КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 19.10.2022 № 20/01-01/334
г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Мемориальное здание - школа», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, пер. Комсомольский, здание 7

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Мемориальное здание - школа», (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611510385850005) согласно приложению № 1.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Мемориальное здание - школа» имеет:

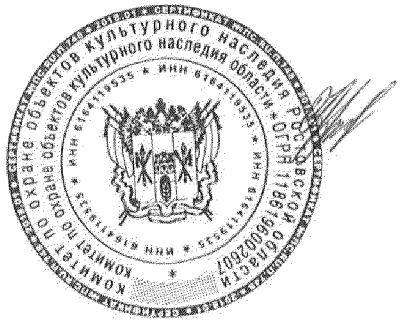
2.1 Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Таганрог, пер. Комсомольский, здание 7.

2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 18.11.1992 № 301 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области»: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Чехова, 104/7.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

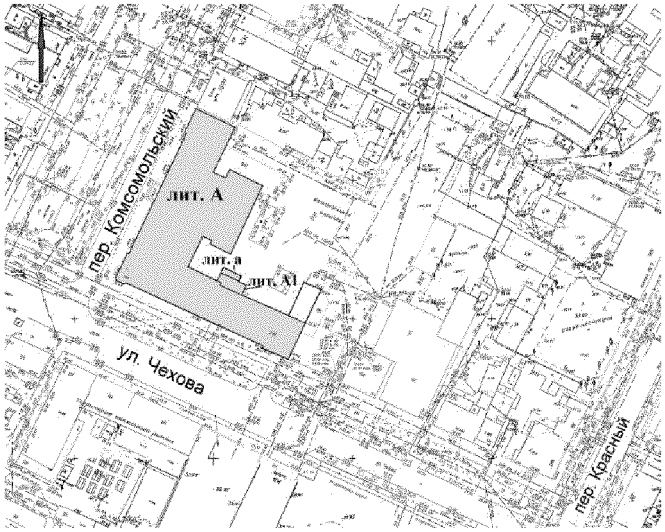


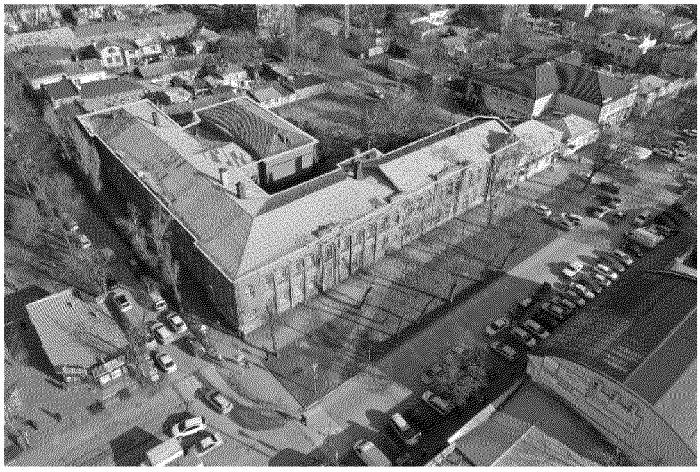
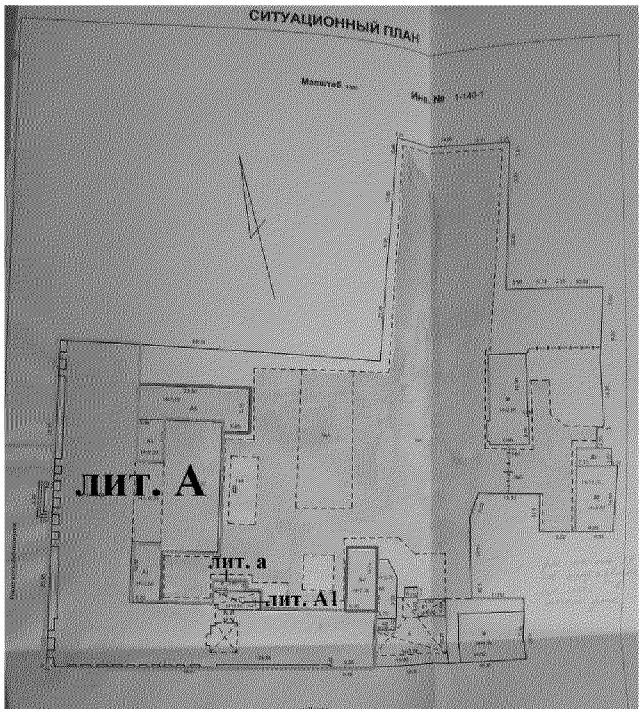
И.В. Грунский

