КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 28.01.2020 № 20/01-01/447
г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Александровской еврейской больницы: главный административный корпус; двухэтажный корпус; одноэтажный корпус» по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Богатяновский спуск, 27/160, ул. Социалистическая, литеры А, А1, Б

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Александровской еврейской больницы: главный административный корпус; двухэтажный корпус; одноэтажный корпус», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Богатяновский спуск, 27/160, ул. Социалистическая, литеры А, А1, Б, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране», согласно приложению.
2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.
3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

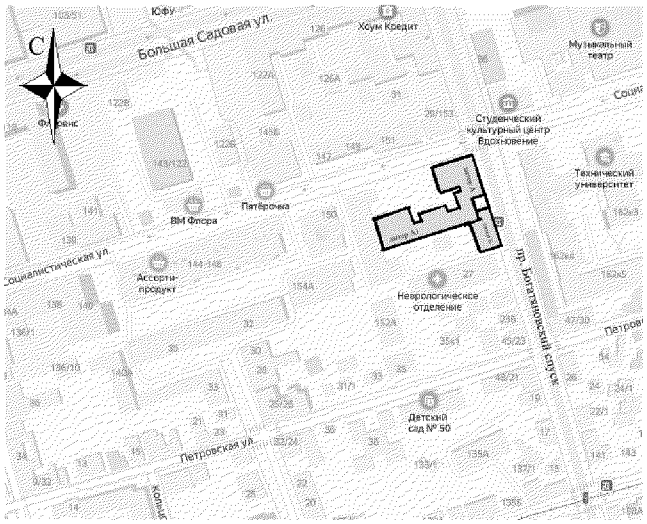
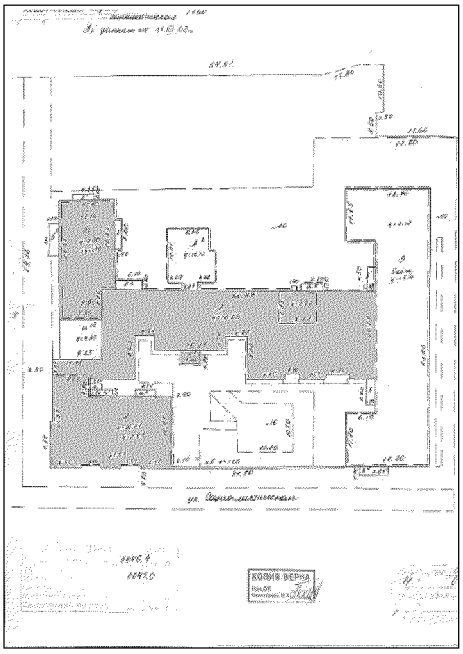
Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области — И.В. Грунский

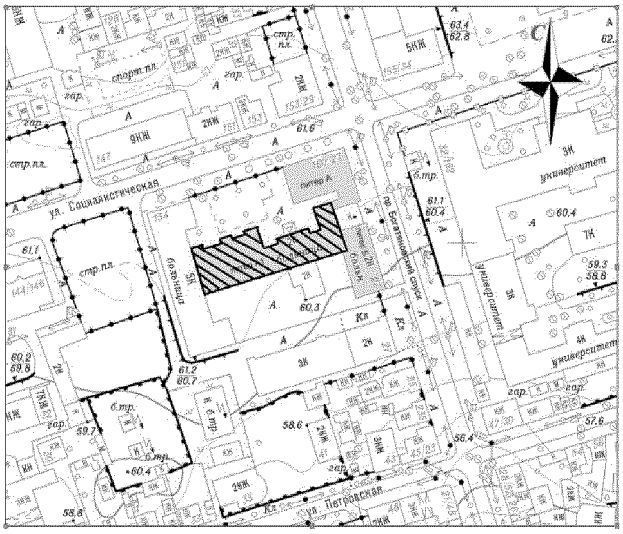
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 28.01.2020 № 20/01-01/447

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Александровской еврейской больницы: главный административный корпус; двухэтажный корпус; одноэтажный корпус», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Богатяновский спуск, 27/160, ул. Социалистическая, литеры А, А1, Б, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране»

В состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Александровской еврейской больницы: главный административный корпус; двухэтажный корпус; одноэтажный корпус», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Богатяновский спуск, 27/160, ул. Социалистическая, литеры А, А1, Б, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 (далее – объект культурного наследия) входят следующие объекты: «Главный административный корпус» по адресу: пр. Богатяновский спуск, 27/160, ул. Социалистическая, литер А1 (далее – «Главный административный корпус»); «Двухэтажный корпус» по адресу: пр. Богатяновский спуск, 27/160, ул. Социалистическая, литеры А (далее – «Двухэтажный корпус»); «Одноэтажный корпус» по адресу: пр. Богатяновский спуск, 27/160, ул. Социалистическая, литеры Б (далее – «Одноэтажный корпус»). Предметом охраны объекта культурного наследия, являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3

