



## КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 01.04.2025 № 662

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения (памятника) «Жилой дом М. Капенниковой»,  
расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ  
город Таганрог, город Таганрог, переулок Итальянский, дом 35**

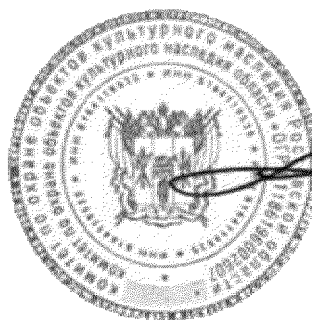
В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом М. Капенниковой», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Итальянский, дом 35, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 18.07.2024 № 1477 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Г. Берлина» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Жилой дом М. Капенниковой», XIX в., расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Итальянский, дом 35, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411421900005, согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

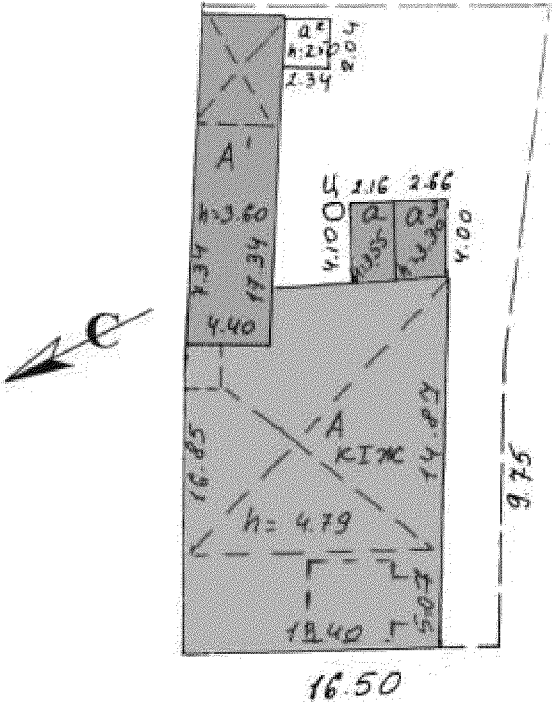
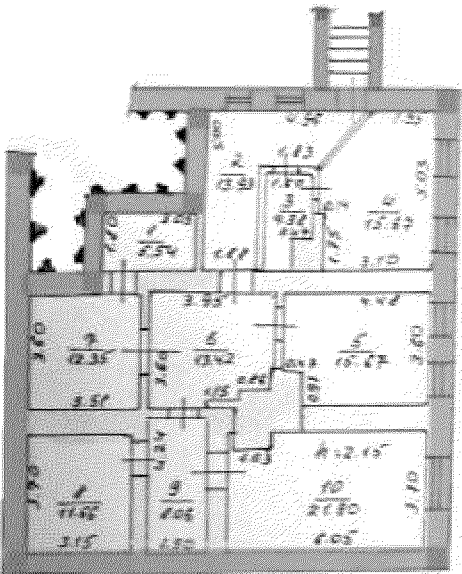
Приложение  
к постановлению  
комитета по охране объектов  
культурного наследия  
Ростовской области  
от 01.04.2025 № 662

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ


объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Жилой дом М. Капенниковой», расположенного по адресу: Ростовская  
область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок  
Итальянский, дом 35

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом М. Капенниковой», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Итальянский, дом 35 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия по красной линии застройки пер. Итальянского в г. Таганроге Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p><span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 20px; height: 10px; vertical-align: middle;"></span> - объект культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>2. Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия, одноэтажного с подвалом, Г-образной конфигурации в плане, с многоскатной крышей</p>	 <p>генеральный план домовладения, источник: техническое дело МУП «БТИ» г. Таганрога № 1-93-15, 2008 г.</p> <p>условные обозначения:</p> <p>■ - объект культурного наследия ■ - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>
	<p>3. Строительные конструкции объекта культурного наследия и материал их изготовления, включая: каменный фундамент, кирпичные стены; конфигурация многоскатной крыши</p>	<p>план подвала</p> 