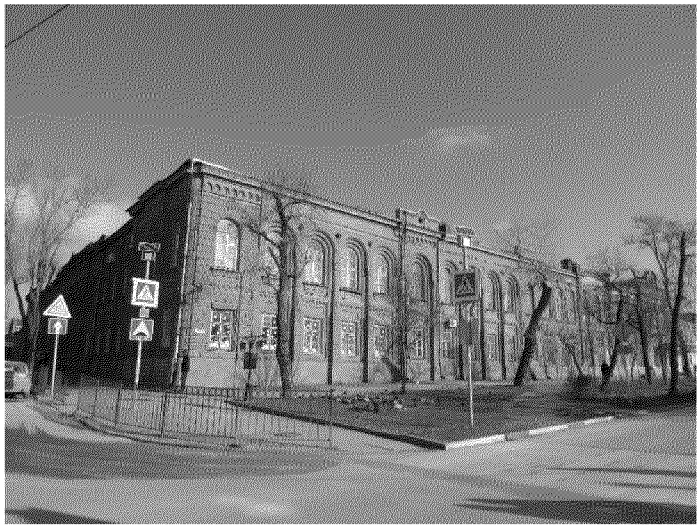
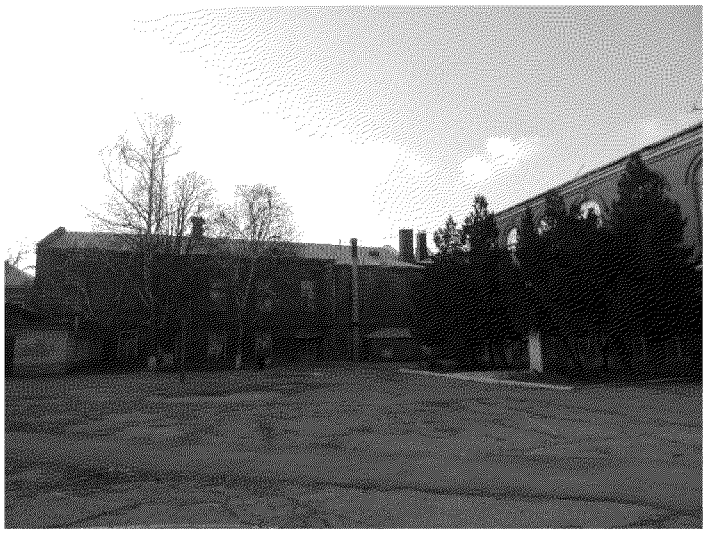
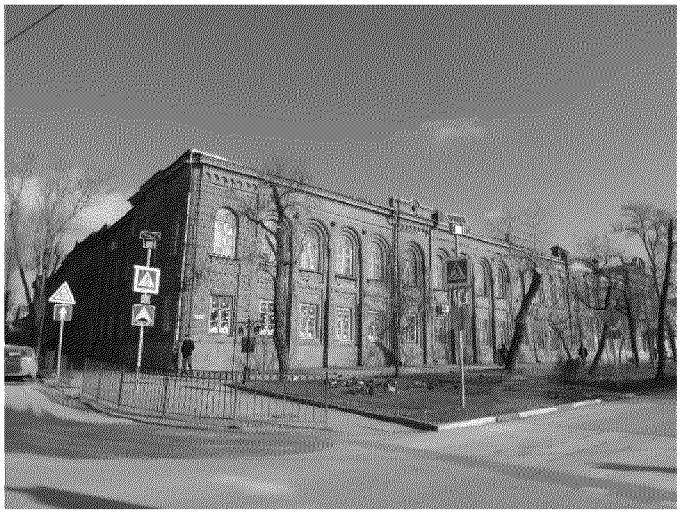
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 19.10.2022 № 20/01-01/334

