



**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

19.06.2023 № 01-ОС-217

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска» 1935 – 1963 гг., (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, 16/59, проспект Мира 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28), об утверждении предметов охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия.

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 28.10.2022 (эксперт Федосеева Е.М., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 04.02.2021 № 142)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска» (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) с наименованием «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска», 1935 – 1963 гг., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, 16/59, проспект Мира 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28, в составе согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить предметы охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска», 1935 – 1963 гг. (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, 16/59, проспект Мира 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28) и объектов культурного наследия регионального значения (вид – памятники), входящих в состав данного ансамбля и перечисленных в приложении № 1 к настоящему приказу, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска», 1935 – 1963 гг. (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, 16/59, проспект Мира 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28) и режим ее использования согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска» (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела государственного учета и охраны инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области.

6. Приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

Начальник инспекции



К.А. Летяго

Приложение № 1
к приказу инспекции
государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области
от «19» 06 2023 г. № 01-08-217

Памятники, включаемые в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения в составе объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска», 1935 – 1963 гг., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, 16/59, проспект Мира 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28

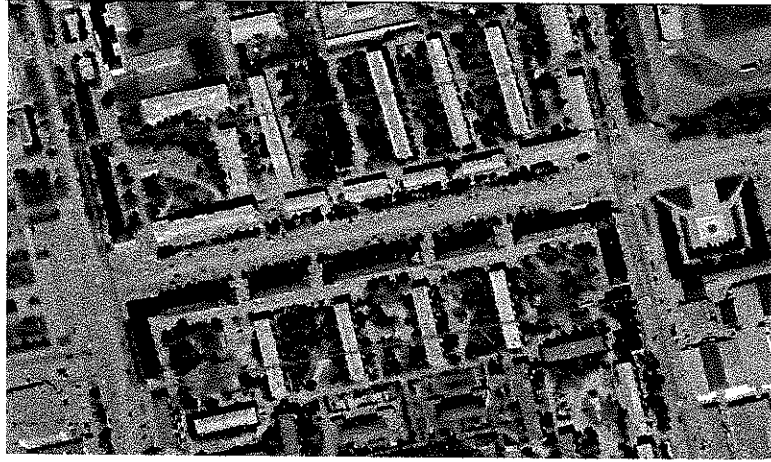
№ п/п	Наименование, даты создания, вид объекта культурного наследия	Местонахождение объекта культурного наследия
1.	«Жилой дом», 1957 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57
2.	«Жилой дом», 1963 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 16/59
3.	«Жилой дом», 1957 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 17
4.	«Жилой дом», 1937 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 18
5.	«Жилой дом», 1957 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 19
6.	«Жилой дом», 1935 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 20
7.	«Жилой дом», 1957 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 21
8.	«Жилой дом», 1937 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 22
9.	«Жилой дом», 1938 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 24
10.	«Жилой дом», арх. Т. Вайнер, 1938 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 26
11.	«Жилой дом», 1963 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / проспект Ленина,

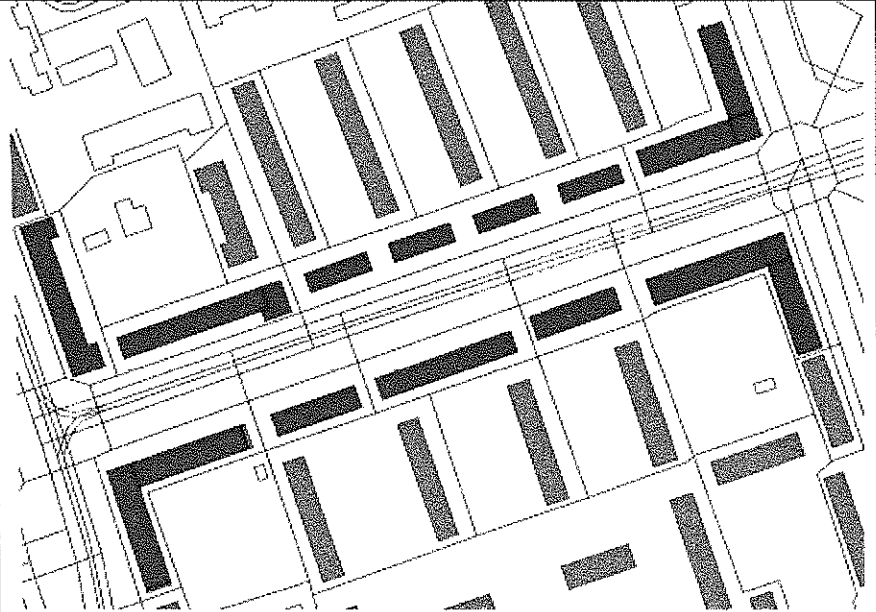
		23/26
12.	«Жилой дом», 1962 г. (памятник)	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28


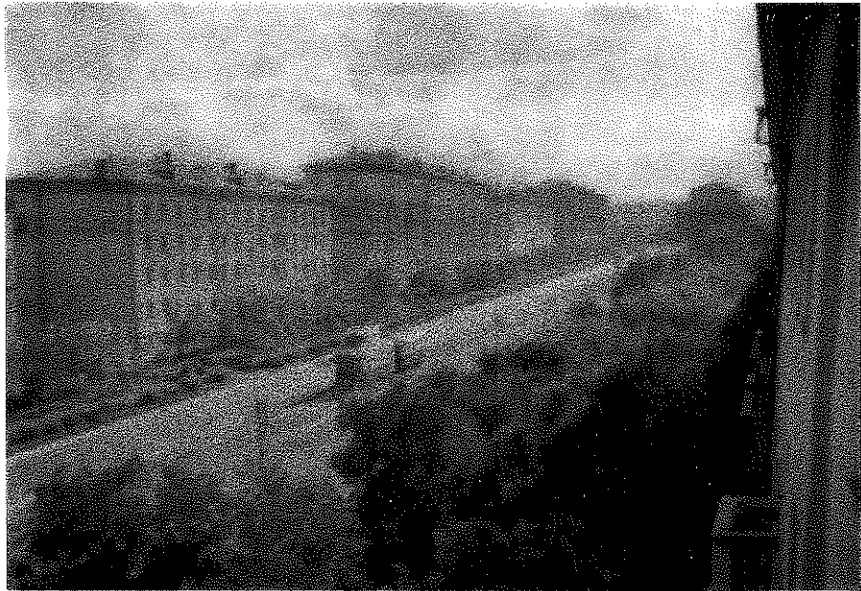
Приложение № 2
к приказу инспекции государственной
охраны объектов культурного
наследия Оренбургской области
от «19» июня 2023 г. № 01-08-217

Предметы охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска», 1935 – 1963 гг., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, 16/59, проспект Мира 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28, и объектов культурного наследия регионального значения (вид – памятники), входящих в состав данного ансамбля

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска», 1935 – 1963 гг. (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, 16/59, проспект Мира 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28)

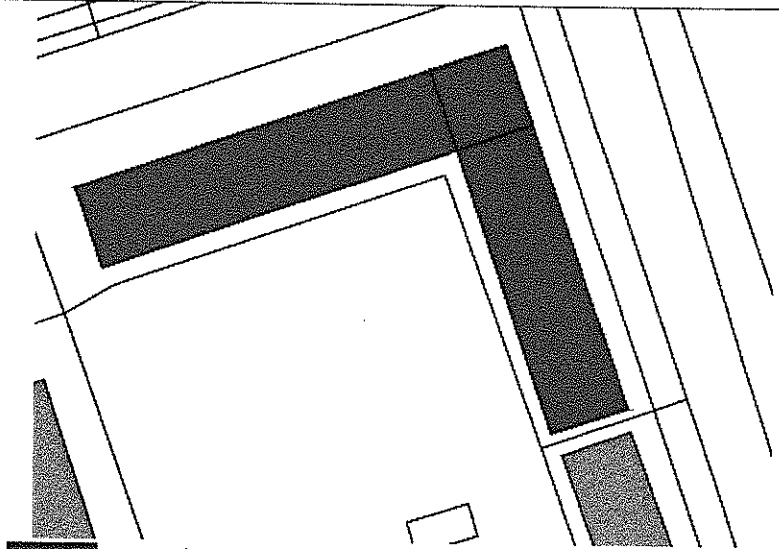

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре Центрального района города Орск; - местоположение ансамбля, его роль в композиционно-планировочной структуре исторически сложившейся территории; - тип планировки: регулярная планировка, расположение зданий параллельно проспекту Мира. 	 <p>Схема объемно-планировочной композиции здания</p>

2.	Объемно-пространственная композиция Объекта	<p>- линейная объемно-пространственная композиция ансамбля, включая габариты, высотные и силуэтные характеристики объектов культурного наследия в составе ансамбля;</p> <p>- этажность зданий; конфигурация крыши;</p> <p>- пространственно-планировочная композиция ансамбля, исторически сложившееся функциональное зонирование комплекса, в том числе местоположение зданий и сооружений.</p>	 <p>- объект культурного наследия «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска», 1935 – 1963 гг., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, проспект Мира / ул. Станиславского, 16/59</p> <p>- рядовая застройка г. Орск</p>
----	---	--	--



3.	Архитектурные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none">- характер отделки и цветовая гамма (штукатурка и окраска, общая гамма – охра, декоративные элементы – белый), архитектурное решение, декоративное убранство, форма и габариты оконных и дверных проемов;- соотношение застроенных и незастроенных территорий ансамбля.	 <p><i>Вид на проспект Мира с пр. Ленина</i></p>  <p><i>Проспект Мира, фотография 1966г.</i></p>
----	--------------------------------------	--	---

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1957 г.
(Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки нечетной стороны пр. Мира и ул. Станиславского, декор и пластика фасадов которого перекликаются с архитектурным обликом жилых домов по пр. Мира. 	 <p><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>


2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<p>- объемно-пространственная композиция Объекта на 1957 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;</p> <p>- «Г»-образная конфигурация плана;</p> <p>- высотные отметки здания на 1957 г., количество этажей (4-5 этажей).</p>	 <p>- объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57</p> <p>- рядовая застройка г. Орск</p>
3.	Конструктивные характеристики Объекта	<p>- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);</p> <p>- конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований);</p> <p>- конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований);</p> <p>- конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками.</p>	 <p><i>Крыша Объекта</i></p>

			 <p><i>Фотография 1952-1955 гг.</i></p>
4.	<p>Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов</p>	<p>- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, элементы декора фасада покрашены в белый. (уточняется по результатам изыскательских исследований);</p> <p>- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов в редакции 1957г.</p>	 <p><i>Вид с северо-востока</i></p>

			 <p><i>Фотография 1957 г. Вид с юго-востока</i></p>
	<p>Восточный фасад, ориентированный на ул. Станиславского</p>	<ul style="list-style-type: none"> - композиция фасада в 20 световых проемов прорезана прямоугольными оконными проемами и дверными проемами с полуциркульными фрамугами; - конфигурация фасада по вертикали разделяется линией высокого цоколя с карнизом из полувала и плоских полочек на уровне 1/3 высоты оконного проема первого этажа, подоконной полочкой на уровне 4-го этажа и 5-го этажа и линией венчающего карниза и за счет рустованной плоскости нижних этажей, за исключением цоколя; - конфигурация фасада по горизонтали разделяется на четыре оси с обрамленными оконными проемами на уровне первого и второго этажей и с балконном на четвертом и третьем этаже. 	 <p><i>Вид на восточный фасад с северо-востока</i></p>




Вид с юго-востока

	<p>Северный фасад, ориентированный на пр. Мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 26 световых проемов с выступающими плоскостями углового объема в четыре световых проема и углубленных одноосевых плоскостей; - конфигурация фасада по горизонтали разделяется выступающими плоскостями в четыре и в 20 световых проемов; - прямой сандрик с горизонтальной гирляндой над дверным проемом на центральной оси симметрии; - входная группа в одноосевом объеме в виде двух колонн с пальмовыми капителями. 	 <p>Фрагмент фасада</p>
--	--	--	--





Фрагмент фасада

	<p>Дворовые западный и южный фасады</p>	<p>- архитектурное оформление фасадов: рустованные этажи, венчающий карниз из нескольких рядов штукатурных тяг, архивольт над арочным оконным проемом подъездной двери и плоские наличники оконных проемов верхнего этажа.</p>	 <p><i>Западный фасад</i></p>
--	---	--	--

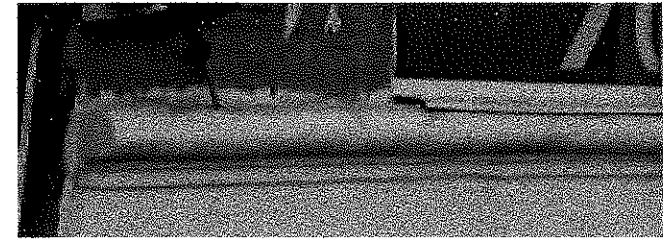


Южный фасад

	<p>Торцевые западный и южный фасады</p>	<p>-построение фасадов в 3 световые оси верхнего этажа.</p>	 <p><i>Западный фасад</i></p>
5.	<p>Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - венчающий карниз выполнен из нескольких рядов полочек с рядом иоников и кронштейнов; - венчающий карниз пятиэтажного объема решен в несколько рядов штукатурных тяг с круглыми розетками, внутри которых находятся пятиконечные звезды; - междуэтажный карниз и подоконная полочка из нескольких ступенчатых рядов штукатурных тяг; - карниз цоколя из полувала и плоских полочек. 	 <p><i>Венчающий карниз</i></p>



Венчающий карниз пятиэтажного объема



Карниз цоколя



Междуэтажный карниз и подоконная полочка

- балконные проемы в угловом объеме объединены в композицию за счет единого сандрика с кронштейнами и полукруглого лепного обрамления цветочной розетки в простенке;
- лепное украшение в виде пятиконечной звезды с дентикулами на основании и гирлянды, украшающие картуш с надписью 1956.



Фрагмент углового объема

- оконные проемы оформлены высокими декоративными перемычками с замковым камнем; - прямой сандрик над дверным проемом на центральной оси симметрии с горизонтальной гирляндой;
- лепная балюстрада, имитирующая балконное ограждение под оконным проемом;
- два крупных кронштейна под балконной плитой;
- ограждение балкона с балюстрадой из семи балясин;
- ниша с балясинами, имитирующая балконное ограждение под оконными проемами;
- мелкопрофилированный лепной наличник оконных проемов;
- обрамление проемов с арочной фрамугой рустом с горизонтальной полочкой над ним;
- руст в оформлении нижних этажей.



Оконные проемы первого этажа

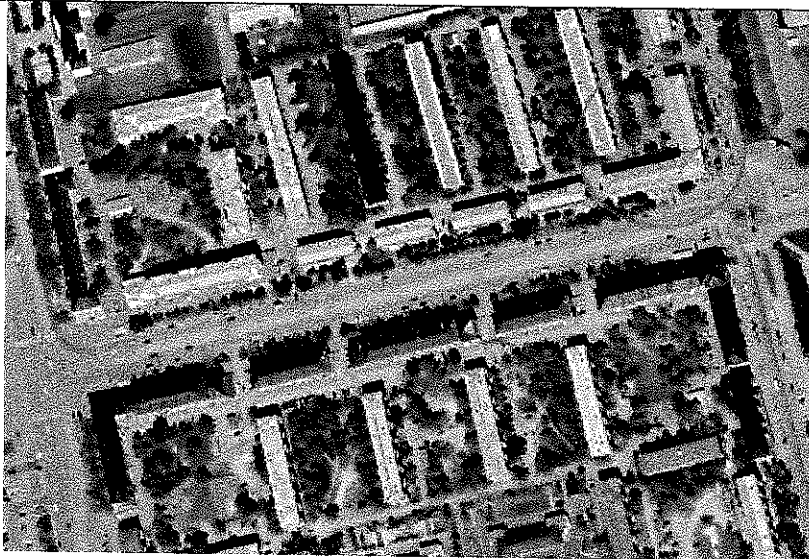


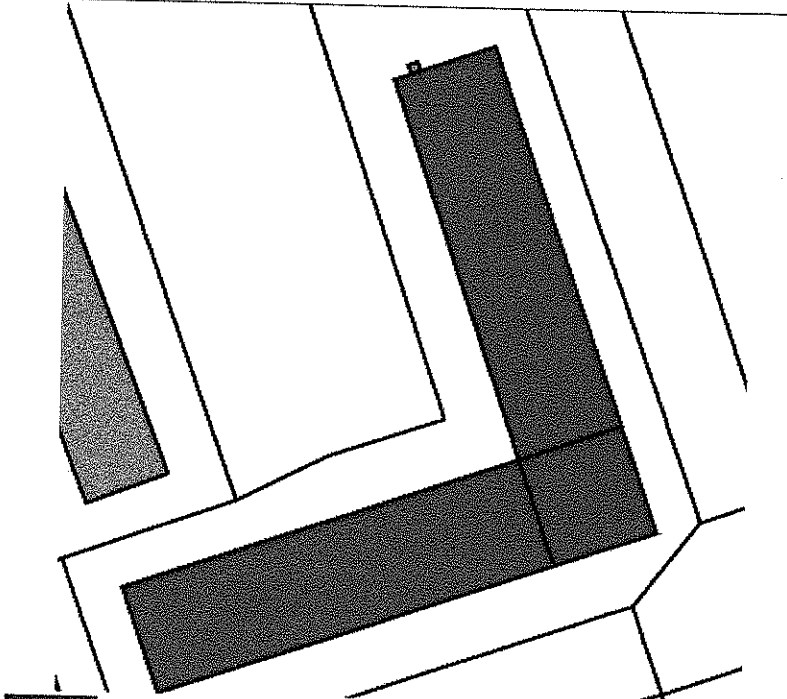
Обрамление проемов русом и балюстрада





Балконное ограждение


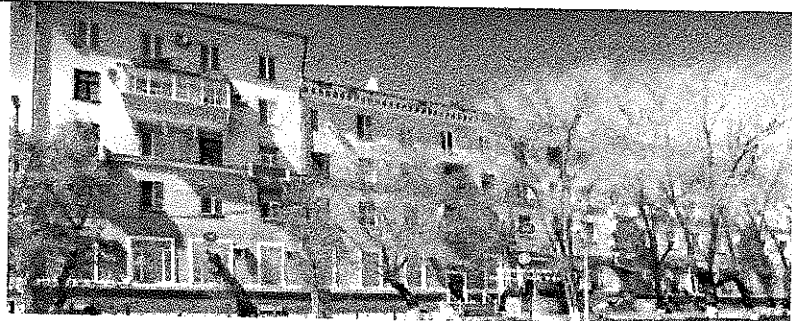
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1963 г. (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира/ ул. Станиславского, 16/59)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки нечетной стороны пр. Мира и ул. Станиславского, декор и пластика фасадов которого перекликаются с архитектурным обликом жилых домов по пр. Мира. 	 <p><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>

2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<p>- объемно-пространственная композиция Объекта на 1963 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули;</p> <p>- «Г»-образная конфигурация плана;</p> <p>- высотные отметки здания на 1963 г., количество этажей (4-5 этажей).</p>	 <p>- объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира / ул. Станиславского, 16/59</p> <p>- рядовая застройка г. Орск</p>
----	---	---	---

3.	Конструктивные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	 <p><i>Крыша Объекта</i></p>
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов	<ul style="list-style-type: none"> - общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1960-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, элементы декора фасада покрашены в белый. (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие 	 <p><i>Вид с юго-востока</i></p>

		главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов в редакции 1963г.	
			Фотография 1967 г.
Южный фасад, ориентированный на пр. Мира	<ul style="list-style-type: none">- фасад решен в 21 световую ось, из которых 4 оконных проема расположены в пятиэтажном угловом объеме, а с двух сторон от него углубленный одноосевой объем;- композиция фасадной плоскости по вертикали разделяется уровнем цоколя с карнизом из полувала и плоских тяг, подоконной полочкой на уровне 3-го этажа и венчающим карнизом.		
			Южный фасад

			 <p><i>Фрагмент фасада</i></p>
<p>Восточный фасад, ориентированный на ул. Станиславского</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 20 световых проемов, из которых 4 расположены на угловом объеме; - конфигурация фасада по вертикали разделяется уровнем цоколя, междуэтажным и венчающим карнизами; - композиция фасада по горизонтали делится на два объема: объем 5-и этажный в четыре оси оконных проемов и 4-х этажный. 	 <p><i>Восточный фасад</i></p>	



Фрагмент фасада

Дворовые северный и западный фасады


- архитектурное оформление фасадов: ступенчатый венчающий карниз, цокольный карниз с полувалом и плоскими полочками;
- все оконные проемы прямоугольного очертания, за исключением окон четвертого этажа в подъезде- круглые оконные проемы.

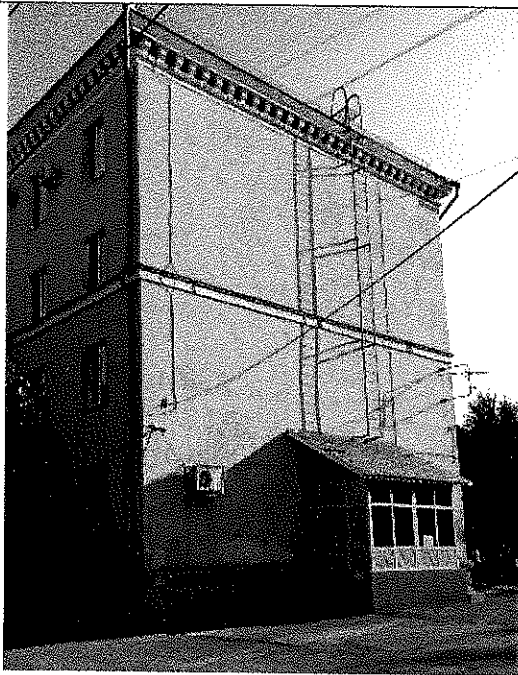
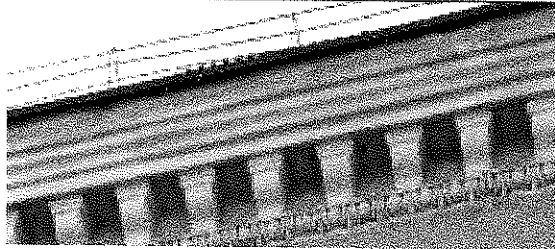
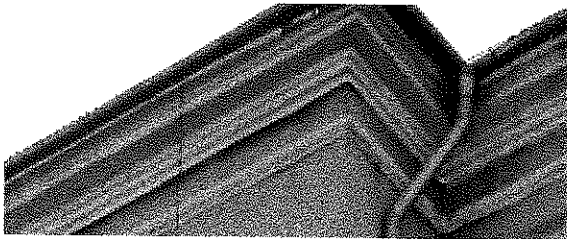


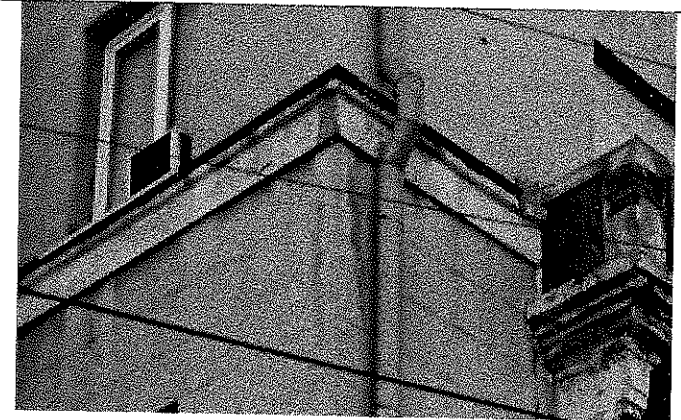
Фрагмент северного фасада



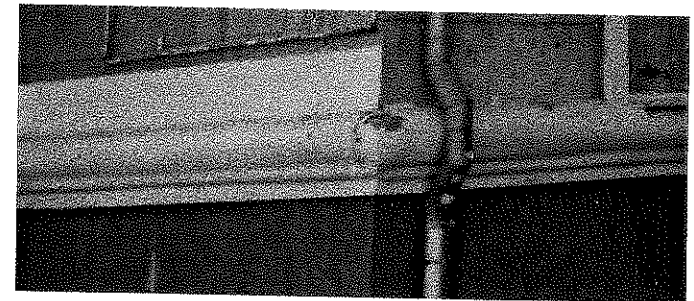
Западный фасад

	<p>Торцевые северный и западный фасады</p>	<p>- построение фасадов в одну световую ось.</p>	 <p><i>Западный фасад</i></p>
--	--	--	--

			 <p><i>Северный фасад</i></p>
5.	Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта	<ul style="list-style-type: none"> - венчающий карниз выполнен из нескольких рядов полочек с рядом иоников и кронштейнов в фризовой части; - венчающий карниз пятиэтажного объема решен в несколько рядов ступенчатых штукатурных тяг и полочкой под глухим фризом; - междуэтажный карниз из нескольких ступенчатых рядов штукатурных тяг; - карниз цоколя из полувала и плоских полочек. 	 <p><i>Венчающий карниз</i></p>  <p><i>Венчающий карниз углового объема</i></p>



Междуэтажный карниз



Карниз цоколя

- балконные проемы в угловом объеме объединены в композицию за счет единого сандрика с горизонтальными полочками с двух сторон;
- оконные проемы первого этажа с рамочным наличником;
- два крупных кронштейна под балконной плитой;
- ограждение балкона с балюстрадой;
- руст в оформлении нижних этажей.



Фрагмент фасада



Наличники



Кронштейны

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1957 г. (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 17)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки нечетной стороны пр., декор и пластика фасадов которого перекликаются с архитектурным обликом жилых домов по пр. Мира. 	 <p><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция Объекта на 1957 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули; - прямоугольная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1957 г., количество этажей (4 этажа) с подвальным этажом. 	

			<div data-bbox="1361 140 1462 193" data-label="Image"></div> - объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира, 17 <div data-bbox="1361 252 1462 304" data-label="Image"></div> - рядовая застройка г. Орск
3.	Конструктивные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия — сталь, тип — фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	<div data-bbox="1379 316 2123 783" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1630 786 1868 818" data-label="Caption"><i>Крыша Объекта</i></div>
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов	<ul style="list-style-type: none"> - общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, элементы декора фасада покрашены в белый. (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление 	<div data-bbox="1413 858 2085 1393" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1610 1396 1886 1428" data-label="Caption"><i>Вид с северо-запада</i></div>

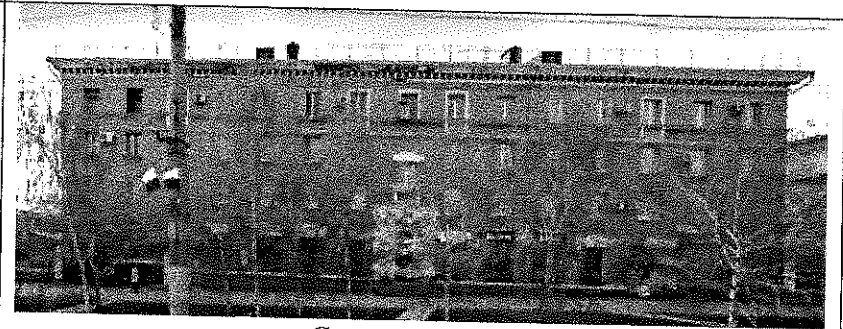
фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов в редакции 1957 г.





Фотография 1966 г.


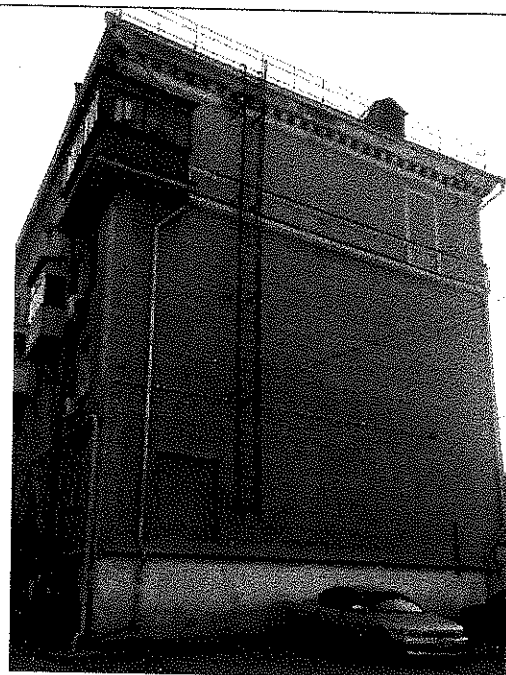
Северный фасад,
ориентированный на пр.
Мира

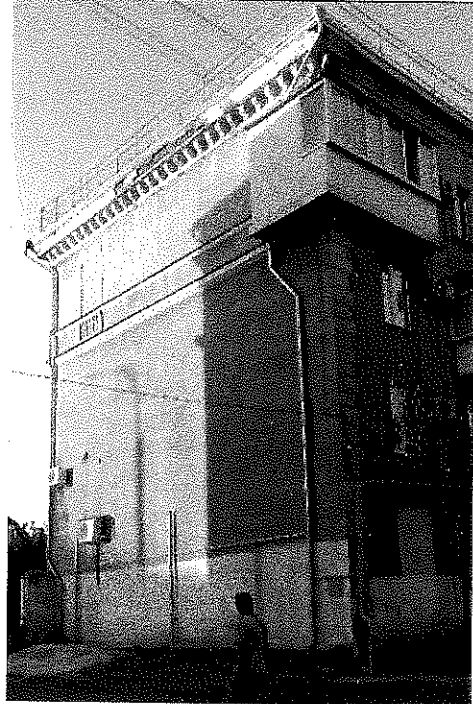
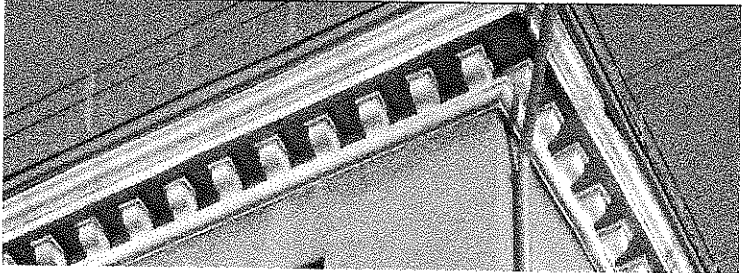
- фасад решен в 15 световых осях;
- композиция фасадной плоскости по вертикали разделяется уровнем цоколя с карнизом из полувала и плоских тяг, междуэтажным карнизом между третьим и четвертым этажами и венчающим карнизом;
- композиция фасадной плоскости по горизонтали разделяется на три оси на которых расположены дверные проемы с наличниками.
- дверной проем с полуциркульным оконным проемом над ним на центральной оси симметрии, обрамленным рустом с оконным проемом над ним на уровне между вторым и третьим этажами;
- все оконные проемы прямоугольной формы;
- оконные проемы четвертого этажа заключены в плоские штукатурные наличники с профилированными тягами и подоконной нишей с балюстрадой, имитирующая балконное ограждение.

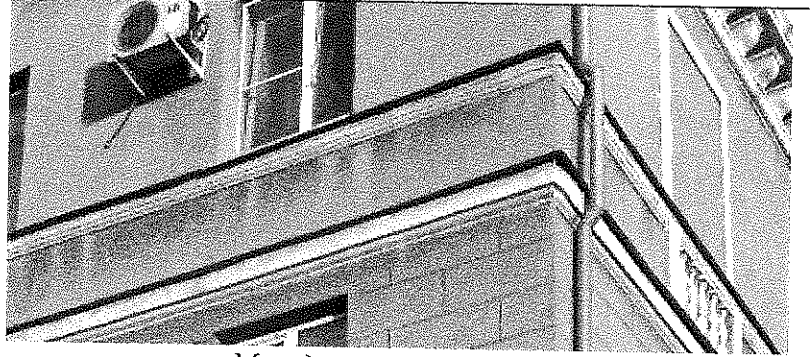
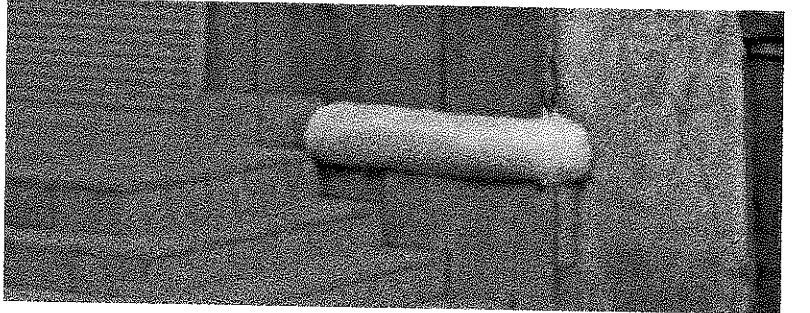


Северный фасад

			 <p><i>Вид с северо-востока</i></p>
	<p>Дворовой южный фасад</p>	<ul style="list-style-type: none"> - архитектурное оформление фасада: цоколь с полочкой из полувала, междуэтажный карниз, отделяющий первый этаж от последующих, венчающий упрощенный карниз и архивольт дверного проема подъезда; - все оконные и балконные проемы прямоугольного очертания; - балконы четвертого этажа угловые. 	 <p><i>Вид с юго-востока</i></p>

			
			<i>Вид с юго-запада</i>
Торцевой восточный фасад	- построение фасада в один фальш-проемом, обрамленный карнизом и балюстрадой.		
			<i>Восточный фасад</i>

	Торцевой западный фасад	<ul style="list-style-type: none"> - построение фасада в одну световую ось и три фальш проема на уровне четвертого этажа; - дверной проем обрамлен рустом с горизонтальной полочкой над ним. 	 <p><i>Западный фасад</i></p>
5.	Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта	<ul style="list-style-type: none"> - венчающий карниз из нескольких рядов штукатурных тяг с фризовой частью, украшенная кронштейнами; - междуэтажный карниз из подоконной полочки в несколько рядов штукатурных тяг, фризовой части и нижней подоконной полочки; - карниз цоколя из полувала и плоских полочек. 	 <p><i>Венчающий карниз</i></p>

			 <p><i>Междуэтажный карниз</i></p>  <p><i>Полочка цоколя</i></p>
--	--	--	--

- декоративный штукатурный элемент в виде перемычки и балюстрады, имитирующая балконное ограждение;
- оконные проемы оформлены высокими декоративными перемычками с замковым камнем;
- ниша с балясинами, имитирующая балконное ограждение под оконными проемами;
- мелкопрофилированный лепной наличник оконных проемов;
- обрамление проемов с арочной фрамугой рустом с горизонтальной полочкой над ним;
- руст в оформлении нижних этажей.



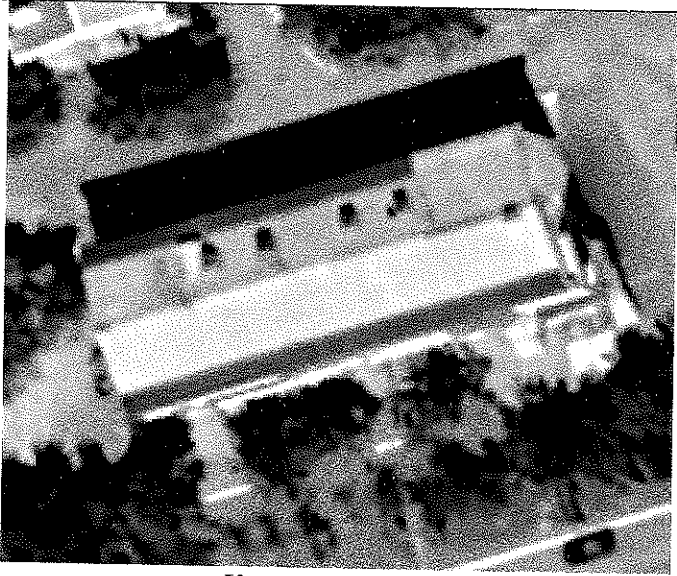
Фрагмент фасада



Наличник с балюстрадой

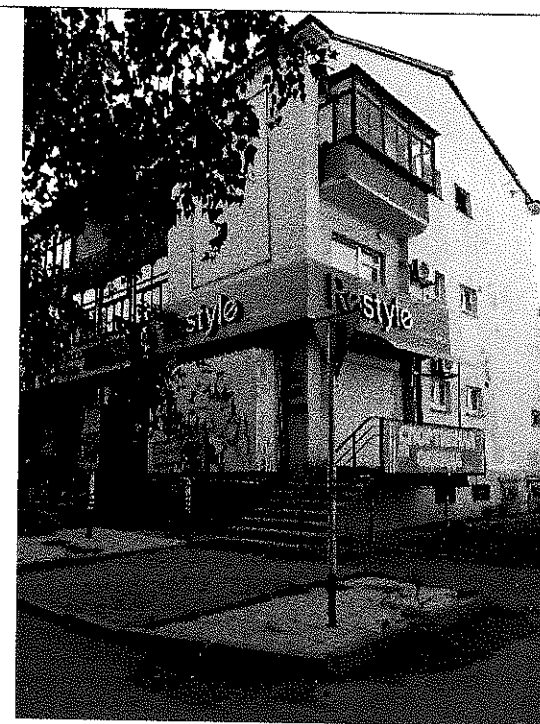
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1937 г.
(Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 18)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны пр. Мира. 	 <p>Фрагмент современной градостроительной ситуации</p>
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция Объекта на 1937 г., с характерными особенностями для функциональной архитектуры 30-х гг. XX в.: асимметрия, крупномасштабность, строгость, лаконичность форм, отлично читающаяся геометрия во внешнем облике здания; - прямоугольная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1937 г., количество этажей (3 этажа). 	

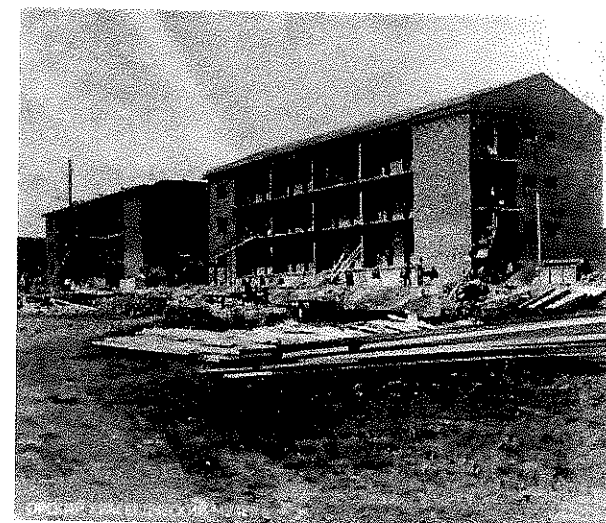
			<div data-bbox="1370 151 1473 207" style="display: inline-block; width: 46px; height: 35px; background-color: black; margin-right: 5px;"></div> - объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира, 18
			<div data-bbox="1370 268 1473 323" style="display: inline-block; width: 46px; height: 35px; background-color: gray; margin-right: 5px;"></div> - рядовая застройка г. Орск
3.	Конструктивные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	 <p style="text-align: center;"><i>Крыша Объекта</i></p>

4. Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов

- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной функциональной архитектуры 30-х гг. XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1930-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов (уточняется по результатам изыскательских исследований).



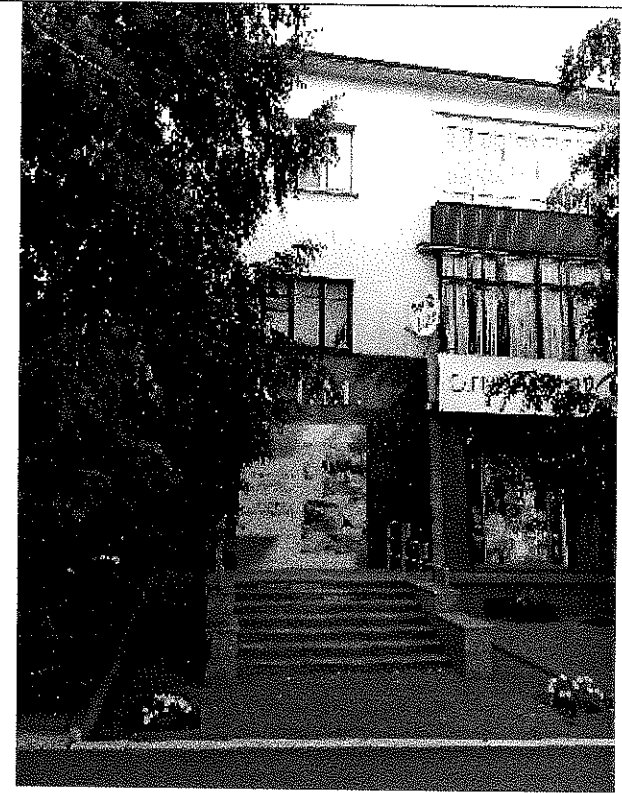
Вид с юго-востока



Фотография 1935 г.

Южный фасад,
ориентированный на пр.
Мира

- построение фасада в 9 световых осей;
- конфигурация фасадной плоскости по горизонтали разделяется на три части: глухая стена, углубленная плоскость в восемь дверных проемов лоджий, разделенные тремя узкими стенками и плоскость одноосевая;
- все оконные проемы прямоугольной формы.



Фрагмент фасада





Фрагмент фасада

Северный дворовой фасад

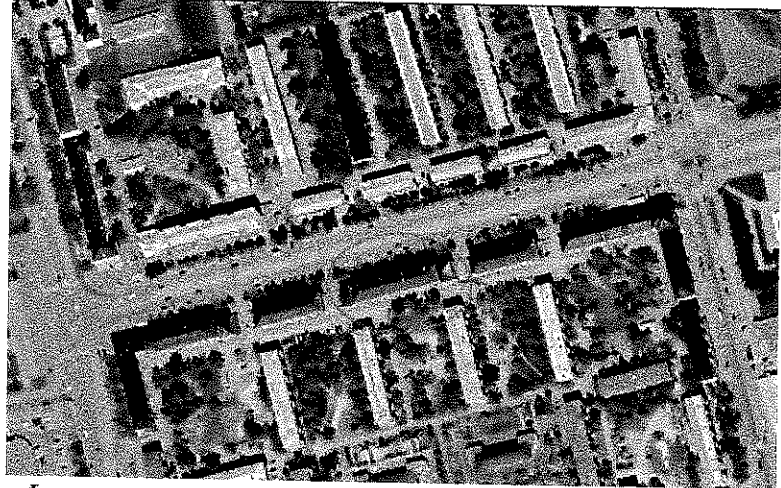
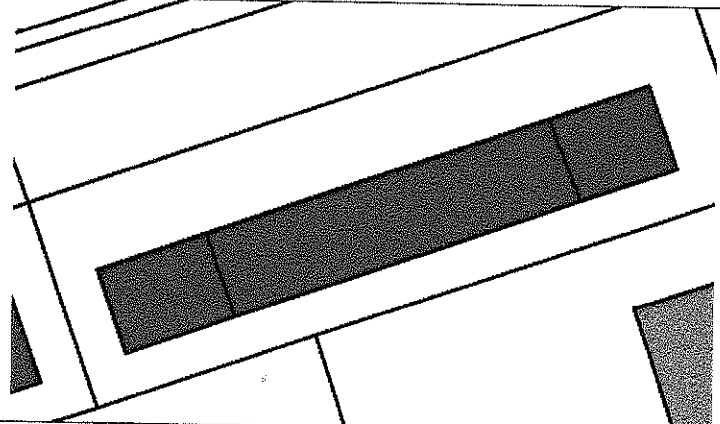
- фасад решен в 8 световых проемов с лоджиями и тремя осями входных групп;
- все оконные и балконные проемы прямоугольного очертания.





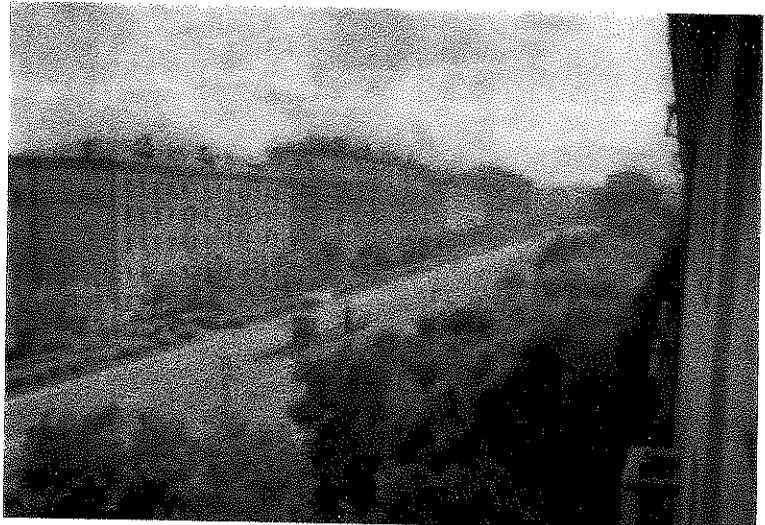
Фрагмент фасада

	Торцевой западный фасад	- фасад решен в три световых оси.	 <p><i>Западный фасад</i></p>
	Торцевой восточный фасад	- фасад решен в три световые оси: две оси оконных проемов и ось балконов.	 <p><i>Восточный фасад</i></p>

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1957 г. (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 19)

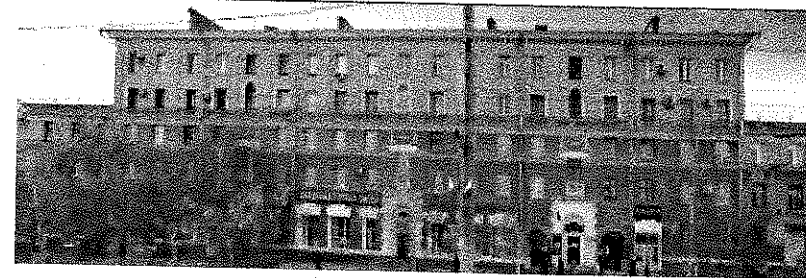
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки нечетной стороны пр., декор и пластика фасадов которого перекликаются с архитектурным обликом жилых домов по пр. Мира. 	 <p><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция Объекта на 1957 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули; - прямоугольная конфигурация плана с двумя боковыми объемами меньшего этажа; - высотные отметки здания на 1957 г., количество этажей (4-6 этажей). 	

			<div data-bbox="1368 145 1469 197" style="display: inline-block; width: 45px; height: 33px; background-color: black; margin-right: 5px;"></div> - объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира, 19
			<div data-bbox="1368 261 1469 314" style="display: inline-block; width: 45px; height: 33px; background-color: gray; margin-right: 5px;"></div> - рядовая застройка г. Орск
3.	Конструктивные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	 <p style="text-align: center;"><i>Крыша Объекта</i></p>

4.	<p>Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	
			<p><i>Вид с северо-запада</i></p>
			
			<p><i>Фотография 1966 г.</i></p>

Северный фасад,
ориентированный на пр.
Мира

- построение фасада в 25 световых проемов;
- конфигурация фасадной плоскости по горизонтали разделяется условно на три плоскости: четырехэтажный объем в три световые оси, 5-6-этажный объем в 19 световых проемов с тремя осями симметрии, на которых расположены дверные проемы, обрамленные рустом и трехэтажный объем в три световые оси, два верхних этажа центрального объема разделены ритмом пилястр в простенках;
- конфигурация фасада по вертикали разделяется линией покая с карнизом из полувала и ряда полочек, подоконной полочкой, междуэтажным карнизом и венчающим карнизом, а также степенью детализовки фасада: первые два этажа обрамлены рустом и выкрашены более в темный цвет, верхние два фасада выкрашены в светлые оттенки.
- прямоугольные оконные проемы чередуются с арочными проемами с фрамугами и арочным наличником, а также с оконными проемами без декоративной отделки.



Северный фасад



Вид с северо-востока

Дворовой южный фасад

- фасад решен в 25 световых осей;
 - архитектурное оформление фасад: цоколь с карнизом из полувала и нескольких прямых полочек, венчающий и междуэтажный карниз из нескольких рядов штукатурных тяг, архивольт над арочным дверным проемом подъездной двери и плоские наличники оконных проемов на одной оси с подъездной дверью, углы здания завершаются рустом.



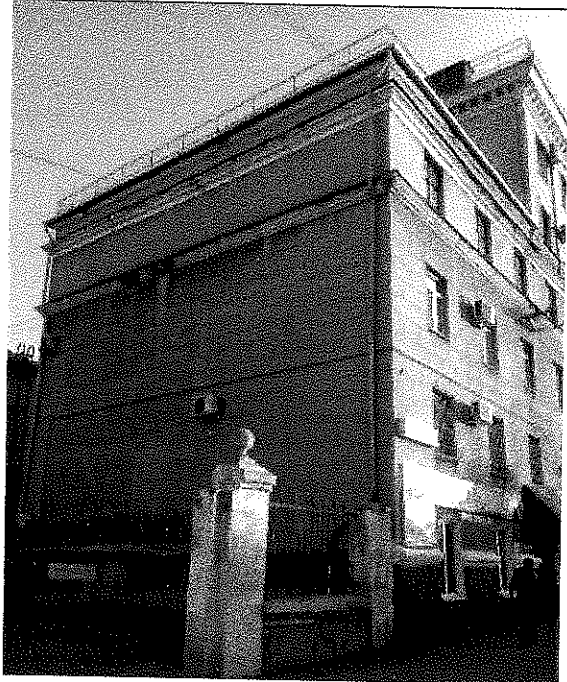
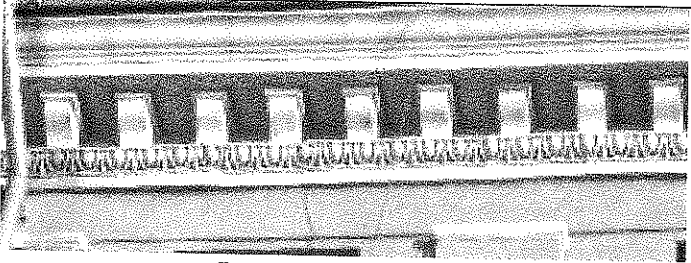
Вид с юго-запада

Торцевые западный и восточный фасады

- фасады решены в 2 световые оси центрального объема верхнего этажа и глухие боковые объемы.

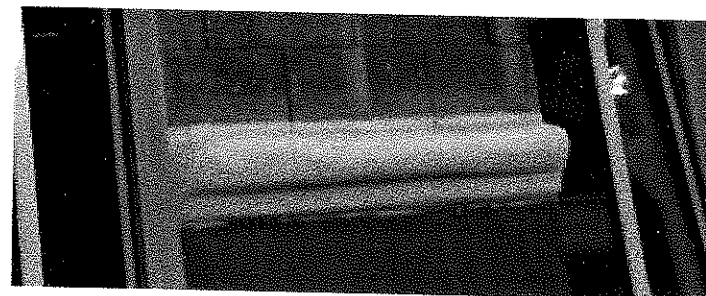


Западный фасад

			 <p><i>Восточный фасад</i></p>
5.	Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта	<ul style="list-style-type: none"> - венчающий карниз выполнен из нескольких рядов полочек с рядом иоников и кронштейнов; - междуэтажный карниз и подоконная полочка выполнены из нескольких ступенчатых рядов прямоугольных штукатурных тяг; - карниз цоколя из полувала и плоских полочек. 	 <p><i>Венчающий карниз</i></p>

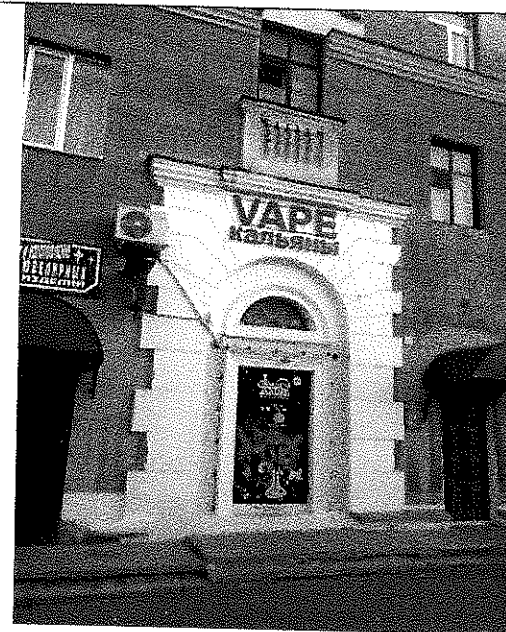


Междуэтажный карниз



Карниз цоколя


- оконные проемы оформлены высокими декоративными перемычками с замковым камнем;
- ниша с балясинами, имитирующая балконное ограждение под оконными проемами;
- лепное украшение в виде пятиконечной звезды над гирляндой;
- мелкопрофилированный лепной наличник оконных проемов;
- обрамление проемов с арочной фрамугой рустом с горизонтальной полочкой над ним.



Фрагмент фасада



Фрагмент фасада

- | | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">- рядовые и фланкирующие пилястры на два этажа здания с узкой полочкой, заменяющая капители, раскреповывающиеся на линии подоконной полочки;- руст в оформлении нижних этажей. |  <p>Рядовые и фланкирующие пилястры на два этажа здания с узкой полочкой, заменяющая капители, раскреповывающиеся на линии подоконной полочки; руст в оформлении нижних этажей.</p> |
|--|--|---|--|



Пилястры

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1935 г. (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 20)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны пр. Мира. 	 <p>Фрагмент современной градостроительной ситуации</p>
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция Объекта на 1935 г., с характерными особенностями для функциональной архитектуры 30-х гг. XX в.: асимметрия, крупномасштабность, строгость, лаконичность форм, отлично читающаяся геометрия во внешнем облике здания; - прямоугольная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1935 г., количество этажей (3 этажа). 	 <p>■ - объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира, 20</p>

			<div data-bbox="1368 161 1469 213" style="display: inline-block; width: 45px; height: 33px; background-color: #808080; border: 1px solid black;"></div> <div data-bbox="1503 165 1883 197" style="display: inline-block; vertical-align: middle;">- рядовая застройка г. Орс</div>
3.	Конструктивные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия — сталь, тип — фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	<div data-bbox="1417 229 2092 780" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1630 775 1868 807" data-label="Caption"> <p><i>Крыша Объекта</i></p> </div>
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов	<p>- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной функциональной архитектуры 30-х гг. XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1930-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов (уточняется по результатам изыскательских исследований).</p>	<div data-bbox="1417 844 2069 1394" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1599 1394 1879 1426" data-label="Caption"> <p><i>Фотография 1935 г.</i></p> </div>

Южный фасад,
ориентированный на пр.
Мира

- построение фасада в 9 световых осей;
- конфигурация фасадной плоскости по горизонтали разделяется на три части: глухая стена, углубленная плоскость в восемь дверных проемов лоджий, разделенные тремя узкими стенками и плоскость одноосевая;
- все оконные проемы прямоугольной формы.



Фрагмент фасада

Северный дворовой фасад


- фасад решен в 8 световых проемов с лоджиями и тремя осями входных групп;
- все оконные и балконные проемы прямоугольного очертания.



Фрагмент фасада


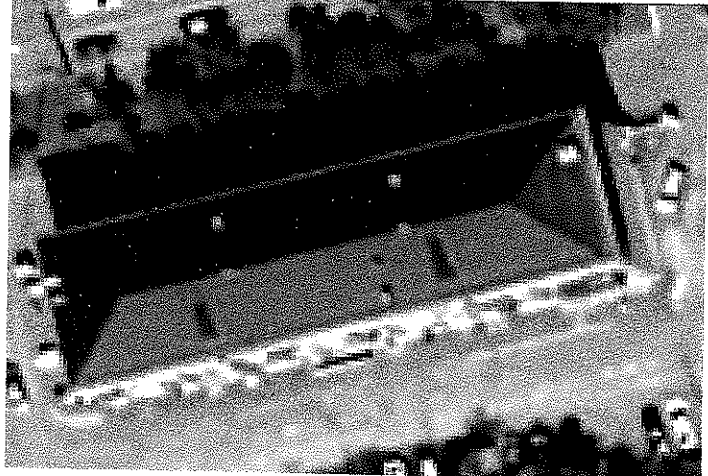



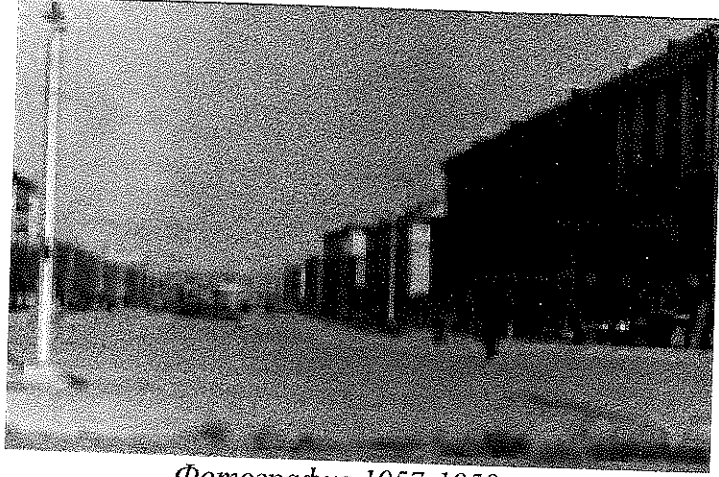
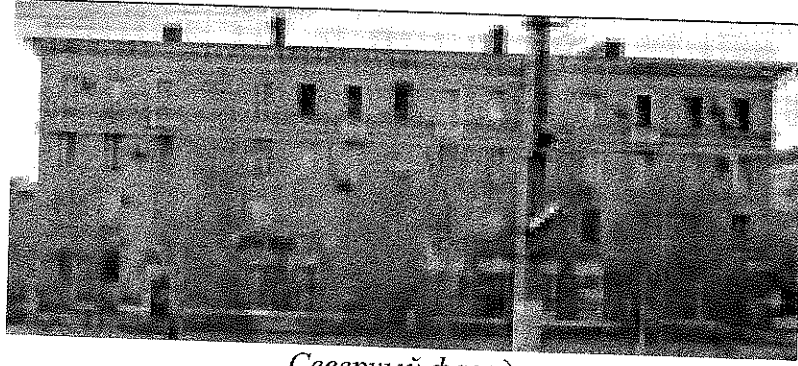
Фрагмент фасада



	Торцевой западный фасад	- фасад решен в три световых оси.	 <p data-bbox="1635 853 1870 885"><i>Западный фасад</i></p>
	Торцевой восточный фасад	- фасад решен в три световые оси: две оси оконных проемов и ось балконов.	


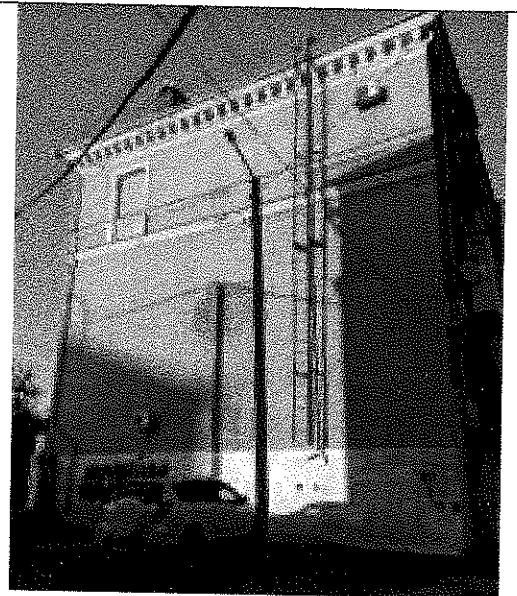
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1957 г. (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 21)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки нечетной стороны пр., декор и пластика фасадов которого перекликаются с архитектурным обликом жилых домов по пр. Мира. 	 <p><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция Объекта на 1957 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули; - прямоугольная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1957 г., количество этажей (4 этажа). 	 <p><i>- объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира, 21</i></p>

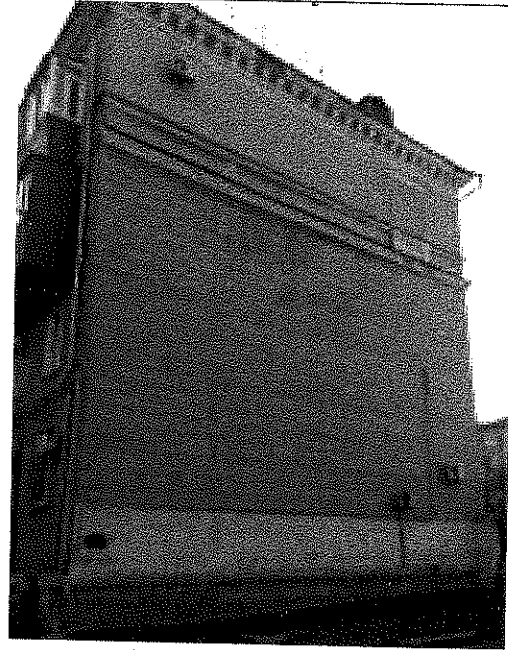
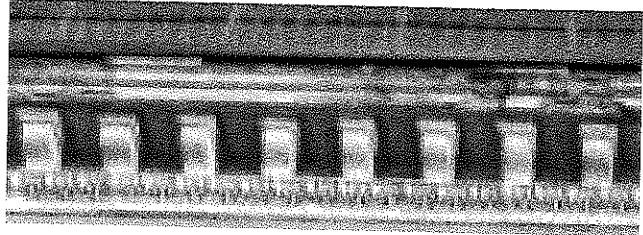
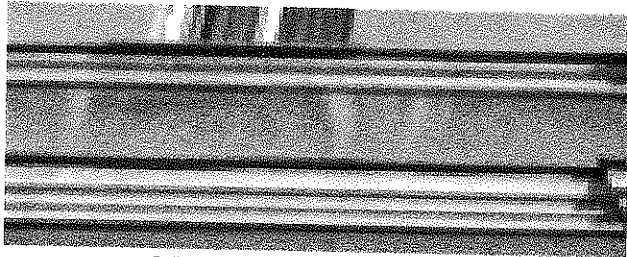
			 - рядовая застройка г. Орск
3.	Конструктивные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	 <p><i>Крыша Объекта</i></p>
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов	<ul style="list-style-type: none"> - общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1950-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, элементы декора фасада покрашены в белый. (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов в редакции 1957г. 	 <p><i>Вид с северо-запада</i></p>

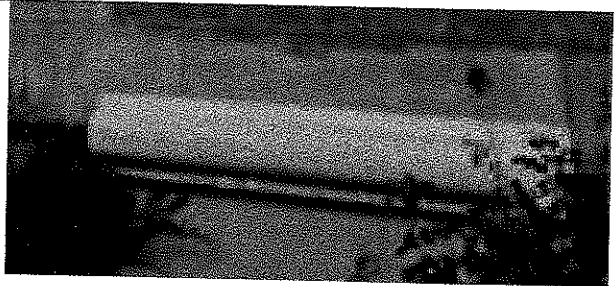

			 <p><i>Фотография 1957-1959 гг.</i></p>
	<p>Северный фасад, ориентированный на пр. Мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - построение фасада в 15 световых осях; - композиция фасадной плоскости по вертикали разделяется уровнем цоколя с карнизом из полувала и плоских тяг, междуэтажным карнизом между третьим и четвертым этажами и венчающим карнизом; - композиция фасадной плоскости по горизонтали разделяется на три оси на которых расположены дверные проемы с наличниками; - дверной проем с полуциркульной фрамугой, на центральной оси симметрии, обрамленный рустом с оконным проемом над ним на уровне между вторым и третьем этажами; - все оконные проемы прямоугольной формы. 	 <p><i>Северный фасад</i></p>

			 <p><i>Вид с северо-запада</i></p>
	Дворовой южный фасад	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 15 световых проемов; - архитектурное оформление фасада: цоколь с полочкой из полувала, междуэтажный карниз, отделяющий первый этаж от последующих, венчающий упрощенный карниз и архивольт дверного проема подъезда, оконные проемы первого этажа заключены в наличники, фланкирует фасад руст; - все оконные и балконные проемы прямоугольного очертания. 	 <p><i>Южный фасад</i></p>

			
	Торцевые западный и восточный фасады	- фасады решены в один фальшпроем на уровне четвертого этажа с наличником и балюстрадой.	

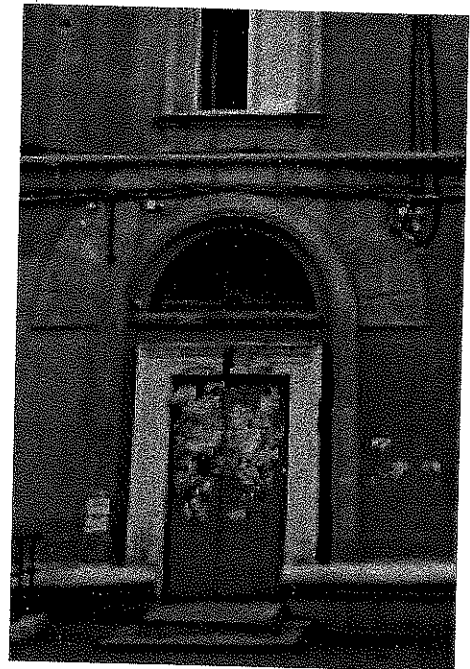
*Фрагмент фасада**Западный фасад*

			 <p><i>Восточный фасад</i></p>
5.	<p>Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта</p>	<ul style="list-style-type: none"> - венчающий карниз выполнен из нескольких рядов полочек с рядом иоников и кронштейнов; - междуэтажный карниз выполнен из подоконной полочки в несколько рядов штукатурных тяг, фризовой части и нижней подоконной полочки; - карниз цоколя из полувала и плоских полочек. 	 <p><i>Венчающий карниз</i></p>  <p><i>Междуэтажный карниз</i></p>

			 <p><i>Карниз цоколя</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"> - оконные проемы оформлены высокими декоративными перемычками с замковым камнем; - ниша с балясинами, имитирующая балконное ограждение под оконными проемами; - мелкопрофилированный лепной наличник оконных проемов с декором в виде «ушей»; - обрамление проемов с арочной фрамугой рустом с горизонтальной полочкой над ним; - архивольт над фрамугой и наличник дверного проема дворового фасада; - руст в оформлении нижних этажей. 	 <p><i>Оконный проем с наличником</i></p>

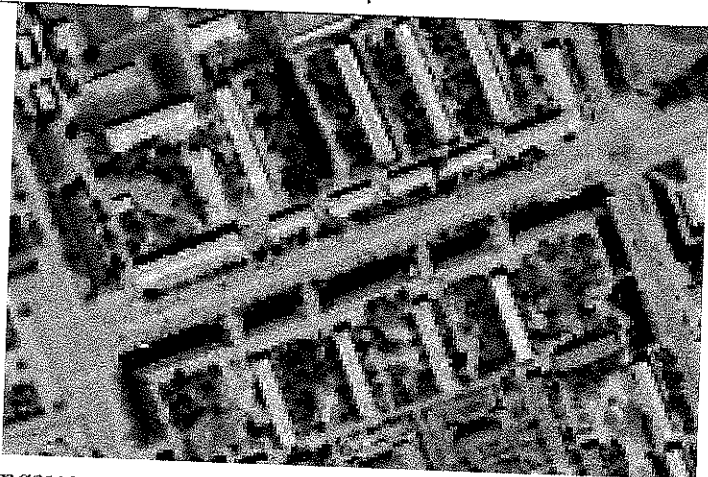
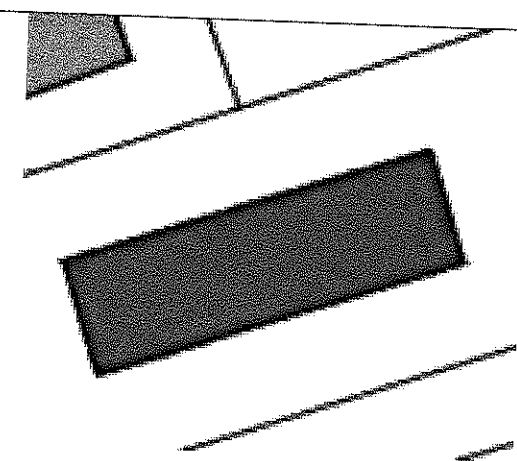



Обрамление дверного проема



Обрамление дверного проема подъезда

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1937 г., (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 22)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны пр. Мира. 	 <p><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция Объекта на 1935 г., с характерными особенностями для функциональной архитектуры 30-х гг. XX в.: асимметрия, крупномасштабность, строгость, лаконичность форм, отлично читающаяся геометрия во внешнем облике здания; - прямоугольная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1935 г., количество этажей (3 этажа). 	 <p> - объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира, 22</p>

			 - рядовая застройка г. Орск
3.	Конструктивные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	 <p><i>Крыша Объекта</i></p>
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов	<ul style="list-style-type: none"> - общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной функциональной архитектуры 30-х гг. XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1930-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов (уточняется по результатам изыскательских исследований). 	 <p><i>Вид с юго-востока</i></p>



Фотография 1952-1955 гг.

Южный фасад,
ориентированный на пр.
Мира

- построение фасада в 9 световых осях;
- конфигурация фасадной плоскости по горизонтали разделяется на три части: глухая стена, углубленная плоскость в восемь дверных проемов лоджий, разделенные тремя узкими стенками и плоскость одноосевая;
- все оконные проемы прямоугольной формы.



Фрагмент фасада



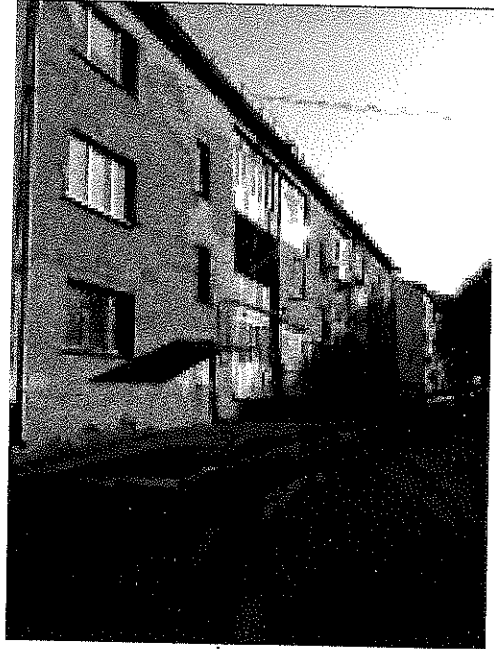

Фрагмент фасада


Северный дворовой фасад

- фасад решен в 8 световых проемов с лоджиями и тремя осями входных групп;
- все оконные и балконные проемы прямоугольного очертания.

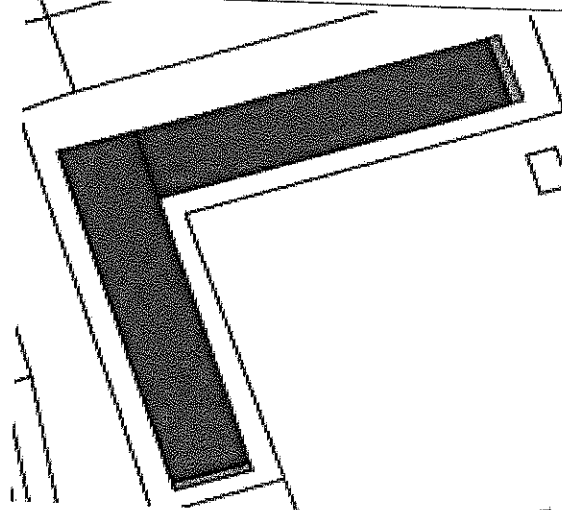





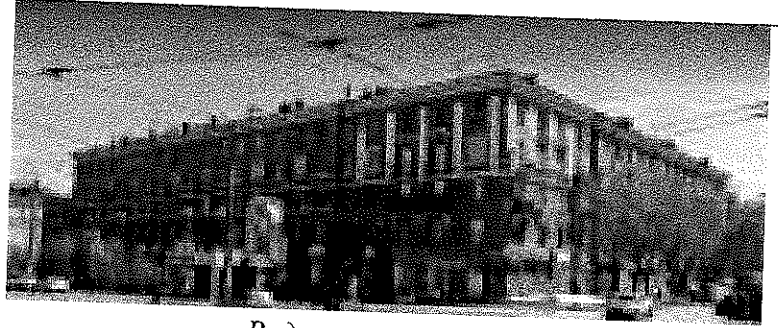
Фрагмент фасада

			
			<i>Фрагмент фасада</i>
	Торцевой западный фасад	- фасад решен в три световых оси.	
			<i>Западный фасад</i>

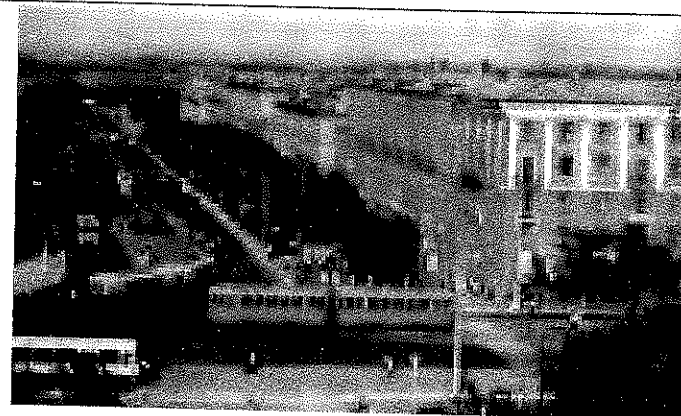
	Торцевой восточный фасад	- фасад решен в три световые оси: две оси оконных проемов и ось балконов.	 <p data-bbox="1630 791 1861 826"><i>Западный фасад</i></p>
--	--------------------------	---	--

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1963 г.,
(Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки нечетной стороны пр. Мира и пл. Ленина, декор и пластика фасадов которого перекликаются с архитектурным обликом жилых домов по пр. Мира. 	 <p><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция Объекта на 1963 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули; - «Г»-образная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1963 г., количество этажей (4-5 этажей). 	

			<p> - объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира/ пр. Ленина, 23/26</p> <p> - рядовая застройка г. Орск и поздние пристройки</p>
3.	Конструктивные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	 <p><i>Крыша Объекта</i></p>
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов	<ul style="list-style-type: none"> - общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1960-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, элементы декора фасада покрашены в белый. (уточняется по результатам изыскательских исследований); 	 <p><i>Вид с северо-запада</i></p>

- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов в редакции 1963г.



Фотография 1976 г.



Фотография 1980-1985гг.

Северный фасад,
ориентированный на пр.
Мира

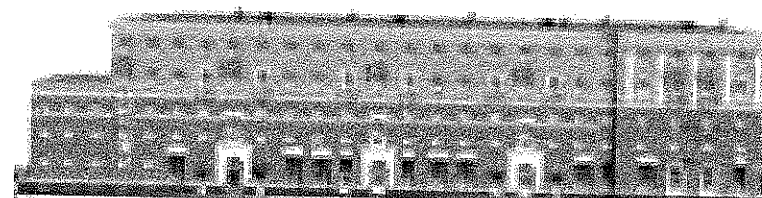
- фасад решен в 25 световых проемов, из которых 4 световых проема расположены в угловом акцентированном объеме и три световых проема в четырехэтажном объеме;
- фасад различается по высоте: четырехэтажный объем в 3 световых проема и пятиэтажный объем в 22 световые оси;
- конфигурация фасада по вертикали разделяется линией высокого цоколя с карнизом из полувала и плоских полочек, подоконной полочкой на уровне 2-го этажа, междуэтажным карнизом, линией венчающего карниза и за счет рустованной плоскости нижних этажей, за исключением цоколя;
- конфигурация фасада по горизонтали разделяется на три объема: четырехэтажный объем, центральный объем в три оси дверных проемов, обрамленные рустом и с оконными проемами над ними в промежутке между вторым и третьем этажом и угловой объем в четыре световые оси.





Фотография 1970-1975 гг.

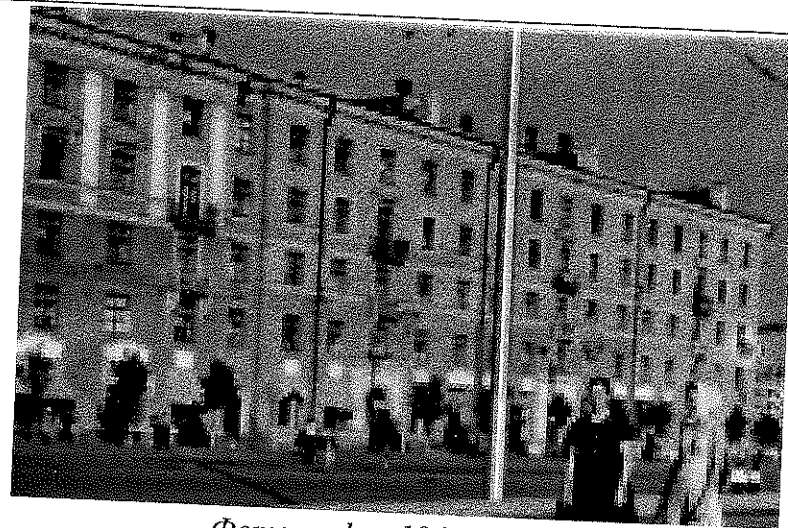


Северный фасад

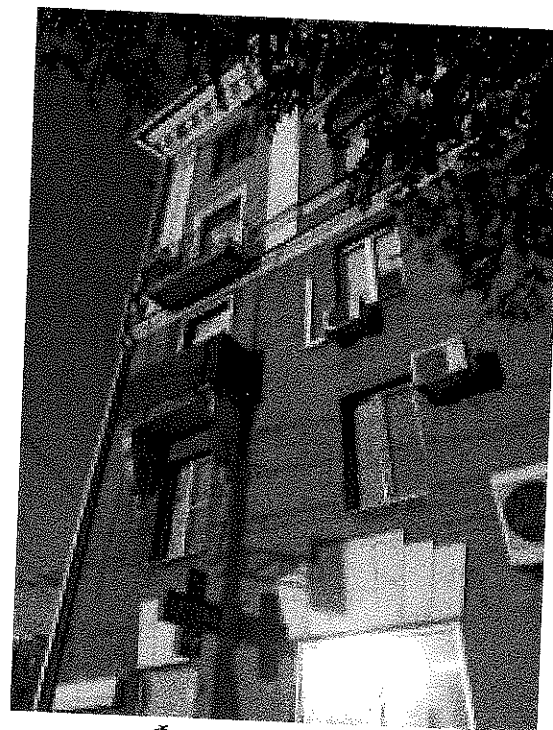


Чертеж фасада

			 <p><i>Фрагмент фасада</i></p>
Западный фасад, ориентированный на пр. Ленина	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 20 световых проемов с выступающими плоскостями углового объема в четыре световых проема и углубленных одноосевых плоскостей; - конфигурация фасада по горизонтали разделяется выступающими плоскостями в четыре и в 15 световых проемов; - объем в 15 световых осей члениться по горизонтали на 3 оси с обрамленными проемами на уровне первого этажа, балконами с кронштейнами и оконными проемами на четвертом этаже с треугольным сандриком. 	 <p><i>Западный фасад</i></p>	



Фотография 1960-1965 гг.



Фрагмент фасада

Дворовые южный и
восточный фасады

- архитектурное оформление фасада: цоколь с карнизом из полочек и полувала, штукатурных тяг на уровне 1-го и 3-го этажа, венчающий карниз из нескольких рядов штукатурных тяг, архивольт над арочным оконным проемом подъездной двери и плоские наличники дверных проемов подъезда.



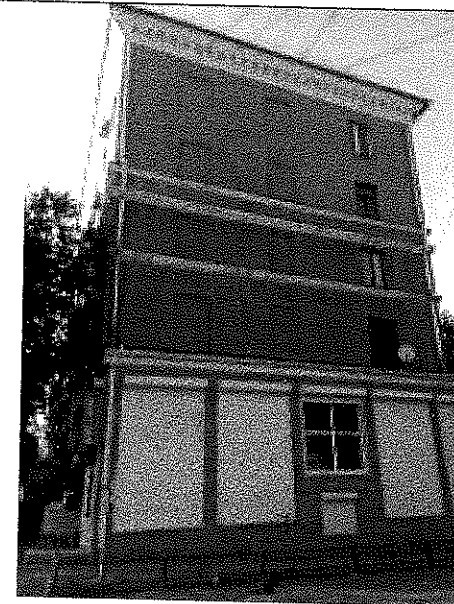
Фрагмент фасада



Фрагмент фасада

Торцевые восточный и
южный фасады

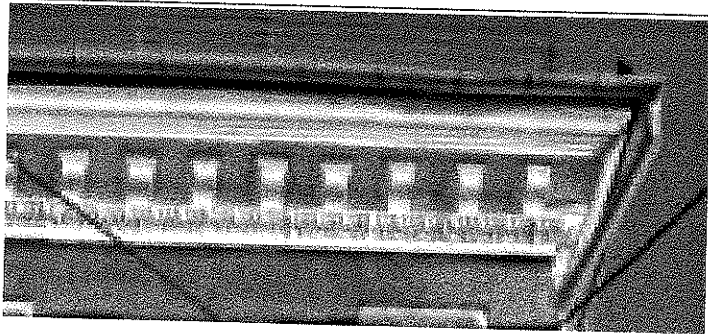
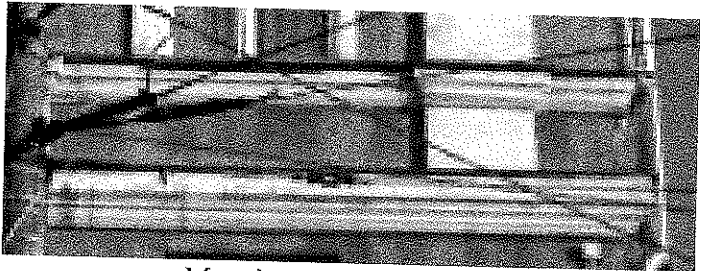
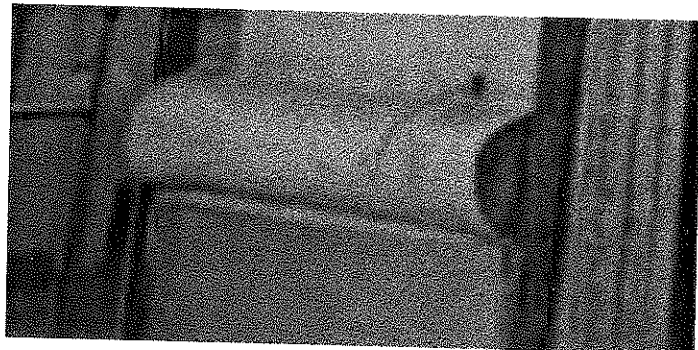
- фасады решены в одну световую ось;
- на южном фасаде находятся фальш проемы.



Южный фасад



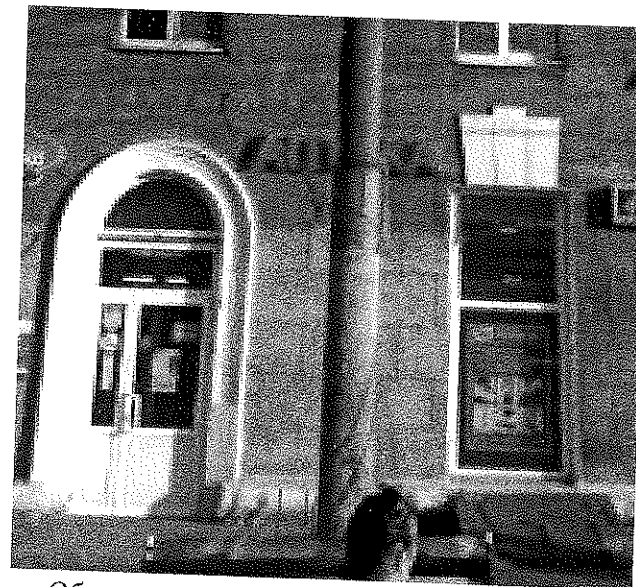
Восточный фасад

5.	Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта	<ul style="list-style-type: none"> - венчающий карниз выполнен из нескольких рядов полочек с рядом иоников и кронштейнов; - междуэтажный карниз выполнен из подоконной полочки в несколько рядов штукатурных тяг, фризовой части и нижней подоконной полочки; - карниз цоколя из полувала и плоских полочек. 	 <p><i>Венчающий карниз</i></p>  <p><i>Междуэтажный карниз</i></p>  <p><i>Карниз цоколя</i></p>
----	---	---	---

- оконные проемы оформлены высокими декоративными перемычками с замковым камнем; - ниша с балясинами, имитирующая балконное ограждение под оконными проемами;
- мелкопрофилированный лепной наличник оконных проемов с декором в виде «ушей»;
- обрамление проемов с арочной фрамугой рустом с горизонтальной полочкой над ним.



Сандрики и пилястры

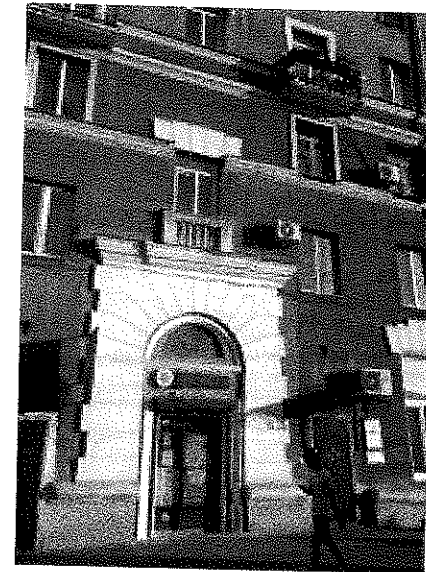


Обрамление оконных и дверных проемов

- массивные кронштейны под балконной плитой;
- балюстрада в ограждении балконов;
- треугольные сандрики с кронштейнами над балконными проемами;
- пилястры на высоту двух этажей с капителью и раскреповкой на уровне базы;
- архивольт над фрамугой и наличник дверного проема дворового фасада;
- руст в оформлении нижних этажей.

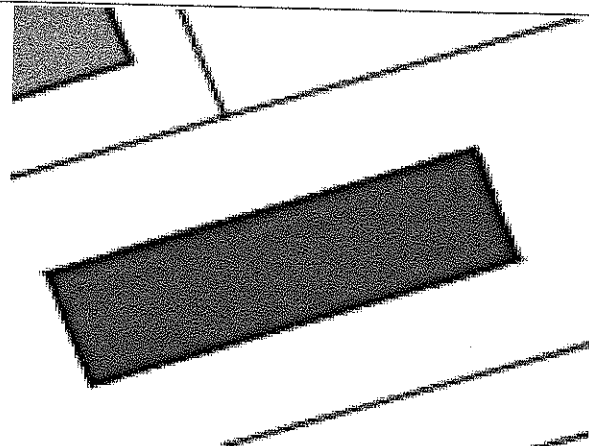


Балконное ограждение



Фрагмент фасада

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1938 г.,
(Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 24)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны пр. Мира. 	 <p><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция Объекта на 1938 г., с характерными особенностями для функциональной архитектуры 30-х гг. XX в.: асимметрия, крупномасштабность, строгость, лаконичность форм, отлично читающаяся геометрия во внешнем облике здания; - прямоугольная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1938 г., количество этажей (3 этажа). 	

			<p>■ - объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира, 24</p> <p>■ - рядовая застройка г. Орск и поздние пристройки</p>
3.	Конструктивные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	 <p><i>Крыша Объекта</i></p>
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов	<ul style="list-style-type: none"> - общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной функциональной архитектуры 30-х гг. XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1930-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов (уточняется по результатам изыскательских исследований). 	 <p><i>Фотография 1952-1955 гг.</i></p>

Южный фасад,
ориентированный на пр.
Мира

- построение фасада в 9 световых осей;
- конфигурация фасадной плоскости по горизонтали разделяется на три части: глухая стена, углубленная плоскость в восемь дверных проемов лоджий, разделенные тремя узкими стенками и плоскость одноосевая;
- все оконные проемы прямоугольной формы.



Фрагмент фасада



Фрагмент фасада

Северный дворовой фасад


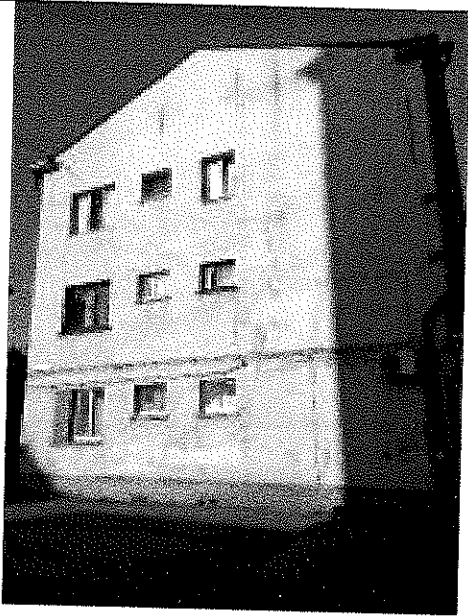
- фасад решен в 8 световых проемов с лоджиями и тремя осями входных групп;
- все оконные и балконные проемы прямоугольного очертания.



Фрагмент фасада



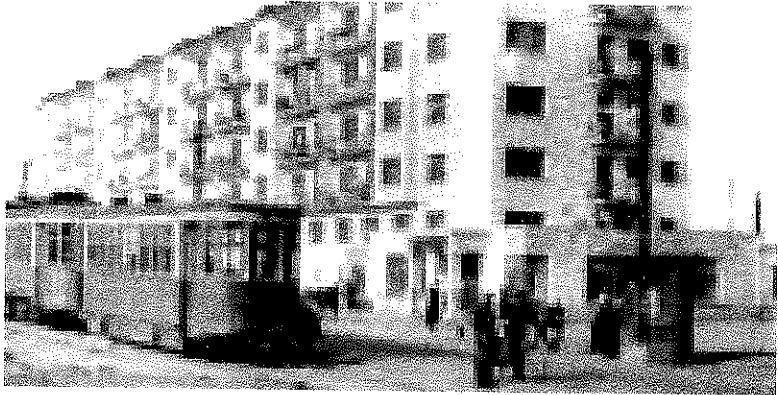

Фрагмент фасада



	Торцевой западный фасад	- фасад решен в три световых оси.	 <p data-bbox="1624 783 1859 818"><i>Западный фасад</i></p>
	Торцевой восточный фасад	- фасад решен в три световые оси: две оси оконных проемов и ось балконов.	 <p data-bbox="1608 1469 1843 1505"><i>Западный фасад</i></p>

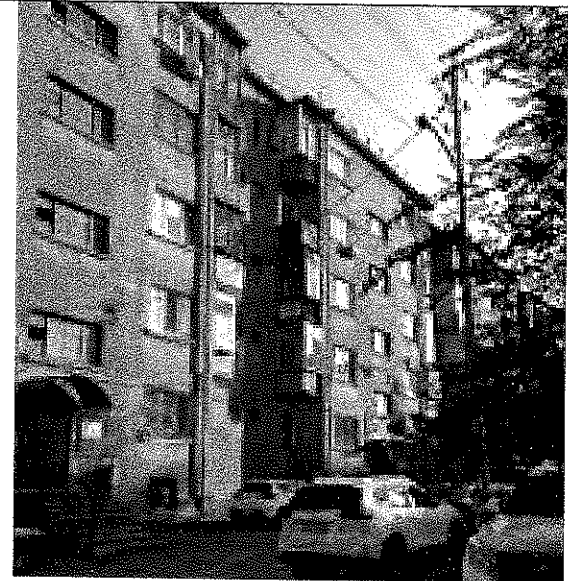
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», арх. Т. Вайнер, 1938 г.,
(Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 26)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны пр. Мира. 	 <p><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция Объекта на 1938 г., с характерными особенностями для функциональной архитектуры 30-х гг. XX в.: асимметрия, крупномасштабность, строгость, лаконичность форм, отлично читающаяся геометрия во внешнем облике здания; - прямоугольная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1938 г., количество этажей (3 этажа). 	 <p>- объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира, 26</p>

			 - рядовая застройка г. Орск
3.	Конструктивные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия – сталь, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	 <p><i>Крыша Объекта</i></p>
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов	<p>- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной функциональной архитектуры 30-х гг. XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1930-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов (уточняется по результатам изыскательских исследований).</p>	 <p><i>Вид с юго-востока</i></p>

			 <p data-bbox="1610 592 1904 624"><i>Фотография 1955 гг.</i></p>
	<p data-bbox="232 651 577 759">Южный фасад, ориентированный на пр. Мира</p>	<ul data-bbox="640 659 1335 879" style="list-style-type: none"> - построение фасада в 23 световые оси; - конфигурация фасадной плоскости по горизонтали разделяется за счет лоджий в четыре световые оси и одноосевые простенки между ними; - все оконные проемы прямоугольной формы. 	 <p data-bbox="1624 1367 1879 1399"><i>Фрагмент фасада</i></p>

			 <p><i>Фрагмент фасада</i></p>
	Северный дворовой фасад	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 23 световых проемов с лоджиями; - фасад разделяется четырьмя плоскостями, выступающие из плоскости стены с угловыми балконами; - все оконные и балконные проемы прямоугольного очертания. 	 <p><i>Фрагмент фасада</i></p>




Фрагмент фасада

Торцевой западный фасад

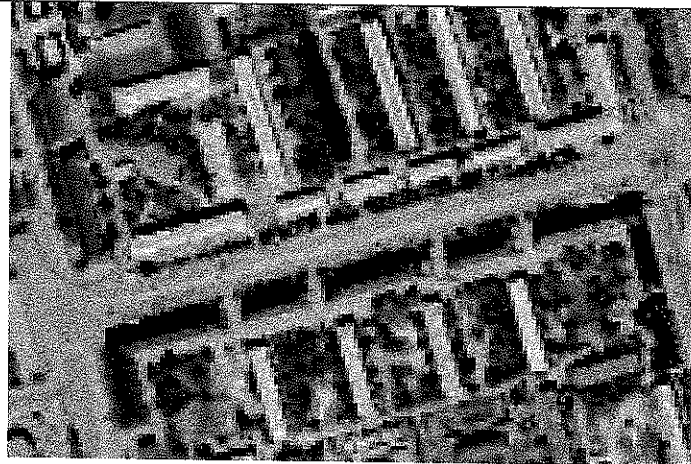
- фасад решен в четыре световые оси: три оси оконных проемов и ось балконов.





Западный фасад


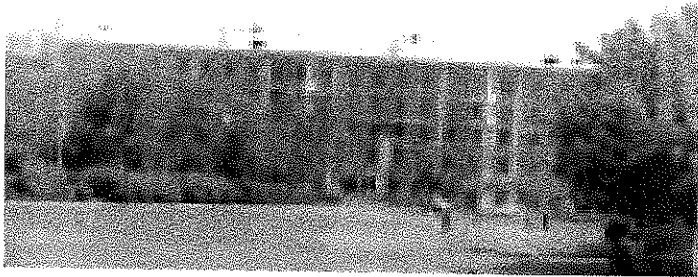
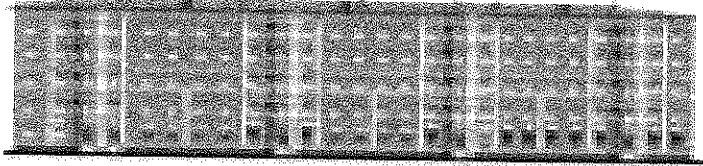
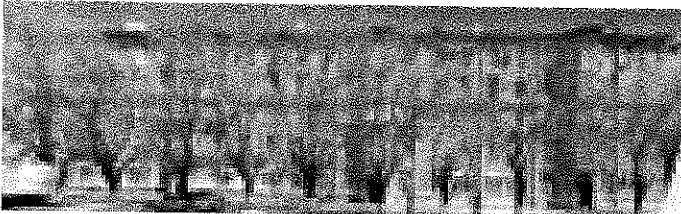
	Торцевой восточный фасад	- фасад решен в четыре световые оси: три оси оконных проемов и ось балконов.	 <p data-bbox="1624 845 1881 885"><i>Восточный фасад</i></p>
--	--------------------------	--	---


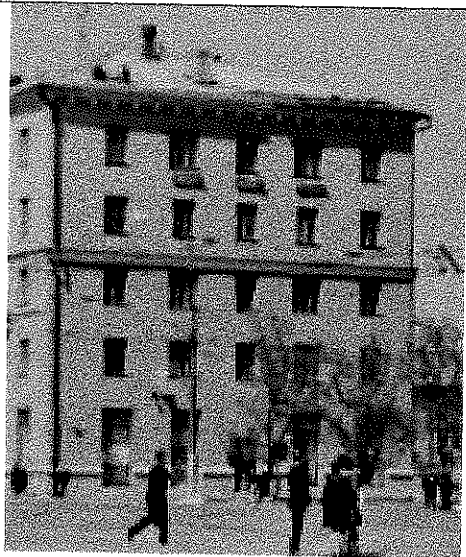
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Жилой дом», 1962 г.,
(Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28)

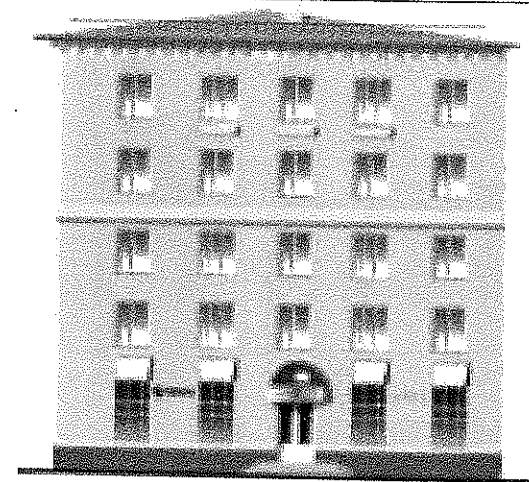
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение в структуре города Орск и Ленинского района; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки нечетной стороны пр. Мира и пл. Ленина, декор и пластика фасадов которого перекликаются с архитектурным обликом жилых домов по пр. Мира. 	 <p><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>
2.	Объемно-пространственные характеристики Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция Объекта на 1962 г., с характерными особенностями для неоклассической советской архитектуры: симметрия, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, масштабность, исторические примененные пропорции и модули; - «Г»-образная конфигурация плана; - высотные отметки здания на 1962 г., количество этажей (5 этажей). 	

			<div data-bbox="1368 156 1469 209" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1496 161 2163 264" data-label="Text"> <p>- объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: проспект Мира/ пр. Ленина, 28/28</p> </div> <div data-bbox="1368 308 1469 360" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1496 308 2163 376" data-label="Text"> <p>- рядовая застройка г. Орск и поздние пристройки</p> </div>
3.	Конструктивные характеристик и Объекта	<ul style="list-style-type: none"> - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) фундамента Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен Объекта (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция, конфигурации и габариты кровли Объекта. Материал кровельного покрытия — сталь, тип — фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); - конструкция и местоположение лестничной клетки с междуэтажными площадками. 	<div data-bbox="1541 379 1966 1070" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1637 1070 1868 1106" data-label="Caption"> <p>Крыша Объекта</p> </div>

4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов	<p>- общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта в стилистике характерной для неоклассики середины XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов. Характерный рисунок расстекловки оконных рам на 1960-е гг. Характер и материал отделки фасадов: фасады оштукатуренные и окрашенные: цоколь, порталы, декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов, элементы декора фасада покрашены в белый. (уточняется по результатам изыскательских исследований);</p> <p>- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов в редакции 1962г.</p>	 <p><i>Фотография 1960 г.</i></p>  <p><i>Фотография 1970 г.</i></p>
----	---	---	--

			 <p><i>Вид с юго-запада</i></p>
	<p>Западный фасад, ориентированный на пр. Ленина</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 34 световых проема, в том числе узкие эркерные оконные проемы; - конфигурация фасада по вертикали разделяется линией высокого цоколя с карнизом из полувала и плоских полочек, подоконной полочкой на уровне 3-го этажа, междуэтажным карнизом, линией венчающего карниза и за счет рустованной плоскости трех нижних этажей, за исключением цоколя; - конфигурация фасада по горизонтали разделяется с помощью трехгранных эркерov и пилястр на всю высоту этажа, расположенные через одну световую ось от них. 	 <p><i>Фотография 1965-1970 гг.</i></p>  <p><i>Чертеж фасада</i></p>  <p><i>Фасад</i></p>

			 <p><i>Фрагмент фасада</i></p>
	<p>Южный фасад, ориентированный на пр. Мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 5 световых проемов; - конфигурация фасада по вертикали разделяется линией цоколя, междуэтажным и венчающим карнизами; - плоскость стены до четвертого этажа рустована, за исключением цоколя; - три центральных оконных проема пятого этажа по нижнему краю обрамлены прямоугольными ступенчатыми полочками. 	 <p><i>Фотография 1970 г.</i></p>



Чертеж фасада



Фрагмент фасада

Дворовой восточный фасад


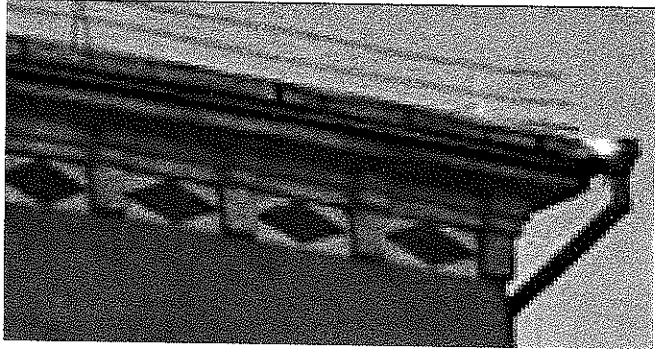
- фасад решен в 26 световых осей центрального объема и по 4 световых осей на торцах фасада;
- архитектурное оформление фасада: цоколь с карнизом из полочек и полувала, междуэтажный и венчающий карниз из нескольких рядов штукатурных тяг.

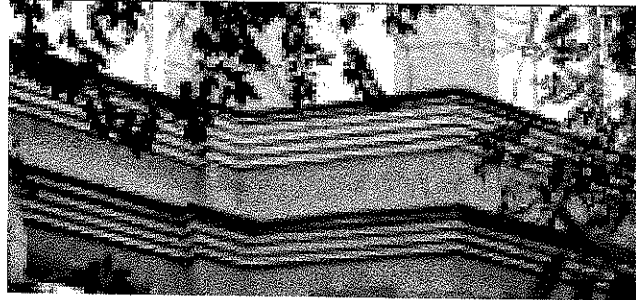
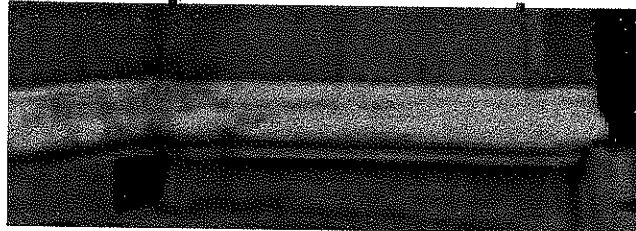



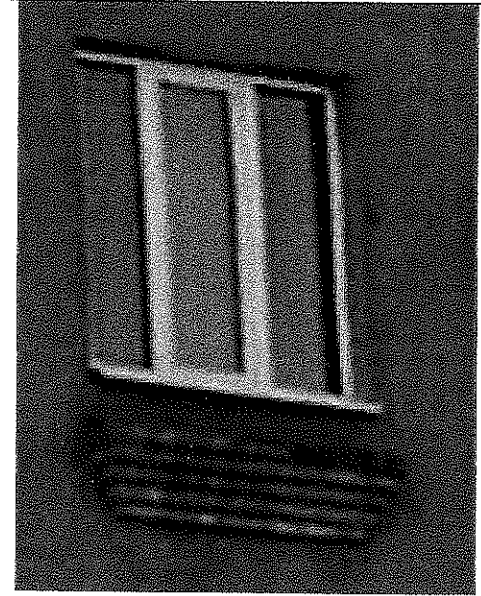
Фрагмент фасада



Фрагмент фасада

	Северный фасад	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в пять световых осей; - архитектурный декор фасада: линия цоколя, междуэтажный и венчающий карнизы. 	 <p data-bbox="1624 863 1892 895"><i>Фрагмент фасада</i></p>
5.	Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта	<ul style="list-style-type: none"> - венчающий карниз выполнен из нескольких рядов полочек с плоскими кронштейнами, между которыми находится изображение ромба; - междуэтажные и подоконные полочки выполнены из нескольких ступенчатых рядов штукатурных тяг; - карниз цоколя из полувала и плоских полочек. 	 <p data-bbox="1615 1283 1883 1315"><i>Венчающий карниз</i></p>

			 <p><i>Междуэтажный карниз</i></p>  <p><i>Карниз цоколя</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"> - оконные проемы оформлены высокими декоративными перемычками с замковым камнем; - пилястры на всю высоту фасада с раскреповкой на уровне междуэтажного карниза и подоконных полочек, цоколя; - обрамление оконных проемов пятого этажа по нижнему краю прямоугольными ступенчатыми полочками; - руст в оформлении нижних этажей. 	 <p><i>Фрагмент фасада</i></p>



Полочка под оконным проемом



Фрагмент фасада

Приложение № 3
к приказу инспекции
государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области
от «19» 06 2023 г. № 01-ОБ-217

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска», 1935 – 1963 гг., (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, 16/59, проспект Мира 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28.) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска», 1935 – 1963 гг., (Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, 16/59, проспект Мира 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28.), устанавливаются по границам земельных участков по точкам 1-31 в северо-восточной части земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201020:50, в северной части кадастрового квартала 56:43:0201020, по границе земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201020:7, в северной части земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201020:58, в северной части земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201020:61, по границе земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201020:80, в северной части земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201020:52, в северо-западной части земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201020:64; по точкам 32-52 в юго-восточной части земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201019:22, в южной части кадастрового квартала 56:43:0201019, по границе земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201019:21, по границе земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201019:20, по границе земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201019:19, по границе земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201019:28; по точкам 53-70 по границе земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201017:40, в южной части земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201017:34, в западной части земельного участка с кадастровым номером 56:43:0201017:35, в границах которых расположен объект культурного наследия (см. схему границ территории).

Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1	2	3
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (Р+/- Дельта Р)	30 474 ± 104 кв. м.
3.	Иные характеристики	—

**Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории
объекта культурного наследия**

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 3					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
Часть № 1					
1	368471.27	3331394.23	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	Закрепление отсутствует
2	368398.22	3331417.66	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
3	368388.02	3331386.54	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
4	368426.64	3331373.88	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
5	368412.09	3331329.47	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
6	368421.49	3331326.54	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
7	368417.13	3331312.78	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
8	368406.64	3331276.87	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
9	368399.07	3331253.26	метод спутниковых	0,10	—

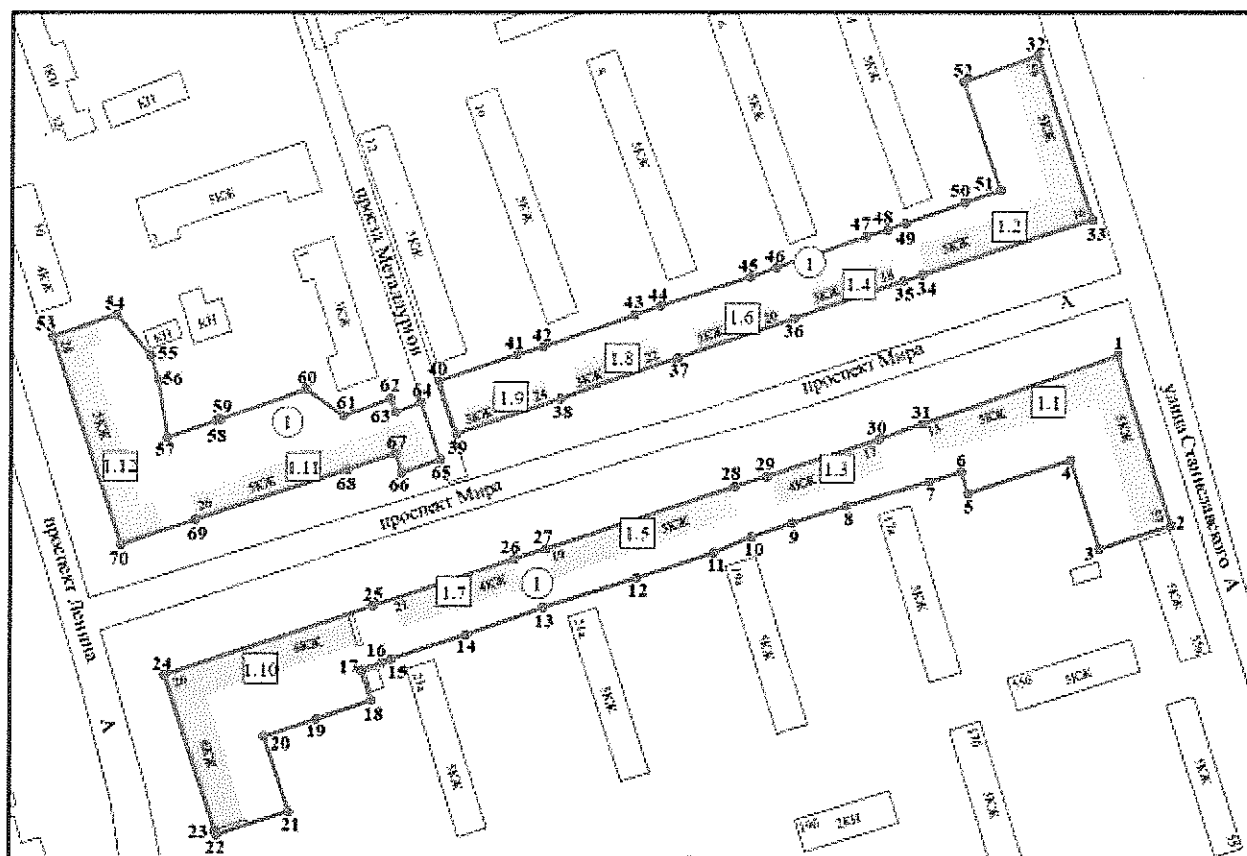
			геодезических измерений (определений)		
10	368393.29	3331235.80	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
11	368386.30	3331219.57	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
12	368375.39	3331186.29	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
13	368362.50	3331145.77	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
14	368350.77	3331112.71	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
15	368340.19	3331080.06	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
16	368338.66	3331076.23	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
17	368335.47	3331066.93	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
18	368322.42	3331071.51	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
19	368314.29	3331047.86	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
20	368306.81	3331025.15	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
21	368274.36	3331035.84	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
22	368264.12	3331004.71	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
23	368265.99	3331004.03	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
24	368333.29	3330981.81	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
25	368363.31	3331072.05	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
26	368383.76	3331133.44	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—

27	368387.95	3331146.83	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
28	368415.12	3331228.61	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
29	368419.39	3331241.95	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
30	368435.72	3331290.97	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
31	368442.20	3331309.37	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
1	368471.27	3331394.23	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
Часть № 2					
32	368600.02	3331359.20	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
33	368529.43	3331383.09	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
34	368505.58	3331309.10	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
35	368503.00	3331301.29	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
36	368486.98	3331253.62	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
37	368470.08	3331203.52	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
38	368452.99	3331153.02	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
39	368437.79	3331107.96	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
40	368460.28	3331100.29	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
41	368471.75	3331134.30	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
42	368474.85	3331145.42	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
43	368488.46	3331185.00	метод спутниковых	0,10	—

			геодезических измерений (определений)		
44	368492.32	3331196.02	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
45	368504.65	3331234.79	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
46	368508.85	3331246.15	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
47	368522.12	3331285.00	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
48	368525.16	3331294.24	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
49	368527.87	3331301.98	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
50	368536.81	3331327.46	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
51	368542.32	3331343.16	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
52	368588.73	3331326.87	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
32	368600.02	3331359.20	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
Часть 3					
53	368479.51	3330932.83	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
54	368488.67	3330960.56	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
55	368470.96	3330975.44	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
56	368460.59	3330978.82	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
57	368436.35	3330982.86	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
58	368443.61	3331003.93	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
59	368444.22	3331005.70	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

			(определений)		
60	368457.01	3331042.80	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
61	368445.78	3331058.95	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
62	368453.02	3331079.23	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
63	368447.42	3331081.40	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
64	368451.47	3331092.41	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
65	368426.74	3331100.94	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
66	368421.05	3331084.22	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
67	368429.30	3331081.49	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
68	368422.36	3331060.80	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
69	368400.59	3330995.05	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
70	368389.76	3330962.75	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—
53	368479.51	3330932.83	метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0,10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия
М 1:500



Условные обозначения



- объект культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска»:



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1957 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1963 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 16/59



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1957 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 17



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1937 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 18



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1957 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 19



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1935 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г.

Орск, проспект Мира, 20



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1957 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 21



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1937 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 22



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1938 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 24



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1963 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26



- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1938 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира, 26



- «Жилой дом», 1962 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28



- территория объекта культурного наследия

• 1

- характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Комплекс зданий, формирующий исторический центр Нового города Орска», 1935 – 1963 гг., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Орск, проспект Мира / ул. Станиславского, 15/57, 16/59, проспект Мира 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, проспект Мира / проспект Ленина, 23/26, проспект Мира / проспект Ленина, 28/28 (далее – Объект) относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории Объекта запрещается:

2.1. Строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства.

2.2. Проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

3. На территории Объекта разрешается:

3.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

3.2. Снос или демонтаж дисгармоничных объектов капитального строительства, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, получившие положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы и согласованные органом исполнительной власти Оренбургской области, уполномоченным в области государственной охраны объектов культурного наследия (далее согласованный раздел об обеспечении сохранности).

3.3. Ремонт и реконструкция инженерных сетей и автомобильных дорог, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности.

3.4. Проведение работ по благоустройству территории объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности.

3.5. Мероприятия по музеефикации объекта культурного наследия, которые осуществляются на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности.

3.6. Установка малых архитектурных форм, которая осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности.

3.7. Устройство прозрачных ограждений, которое осуществляется на основании проектов проведения таких работ, содержащих согласованные разделы об обеспечении сохранности.

3.8. Научно-исследовательские и изыскательские работы, в том числе по изучению культурного слоя;

3.9. Установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия.

3.10. Размещение наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проводимых на объектах культурного наследия и их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятиях или исключительно информацию об указанных мероприятиях и одновременное упоминание об определенном лице как о спонсоре данного мероприятия, при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).
