



ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

26.04.2023 № 01-08-303
г. Оренбург

Об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Т.В.Фадеевой», 2-я половина XIX в. (Оренбургская область, город Бугуруслан, ул. Революционная, д 16/ул. Фрунзе, д. 106, литер Е)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-В-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, проектной документацией предмета охраны и границ территории объекта культурного наследия от 2022 года (ИП Займогов Александр Игоревич)

приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Т.В.Фадеевой», 2-я половина XIX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, город Бугуруслан, ул. Революционная, д. 16/ул. Фрунзе, д. 106, литер Е, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Т.В.Фадеевой», 2-я половина XIX в. (Оренбургская область, город Бугуруслан, ул. Революционная, д. 16/ул. Фрунзе, д. 106, литер Е) и режим ее использования согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела государственного учета и охраны объектов культурного наследия Оренбургской области.

4. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

Заместитель начальника инспекции



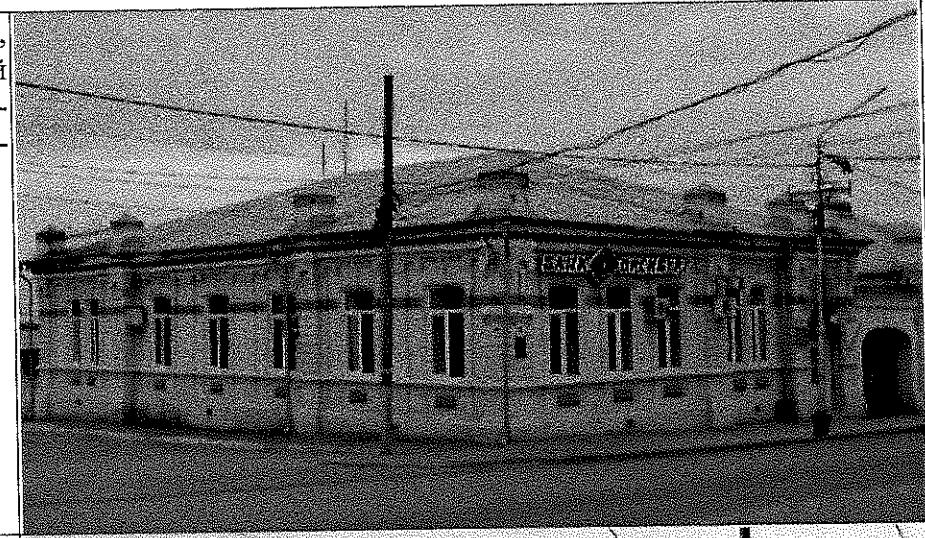
Д.Р. Тухватуллин

Приложение 1
 к приказу инспекции государственной
 охраны объектов культурного
 наследия Оренбургской области
 от «26».07.2023 г. № 01-08-303

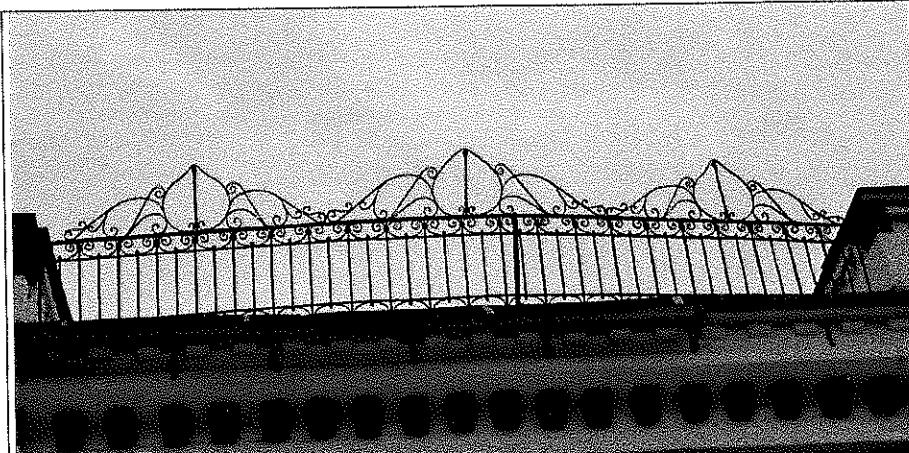
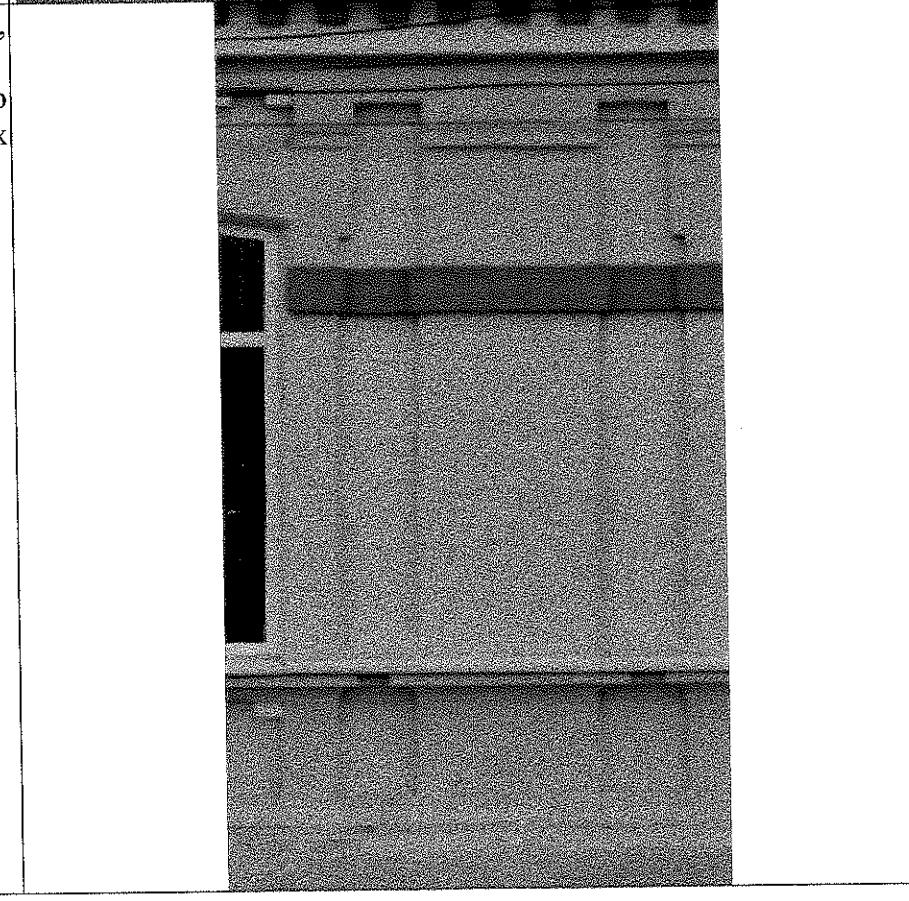
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом жилой Т.В.Фадеевой», 2-я половина XIX в. (Оренбургская область, город Бугуруслан, ул. Революционная, д. 16 /ул. Фрунзе, д. 106, литера Е)

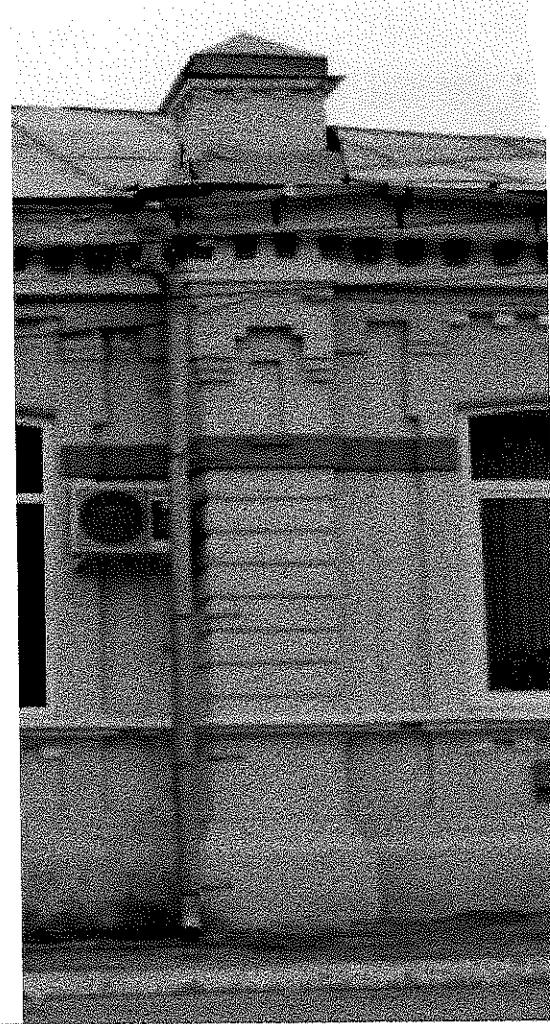
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Расположение объекта:	- в южной части города Бугуруслан, у пересечения улиц Революционная и Фрунзе.	
2.	Композиционная значимость в	- пространственная и архитектурная	

	структуре окружающего природного и культурного ландшафта, городского квартала:	доминанта.	
3.	Габариты, силуэт:	- одноэтажный кирпичный объем, прямоугольный в плане под вальмовой крышей с пристроенным объемом с юго-восточной стороны.	
4.	Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника:	- точка наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия в северо-западном направлении.	
4.1.		- точка наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия в северо-восточном направлении.	

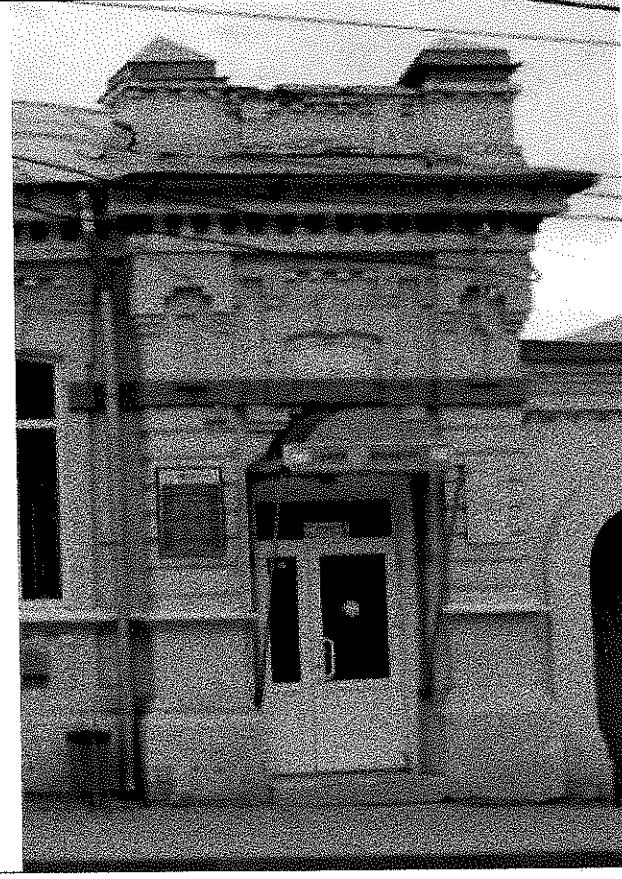
5.	Объемно-планировочное решение:	<ul style="list-style-type: none"> - одноэтажный кирпичный объем, прямоугольный в плане под вальмовой крышей с пристроенным объемом с юго-восточной стороны и воротами на северо-западном фасаде. 	
6.	Крыши:	<ul style="list-style-type: none"> - форма крыши основного объема – вальмовая; форма крыши юго-восточного выступающего угла – многоскатная; материал кровли – листовой металл, соединение листов фальцевое; - слуховые окна на юго-западном фасаде. 	

7.	<p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов:</p> <p>Габариты, пропорции, положение в пространстве, характер декоративного оформления деталей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - четырехчастная композиция северо-западного фасада; - трехчастная композиция северо-восточного фасада; - трехчастная композиция юго-западного фасада; - двухчастная композиция юго-восточного фасада; 	
7.1.	<p>Декоративное оформление северо-восточного и северо-западного фасада:</p> <p>Габариты, пропорции, положение в пространстве, характер декоративного оформления деталей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оконные проемы с лучковым завершением, выделенные широким П-образным наличником и замковым камнем; - оформление подоконного пространства прямоугольными нишами с дентикулами; - прямоугольные выступающие элементы, помещенные в подоконные ниши; - пояс дентикул в нишах над оконными проемами; - подоконный ступенчатый поясок; 	

	<p>- кровельное ограждение над северо-восточной частью фасада: характер пластики кованого элементов ограждения, местоположение, габариты, пропорции;</p>	
7.2.	<p>- плоские широкие пилястры, расположенные в простенках;</p> <p>- широкий поясок, проходящий по фасадам в уровне верха оконных проемов;</p>	

7.3.	<ul style="list-style-type: none">- рустованные пилястры, выделяющие пары боковых оконных проемов фасада;- прямоугольные ниши в верхней части пилястр; - ступенчатые капители пилястр;- кирпичные прямоугольные столбики – навершия пилястр, декорированные дентикулами под карнизом;	
------	---	--

7.4.	<p>- ступенчатый венчающий карниз с двумя поясами дентикул – дентикулы нижнего пояса – ступенчатые.</p>	 A black and white photograph of a classical architectural cornice. The cornice is multi-layered and features a series of rectangular blocks (dentils) along its edge. The bottom row of dentils is stepped, creating a rhythmic pattern. The background shows a clear sky and some faint architectural details of the building's facade.
------	---	--

7.5.	Входная группа северо-западного фасада:	<p>Габариты, пропорции, положение в пространстве, характер оформления деталей:</p> <ul style="list-style-type: none">- дверной проем с лучковым завершением;- небольшая ниша с лучковым завершением над дверным проемом, оформленная П-образным наличником с замковым камнем;- аттик прямоугольной конфигурации с двумя столбиками – навершиями пилястр;- завершение аттика поясом дентикул;	
------	---	---	--

7.6.		<ul style="list-style-type: none">- въездные ворота с коробовым завершением, выделенные широким обрамлением и замковым камнем;- многоступенчатый венчающий карниз ворот с поясом дентикул;	
------	--	---	--

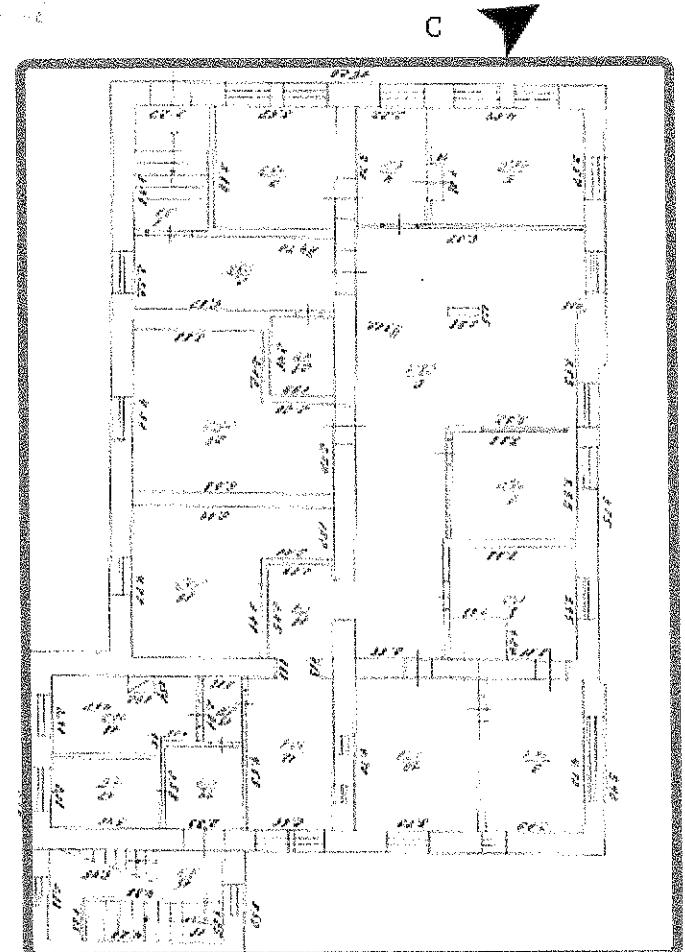
7.7.	Декоративное оформление дворовых фасадов (юго-западный и юго-восточный фасад):	<p>Габариты, пропорции, положение в пространстве, характер декоративного оформления деталей:</p> <ul style="list-style-type: none">- оконные проемы с лучковым завершением, выделенные широким П-образным наличником и замковым камнем;- оформление подоконного пространства прямоугольными нишами с дентикулами;- прямоугольные выступающие элементы, помещенные в подоконные ниши;- пояс дентикул в нишах над оконными проемами;- подоконный ступенчатый поясок;	
------	--	--	---

7.8.	<p>- плоские широкие пилястры, расположенные в простенках;</p> <p>- широкий поясок, проходящий по фасадам в уровне верха оконных проемов;</p>		
------	---	---	--

7.9.	<ul style="list-style-type: none">- рустованные пилasters, выделяющие углы ризалита выступающего юго-восточного угла;- прямоугольные ниши в верхней части пилasters; - ступенчатые капители пилasters;- кирпичные прямоугольные столбики – навершия пилasters, декорированные дентикулами под карнизом.	
------	---	--

7.10.	- лучковые дверные проемы юго-восточного фасада, заполнение проемов - чугунные дверные полотна;	
-------	---	--

7.11.	<ul style="list-style-type: none"> - ступенчатый венчающий карниз с двумя поясами дентикул – дентикулы нижнего пояса – ступенчатые. 	
7.12.	<ul style="list-style-type: none"> - деревянный надстрой над юго-восточным углом; - панорамные оконные проемы с многочастной расстекловкой оконных проемов; - резные подзоры деревянного объема. 	
8.	Виды отделки фасадной поверхности:	<ul style="list-style-type: none"> - лицевой кирпич; - окраска по кирпичу.
9.	Колористическое решение:	<ul style="list-style-type: none"> - натуральный цвет глиняного кирпича и

		окраска главных фасадов (северо-восточного и северо-западного) по кирпичу в светлые оттенки.	
10.	Конструктивные характеристики:	- подлинные кирпичные наружные и внутренние несущие стены	
11.	Архитектурные и конструктивные характеристики (интерьер)		
12.	Пространственно – планировочная структура интерьеров:	- композиционная схема исторического объема плана, разделенного несущими стенами и перегородками, исключая поздние перегородки.	

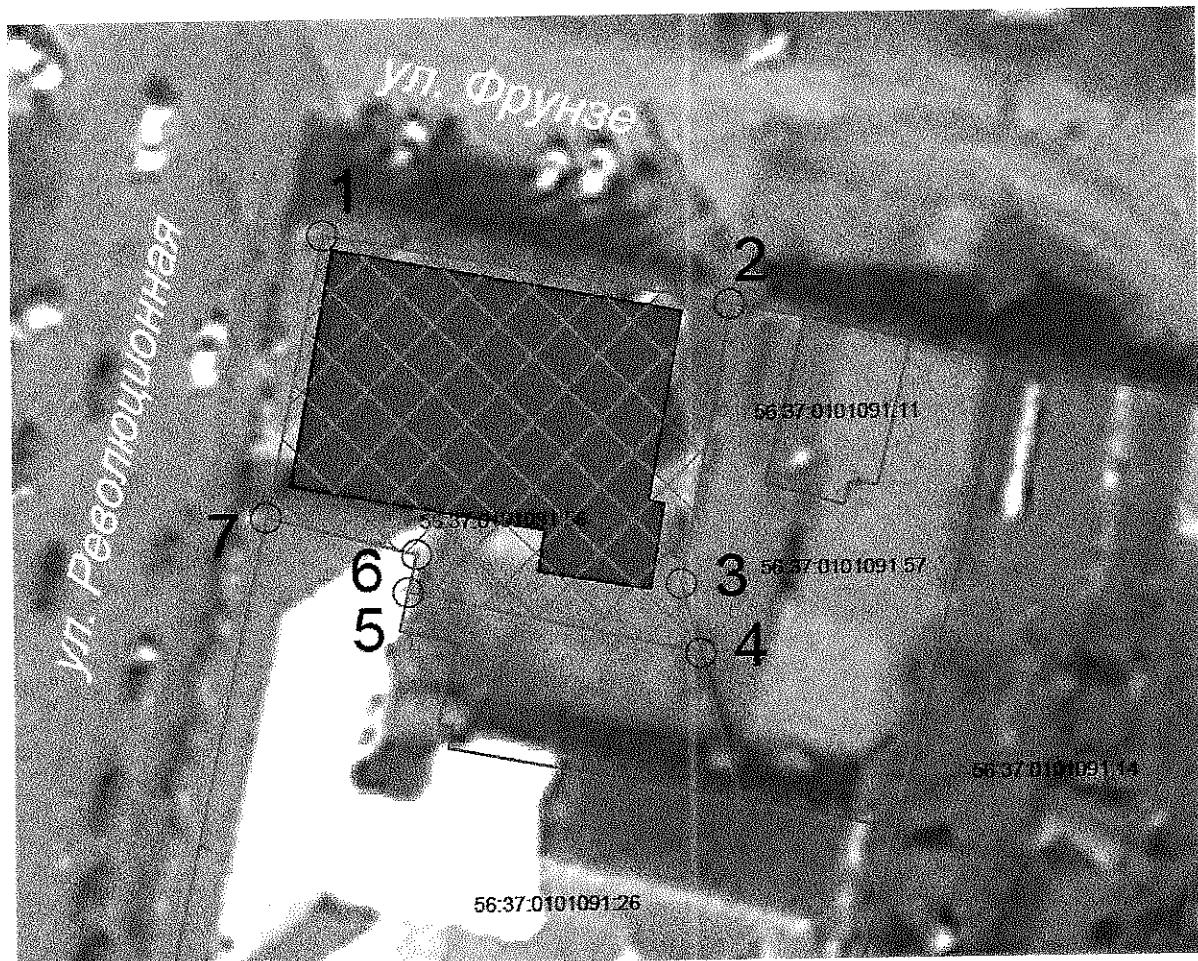
Приложение 2
к приказу инспекции государственной
охраны объектов культурного наследия
Оренбургской области
от «16». 07.2023 г. №01-08-303

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Т.В. Фадеевой», 2-я половина XIX в. (Оренбургская область, город Бугуруслан, ул. Революционная, д. 16/ул. Фрунзе, д. 106, литера Е)

Сведения об объекте										
№ п/п	Характеристики объекта		Описание характеристик							
1	2		3							
1.	Местоположение объекта			Оренбургская область, город Бугуруслан, ул. Революционная, д. 16/ул. Фрунзе, д. 106, литера Е						
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (Р +/- Дельта Р)			632 м ² +/- 1 м ²						
3.	Иные характеристики объекта									
Сведения о местоположении границ объекта										
1. Система координат МСК-56, зона 1										
2. Сведения о характерных точках границ объекта										
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)					
	X	Y								
1	2	3	4	5	6					
1	637721.08	1326722.09	аналитический	0,1 м	-					
2	637716.07	1326749.63	аналитический	0,1 м	-					
3	637696.95	1326746.15	аналитический	0,1 м	-					
4	637692.12	1326747.45	аналитический	0,1 м	-					
5	637696.62	1326727.65	аналитический	0,1 м	-					
6	637699.23	1326728.25	аналитический	0,1 м	-					
7	637701.88	1326718.07	аналитический	0,1 м	-					
1	637721.08	1326722.09	аналитический	0,1 м	-					

Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом жилой Т.В. Фадеевой», 2-я половина XIX в. (Оренбургская область, город
 Бугуруслан, ул. Революционная, д. 16/ул. Фрунзе, д. 106, литера Е)

М 1:1000



Условные обозначения:



Объект культурного наследия регионального значения,
 находящийся на государственной охране.



Границы земельных участков

56:44:1101001:3685

Кадастровые номера земельных участков



Территория объекта культурного
 наследия

○1

Номер характерной (поворотной)
 точки границ территории
 объекта культурного наследия

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Т.В. Фадеевой», 2-я половина XIX в. (Оренбургская область, город Бугуруслан, ул. Революционная, д. 16/ул. Фрунзе, д. 106, литера Е)

В границах территории объекта культурного наследия разрешается:

1) проведение работ по сохранению Объекта;

2) ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности Объекта и позволяющей обеспечить функционирование Объекта в современных условиях;

3) прокладка подземным способом, ремонт, реконструкция инженерных коммуникаций для обеспечения функционирования Объекта с последующим восстановлением нарушенных участков поверхности земли;

4) проведение работ по благоустройству территории, в том числе устройство наружной подсветки территории Объекта, установка малых архитектурных форм, ограждений, не препятствующих восприятию Объекта;

5) проведение мероприятий по обеспечению пожарной и экологической безопасности Объекта.

В границах территории объекта культурного наследия запрещается:

1) строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства;

2) прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению Объекта;

3) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением:

- работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- работ по благоустройству территории объекта культурного наследия, которые осуществляются при условии соблюдения мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;

- мероприятий по музеефикации объекта культурного наследия, которые осуществляются при условии соблюдения мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;

- устройства ограждений с несплошным (визуально проницаемым) заполнением, которые осуществляются при условии соблюдения мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;

- научно-исследовательских и изыскательских работ, в том числе по изучению культурного слоя;

- размещения наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проводимых на объектах культурного наследия и их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительских и воспитательно-патриотических мероприятий, или исключительно информацию об указанных мероприятиях и одновременное упоминание об определенном лице как о спонсоре данного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более десяти процентов рекламной площади (пространства).