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Мемориальное здание - школа», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, пер. Комсомольский, здание 7

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Мемориальное здание - школа», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, пер. Комсомольский, здание 7 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия на пересечении ул. Чехова и пер. Комсомольского в городе Таганроге Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения: ▭ - объект культурного наследия

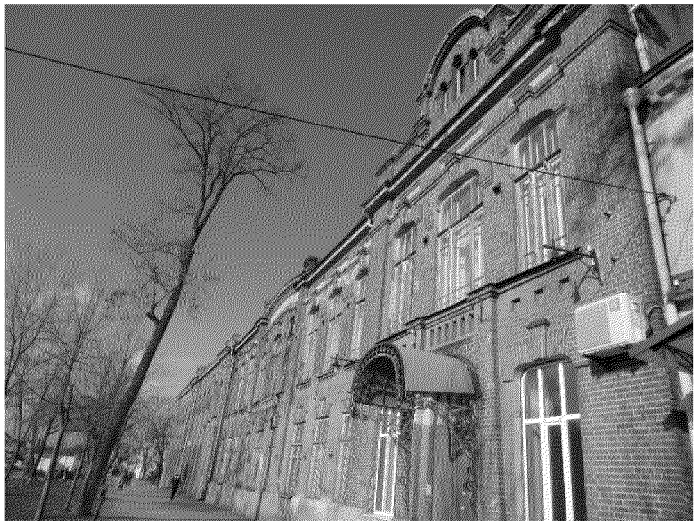
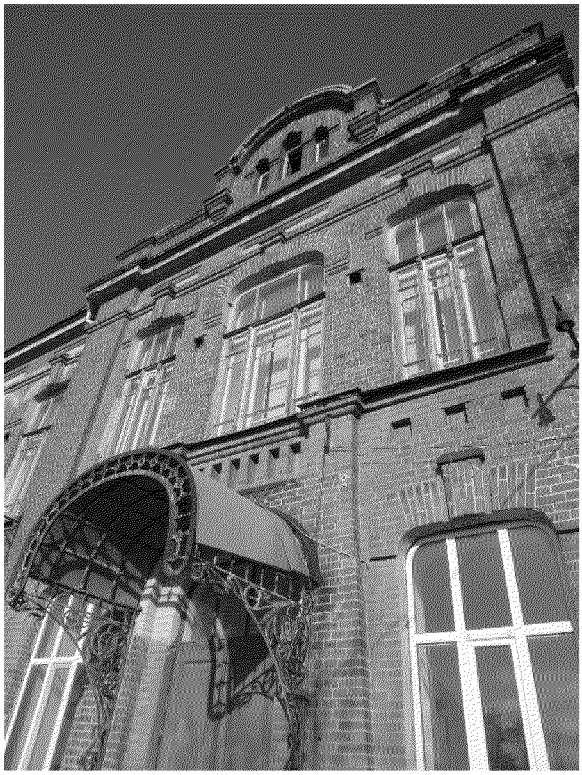
		 местоположение объекта культурного наследия в застройке квартала условные обозначения: ▭ - объект культурного наследия
2.	Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литеры А, А1, а сложной конфигурации в плане, двухэтажного с подвалом и многоскатной крышей	 ситуационный план домовладения по адресу: г. Таганрог, ул. Чехова, 104/7, пер. Комсомольский, 2013 г. источник: дело МУП «БТИ» г. Таганрога № 1-140-1 условные обозначения: ▭ - объект культурного наследия; ▬ - поздние пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия

3.	Первоначальные строительные конструкции и материалы, а именно: наружные несущие стены, выполненные из кирпича	 северо-западный и юго-западный фасады объекта культурного наследия  дворовые юго-восточный и северо-восточный фасады объекта культурного наследия
4.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения парадных северо-западного и юго-западного фасадов объекта культурного наследия выполненные с использованием композиционных приемов и архитектурного декора, характерных для «кирпичного стиля», состоящего из двух сблокированных между собой	 композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решение парадных северо-западного и юго-

