КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 08.06.2022 № 20/01-01/187
г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом. Классический стиль», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Дубовского, 35/31, литер А

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом. Классический стиль» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611510305540005), согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Жилой дом. Классический стиль» имеет:

2.1 Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Дубовского, 35/31, литер А.

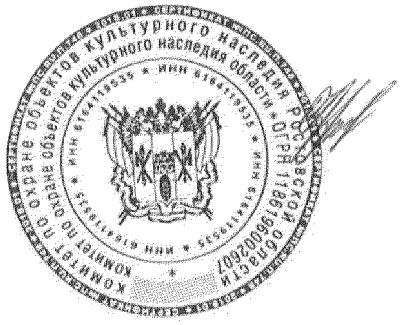
2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области»: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Дубовского, 35.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить

на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

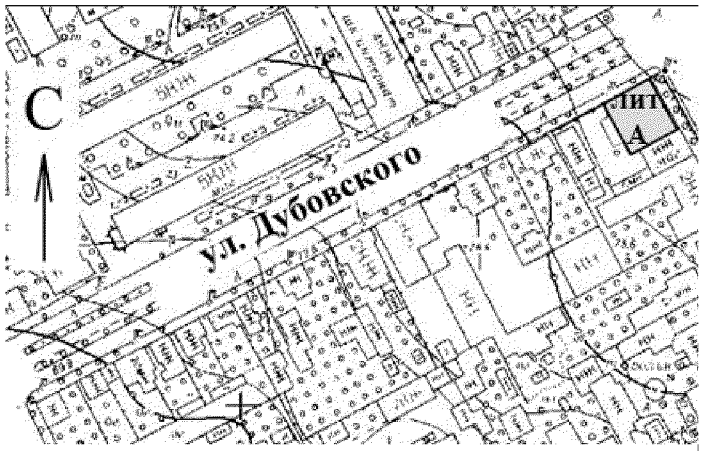


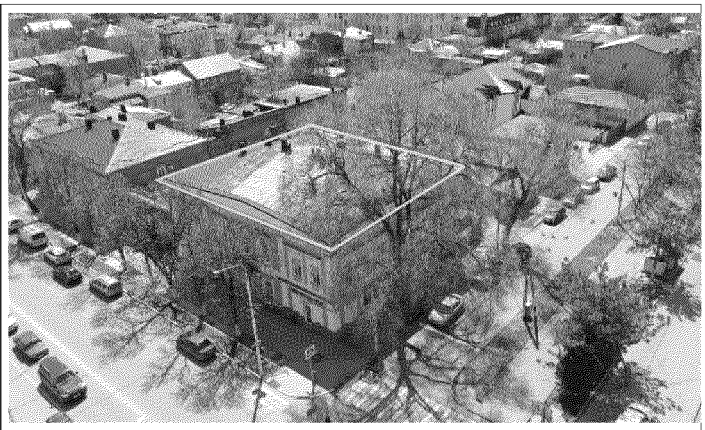
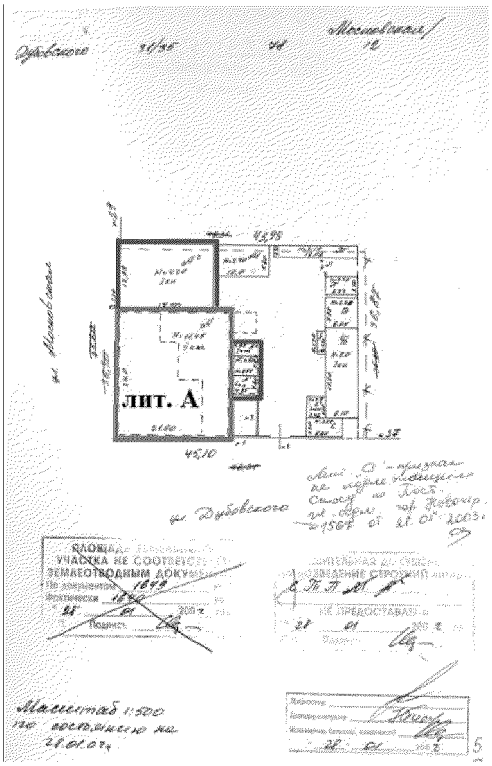
И.В. Грунский

Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 08.06.2022 № 20/01-01/187

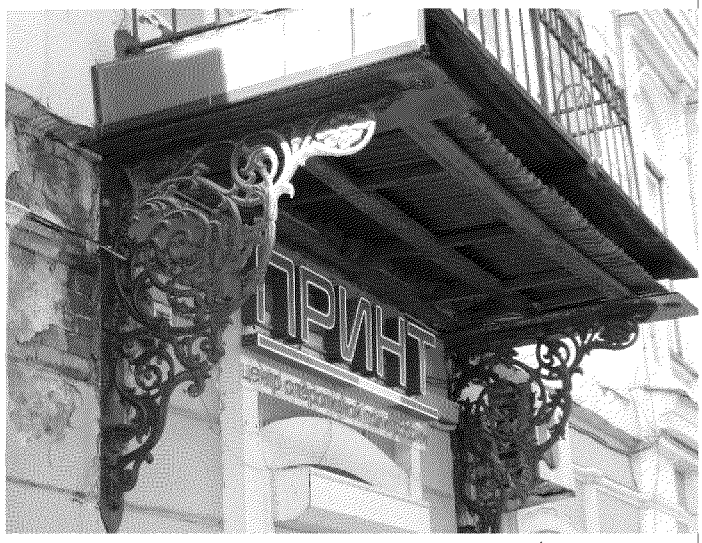
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом. Классический стиль», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Дубовского, 35/31, литер А

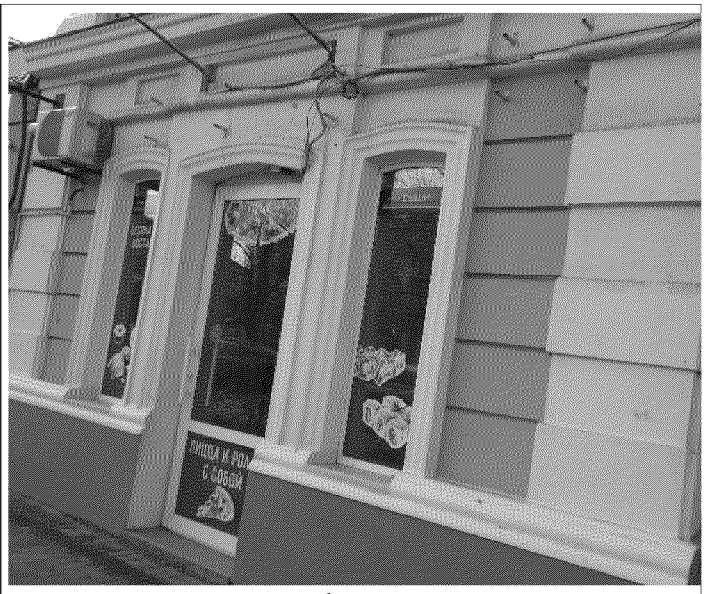
Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом. Классический стиль», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Дубовского, 35/31, литер А (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия на пересечении ул. Дубовского и ул. Московская в г. Новочеркасске Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения: - объект культурного наследия

		 вид объекта культурного наследия в застройке квартала (фото 04.2021 г.) условные обозначения: ▭ - объект культурного наследия
2.	Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литера А прямоугольной конфигурации в плане, двухэтажного с подвалом	 ситуационный план домовладения по адресу: г. Новочеркасск, ул. Дубовского, 35/31, ул. Московская. 2002 г. с изменениями, внесенными в 2003 г. источник: техническое дело МУП «ЦТИ» г. Новочеркасска № 2587 условные обозначения: ▭ - объект культурного наследия; ▬ - поздние пристройки, не входящ состав объекта культурного насле

3.	Первоначальные строительные конструкции и материалы, а именно: наружные несущие стены, выполненные из кирпича	 северо-восточный и северо-западный фасады объекта культурного наследия (фото 01.2021 г.)  фрагмент юго-восточного фасада объекта культурного наследия (фото 01.2021 г.)
4.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения парадного северо-восточного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и лепной декор, характерные для неоклассического направления эклектики, включая: боковые раскреповки, фланкированные по краям высокими лопатками;	 общий вид объекта культурного наследия с севера (фото 01.2021 г.)