1.	Местоположение объекта культурного наследия «Комплекс зданий Александровской еврейской больницы: главный административный корпус; двухэтажный корпус; одноэтажный корпус» на пересечении ул. Социалистической и пр. Богатяновский спуск г. Ростове-на-Дону	 местоположение
2.	Конструкции, объемно-пространственное и планировочное решения комплекса, сформировавшегося к 1914 году, сложной конфигурации в плане, переменной этажности, с подвалом и многоскатной крышей, включая габариты и конфигурацию территории комплекса, пространственное взаимодействие всех построек, входящих в его состав	 ситуационный план
3.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения объекта культурного наследия, сформировавшегося к 1914 году	

4.	Конструкции и объемно-пространственная композиция двухэтажного, кирпичного объекта «Главный административный корпус», сложной конфигурации в плане, с подвалом и многоскатной крышей	 местоположение «Главный административный корпус»
5.	Архитектурно-художественный облик восточной части северного фасада объекта «Главный административный корпус», выполненный с использованием декора и композиционных приемов, характерных для неоклассического направления эклектики, включая: местоположение крайних ризалитов с завершениями треугольными фронтонами, и центрального ризалита, подчеркнутого расположением парадного входа и с завершением дугообразным аттиком,их габариты, конфигурация завершений; портал парадного входа, включающий полуколонны стилизованного дорического ордера, прямоугольные пьедесталы колонн, лучковый фронтон «разорванной» формы,	 «Главный административный корпус» (общий вид восточной части с северо-запада);  «Главный административный корпус (общий вид северного фасада);

	декоративную вставку фронтона, фигурные накладки и триглифы фриза, оформленные мелкими каннелюрами; декоративные карнизы и простеночные пилястры в обрамлении оконных проемов 2-го этажа	 «Главный административный корпус» (фрагмент северного фасада восточной части);  «Главный административный корпус» (фрагмент центрального ризалита восточной части северного фасада);

		 «Главный административный корпус» (фрагмент центрального ризалита восточной части северного фасада)
6.	Архитектурно-художественный облик западной части северного фасада объекта «Главный административный корпус, выполненный с использованием декора и композиционных приемов, характерных для стиля модерн, включая: местоположение боковых раскреповок фасада, их габариты, конфигурацию; местоположение входов в объект культурного наследия, расположенных в раскреповках, их габариты и декор в обрамлении в виде наличников с стилизованными ушками и завитками мелких волют; угловые лопатки	 «Главный административный корпус (общий вид западной части северного фасада);

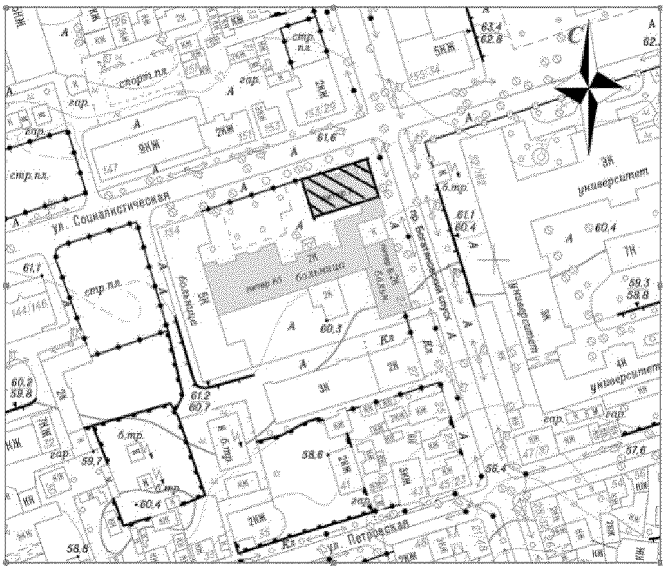
	раскреповок с узкими вертикальными косицами, плакетками сложной конфигурации в оформлении фризовой части раскреповок; ритм прямоугольных оконных проемов, их габариты, декор в обрамлении; ритм простеночных лопаток в уровне второго этажа, оформленных мелкими гуттами и узкими желобками каннелюров	 «Главный административный корпус (фрагмент  раскреповки западной части северного фасада); «Главный административный корпус» (фрагмент западной части северного фасад в уровне второго этажа);

