



ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

dd. 08. 2023 № 01-08-465
г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Меблированные комнаты Н.П. Ишкова», начало XX в., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина / ул. Маврицкого, 30/74), об утверждении предметов охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-В-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 27.10.2022 (эксперт Тарновский В.В., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 11.10.2021 № 1668)

приказываю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

выявленный объект культурного наследия «Номера Н.П. Ишкова. 2-ое десят. XX в. Модерн» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 30) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) с наименованием «Меблированные комнаты Н.П. Ишкова», начало XX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина / ул. Маврицкого, 30/74.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Меблированные комнаты Н.П. Ишкова», начало XX в., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина / ул. Маврицкого, 30/74) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Меблированные комнаты Н.П. Ишкова», начало XX в., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина / ул. Маврицкого, 30/74) и режим ее использования согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Номера Н.П. Ишкова. 2-ое десят. XX в. Модерн» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина, 30) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

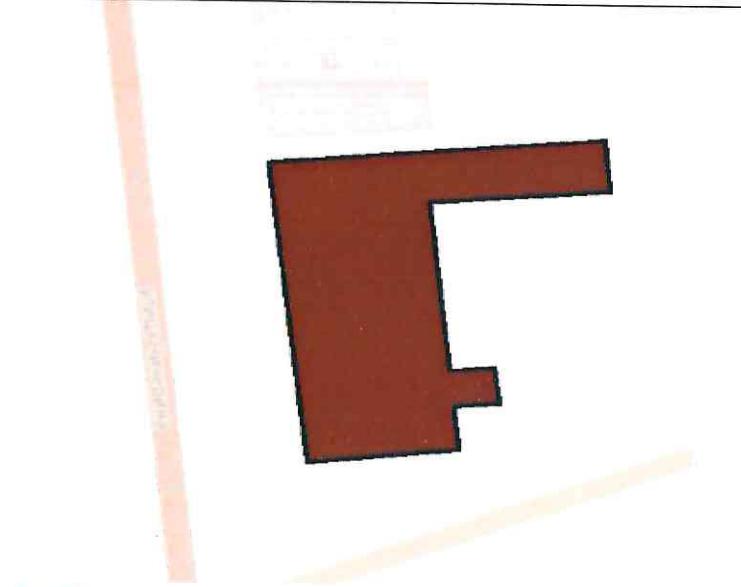
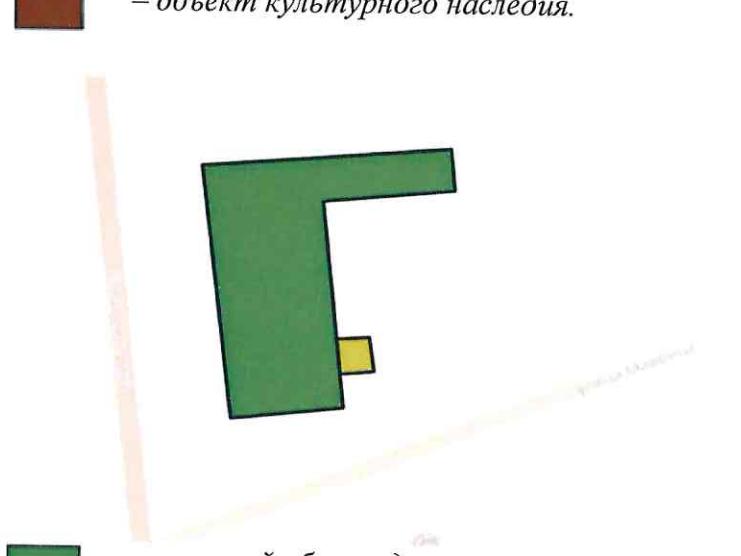
Начальник инспекции