	балкон 2-го этажа, установленный на литых ажурных кронштейнах; уступ цоколя; штукатурные наличники окон 1-го этажа; неглубокие ниши над окнами 1-го этажа; контрналичники оконных проемов 1-го этажа; надоконная штукатурная тяга; руст простенков 1-го и 2-го этажей; профилированная междуэтажная тяга; подоконные ниши проемов 2-го этажа; лопатки, фланкирующие раскреповки фасада; глубокий руст лопаток; сложносоставные штукатурные наличники люнетов и оконных проемов 2-го этажа; прямые сандрики рядовых окон 2-го этажа боковых раскреповок; сандрики в виде треугольных фронтонов в оформлении оконных проемов 2-го этажа, расположенных в центральной части фасада; высокий фриз, оформленный штукатурными тягами, ритмичным рядом крупных сухариков и филенками различной величины и геометрической формы; профилированный венчающий карниз, подчеркнутый рельефным пояском мелких ионников	 общий вид парадного северо-восточного фасада (фото 01.2021 г.)  архитектурное оформление оконных проемов в уровне второго этажа на северо-восточном фасаде (фото 01.2021 г.)  литые ажурные кронштейны балкона (фото 01.2021 г.)

		 архитектурное оформление дверного и оконных проемов в уровне первого этажа на северо-восточном фасаде (фото 01.2021 г.)
5.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и лепной декор, характерные для неоклассического направления эклектики, включая: боковые раскреповки, фланкированные рустованными лопатками; уступ небольшого цоколя; штукатурные наличники окон 1-го этажа; неглубокие надоконные ниши проемов 1-го этажа; надоконная штукатурная тяга; руст простенков 1-го и 2-го этажей; профилированная междуэтажная тяга; подоконные ниши 2-го этажа; лопатки, фланкирующие раскреповки фасада; глубокий руст лопаток;	 северо-западный фасад объекта культурного наследия (фото 01.2021 г.) 

	сложносоставные штукатурные наличники люнеттов и оконных проемов 2-го этажа; прямые сандрики люнеттов и рядовых окон 2-го этажа крайних раскреповок; высокий фриз, оформленный штукатурными тягами, ритмичным рядом крупных сухариков и филенками различной величины и геометрической формы; профилированный венчающий карниз, подчеркнутый рельефным пояском мелких иоников	архитектурное оформление оконных проемов и глубокий руст лопаток в уровне второго этажа в восточной части северо-западного фасада (фото 01.2021 г.)  архитектурное оформление оконных проемов и глубокий руст лопаток в уровне второго этажа в западной части северо-западного фасада (фото 01.2021 г.)
6.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения юго-восточного дворового фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и лепной декор, характерные для неоклассического направления эклектики, включая: уступ цоколя; профилированную междуэтажную тягу; боковые лопатки фасада; глубокий руст лопаток; профилированные штукатурные наличники окон 2-го этажа; прямые сандрики окон 2-го этажа;	 фрагмент юго-восточного фасада (фото 01.2021 г.)

	архитрав, включающий оконные проемы мансарды и ритмичный ряд мелких сухариков; высокий фриз, оформленный штукатурными тягами, ритмичным рядом крупных сухариков и филенками различной величины и геометрической формы; профилированный венчающий карниз, подчеркнутый рельефным пояском мелких ионников	 архитектурное оформление оконных проемов в уровне второго этажа на юго-восточном фасаде (фото 01.2021 г.)

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

И.В. Грунский