1	2	3
		<p data-bbox="1082 248 1401 282">план первого этажа</p>  <p data-bbox="906 1171 1289 1205">условные обозначения:</p> <p data-bbox="906 1256 1560 1290">■ - объект культурного наследия</p> <p data-bbox="906 1301 1560 1379">■ - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>
4.	<p data-bbox="319 1402 893 1794">Композиционное и архитектурно-стилистическое решения главного северо-западного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для классицистического направления эклектики, включая:</p> <p data-bbox="319 1850 798 1883">кордон рустованного цоколя;</p> <p data-bbox="319 1939 893 2096">профилированные подоконные тяги с прямоугольными перспективными вставками, пьедесталами простеночных</p>	 <p data-bbox="906 2045 1576 2123">главный северо-западный фасад объекта культурного наследия (вид с севера)</p>

1	2	3
	<p>пилястр и кронштейнами сложной конфигурации по осям расположения оконных наличников между ними;</p> <p>подоконный пояс;</p> <p>профилированные наличники и профилированные контрналичники с ушками, а также профилированные прямолинейные сандрики в оформлении прямоугольных оконных проемов;</p> <p>простеночные пилястры, в северной и южной частях фасада, декорированные прямоугольными вертикальными перспективными нишами с прямоугольными вставками и лепными элементами в виде катушек;</p> <p>рустику простенков в центральной части фасада и висячие пилястры на ступенчатых кронштейнах над ними, декорированные лепными элементами в виде катушек;</p> <p>раскрепованный профилированный карниз;</p> <p>трехчастные аттики в северной и южной частях фасада, декорированные профилированными фальшлюкарнами и фланкированные тумбами с нишами сложной конфигурации</p>	 <p>фрагмент главного северо-западного фасада объекта культурного наследия (кордон рустованного цоколя; профилированные подоконные тяги с прямоугольными перспективными вставками, пьедесталами простеночных пилястр и кронштейнами сложной конфигурации по осям расположения оконных наличников между ними; подоконный пояс)</p>

1	2	3
		 <p>фрагмент главного северо-западного фасада объекта культурного наследия (профилированные наличники и профилированные контрналичники с ушками, а также профилированный прямолинейный сандрик в оформлении прямоугольного оконного проема; простеночная пилястра, декорированная прямоугольной вертикальной перспективной нишей с прямоугольной вставкой и лепным элементом в виде катушки; рустика простенка и висячая пилястра на ступенчатом кронштейне над ним, декорированная лепным элементом в виде катушки)</p>

1	2	3
		 <p>фрагмент главного северо-западного фасада объекта культурного наследия (раскрепованный профилированный карниз)</p>  <p>фрагмент главного северо-западного фасада объекта культурного наследия (трехчастный аттик в северной части фасада, декорированный профилированной фальшлюкарной и фланкированный тумбами с нишами сложной конфигурации)</p>
5.	<p>Композиционное и архитектурно-стилистическое решения бокового юго-западного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для классицистического направления эклектики, включая:</p> <p>кордон цоколя;</p> <p>нерегулярный ритм различного размера прямоугольных оконных проемов;</p>	 <p>боковой юго-западный фасад объекта культурного наследия</p>

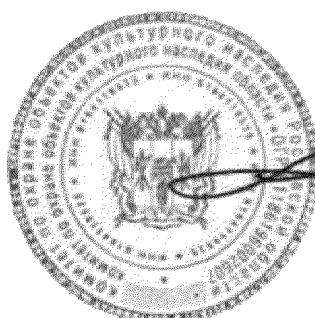


1	2	3
	<p>профилированную подоконную тягу;</p> <p>нерегулярный ритм простеночных пилястр;</p> <p>профилированные наличники и профилированные прямолинейные сандрики в оформлении оконных проемов;</p> <p>профилированный венчающий карниз</p>	 <p>фрагмент бокового юго-западного фасада объекта культурного наследия (профилированная подоконная тяга; профилированные наличники и профилированный прямолинейный сандрик в оформлении оконного проема; профилированный венчающий карниз)</p>



1	2	3
		 <p data-bbox="904 1227 1576 1355">фрагмент бокового юго-западного фасада объекта культурного наследия (простеночная пилястра)</p>
6.	<p data-bbox="319 1388 893 1601">Материал и характер обработки гладко оштукатуренной поверхности фасадов объекта культурного наследия, включая гладкий штукатурный декор</p>	 <p data-bbox="904 1709 1576 1787">вид объекта культурного наследия с юго-запада</p>

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Коробова