



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 11.12.2023 № 2078

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения (памятника) «Здание кадетского корпуса Войска
Донского. Эклектика», расположенного по адресу: Ростовская область,
г. Новочеркасск, пр-кт Баклановский, д. 77**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание кадетского корпуса Войска Донского. Эклектика» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611410865610005), согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Здание кадетского корпуса Войска Донского. Эклектика» имеет:

2.1 Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Новочеркасск, пр-кт Баклановский, д. 77.

2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области»: Ростовская область, г. Новочеркасск, пр. Платова.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

И.В. Грунский

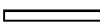
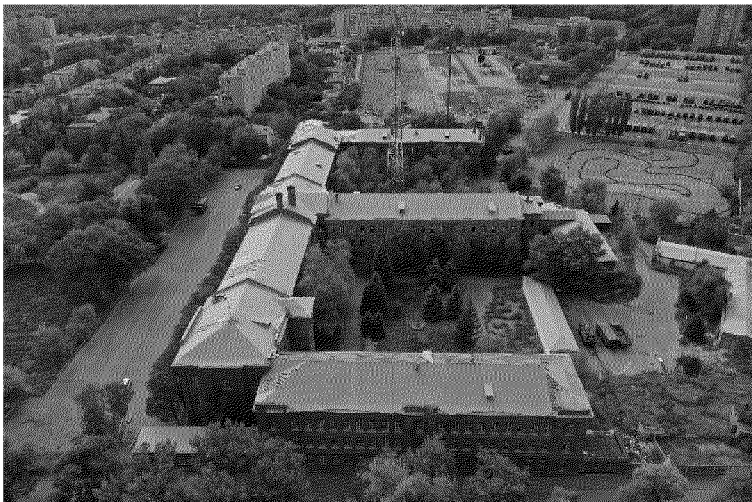
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 11.12.2023 № 2078

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Здание кадетского корпуса Войска Донского. Эклектика», расположенного
по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, пр-кт Баклановский, д. 77

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание кадетского корпуса Войска Донского. Эклектика», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, пр-кт Баклановский, д. 77 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в северо- восточной части квартала застройки, ограниченного с севера – пр. Баклановским, с северо-востока – ул. Кривошлыкова, с юго-востока – ул. Энгельса, с юго-запада – пер. Воспитательным в городе Новочеркасск Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p> - объект культурного наследия</p>

		 <p>местоположение объекта культурного наследия в квартале застройки</p> <p>условные обозначения:  - объект культурного наследия</p>
2.	<p>Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия, сложной, приближенной к Е-образной, конфигурации в плане, трехэтажного с подвалом и многоскатной чердачной крышей</p>	 <p>объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия с северо-востока</p>
3.	<p>Первоначальные строительные конструкции и материалы, а именно: наружные несущие стены, выполненные из кирпича, перекрытия конструкций крыши</p>	 <p>северо-западный и северо-восточный фасады восточного крыла объекта культурного</p>

		 <p data-bbox="788 913 1517 987">фрагмент юго-восточного фасада основного объема объекта культурного наследия</p>
4.	<p data-bbox="325 1001 730 1693">Архитектурное и композиционно-стилистическое решения южного, восточного, западного и северного фасадов объекта культурного наследия, выполненные с использованием приемов и архитектурного декора, характерных для эклектики с элементами кирпичного стиля, включая:</p> <p data-bbox="325 1709 730 2134">местоположение, конфигурацию и габариты раскрепованных центрального и двух крайних восточного и западного ризалитов южного фасада, декор в их оформлении; местоположение</p>	 <p data-bbox="818 1588 1489 1666">парадный юго-восточный фасад объекта культурного наследия</p>

центрального аттика
со ступенчатым
щипцовым
завершением,
акцентированного
парными оконными
проемами
с ложной люкарной
в уровне третьего
этажа, его габариты
и конфигурацию;

ритм простеночных
лопаток южного фасада
основного объема,
декорированных
накладными ажурными
металлическими
элементами в уровне
всех этажей ризалитов,
их габариты,
местоположение
накладных ажурных
элементов, рисунок
их орнамента;

ритм, конфигурацию
и габариты
прямоугольных
оконных проемов;

