КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 19.05.2023 № 613
г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Кирха. Неоготический стиль», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Михайловская, д. 159

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Кирха. Неоготический стиль» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611510309470005) согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Кирха. Неоготический стиль» имеет:

2.1 Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Михайловская, д. 159.

2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области»: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Кирова.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

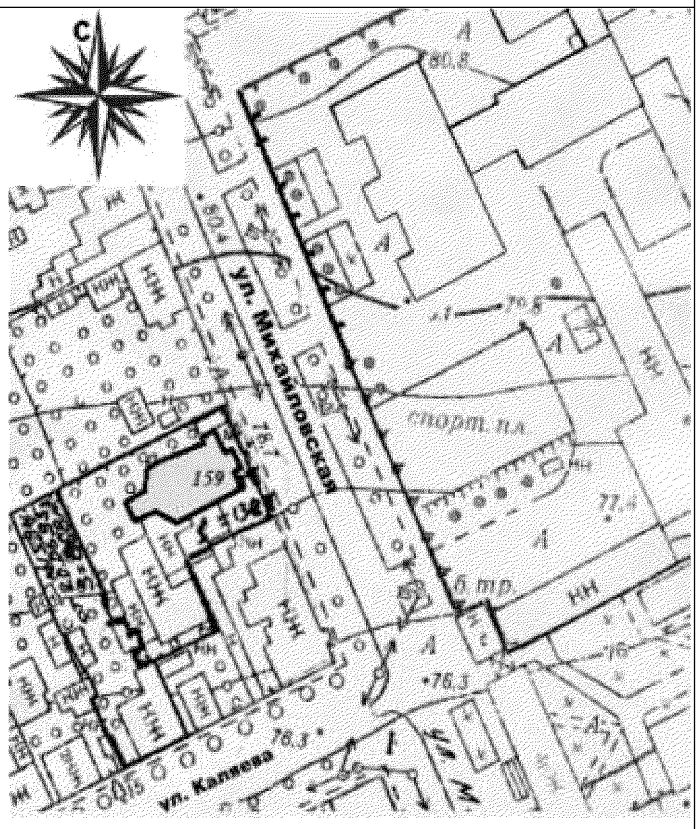
4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

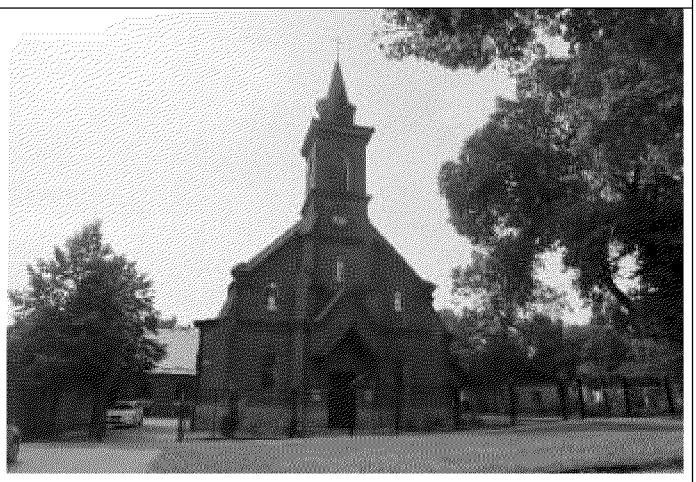
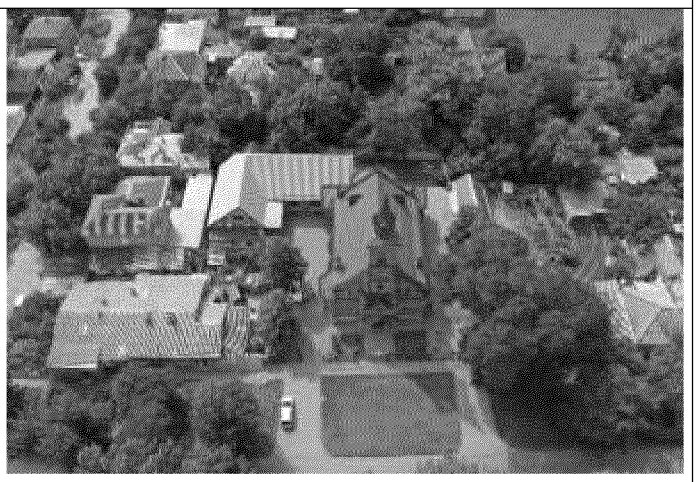
Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области — И.В. Грунский

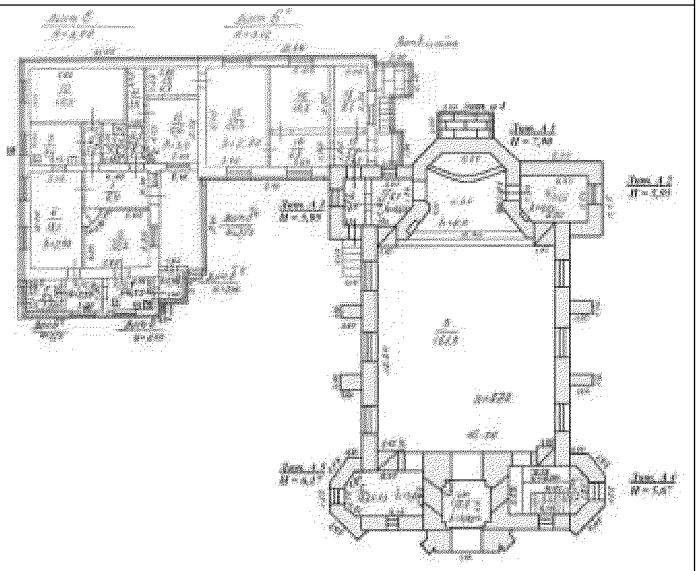
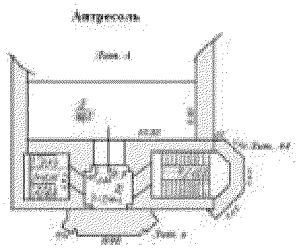
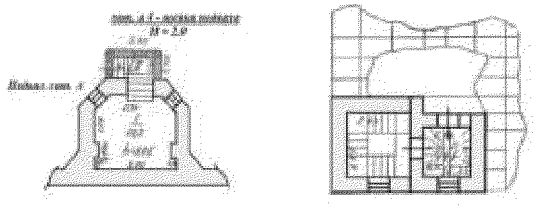
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 19.05.2023 № 613

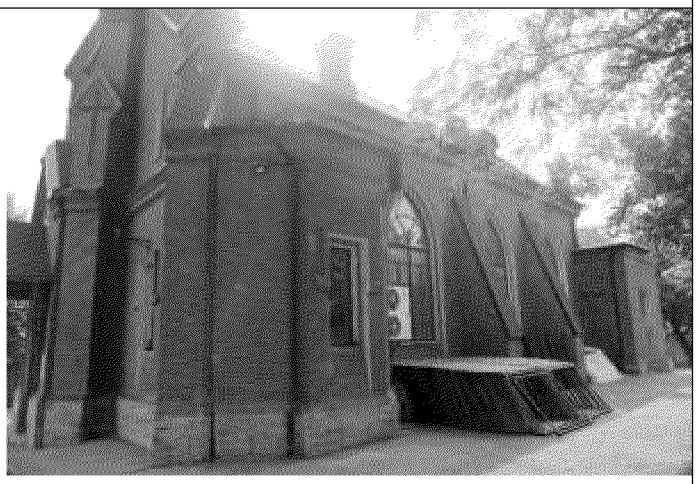
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Кирха. Неоготический стиль», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Михайловская, д. 159

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Кирха. Неоготический стиль», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Михайловская, д. 159 (далее – объект культурного наследия), являются:

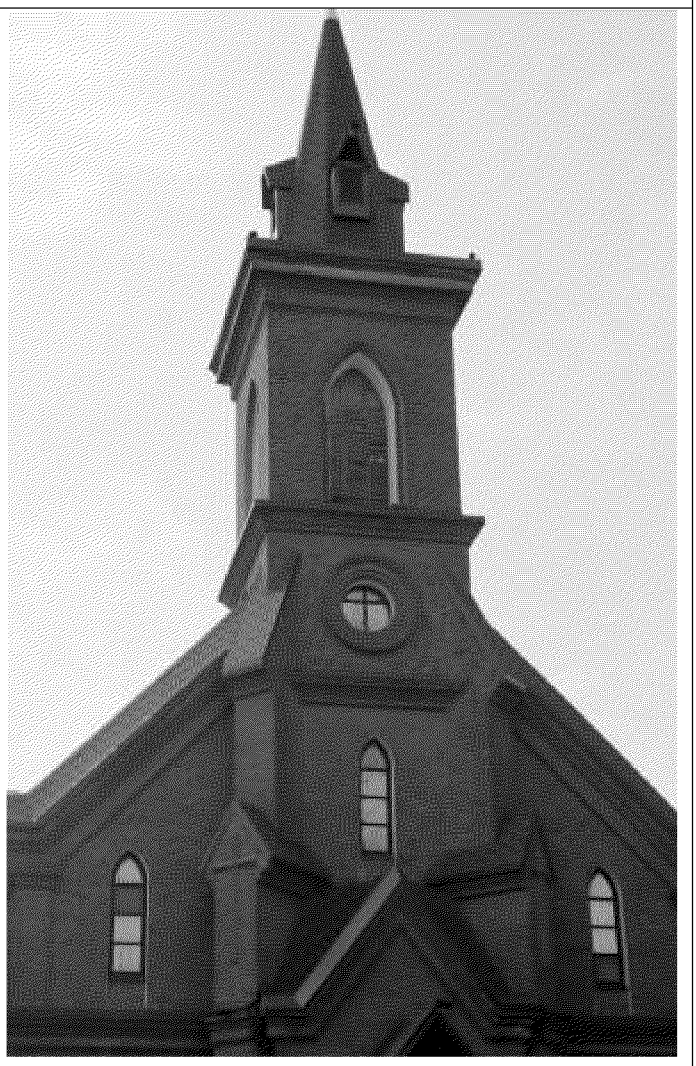
№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке ул. Михайловской в г. Новочеркасске Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения: - объект культурного наследия;

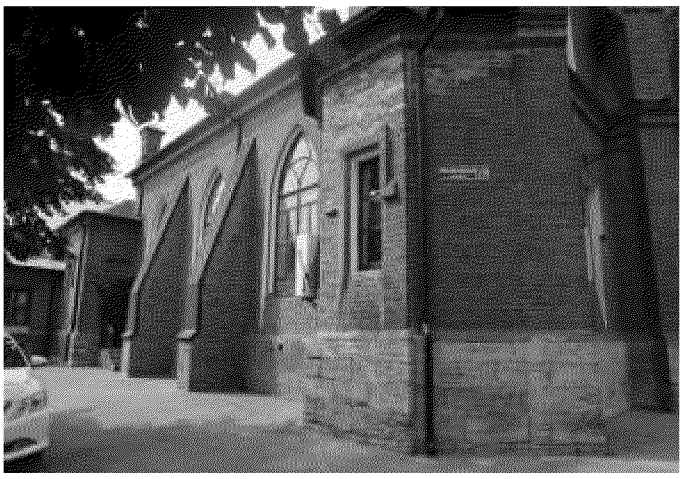
1	2	3
		 вид объекта культурного наследия в застройке квартала
2.	Объемно-пространственное решение объекта культурного наследия литер А, традиционное для культового зодчества, представленное последовательно расположенными вдоль центральной планировочной оси восток-запад основными планировочными объемами: притвором в нижнем ярусе колокольни; многоярусной колокольней, увенчанной шпилем высокой восьмигранной шатровой крыши; центральным залом; боковыми притворами и апсидой алтарной части	 местоположение объекта культурного наследия в квартале застройки условные обозначения: ▬▬ - объект культурного наследия

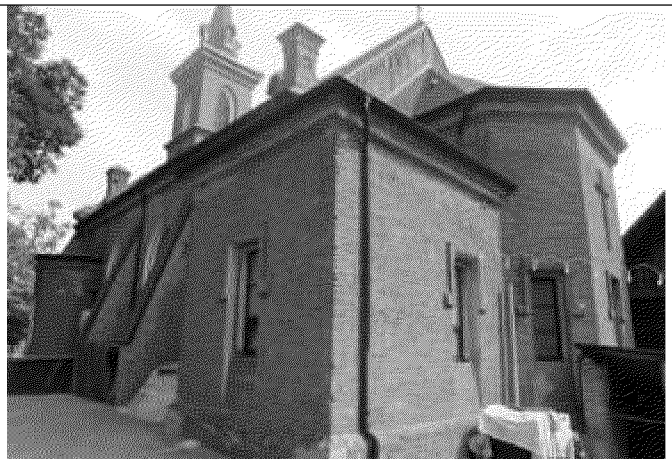
1	2	3
		 план первого этажа условные обозначения: - объект культурного наследия; - строительные конструкции, не входящие в объем объекта культурного наследия   план антресоли, подвала и мезонина условные обозначения: - объект культурного наследия; - строительные конструкции, не входящие в объем объекта культурного наследия

1	2	3
3.	Конструкции объекта культурного наследия, включая: первоначальные кирпичные стены;	 северный фасад объекта культурного наследия; вид с северо-востока
	стрельчатые дверные проемы входа в центральный зал; чугунные колонны, поддерживающие галерею хоров	 интерьер центрального зала; вид на хоры

1	2	3
	сводчатые перекрытия притворов, апсиды алтаря и центрального зала; арочный проем входа в алтарь	 интерьер центрального зала

1	2	3
4.	Архитектурное и композиционно-стилистическое решения фасадов объекта культурного наследия, включая: венчающий карниз; стрельчатые оконные проемы верхнего яруса колокольни; профилированные междуэтажные карнизы восточного фасада; люкарну 3-го яруса колокольни; узкие, полуциркульные стрельчатые окна восточного фасада в уровне хоров;	 колокольня объекта культурного наследия

1	2	3
	портал парадного входа, оформленный килевидным завершением в обрамлении ступенчатых контрфорсов, декорированных граненными крестами; прямоугольные оконные проемы притворов и алтаря, оформленные П-образными каменными сандриками; ступенчатые контрфорсы стен южного и северного фасадов; ритм витражей стрельчатых оконных проемов южного и северного фасадов; кордон цоколя	 портал парадного входа  южный фасад объекта культурного наследия; вид с востока

1	2	3
5.	Материал и характер декоративного оформления поверхности фасадов, решенных в кирпичном стиле	 вид объекта культурного наследия с северо-запада
6.	Внутренняя металлическая лестница, расположенная в северной части восточного притвора, объекта культурного наследия, включая: рифленые с тисненым геометрическим рисунком ступени лестницы; ажурные сквозные подступенки; ограждение лестницы, выполненное из литых сборных ажурных стоек; ее местоположение, габариты, конфигурацию, материал изготовления лестничных маршей и ограждения, рисунок орнамента ограждения и подступенков	 лестница, ведущая на хоры

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

И.В. Грунский