



**ИНСПЕКЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

30.04.2015 № 01-33-35

г. Оренбург

О внесении изменений в предмет
охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Правление
казацкого войска. Строение 3»
(Оренбургская обл., г. Оренбург, ул.
Пушкинская, 57/1, литера Б)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», приказом Министерства культуры РФ от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, научно-проектной документацией от 2025 года (ООО «НПП РОНА»)

п р и к а з ы в а ю:

1. Внести в предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Правление казацкого войска. Строение 3», расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пушкинская, 57/1, литера Б, утвержденный приказом министерства

культуры и внешних связей Оренбургской области от 26.12.2018 № 489, следующее изменение:

1.1. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Правление казачьего войска. Строение 3», (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пушкинская, 57/1, литера Б) изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела государственного учета и охраны инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области.

3. Приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

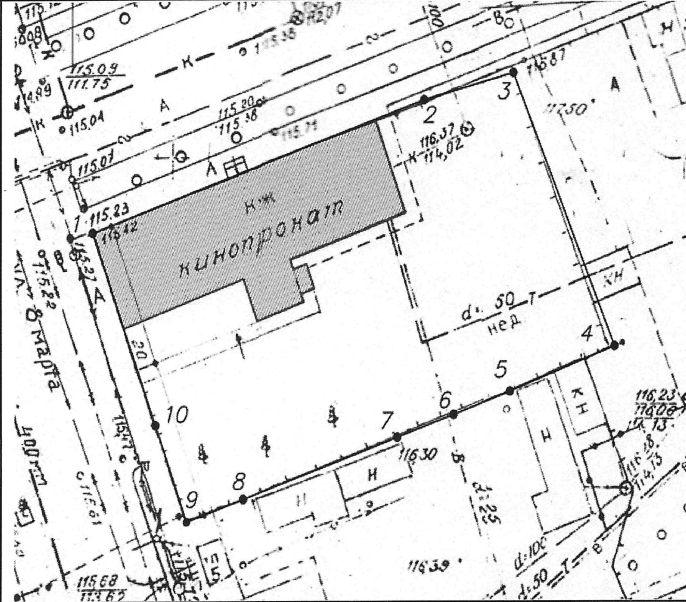
Начальник инспекции



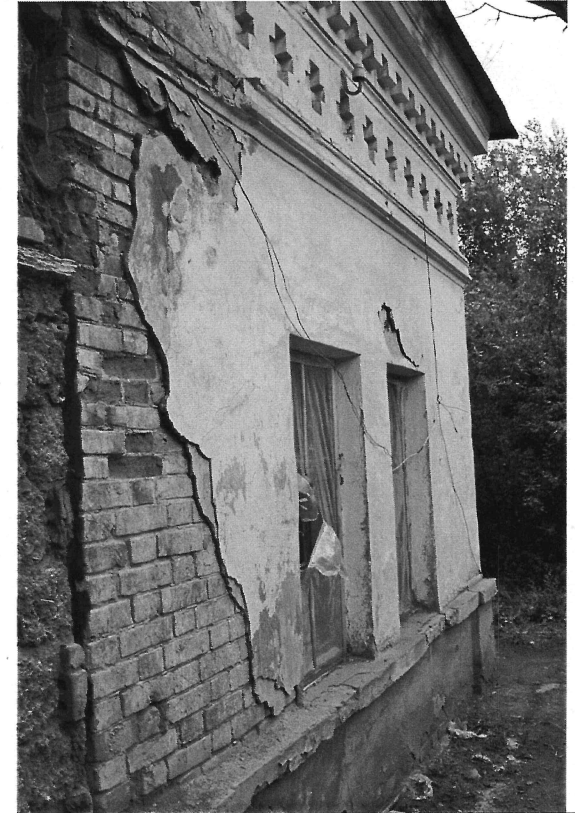
К.А. Летяго




Приложение
к приказу инспекции
государственной охраны объектов
культурного наследия
Оренбургской области
от «30». 04.2025 № 04-33-35



Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Правление казачьего войска.
Строение 3», расположенного по адресу: Оренбургская обл., г. Оренбург, ул. Пушкинская, 57/1, литера Б

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация, схемы
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение территории:	– местоположение границ территории и объекта на ней; – культурный слой глубиной 0,5 м.	

2.	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – одноэтажный прямоугольный с дворовым ризалитом объем под вальмовой крышей; – исторические габариты здания; – планировка в габаритах исторических стен и столбов; – исторические отметки сводчатых перекрытий и подпружных арок; – расположение, габариты, форма и отметки исторических проемов, венчающего карниза и конька крыши. 	 
3.	Конструктивное решение:	<p>исторические конструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – бутовые фундаменты, белокаменный цоколь, белокаменная отмостка; – исторические наружные и внутренние кирпичные стены и столбы из глиняного обожженного кирпича на известковом растворе; – подлинный штукатурный слой стен, фриза, венчающего карниза, аттика и медальона входа со двора; – кирпичные парусные своды; – кирпичные подпружные арки; – кирпичные арочные и горизонтальные перемычки; – подставы дверных проемов. 	



			
4.	Архитектурно-художественное решение уличных фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в стиле классицизма с симметричной композицией фасадов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оштукатуренные стены с ленточным рустом; – прямоугольные ниши и парадный вход, подоконный пояс; – тянутые профили и крестовый раппорт фриза; – тянутые профили венчающего карниза с зубчатым рядом; – полуциркульный аттик над входом с плечиками и вогнутыми торцами, зубцы и тянутые профили его карниза. 	 

5.	Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в стиле классицизма с симметричной композицией исторических фасадов:</p> <ul style="list-style-type: none">– оштукатуренные стены;– подоконный пояс;– тянутые профили и крестовый раппорт фриза;– тянутые профили венчающего карниза с зубчатым рядом;– арочное завершение входного тамбура с тянутым профилированным карнизом, медальон в тимпане с цифрой «1888».	 
----	---	--	--