ДЕПАРТАМЕНТ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

П Р И К А З

от « 29 » декабря 2022 года № 329-ОД

г. Пенза

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание казначейства» (Пензенская область, Спасский район, г. Спасск, ул. Красная, 26)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь Положением о Департаменте Пензенской области по охране памятников истории и культуры, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 01.10.2021 № 667-пП «Об утверждении положения о Департаменте Пензенской области по охране памятников истории и культуры» (с последующими изменениями), на основании проекта предмета охраны объекта культурного наследия, подготовленного обществом с ограниченной ответственностью «Наследие», **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание казначейства» (Пензенская область, Спасский район, г. Спасск, ул. Красная, 26).
2. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и на официальном сайте Департамента Пензенской области по охране памятников истории и культуры в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник Департамента А.А. Понякин

Утвержден приказом
Департамента Пензенской области по
охране памятников
истории и культуры
от « 29 » декабря 2022 г. № 329-ОД

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание казначейства» (Пензенская область, Спасский район, г. Спасск, ул. Красная, 26)

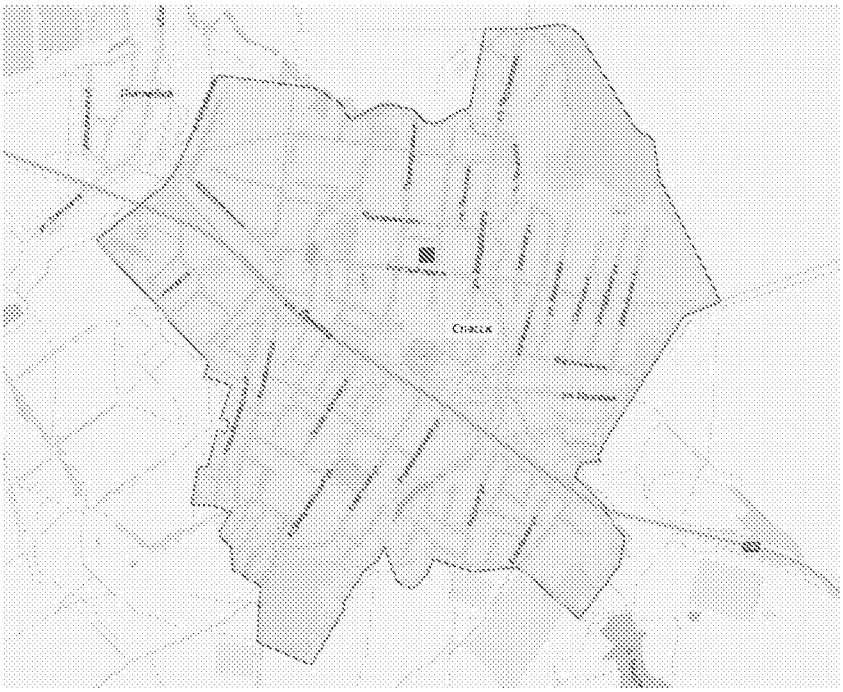
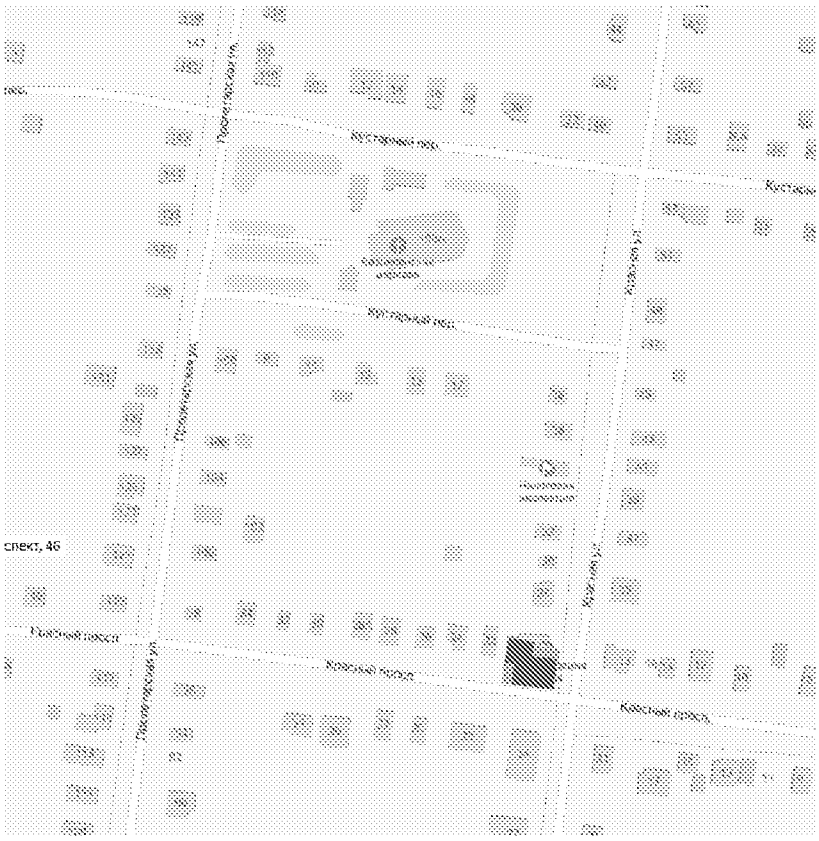
Описание предмета охраны	*Материалы по обоснованию предмета охраны объекта культурного наследия*
1. Местоположение объекта культурного наследия в структуре города.	*Схема расположения объекта культурного наследия в структуре г.Спасск*  Условные обозначения: ▧ - объект культурного наследия в структуре города: исторический центр

	Схема местоположения исследуемого объекта культурного наследия в структуре квартала  Условные обозначения: ▨ - объект культурного наследия в структуре квартала ▨ -граница территории земельного участка с кадастровым номером: 58:02:0240117:37
2. Исторические габариты здания по плану и высоте (конец XIX в.);	

3. Архитектурная композиция здания и материал выполнения стен (конец XIX в.):
2-ух этажное кирпичное здание прямоугольной формы в плане с 2-ух этажным кирпичным пристроем в западной части; кладка стен из обожженного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе



4. Архитектурное решение и декоративное оформление фасадов здания (конец XIX в.): в основном симметричная композиция в стиле «классицизм» с декоративными элементами по всем 4-ем фасадам и с лепным декором по восточному и южному фасадам.

4.1. Декоративные элементы:

4.1.1. мощный венчающий карнизный профильный пояс, проходящий по 3-ем фасадам здания с кронштейнами, украшенный лепным декором по восточному и южному фасадам (кронштейны декорированы акантами и мелкими цветочными розетками, между карнизами украшенный цветочными розетками меньшего диаметра; тонкий пояс из ионников по низу карниза;

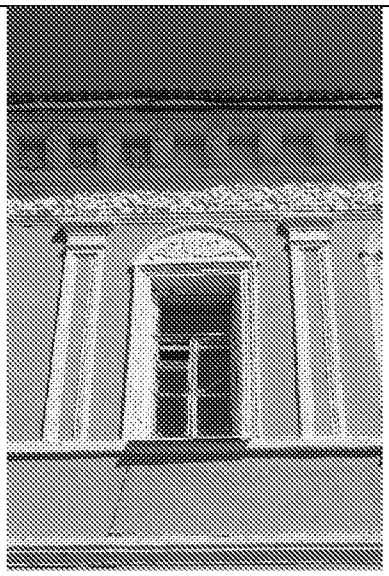
4.1.2. широкий подкарнизный фризовый

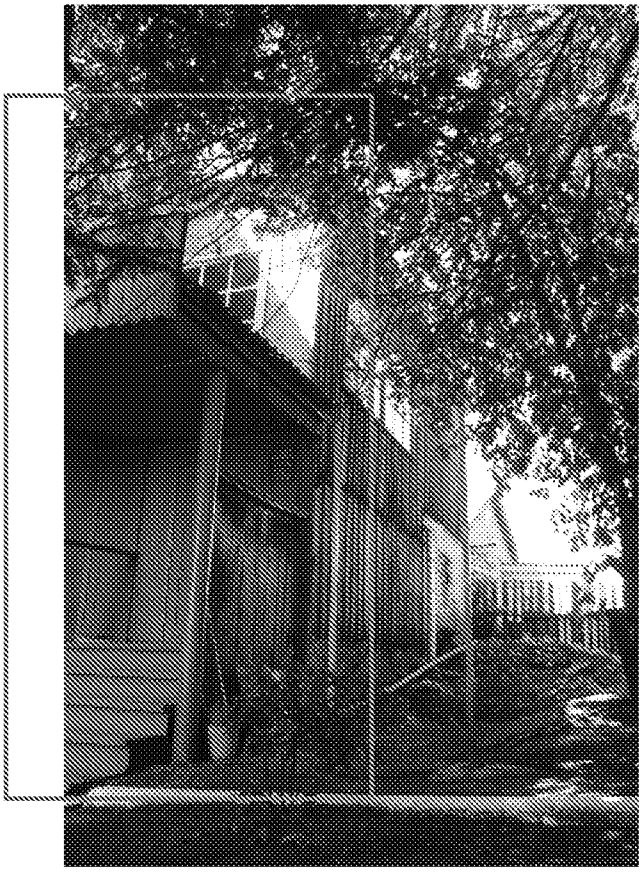




4. Архитектурное решение и декоративное оформление фасадов здания (конец XIX в.): в основном симметричная композиция в стиле «классицизм» с декоративными элементами по всем 4-ем фасадам и с лепным декором по

