</p>

<p>прямоугольных оконных проемов подвала;</p> <p>ажурные кованые решетки оконных проемов подвала;</p> <p>каменную штукатурку, имитирующую рустовку камнем цоколя;</p> <p>профилированный кордон высокого раскрепованного цоколя;</p> <p>каменную штукатурку, имитирующую рустовку камнем лопаток, фланкирующих фасад;</p> <p>пьедесталы лопаток, декорированные алмазными рустами;</p> <p>подоконные прямоугольные перспективные ниши основного поля фасада, декорированные лепным орнаментом цветочно-растительного характера и вставки в виде алмазных рустов между ними;</p> <p>фланкирующие ризалит частично каннелированные пилястры стилизованного ионического ордера, капители и стволы которых декорированы фестонами;</p> <p>фланкирующие раскреповку ризалита частично каннелированные полуколонны ионического ордера на пучковых лопатках, капители и</p>	 <p>ажурные кованые решетки, профилированные наличники и трапециевидные замковые камни прямоугольных оконных проемов подвала; каменная штукатурка, имитирующая рустовку камнем цоколя; профилированный кордон высокого раскрепованного цоколя</p>  <p>каменная штукатурка, имитирующая рустовку камнем лопаток, фланкирующих фасад; пьедесталы лопаток, декорированные алмазными рустами</p>
--	--

стволы которых декорированы фестоном;

подоконные прямоугольные перспективные ниши ризалита;

пьедесталы пилястр и полуколонн, декорированные прямоугольными перспективными нишами;

профилированную раскрепованную подоконную тягу;

профилированные наличники с ушками, декорированные гуттами и лепными лавровыми гирляндами, а также каннелированные Т-образные замковые камни, декорированные вставками в виде алмазных рустов и фестонами в оформлении прямоугольных оконных проемов основного поля фасада;

профилированный наличник с ушками, декорированный гуттами, на модульонах с лепным декором растительного характера, а также прямолинейный профилированный сандрик с филенкой во фризе в оформлении узкого прямоугольного оконного проема в западной части ризалита;

профилированный наличник с ушками, декорированный гуттами, на модульонах



подоконные прямоугольные перспективные ниши основного поля фасада



архитектурное оформление ризалита на главном фасаде

с лепным декором растительного характера и алмазными вставками, а также каннелированный Т-образный замковый камень, декорированный вставкой в виде алмазного руста и фестона и прямолинейный профилированный сандрик с поясом иоников и лепным декором во фризе в виде лавровой гирлянды и лент в оформлении узкого прямоугольного оконного проема в восточной части ризалита;

профилированный наличник с ушками, декорированный гуттами, на прямоугольных гладких кронштейнах, а также каннелированный Т-образный замковый камень, декорированный вставкой в виде алмазного руста и фестона и трехчастный с полуциркульной центральной частью профилированный сандрик с поясом иоников и лепным декором во фризе в виде раковины, лавровой гирлянды и бандельверками в оформлении прямоугольного оконного проема раскреповки ризалита;

французскую русту простенков;

раскрепованный антаблемент с прямоугольными перспективными нишами во фризе, декорированными



пьедесталы пилястр и полуколонн, декорированные прямоугольными перспективными нишами; профилированная раскрепованная подоконная тяга



профилированные наличники с ушками, декорированные гуттами и лепными лавровыми гирляндами, а также каннелированные Т-образные замковые камни, декорированные вставками в виде алмазных рустов и фестонами в оформлении прямоугольных оконных проемов основного поля фасада

лавровыми гирляндами, а также профилированным карнизом с ритмом дентикул и поясом иоников;

профилированный лучковый фронтон в завершении раскреповки ризалита с ритмом дентикул и поясом иоников, а также картушем в тимпане, украшенном лепным декором в виде короны, инициалов «АЛ», растительных мотивов и бандельверка.



архитектурное оформление узкого прямоугольного оконного проема в западной части ризалита



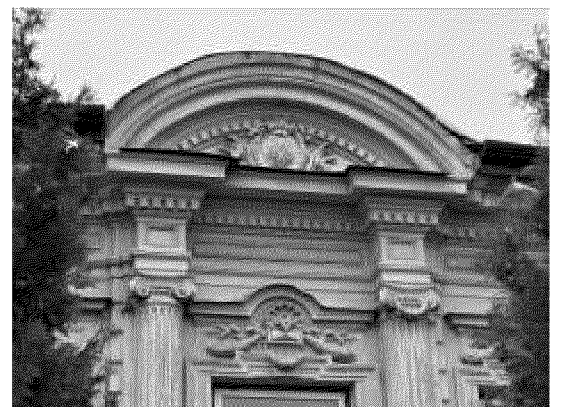
архитектурное оформление узкого прямоугольного оконного проема в восточной части ризалита





архитектурное оформление
прямоугольного оконного проема
раскреповки ризалита




французская рустика простенков
на главном фасаде



раскрепованный антаблемент
с прямоугольными перспективными
нишами во фризе

		 <p>профилированный лучковый фронтон в завершении раскреповки ризалита</p>
5.	<p>Архитектурно-художественный облик главного юго-восточного фасада литер А2 объекта культурного наследия, включая:</p> <p>кордон высокого цоколя;</p> <p>каменную штукатурку, имитирующую рустовку камнем угловой лопатки;</p> <p>прямоугольный дверной проем парадного входа;</p> <p>междуэтажный пояс;</p> <p>подоконник и профилированный архивольт в оформлении арочного оконного проема первого этажа;</p> <p>пилястры и лопатки, фланкирующие арочный оконный проем первого этажа, декорированные прямоугольными вертикальными перспективными нишами;</p> <p>филенки сложной конфигурации в антревольтах</p>	 <p>архитектурно-художественный облик главного юго-восточного фасада литеры А2 объекта</p>

	<p>арочного оконного проема первого этажа;</p> <p>профилированный раскрепованный на вертикалях лопаток архитрав;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>прямоугольный раскрепованный аттик, декорированный прямоугольными перспективными нишами и увенчанный профилированным карнизом;</p> <p>металлический ажурный сварной козырек парадного входа, включая волнообразную форму покрытия козырька; материал, рисунок, технику исполнения и местоположение на главном юго-восточном фасаде литер А2</p>	 <p>металлический ажурный козырек парадного входа</p>
<p>6.</p>	<p>Архитектурно-художественный облик дворового северо-восточного фасада литеры А2 объекта культурного наследия, включая:</p> <p>в южной части фасада: кордон цоколя;</p> <p>тягу простого профиля;</p> <p>фланкирующие фасад лопатки, рустованные сколотым рустом;</p> <p>французскую рустуку в уровне подвала;</p>	 <p>архитектурно-художественный облик дворового северо-восточного фасада литеры А2 объекта</p>

профилированную
междуэтажную тягу,
раскрепованную на вертикалях
фланкирующих фасад лопаток;

архивольты в оформлении
арочных оконных проемов
первого этажа;

филенки сложной
конфигурации в антревольтах
арочных оконных проемов
первого этажа;

пилястры с импостами
в простенках арочных оконных
проемов первого этажа,
декорированные
прямоугольными
вертикальными
перспективными нишами;

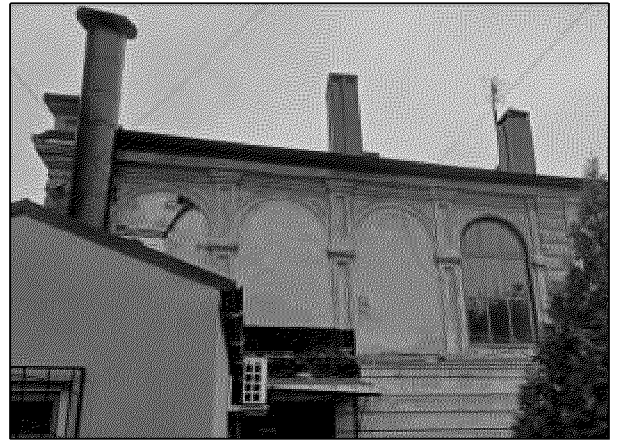
лопатки над пилястрами
в простенках арочных оконных
проемов первого этажа,
декорированные
прямоугольными
вертикальными
перспективными нишами;

профилированный
раскрепованный на вертикалях
лопаток архитрав;

профилированный карниз;


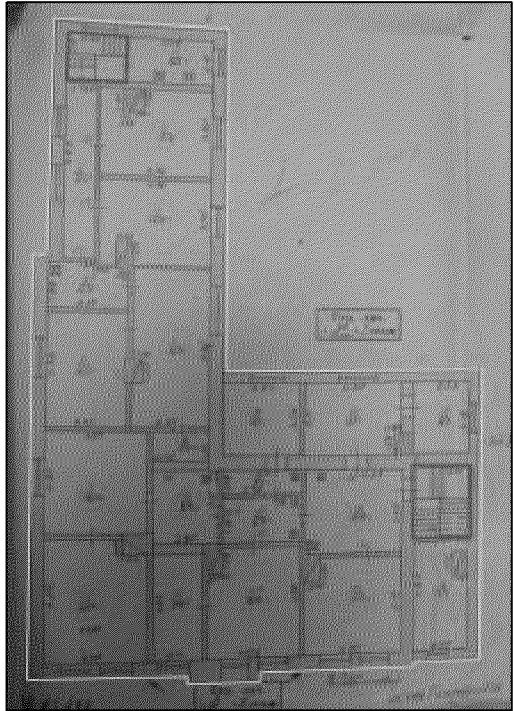

в северной части фасада:
междуэтажную
профилированную тягу;

подоконник
и профилированный наличник



арочные оконные проемы и пилястры
с импостами на дворовом северо-
восточном фасаде литера А2 объекта

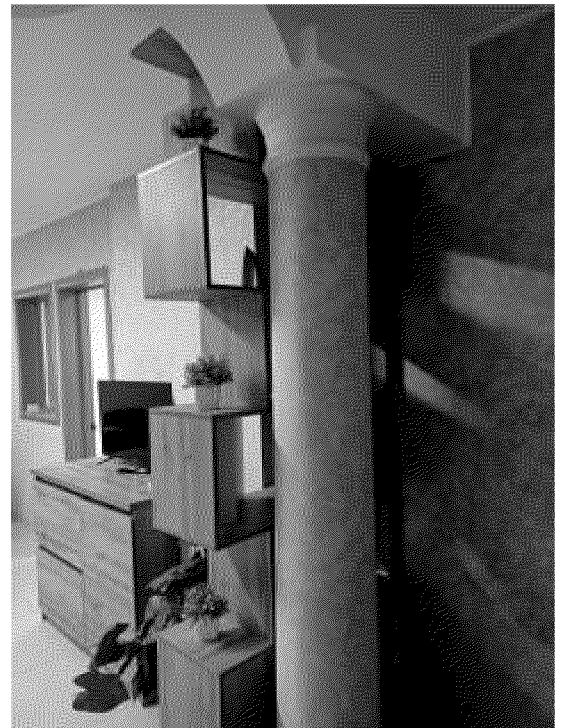
	<p>в оформлении прямоугольного оконного проема первого этажа;</p> <p>профилированный карниз.</p>	
<p>7.</p>	<p>Архитектурно-художественный облик дворовых северо-западного фасада литера А2 и северо-восточного фасада литера А объекта культурного наследия, включая:</p> <p>ритм прямоугольных оконных проемов цокольного и первого этажей;</p> <p>междуэтажный пояс;</p> <p>профилированный карниз.</p>	 <p>архитектурно-художественный облик дворовых северо-западного фасада литер А2 и северо-восточного фасада литер А объекта культурного наследия</p>
<p>8.</p>	<p>Материал и характер обработки поверхностей главного юго-восточного фасада литеров А, А2 и дворового северо-восточного фасада литера А2 объекта культурного наследия, включая гладко оштукатуренные, окрашенные фасадными составами стены, каменную штукатурку цоколя и лопаток, кирпичный гладко оштукатуренный окрашенный и лепной окрашенный декор, формирующий пластику фасадов.</p>	 <p>вид объекта культурного наследия литеры А, А2 с востока</p>

		 <p>вид объекта культурного наследия литеры А, А2 с севера</p>
9.	<p>Форма и местоположение внутренних междуэтажных лестниц, расположенных в восточной и северо-западной частях объекта культурного наследия.</p>	 <p>внутренние междуэтажные лестницы</p> <p>условные обозначения:</p> <p> – местоположение внутренних междуэтажных лестниц в восточной и северо-западной частях объекта культурного наследия</p>

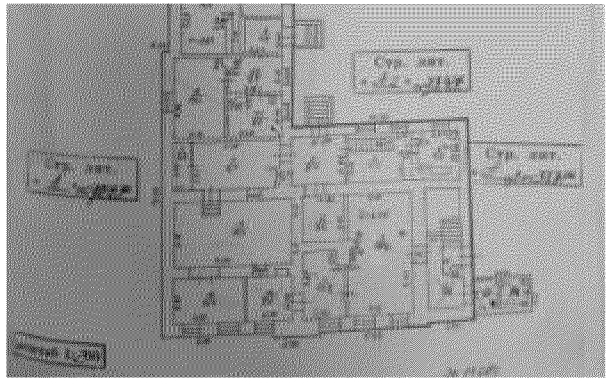
10. Две металлические колонны стилизованного тосканского ордера, поддерживающие балку перекрытия сложной конфигурации; их форма, материал изготовления, габариты и местоположение в помещении № 3 подвала литер А (в соответствии с данными технического паспорта ООО «БТИ» г. Таганрога № 1-112-5).



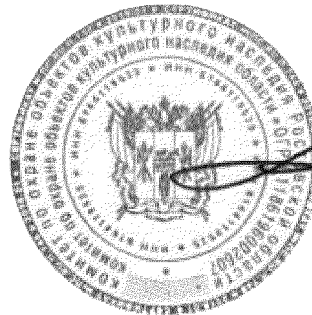
колонна в помещении № 3 подвала литер А



колонна в помещении № 3 подвала литер А

		 <p>● — местоположение колонн в помещении № 3</p>
--	--	---

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

Приложение № 2
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 18.12.2025 № 2814

ГРАНИЦЫ

территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Жилой дом А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская
Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город
Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8

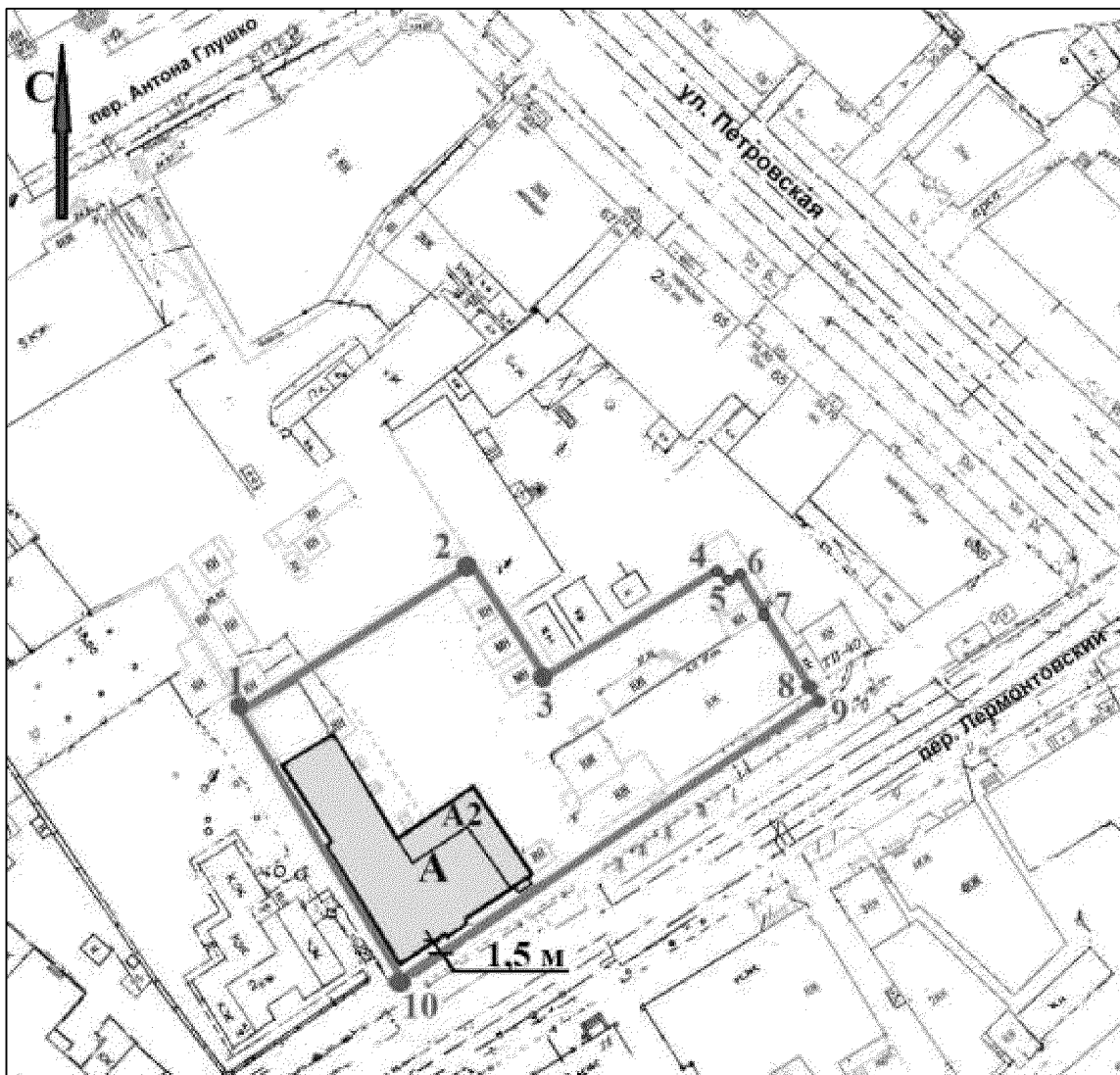
1. Таблица координат характерных точек границ территории объекта
культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом
А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская Федерация,
Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок
Лермонтовский, дом 8