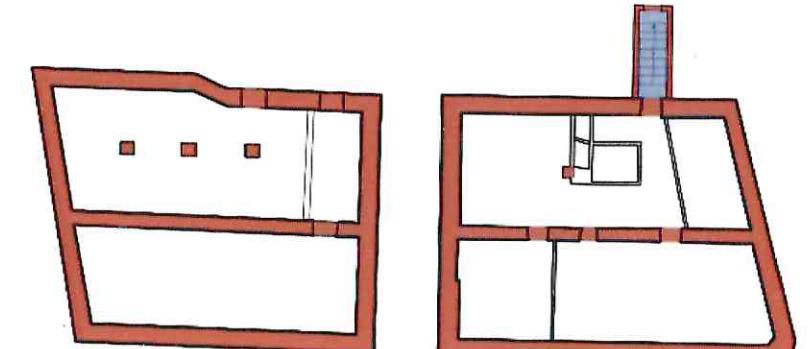
К.А. Летяго

Приложение № 1
 к приказу инспекции
 государственной охраны объектов
 культурного наследия
 Оренбургской области
 от «22 ». 08.2023 г. № 01-08-465

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Меблированные комнаты Н.П. Ишкова», начало XX в., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина / ул. Маврицкого, 30/74)

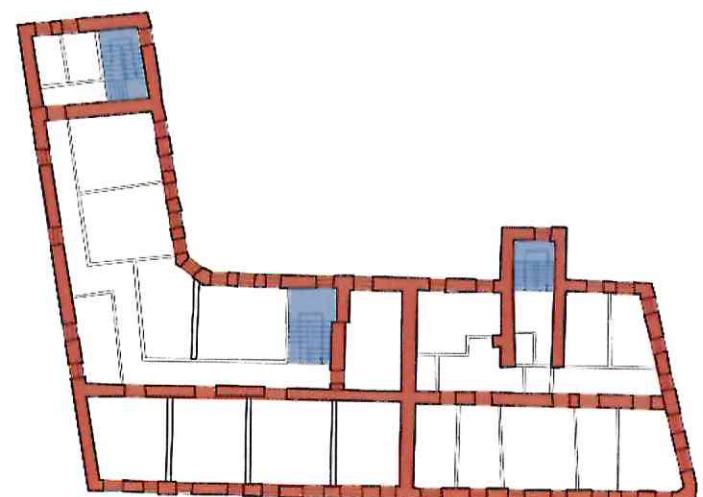
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:		 <p>Фрагмент современной градостроительной ситуации.</p>

2.	<p>Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция двухэтажного кирпичного здания начала XX века «Г»-образной формы с двухэтажным ризалитом и подвальным этажом, перекрытое вальмовой крышей, переходящее в односкатную; - двухэтажный объем с закругленным углом на пересечении двух улиц, выходящий длинным главным фасадом на ул. Чичерина с проездной аркой имеет Г-образный план за счет двух разновысотных объемов; 	 <p>— объект культурного наследия.</p>  <p>— основной объем здания;</p> <p>— ризалит.</p>
----	--	---	---

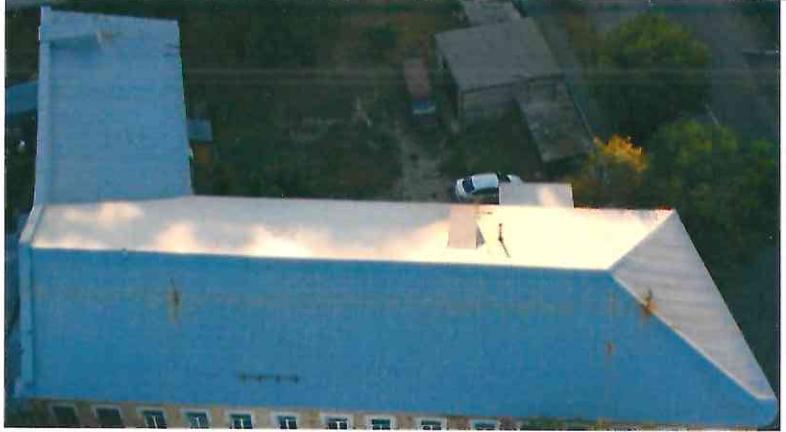
	<ul style="list-style-type: none"> - капитальные стены начала ХХ века, их конструкция и материал: кирпич; - материал и тип отделки: фасадные стены из красного глиняного кирпича; стены не оштукатурены, окрашены (цветовое решение уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). 	 <p><i>Фотография 2010 г.</i></p>
3.	<p>Пространственно-планировочная структура объекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен в редакции начала ХХ века, высотные, планировочные отметки и конструкции подвальных, междуэтажных и чердачных перекрытий редакции начала ХХ века, фиксированное положение лестничной клетки, включая высотные, планировочные отметки и архитектурные конструкции лестниц редакции начала ХХ века; - планировочная схема здания с поэтажным зонированием и фиксированным положением лестницы с междуэтажными площадками; 	<p><i>План подвального, первого и второго этажей из технического паспорта с обозначением несущих стен и лестницы, относящихся к предмету охраны.</i></p>  <p><i>План подвального этажа.</i></p>



План первого этажа.