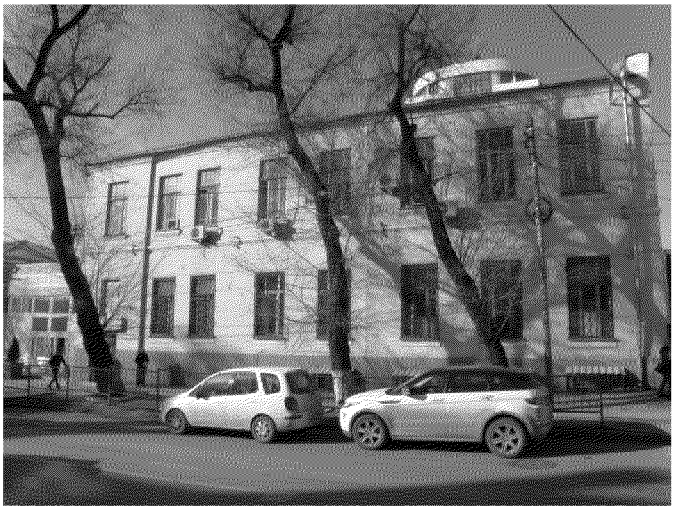


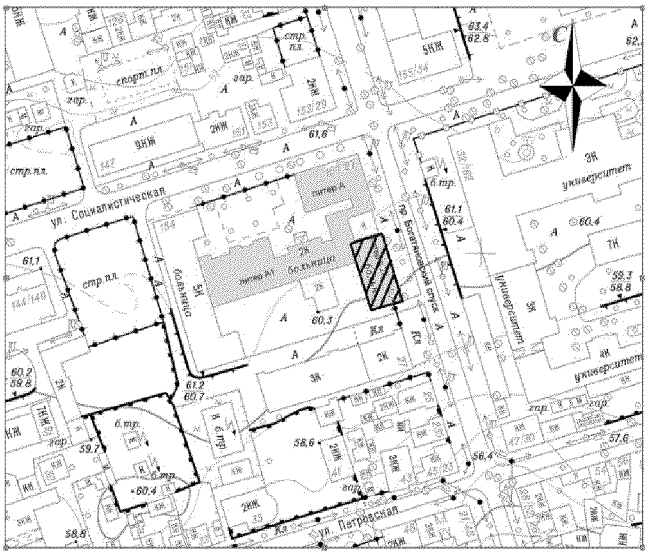
«Главный административный корпус» (фрагмент раскреповки в уровне второго этажа западной части северного фасада);



«Главный административный корпус (фрагмент раскреповки западной части северного фасада)

7.	Внутренняя междуэтажная двухмаршевая парадная лестница в объеме лестничной клетки, включая ограждение из литых металлических ажурных стоек, ее конструктивное решение, габариты, конфигурация, материал изготовления и местоположение в северной части объекта «Главный административный корпус	 «Главный административный корпус» (внутренняя междуэтажная лестница в северной части)
8.	Конструкции и объемно-пространственная композиция объекта «Двухэтажный корпус», сложной Г-образной конфигурации в плане, кирпичного с подвалом и многоскатной крышей	 местоположение «Двухэтажный корпус»

9.	Архитектурно-художественный облик парадных фасадов объекта«Двухэтажный корпус», решенный с использованием декора и композиционных приемов, характерных для переходного периода от эклектики к модерну, включая: местоположение крайних раскреповок северного фасада с треугольными завершениями, их габариты, конфигурацию завершений; ритм прямоугольных оконных проемов центральной части северного фасада, объединенных подоконными и междуэтажными тягами; плоские П-образные вставки в простенках проемов второго этажа центральной части фасада и декоративные вставки округлой формы над оконными проемами в уровне первого этажа; вертикальные вставки в простенках проемов второго этажа боковых раскреповок; фриз боковых раскреповок с триглифами, мелкими гуттами и плоскими плакетками округлой формы; тумбы парапета крыши	 «Двухэтажный корпус» (общий вид с северо-востока);  «Двухэтажный корпус (восточный фасад);  «Двухэтажный корпус» (фрагмент северного фасада);

		 «Двухэтажный корпус» объекта культурного наследия (крайняя восточная раскреповка северного фасада)
10.	Конструкции и объемно-пространственная композиция объекта «Одноэтажный корпус», прямоугольной конфигурации в плане кирпичного, с подвалом и многоскатной крышей	 местоположение «Одноэтажный корпус»

11.	Архитектурно-художественный облик восточного фасада объекта «Одноэтажный корпус»,решенный с использованием декора и композиционных приемов, характерных для неоклассического направления эклектики, включая: ритм прямоугольных оконных проемов с сложносоставными наличниками в виде узких боковых лопаток, рельефных поясков меандра и прямых карнизных сандриков; ритм рустованных простеночных пилястр; профилированную тягу, объединяющую выступы простеночные пилястры и подоконные сливы; перспективные ниши в подоконной части оконных проемов; широкий кордон цоколя	 «Одноэтажный корпус» (общий вид с юго-востока);  «Одноэтажный корпус (восточный фасад);  «Одноэтажный корпус (фрагмент главного восточного фасада)

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

И.В. Грунский