пояс, украшенный растительным орнаментом восточного и южного фасадов; **4.1.3. подоконный пояс 2-го этажа**, проходящий по 4-ем фасадам здания; **4.1.4. межэтажный профильный карниз**, проходящий по 4-ем фасадам здания; **4.1.5. рамочные профильные оконные наличники** 2-го этажа восточного и южного фасадов; **4.1.6. надоконные сандрики** восточного и 2-го этажа южного фасадов в виде полуциркульных фронтонов, поле которых декорировано лепными пальметтами в рамочном обрамлении, полностью заполненными крупным растительным орнаментом; **4.1.7. филенчатые пилястры** двух этажей восточного и 2-го этажа южного фасада (по 1-му этажу восточного фасада - без баз и капителей; по 2-му этажу южного фасада - без баз);	восточному и южному фасадам.  4.1. Декоративные элементы: 4.1.1. мощный венчающий карнизный профильный пояс, проходящий по 3-ем фасадам здания с кронштейнами, украшенный лепным декором по восточному и южному фасадам (кронштейны декорированы акантами и мелкими цветочными розетками, между карнизами украшенный цветочными розетками меньшего диаметра; тонкий пояс из иоников по низу карниза; 4.1.2. широкий подкарнизный фризовый пояс, украшенный растительным орнаментом восточного и южного фасадов; 4.1.3. подоконный пояс 2-го этажа, проходящий по 4-ем фасадам здания; 4.1.4. межэтажный профильный карниз, проходящий по 4-ем фасадам здания; 4.1.5. рамочные профильные оконные наличники 2-го этажа восточного и южного фасадов; 4.1.6. надоконные сандрики восточного и 2-го этажа южного фасадов в виде полуциркульных фронтонов, поле которых декорировано лепными пальметтами в рамочном обрамлении, полностью заполненными крупным растительным орнаментом;

	 4.1.7. филенчатые пилястры двух этажей восточного и 2-го этажа южного фасада (по 1-му этажу восточного фасада - без баз и капителей; по 2-му этажу южного фасада - без баз)
5. Историческое месторасположение, форма и габариты оконных проемов восточного и 2-го этажа южного фасадов (конец XIX в.): - по восточному фасаду – на пять световых осей; - по южному фасаду в уровне 2-го этажа – на семь световых осей;	 - по восточному фасаду – на пять световых осей; - по южному фасаду в уровне 2-го этажа – на семь световых осей;

6. Историческое месторасположение, форма, габариты и материал выполнения и отделки северной входной группы с деревянным навесом: 6.1. Тесовая реечная обшивка передней стены 2-го этажа с рисунком «в елочку»; 6.2. Тесовая обшивка с фигурной кромкой стены 1-го этажа и потолка навеса над входом; 6.3. Тесовая реечная обшивка фартука навеса в виде зубчиков; 6.4. Деревянное крыльцо	 6.1. Тесовая реечная обшивка передней стены 2-го этажа с рисунком «в елочку»; 6.2. Тесовая обшивка с фигурной кромкой стены 1-го этажа и потолка навеса над входом; 6.3. Тесовая реечная обшивка фартука навеса в виде зубчиков; 6.4. Деревянное крыльцо
7. Форма крыши и материал покрытия кровли: - основной части: вальмовая трехскатная крыша с двумя слуховыми чердачными окнами, с исторической отметкой конька, с покрытием из листового кровельного металла на фальцевом соединении; - исторического пристроя - скатная с покрытием из листового кровельного металла на фальцевом соединении	

8. Материал выполнения наружной отделки стен: (оштукатуренные и окрашенные поверхности наружных стен восточного, южного и северного фасадов в два цвета - светлый пастельный цвет основных поверхностей, декоративные фасадные элементы – белый цвет; западного фасада – кладка из глиняного обожженного кирпича на известково-песчаном растворе, без отделки);	
9. Исторический рисунок расстекловки окон по аналогу исторических (на сер. XX в.): симметричный четырех-частный, шести-частный, двух-частный, с фрамугами, открывающимися створками и форточками	 

10. Историческая входная деревянная филенчатая дверь со стороны двора	