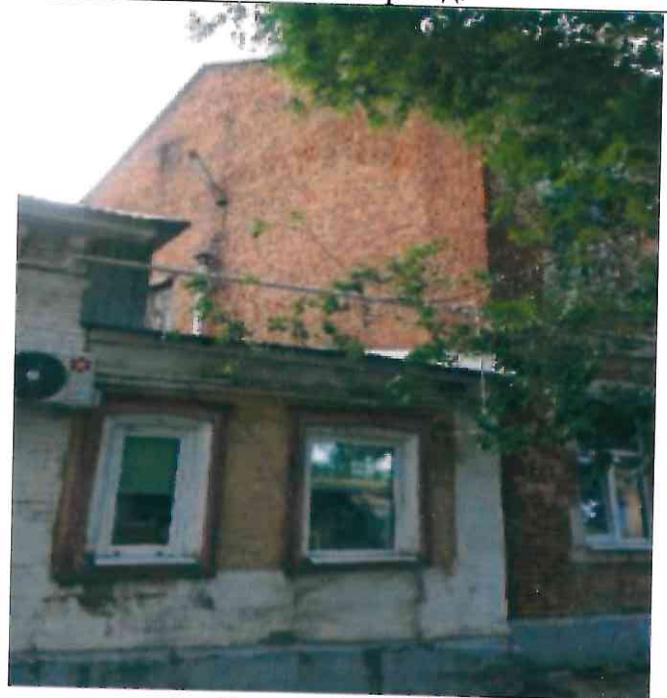


План второго этажа.

		<p>двускатная крыша здания с вальмой с южной стороны начала XX века, ее конструкция, конфигурация стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли.</p>	 <p><i>Крыша Объекта.</i></p>
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:		
4.1.	Западный фасад, ориентированный на ул. Чичерина:	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 15 световых осей второго этажа; - композиция фасадной стены разделяется по вертикали линией выступающего цоколя, междуэтажным и венчающим карнизами; - композиция фасадной стены разделяется по горизонтали за счет ряда оконных проемов и простенков между ними; - все оконные проемы прямоугольной формы, обрамленные плоскими лепными наличниками с декором в виде свесов и подоконных досок. - дверные проемы расположены с двух сторон от проездной арки и имеют прямоугольное 	 <p><i>Западный фасад.</i></p>

		<p>очертание с наличниками, повторяющие очертания оконных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад, декоративные элементы, включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов. 	
4.2.	Южный фасад, ориентированный на ул. Маврицкого:	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 5 световых осей; - композиция фасадной стены разделяется по вертикали линией выступающего цоколя с заложенными оконными проемами, междуэтажным и венчающим карнизами; - композиция фасадной стены разделяется по горизонтали за счет ряда оконных проемов и простенков между ними; - все оконные проемы прямоугольной формы, обрамленные плоскими лепными наличниками с декором в виде свесов и подоконных досок. - фасадная плоскость, выходящая во двор – в 7 световых осей; - оконные проемы прямоугольной формы с лучковыми перемычками в редакции начала XX века. 	 <p>Западный фасад.</p>  <p>Западный фасад.</p>

		
4.3.	Восточный фасад, ориентированный во двор:	<p>- фасад решен в 10 световых осей первого этажа;</p> <p>- композиция фасадной стены разделяется по вертикали междуэтажным и венчающим карнизами;</p> <p>- все оконные проемы первого этажа с лучковыми перемычками прямоугольной формы. Оконные проемы второго этажа прямоугольные с лучковым завершением, обрамленные плоскими лепными наличниками с декором в виде свесов и подоконных досок;</p> <p>- дверной проем с лучковой перемычкой в редакции начала XX века;</p> <p>- конфигурация фасада в плане, высотные планировочные отметки стен, формирующие фасад, включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов.</p>  <p>Восточный фасад.</p>

			
4.4.	Северный фасад, примыкающий к соседнему строению:	- конфигурация фасада в плане, высотные планировочные отметки стен, формирующие фасад.	 <i>Северный фасад.</i>

4.5.	Все фасады:	все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Материал заполнения оконных проемов – деревянный.	
5.	Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:		
5.1.	Западный и южный фасады:	- венчающий карниз широкого выноса белокаменной плиты, многоступенчатого карниза и широкой фризовой части, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза.	 <i>Угол между южным и западным фасадом.</i>
5.2.	Восточный фасад, ориентированный во двор:	- венчающий карниз в технике рельефной кладки из нескольких рядов прямоугольного кирпича, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза.	 <i>Венчающий карниз.</i>
5.3.	Южный фасад, ориентированный во двор:	- венчающий карниз с очертанием дентикулов, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза.	 <i>Венчающий карниз.</i>

5.4.	Западный и южный фасады. Часть восточного фасада:	<ul style="list-style-type: none"> - междуэтажный карниз прямоугольной полочки белого камня, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза; - междуэтажный карниз выполнен двумя рядами выступающего кирпича, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза. 	 <p>Угол между южным и западным фасадом.</p>  <p>Междуетажный карниз дворовых фасадов.</p>
5.5.	Все фасады:	<ul style="list-style-type: none"> - плоский лепной наличник в виде свесов, доходящие до середины проема и подоконных досок с плоскими гуттами снизу; - лепной наличник с лучковым завершением и декором в виде «ушей», свесов на 1/3 проема и подоконных досок с плоскими гуттами снизу. 	 <p>Северный фасад. Наличники.</p>  <p>Восточный фасад. Наличники.</p>

Приложение № 2
 к приказу инспекции
 государственной охраны
 объектов культурного наследия
 Оренбургской области
 от «22». 08.2023 г. № 01-08-465

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Меблированные комнаты Н.П. Ишкова», начало XX в., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина / ул. Маврицкого, 30/74) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Меблированные комнаты Н.П. Ишкова», начало XX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина/ул. Маврицкого, 30/74, определены в границах земельного участка с кадастровым номером 56:44:0218002:22 и проходят вдоль границ земельного участка по точкам 1 – 6 (см. схему границ).

Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина / ул. Маврицкого, 30/74
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (Р+/- Дельта Р)	1674 ± 14 кв.м
3.	Иные характеристики	—

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	427669.55	2303922.00	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
2	427677.61	2303951.30	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
3	427683.86	2303971.40	метод спутниковых	0,10	—

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y	геодезических измерений		
4	427653.72	2303973.51	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
5	427633.15	2303925.62	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
6	427633.70	2303924.65	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
1	427669.55	2303922.00	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия
М 1:500



Условные обозначения:



- объект культурного наследия регионального значения



- территория объекта культурного наследия

● 1

- характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Меблированные комнаты Н.П. Ишкова», начало XX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Чичерина / ул. Маврицкого, 30/74 (далее – Объект), относится к землям историко-культурного назначения.
2. На территории объекта культурного наследия запрещается:
 - 2.1. Строительство объектов капитального строительства.
 - 2.2. Хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика объекта культурного наследия, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения.
 - 2.3. Искажение характеристик историко-культурного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.
 - 2.4. Вырубка деревьев, за исключением санитарных рубок; уничтожение травяного покрова.
 - 2.5. Установка на фасадах, крыше объекта культурного наследия кондиционеров, телевизоров, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения.
 - 2.6. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.
 - 2.7. Размещение любых рекламных конструкций на объекте культурного наследия и его территории.
 - 2.8. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.
 - 2.9. Размещение временных построек, не связанных с проведением работ по сохранению объекта культурного наследия.
3. На территории объекта культурного наследия разрешается:
 - 3.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов.
 - 3.2. Проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию объекта культурного наследия.
 - 3.3. Прокладка, реконструкция, ремонт дорог и элементов их обустройства, а также подземных инженерных коммуникаций и сооружений, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара.
 - 3.4. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3.5. Доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия.

3.6. Реализация мер пожарной и экологической безопасности.