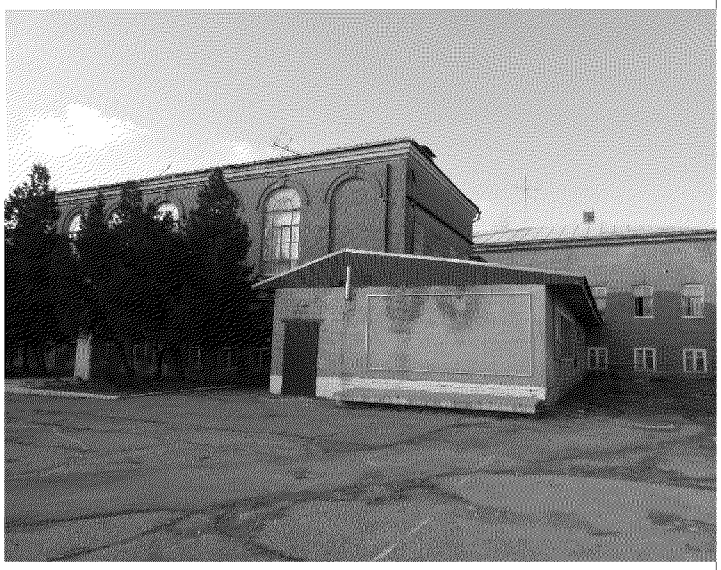
	объемов – Г-образной конфигурации и прямоугольного объема, расположенного по ул. Чехова, включая: композицию парадных северо-западного и юго-западного фасадов Г-образного объема, определенную расположением раскреповок, углового и крайних ризалитов, формой и ритмом оконных проемов; симметричную трехчастную композицию северо-западного фасада, выделенную центральной раскреповкой, в которой расположен парадный вход в объект культурного наследия; раскреповку и ризалиты, фланкированные рустованными пилястрами, оформленные гладкими круглыми полуколоннами по второму этажу и рустованными квадратного сечения полуколоннами по первому этажу, увенчанные парапетными стенками и аттиками сложной конфигурации; симметричную трехчастную композицию юго-западного фасада; рустованные ризалиты и наличники полуциркульных оконных проемов второго этажа; центральную раскреповку, фланкированную рустованными пилястрами, оформленную гладкими круглыми полуколоннами	западного фасадов объекта культурного наследия  композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решение парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия  архитектурное оформление северного ризалита на парадном северо-западном фасаде объекта культурного наследия

	по второму этажу и рустованными квадратного сечения полуколоннами по первому этажу; ризалиты и раскреповку, декорированные аркатурным фризовым поясом с филенчатыми нишами, завершенные аттиком сложной конфигурации; асимметричную композицию юго-западного фасада прямоугольного объема, расположенного по ул. Чехова с доминирующим крайним ризалитом с парадным входом, оборудованным ажурным кованым козырьком на кронштейнах, увенчанным фронтоном сложной конфигурации; раскреповку, фланкированную гладкими пилястрами, декорированными лопатками на кронштейнах в уровне второго этажа, завершенную фронтоном дугообразной формы, украшенным зубчиками, в оформлении лопаток и фронтона использованы декоративные керамические вставки; окна раскреповки в уровне второго этажа выполненные с лучковым завершением и в виде коробовой арки, а также следующие архитектурные элементы: профилированный венчающий карниз; аркатурный фризовый пояс с филенчатыми нишами; керамические вставки	 гладкая круглая полуколонна в уровне второго этажа на северном ризалите парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия  архитектурное оформление оконных проемов в уровне второго этажа парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия

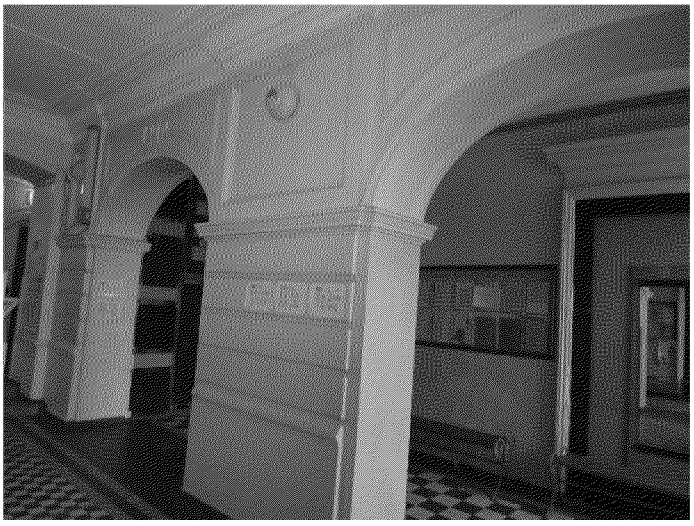
	в нишах фризового пояса на юго-западном фасаде объема объекта культурного наследия по ул. Чехова; профилированные надоконные и подоконные ниши; профилированный междуэтажный пояс с зубчиками; круглые и квадратные полуколонны в простенках по второму и первому этажам; рустованные и гладкие наличники с декоративными замковыми камнями на юго-западном фасаде объема объекта культурного наследия по ул. Чехова; простеночные рустованные пилястры; прямоугольные оконные проемы по первому этажу; оконные проемы второго этажа с полуциркульным, лучковым и коробовым завершением; перспективные порталы в оформлении полуциркульных окон второго этажа	 архитектурное оформление оконных проемов в уровне первого этажа парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия  центральная раскреповка парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия

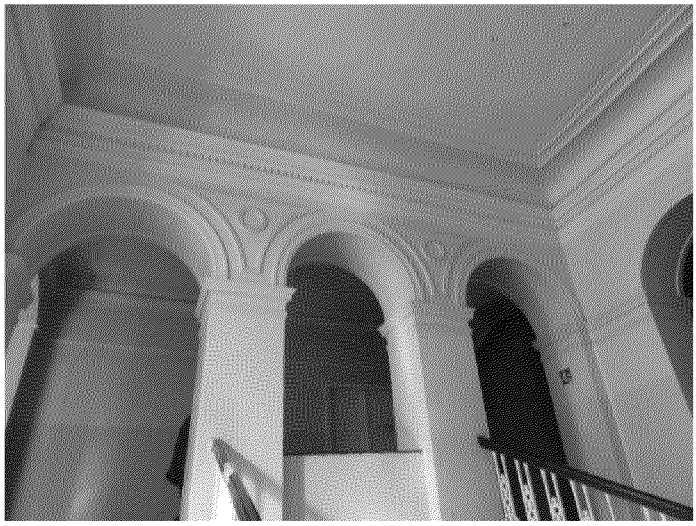
		 композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решение парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия  крайний ризалит и козырек входа парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия

		 фрагмент парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия  фронтон раскреповки на парадном юго-западном фасаде объекта культурного наследия
5.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решение дворовых фасадов включая: профилированный венчающий карниз; оконные проемы с лучковым завершением; оконные проемы с полуциркульным завершением; замковые камни над оконными проемами с полуциркульным	 композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решение дворового юго-восточного фасада объекта

	завершением; подоконный пояс простого профиля	культурного наследия  замковые камни над оконными проемами с полуциркульным завершением на юго-восточном фасаде объекта культурного наследия  фрагмент юго-восточного и северо-восточного дворовых фасадов объекта культурного наследия

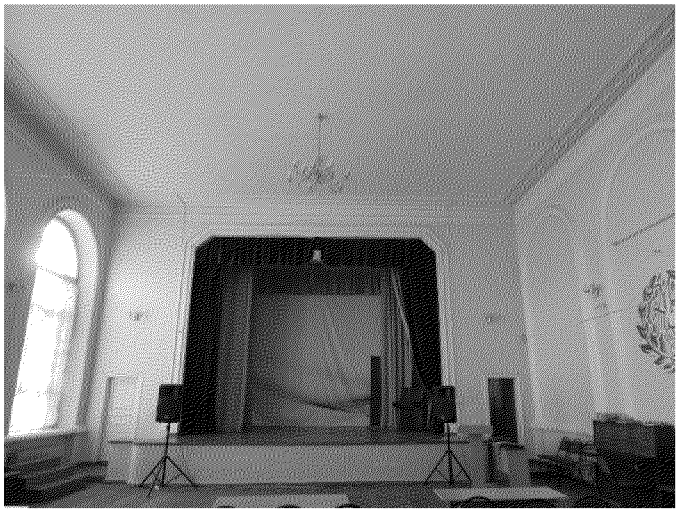
		 фрагмент юго-восточного дворового фасада объекта культурного наследия
6.	Архитектурно-художественное оформление интерьеров парадного вестибюля и помещения парадной лестницы, включая: полуциркульные арки, декорированные архивольтами, антревольтами, импостами, кольцами; французскую рустику простенков; пилястры на постаментах; карнизные сандрики над дверными проемами; профилированные дверные наличники; падуги, профилированные потолочными и карнизными тягами; профилированный карниз с зубчиками	 архитектурно-художественное оформление интерьера парадного вестибюля объекта культурного наследия  падуги, профилированные потолочными и карнизными тягами в оформлении интерьера парадного вестибюля объекта

		культурного наследия  французская рустика простенков в оформлении интерьера парадного вестибюля объекта культурного наследия  фрагмент интерьера парадного вестибюля объекта культурного наследия

		 полуциркульные арки в оформлении интерьеров парадной лестницы объекта культурного наследия  падуги, профилированные потолочными и карнизными тягами в оформлении интерьеров парадного вестибюля объекта культурного наследия
7.	Внутренняя междуэтажная парадная трехмаршевая распашная лестница, расположенная в центральной части западного крыла объекта культурного наследия, внутренняя вспомогательная двухмаршевая лестница, расположенная в северо-восточной части южного крыла объекта культурного наследия, включая металлическое ажурное ограждение лестниц,	 внутренняя междуэтажная парадная

	местоположение лестниц, их конфигурация, габариты, материал изготовления, рисунок орнамента ограждений	трехмаршевая распашная лестница в центральной части западного крыла объекта культурного наследия  внутренняя междуэтажная вспомогательная двухмаршевая лестница в северо-восточной части южного крыла объекта культурного наследия
8.	Архитектурно-художественное оформление интерьеров помещений № 1, 3а, 4, 5, 8, 9, 10, 12, 13, 25 первого этажа и помещений № 1б, 1-12, 15, 16 второго этажа в виде падуг, профилированных потолочных и карнизных штукатурных тяг, профилированных карнизов и зубчиков в помещениях № 4, 5, 6 второго этажа	 лепной декор потолка и стен в помещении № 5 второго этажа объекта культурного наследия

		 архитектурно-художественное оформление дверного портала в помещении № 5 второго этажа объекта культурного наследия  архитектурный декор помещения № 1 первого этажа объекта культурного наследия

9.	Архитектурно-художественное оформление интерьеров помещения № 13 (актовый зал) второго этажа, включая: падуги, профилированные потолочными и карнизными тягами, обработанными раппортом растительного орнамента; зеркала на поле стены, обрамленные профилированными тягами с полуциркульным завершением; цоколь, оформленный профилированным цокольным поясом и филенками; портал сцены, украшенный профилированной штукатурной тягой на пьедестале	 портал сцены в интерьере помещения № 13 (актовый зал) второго этажа объекта культурного наследия  зеркала на поле стены, обрамленные профилированными тягами с полуциркульным завершением в интерьере помещения № 13 (актовый зал) второго этажа объекта культурного наследия

		 падуги, профилированные потолочными и карнизными тягами, обработанными раппортом растительного орнамента в интерьере помещения № 13 (актовый зал) второго этажа объекта культурного наследия  арочные оконные проемы в интерьере помещения № 13 (актовый зал) второго этажа объекта культурного наследия

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

И.В. Грунский