КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 14.04.2020 № 20/01-01/1904
г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Сурб-Карапет», расположенного по адресу: Ростовская область, Мясниковский район, с. Несветай, С окраина

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Сурб-Карапет» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – 611610455750005), расположенного по адресу: Ростовская область, Мясниковский район, с. Несветай, С окраина, состоящего на государственной охране в соответствии с решением Малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области», согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

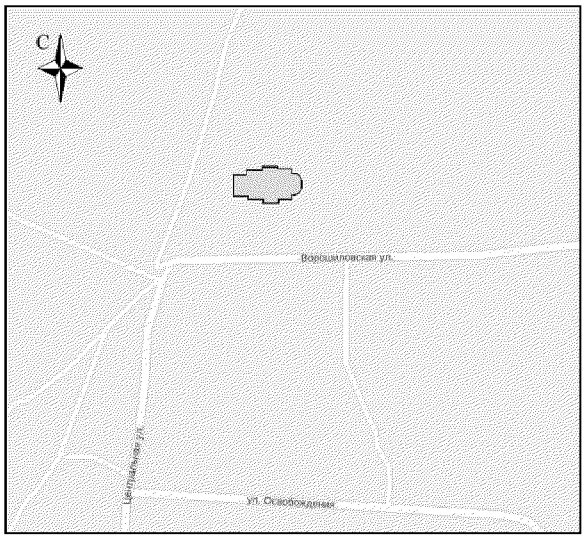
3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области И.В.Грунский

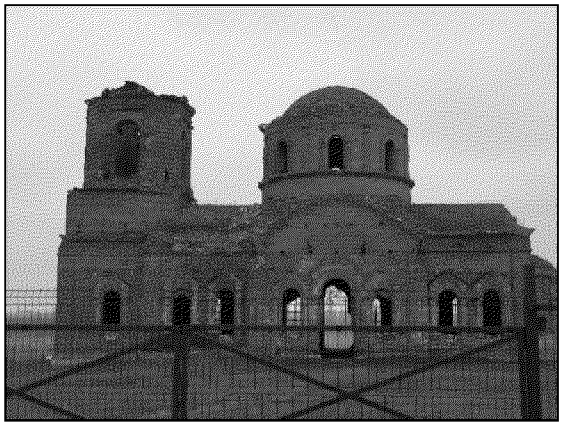
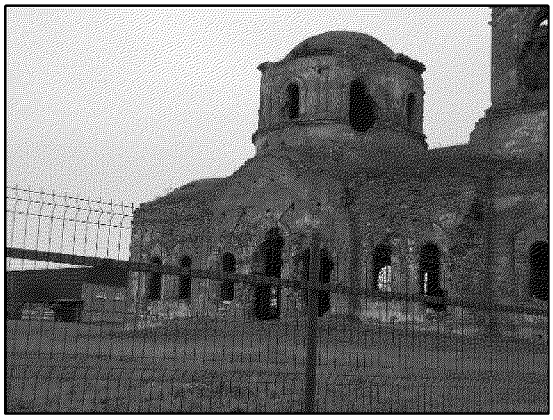
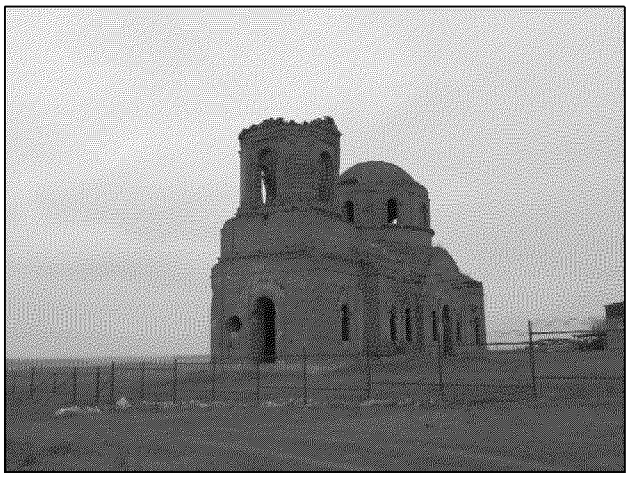
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 14.04.2020 № 20/01-01/1904

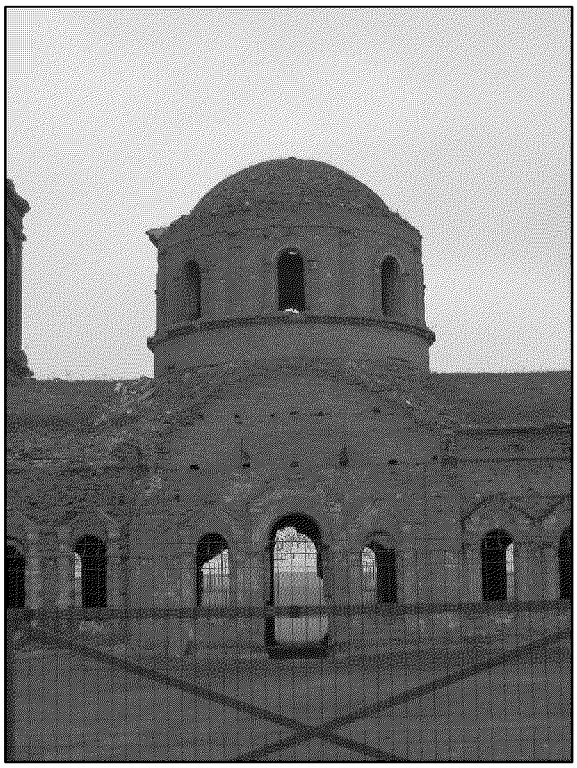
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Сурб-Карапет» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – 611610455750005), расположенного по адресу: Ростовская область, Мясниковский район, с. Несветай, С окраина, состоящего на государственной охране в соответствии с решением Малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области»

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения«Церковь Сурб-Карапет»(регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – 611610455750005), расположенного по адресу: Ростовская область, Мясниковский район, с. Несветай, С окраина, состоящего на государственной охране в соответствии с решением Малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области»(далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия на северной окраине села Несветай, Мясниковского района Ростовской области	 ситуационный план объекта культурного наследия

2.	Первоначальное объемно-пространственное решение объекта культурного наследия, сочетающее в себе формы русского классицизма и традиции армянского храмового зодчества XVIII века, с последовательно расположенными вдоль центральной планировочной оси, ориентированной в направлении запад-восток, основными архитектурными объемами: притвором нижнего яруса колокольни, протяженным объемом центрального зала с двумя боковыми портиками входов (в настоящее время утрачены) и апсида алтаря	
3.	Конструкции объекта культурного наследия в виде сомкнутого свода центрального светового барабана, подпружных арок центрального зала, цилиндрических сводов боковых притворов	 конструкции перекрытия центрального зала объекта культурного наследия;

4.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения, сочетающее в себе характерные формы армянских храмов XII – XIII веков и элементы русского классицизма, включая: местоположение, габариты и конфигурацию основных архитектурных объемов – многоярусной колокольни, четверика центрального зала с двумя боковыми притворами, увенчанного цилиндрическим световым барабаном, и прямоугольной апсиды алтаря; местоположение входов с южной и северной сторон, оформленных портиками, их габариты, конфигурацию, сохранившийся декор в оформлении; местоположение западного входа, его габариты, конфигурацию, сохранившийся декор в оформлении; каменные наличники арочных оконных и дверных проемов нижнего яруса северного, южного и западного фасадов, включающими: треугольные профилированные сандрики с характерным разрывом в верхней части и небольшие двухчастные пилястры на ступенчатых кронштейнах; навесной карниз с рядом модульонов, сохранившийся	 южный фасад объекта культурного наследия;  северный фасад объекта культурного наследия;  вид объекта культурного наследия с юго-запада;

	в уровне нижнего яруса западного фасада колокольни; руст граней срезанных углов звонницы колокольни; плоские пилястры в простенках проемов светового барабана главного купола; наличники арочных окон светового барабана главного купола, оформленные широкими клинчатыми архивольтами и небольшими пилястрами; аналогичные по форме наличники арочных проемов звонницы колокольни; широкие плоские лопатки, фланкирующие фасады церкви; профилированные тяги и промежуточные карнизы, подчеркивающие ярусность построения основных конструктивных объемов колокольни и центральной главы; треугольные фронтоны верхнего яруса колокольни, сохранившиеся фрагментарно	 фрагмент южного фасада объекта культурного наследия (центральная часть);  фрагмент южного фасада объекта культурного наследия (западная часть);

		 фрагмент южного фасада объекта культурного наследия с востока (южный вход);  фрагмент южного фасада объекта культурного наследия (западная часть)
4.	Сохранившаяся настенная живопись	

		 настенная живопись в интерьере объекта культурного наследия;  фрагмент сохранившейся настенной живописи объекта культурного наследия

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

И.В. Грунский