Координатами характерных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8 (далее – объект культурного наследия), являются:

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-61, зона 1)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	2	3	4	5
1	47°12'49.36"	38°55'47.56"	420485.10	1371816.63
2	47°12'49.97"	38°55'48.89"	420504.31	1371844.40
3	47°12'49.52"	38°55'49.33"	420490.24	1371853.77
4	47°12'49.98"	38°55'50.26"	420504.93	1371873.23
5	47°12'49.95"	38°55'50.31"	420503.93	1371874.17
6	47°12'49.98"	38°55'50.37"	420504.75	1371875.54
7	47°12'49.76"	38°55'50.58"	420497.98	1371879.94

1	2	3	4	5
8	47°12'49.46"	38°55'50.85"	420488.96	1371885.79
9	47°12'49.42"	38°55'50.89"	420487.70	1371886.61
10	47°12'48.33"	38°55'48.51"	420453.56	1371836.99
1	47°12'49.36"	38°55'47.56"	420485.10	1371816.63

2. Схема границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:



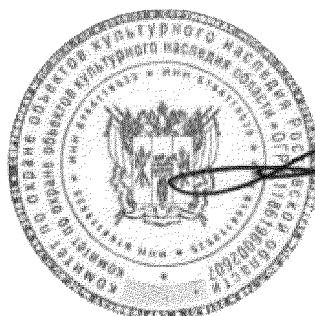
- объект культурного наследия;



- границы территории объекта культурного наследия;

1-10 - характерные точки границ территории объекта культурного наследия.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

Приложение № 3
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 18.12.2025 № 2814

ТРЕБОВАНИЯ

к осуществлению деятельности в границах территории
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Жилой дом А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская
Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город
Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8

На территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом А.Д. Лицыной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Лермонтовский, дом 8 (далее – объект культурного наследия):

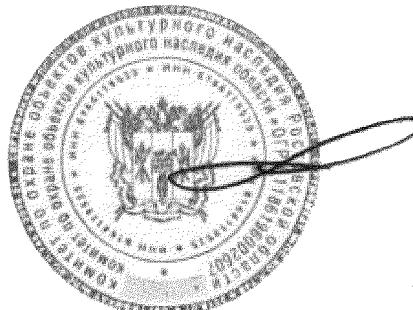
Запрещается:

строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, включенными в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленными объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

Разрешается:

ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова