



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

А.И. Мещеряков

№ 42

г. Омск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Памятник архитектуры», расположенного по адресу: г. Омск, ул. Пушкина, д. 74

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» приказываю:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Памятник архитектуры», расположенного по адресу: г. Омск, ул. Пушкина, д. 74.

Министр

Ю.В. Трофимов

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Памятник архитектуры», расположенного по адресу: г. Омск, ул. Пушкина, д. 74

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Памятник архитектуры», расположенного по адресу: г. Омск, ул. Пушкина, д. 74 (далее – здание), являются:

- местоположение и градостроительные характеристики здания;
- объемно-пространственная композиция двухэтажного с подвалом здания, прямоугольное в плане;
- форма и конструкция вальмовой крыши, высотные отметки, на юго-восточном объеме здания сегментное сферическое навершие оканчивается «яблоком»;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей здания: кирпич;
- архитектурно-художественное и композиционное оформление фасадов здания:

восточный и южный фасад выражен крайним южным слабовыраженным ступенчатым ризалитом с межэтажным антаблементом, профилированным архитравом, гладким фризом; по первому этажу горизонтальный руст; центральная часть второго этажа акцентирована парными полуколоннами на стилобатных площадках с карнизным завершением; пространство между полуколоннами на высоту стилобата декорировано лепной балюстрадой, выделенной белым цветом; база колонн акцентирована валиком, под капителью муфтирована узким пояском; квадратные капители полуколонн поддерживают антаблемент с треугольным фронтоном; антаблемент выражен двумя поясками архитрава, гладким фризом с рядом дентикул в верхней части профилированным выносным карнизом; фронтон с карнизным завершением и рядом дентикул; венчает ризалит квадратный шатер: акцентирован угловыми лопатками профилированным поясом, двумя боковыми лопатками и круглой филенкой в центре, центральная плоскость шатра декорирована нишей; северный фрагмент восточного фасада выделен подоконным карнизом, межэтажный антаблемент и венчающий антаблемент раскрепованы в местах примыкания лопатки, завершается лопатка гладким парапетным столбиком кровли; завершает фрагмент фасада невысокий кирпичный парапет, декорированный

частыми лопатками; северный угол восточного фасада акцентирован угловым аттиком, члененным лопатками, с пояском в центре, карнизным завершением;

северный фасад имеет симметричную композицию; оформление фасада повторяет оформление северного фрагмента восточного фасада; подоконный карниз первого этажа заменен нижней обвязкой лопаток оконных проемов; углы здания акцентированы широкими лопатками (декорированы горизонтальным рустом первого этажа, гладкие на втором этаже); западный угол фасада акцентирован прямоугольным аттиком по оформлению схожим с аттиком западного угла южного фасада; завершает фасад парапетное ограждение аналогичное по оформлению восточному фасаду;

западный фасад маловыразителен, выделен венчающий антаблемент;

- местоположение, габариты, оформление оконных и дверных проемов здания; прямоугольная форма оконных и дверных проемов и лучковый изначальный проем; оконные проемы второго этажа с прямыми сандриками, с включением в оформление круглых розеток из обточенного кирпича; имеются оконные проемы с металлическими двухсегментными ставнями; подоконное пространство декорировано прямоугольной нишей, клинчатые перемычки оконных проемов акцентированы клинчатым рустом, веерной перемычкой, в межэтажном антаблементе проем акцентирован профилированным сандриком; дверной проем и оконные проемы акцентированы гладкими лопатками от подоконных карнизов до межэтажного антаблемента, завершаются прямоугольными сандриками;

- пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий; конструкция и материал перекрытий здания: перекрытия деревянные дощатые по деревянным и металлическим балкам, своды Монье; настенные и потолочные тяги;

- конструкция и местоположение внутренних лестниц, включая: двухмаршевую лестницу с массивными балясинами; лестницу в подвал.