ритм, конфигурацию
и габариты оконных
проемов арочной
формы
в уровне третьего этажа
ризалитов южного
фасада;

местоположение
парадного входа
в центральном ризалите
южного фасада;

металлический
ажурный козырек
парадного входа,
выполненный
в готическом стиле,
на металлических



центральный ризалит юго-восточного фасада
объекта культурного наследия



козырек парадного входа объекта культурного
наследия

изящных колоннах,
его местоположение
в центральном ризалите
южного фасада,
габариты,
конфигурацию, рисунок
орнамента



крайний восточный ризалит юго-восточного
фасада объекта культурного наследия



фрагмент юго-восточного фасада объекта
культурного наследия



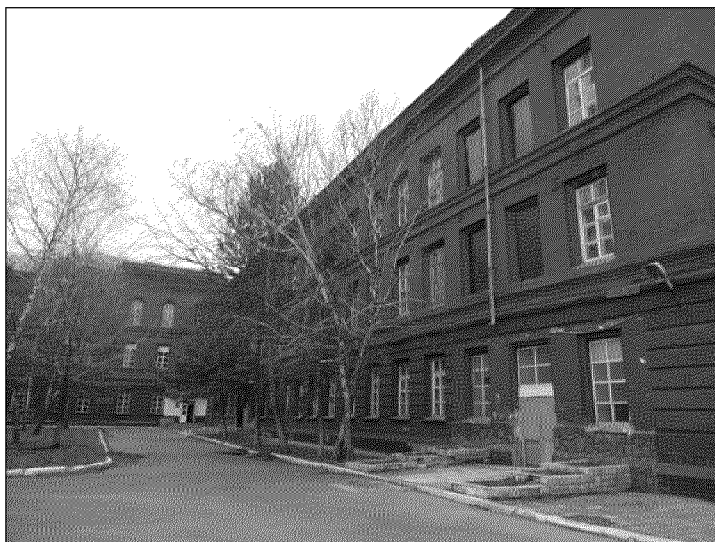
крайний западный ризалит юго-восточного
фасада объекта культурного наследия



накладная декоративная деталь лопаток
на южном фасаде объекта культурного
наследия





дворовые фасады основного объема
и центрального крыла объекта культурного
наследия







западное крыло объекта культурного наследия



западное крыло объекта объекта культурного

		<p>наследия</p>  <p>восточное крыло объекта культурного наследия</p>
5.	<p>Декор стен парадной лестничной клетки, представленный профилированными филенками различной конфигурации</p>	 <p>декор стен парадной лестничной клетки объекта культурного наследия, представленный профилированными филенками различной конфигурации</p>

<p>6.</p>	<p>Декор вестибюля парадного входа (помещение № 105), представленный профилированными филёнками различной конфигурации, декорирующими плоскость стен, коробовых арок и колонн, включая крестовые своды перекрытия вестибюля</p>	 <p>декор вестибюля парадного входа объекта культурного наследия</p>  <p>декор вестибюля парадного входа объекта культурного наследия</p>
<p>7.</p>	<p>Внутренняя междуэтажная парадная распашная лестница в центральной части основного объема объекта культурного наследия в объеме лестничной клетки, включая чугунные лестничные марши с тисненым рисунком ступеней и ажурными подступенками, металлические</p>	

	<p>ограждения лестничных маршей с декорированными стойками, лестничные площадки из чугунных плит с тисненым рисунком, уложенных по металлическим балкам, опирающимся на декорированные кронштейны стоек; местоположение лестницы в центральной части основного объема, ее конфигурация, габариты, материал изготовления, рисунок орнамента ограждения, ступеней и площадок</p>	<p>внутренняя междуэтажная парадная лестница в центральной части основного объема объекта культурного наследия</p>  <p>металлические ограждения лестничных маршей внутренней междуэтажной парадной лестницы в центральной части основного объема объекта культурного наследия</p>
8.	<p>Металлические стойки внутренней междуэтажной парадной лестницы в виде стилизованных трехчастных канделябровых колонн, каннелированных на 2/3 высоты с металлическими кронштейнами с изящным растительным орнаментом, их местоположение в центральной части основного объема, конфигурация, габариты, рисунок орнамента</p>	 <p>металлические стойки внутренней междуэтажной парадной лестницы в центральной части основного объема объекта культурного наследия</p>
9.	<p>Внутренние междуэтажные лестницы в северной и южной частях</p>	

восточного крыла,
и северной части
центрального крыла
объекта культурного
наследия в объеме
лестничных клеток,
включая чугунные
лестничные марши
с тисненым рисунком
глухих ступеней
и ажурными
подступенками,
их местоположение,
материал изготовления,
конфигурация,
габариты





внутренняя междуэтажная лестница в северной
части восточного крыла объекта культурного
наследия


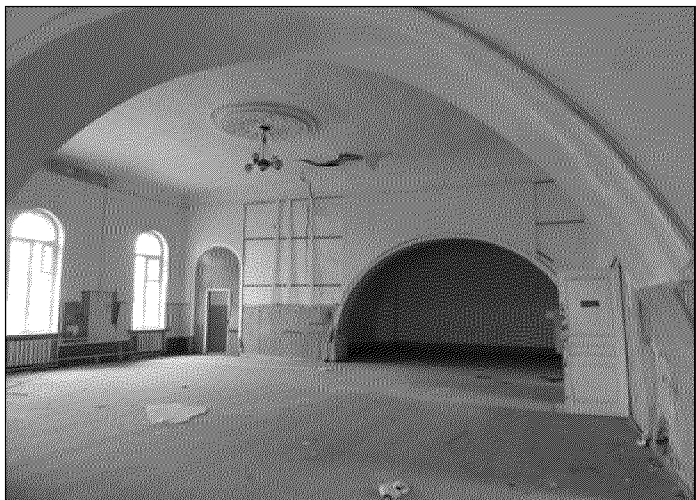


внутренняя междуэтажная лестница в южной
части восточного крыла объекта культурного
наследия

		 <p>внутренняя междуэтажная лестница в северной части центрального крыла объекта культурного наследия</p>
10	<p>Внутренние междуэтажные лестницы, расположенные в западной части основного объема, в центральной и северной частях западного крыла объекта культурного наследия в объеме лестничных клеток, включая чугунные лестничные марши с тисненым рисунком глухих ступеней и ажурными подступенками, и ажурные металлические стойки ограждения лестничных маршей, местоположение лестниц,</p>	 <p>внутренняя междуэтажная лестница в западной части основного объема объекта культурного наследия</p>

	их конфигурация, габариты, материал изготовления, рисунок орнамента ограждения, ступеней и площадок	 <p>внутренняя междуэтажная лестница в центральной части западного крыла объекта культурного наследия</p>  <p>внутренняя междуэтажная лестница в северной части западного крыла объекта культурного наследия</p>
11	Декоративное убранство помещения № 110 первого этажа, представленное	

	<p>кессонами потолка, подчеркнутыми профилированными поясами, поперечные кессоны опираются на межоконные плоские простеночные пилястры упрощенного ордера, ритмом первоначальных металлических колонн стилизованного дорического ордера с ажурными кронштейнами, каннелированным в верхней $\frac{1}{2}$ части стволом, и местоположение, конфигурация, габариты, материал изготовления, рисунок орнамента колонн и кронштейнов, габариты и конфигурация кессонов</p>	 <p>декоративное убранство помещения № 110 первого этажа объекта культурного наследия</p>
12	<p>Первоначальные металлические колонны стилизованного дорического ордера с ажурными кронштейнами, каннелированным в верхней $\frac{1}{2}$ части стволом в интерьере помещений второго этажа западной части основного корпуса объекта культурного наследия, их местоположение, конфигурация, габариты, материал изготовления, рисунок</p>	 <p>первоначальные металлические колонны стилизованного дорического ордера в интерьере помещений второго этажа западной части основного корпуса объекта культурного наследия</p>

	<p>орнамента кронштейнов и колонн</p>	 <p>первоначальные металлические колонны стилизованного дорического ордера в интерьере помещений второго этажа западной части основного корпуса объекта культурного наследия</p>
13	<p>Арочные проемы в помещении № 25 третьего этажа основного объема</p>	 <p>арочные проемы в помещении № 25 третьего этажа основного объема объекта культурного наследия</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский