



ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

24.04.2026 № 06РВ-306

г. Красногорск

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения и утверждении границы и режима использования его территории и предмета охраны

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территории объектов культурного наследия», Законом Московской области № 11/2018-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Московской области», Положением о Главном управлении культурного наследия Московской области, утвержденным постановлением Правительства Московской области от 11.04.2016 № 287/11 «О формировании Главного управления культурного наследия Московской области», и на основании заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы, составленного аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы В.Н. Шеренковой (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 06.02.2024 № 208 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»):

1. Включить выявленный объект культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного

наследия регионального значения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.

2. Исключить выявленный объект культурного наследия из перечня выявленных объектов культурного наследия Московской области согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.

3. Утвердить прилагаемые:

1) границы территорий объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.», расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б;

2) режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.», расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б;

3) предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.», расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б.

4. Управлению государственной охраны объектов культурного наследия Главного управления культурного наследия Московской области направить копию настоящего распоряжения:

1) в 7-дневный срок после дня первого официального опубликования в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Московской области с соблюдением требований, установленных распоряжением Губернатора Московской области от 21.05.2021 № 163-РГ «Об организации представления нормативных правовых актов Московской области для включения в федеральный регистр нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации»;

2) в течение 5 рабочих дней со дня его регистрации в Прокуратуру Московской области в соответствии с распоряжением Губернатора Московской области от 23.04.2024 № 196-РГ «О направлении в прокуратуру Московской области нормативных правовых актов Московской области и их проектов, а также проектов федеральных законов, непосредственно связанных с компетенцией органов прокуратуры, разработанных центральными исполнительными органами Московской области, государственными органами Московской области и планируемых к внесению Московской областной Думой в Государственную Думу

Федерального Собранию Российской Федерации в порядке законодательной инициативы».

5. Отделу организационной работы и кадров Управления государственной охраны объектов культурного наследия Главного управления культурного наследия Московской области в течение 2 рабочих дней со дня регистрации настоящего распоряжения:

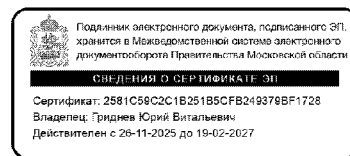
1) опубликовать (разместить) настоящее распоряжение на официальном сайте Главного управления культурного наследия Московской области и на Интернет-портале Правительства Московской области (www.mosreg.ru);

2) направить копию настоящего распоряжения в Министерство информации и молодежной политики Московской области для официального опубликования (размещения) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru).

6. Настоящее распоряжение вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

7. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Начальник Главного управления
культурного наследия Московской области



Ю.В. Гриднев

Приложение 1
к распоряжению Главного управления
культурного наследия Московской области
от 24.04.2026 № 06РВ-306

ПЕРЕЧЕНЬ

выявленных объектов культурного наследия,
включаемых в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве
объектов культурного наследия регионального значения

№ п/п	Наименование выявленного объекта культурного наследия, дата создания, дата основных изменений (перестроек), автор	Наименование выявленного объекта культурного наследия, с которым он включается в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации	Сведения о времени возникновения или дате создания объекта	Вид объекта культурного наследия	Адрес объекта культурного наследия
1	2	3	4	5	6
1	«Каменная ограда с башнями и воротами Гефсиманского скита, 1898 г. (по проекту арх. А.А. Латкова)»	«Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.»	1898 г.	Памятник	Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б

Приложение 2
к распоряжению Главного управления
культурного наследия Московской области
от 24.04.2026 № 06РВ-306

ПЕРЕЧЕНЬ

выявленных объектов культурного наследия, исключаемых из перечня выявленных
объектов культурного наследия Московской области

№ п/п	Наименование выявленного объекта культурного наследия, дата создания, дата основных изменений (перестроек), автор	Адрес выявленного объекта культурного наследия
1	2	3
1	«Каменная ограда с башнями и воротами Гефсиманского скита, 1898 г. (по проекту арх. А.А. Латкова)»	Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, городское поселение Сергиев Посад, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б

УТВЕРЖДЕНЫ

распоряжением Главного управления
культурного наследия Московской области
от 24.04.2026 № 06РВ-306

Границы территорий объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надворотными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.», расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б

Описание границы территорий объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надворотными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.», расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б:

- 1–2 – из точки 1 с координатами 2230928.52, 529947.68 в точку 2 с координатами 2230959.24, 529958.61;
- 2–3 – из точки 2 с координатами 2230959.24, 529958.61 в точку 3 с координатами 2230963.75, 529946.65;
- 3–4 – из точки 3 с координатами 2230963.75, 529946.65 в точку 4 с координатами 2231002.38, 529959.45;
- 4–5 – из точки 4 с координатами 2231002.38, 529959.45 в точку 5 с координатами 2230999.16, 529973.10;
- 5–6 – из точки 5 с координатами 2230999.16, 529973.10 в точку 6 с координатами 2231086.61, 529960.87;
- 6–7 – из точки 6 с координатами 2231086.61, 529960.87 в точку 7 с координатами 2231191.34, 529906.25;
- 7–8 – из точки 7 с координатами 2231191.34, 529906.25 в точку 8 с координатами 2231309.78, 529872.93;
- 8–9 – из точки 8 с координатами 2231309.78, 529872.93 в точку 9 с координатами 2231297.73, 529828.08;
- 9–10 – из точки 9 с координатами 2231297.73, 529828.08 в точку 10 с координатами 2231278.41, 529777.31;
- 10–11 – из точки 10 с координатами 2231278.41, 529777.31 в точку 11 с координатами 2231092.51, 529734.71;
- 11–12 – из точки 11 с координатами 2231092.51, 529734.71 в точку 12 с координатами 2230937.92, 529769.92;
- 12–13 – из точки 12 с координатами 2230937.92, 529769.92 в точку 13 с координатами 2230937.60, 529789.06;

13–14 – из точки 13 с координатами 2230937.60, 529789.06 в точку 14 с координатами 2230925.59, 529786.96;

14–15 – из точки 14 с координатами 2230925.59, 529786.96 в точку 15 с координатами 2230930.12, 529763.73;

15–16 – из точки 15 с координатами 2230930.12, 529763.73 в точку 16 с координатами 2230976.39, 529752.60;

16–17 – из точки 16 с координатами 2230976.39, 529752.60 в точку 17 с координатами 2230967.73, 529704.20;

17–18 – из точки 17 с координатами 2230967.73, 529704.20 в точку 18 с координатами 2230976.78, 529702.07;

18–19 – из точки 18 с координатами 2230976.78, 529702.07 в точку 19 с координатами 2231034.43, 529738.65;

19–20 – из точки 19 с координатами 2231034.43, 529738.65 в точку 20 с координатами 2231092.47, 529724.69;

20–21 – из точки 20 с координатами 2231092.47, 529724.69 в точку 21 с координатами 2231285.54, 529769.79;

21–22 – из точки 21 с координатами 2231285.54, 529769.79 в точку 22 с координатами 2231306.66, 529824.38;

22–23 – из точки 22 с координатами 2231306.66, 529824.38 в точку 23 с координатами 2231322.19, 529879.56;

23–24 – из точки 23 с координатами 2231322.19, 529879.56 в точку 24 с координатами 2231323.97, 529901.22;

24–25 – из точки 24 с координатами 2231323.97, 529901.22 в точку 25 с координатами 2231314.34, 529901.81;

25–26 – из точки 25 с координатами 2231314.34, 529901.81 в точку 26 с координатами 2231290.11, 529887.96;

26–27 – из точки 26 с координатами 2231290.11, 529887.96 в точку 27 с координатами 2231206.62, 529909.80;

27–28 – из точки 27 с координатами 2231206.62, 529909.80 в точку 28 с координатами 2231219.63, 529990.41;

28–29 – из точки 28 с координатами 2231219.63, 529990.41 в точку 29 с координатами 2231204.97, 529991.93;

29–30 – из точки 29 с координатами 2231204.97, 529991.93 в точку 30 с координатами 2231182.36, 529919.27;

30–31 – из точки 30 с координатами 2231182.36, 529919.27 в точку 31 с координатами 2231089.46, 529967.22;

31–32 – из точки 31 с координатами 2231089.46, 529967.22 в точку 32 с координатами 2230997.76, 529981.01;

32–33 – из точки 32 с координатами 2230997.76, 529981.01 в точку 33 с координатами 2230925.93, 529954.41;

33–1 – из точки 33 с координатами 2230925.93, 529954.41 в исходную точку 1 с координатами 2230928.52, 529947.68.

34–35 – из точки 34 с координатами 2230907.50, 529936.41 в точку 35 с координатами 2230901.09, 529934.27;

35–36 – из точки 35 с координатами 2230901.09, 529934.27 в точку 36 с координатами 2230903.90, 529921.71;

36–37 – из точки 36 с координатами 2230903.90, 529921.71 в точку 37 с координатами 2230910.57, 529923.45;

37–34 – из точки 37 с координатами 2230910.57, 529923.45 в исходную точку 34 с координатами 2230907.50, 529936.41.

2. Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.», расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б.



Условные обозначения:

- Поворотная (характерная) точка границы территории объекта культурного наследия и порядковый номер точки
- Граница территории объекта культурного наследия

3. Каталог координат характерных (поворотных) точек границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.», расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б.

Обозначение характерной (поворотной) точки		Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-50) (зона 1)	
Номер точки	Имя точки	X	Y
1	2	3	4
1	1	2230928.52	529947.68
2	2	2230959.24	529958.61
3	3	2230963.75	529946.65
4	4	2231002.38	529959.45
5	5	2230999.16	529973.10
6	6	2231086.61	529960.87
7	7	2231191.34	529906.25
8	8	2231309.78	529872.93
9	9	2231297.73	529828.08
10	10	2231278.41	529777.31
11	11	2231092.51	529734.71
12	12	2230937.92	529769.92
13	13	2230937.60	529789.06
14	14	2230925.59	529786.96
15	15	2230930.12	529763.73
16	16	2230976.39	529752.60
17	17	2230967.73	529704.20
18	18	2230976.78	529702.07
19	19	2231034.43	529738.65
20	20	2231092.47	529724.69
21	21	2231285.54	529769.79
22	22	2231306.66	529824.38
23	23	2231322.19	529879.56
24	24	2231323.97	529901.22
25	25	2231314.34	529901.81
26	26	2231290.11	529887.96

27	27	2231206.62	529909.80
1	2	3	4
28	28	2231219.63	529990.41
29	29	2231204.97	529991.93
30	30	2231182.36	529919.27
31	31	2231089.46	529967.22
32	32	2230997.76	529981.01
33	33	2230925.93	529954.41
1	1	2230928.52	529947.68

Обозначение характерной (поворотной) точки		Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-50) (зона 1)	
Номер точки	Имя точки	X	Y
1	2	3	4
34	34	2230907.50	529936.41
35	35	2230901.09	529934.27
36	36	2230903.90	529921.71
37	37	2230910.57	529923.45
34	34	2230907.50	529936.41

УТВЕРЖДЕН

распоряжением Главного управления
культурного наследия Московской области
от 24.04.2026 № 06РВ-306

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями
и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.»,
расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской
округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б

Режимом использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными
часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор
А.А. Латков, 1898 г.», расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-
Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б (далее –
Объект), разрешается по специально разработанным проектам, согласованным
с органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном
законодательством Российской Федерации:

проведение работ по сохранению Объекта;

воссоздание утраченных каменных ворот на земляной дамбе с учетом
исторических сведений, полученных в процессе научно-исследовательских работ,
при наличии достаточных научных данных;

проведение работ по восстановлению исторического характера
благоустройства и озеленения территории Объекта;

создание ландшафтной рекреационной зоны у береговой линии Корбушинского
пруда с возможностью размещения малых архитектурных форм и инфраструктуры
для создания современных комфортных условий отдыха различных групп населения
при условии обеспечения сохранности Объекта в гармоничном природном
окружении, при условии сохранения экологической устойчивости и видового
природного разнообразия по проекту, утвержденному в порядке, установленном
законодательством Российской Федерации;

устройство пешеходных прогулочных трасс, видовых площадок на участках
по внешнему контуру Объекта;

соблюдение требований в области охраны окружающей среды с целью
сохранения природного ландшафта для обеспечения сохранности Объекта
в его ландшафтном окружении;

рекультивация деградированных участков территории, очистка береговой
линии Корбушинского пруда;

расчистка акватории, очистка дна Корбушинского пруда при наличии необходимого инженерно-геологического заключения об отсутствии негативного воздействия на гидрогеологические и экологические условия;

ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности Объекта и позволяющей обеспечить функционирование Объекта в современных условиях;

установка уличной мебели (скамьи, урны), отвечающей характеристикам архитектурной среды на участках по внешнему контуру ограды;

установка архитектурной подсветки в рамках работ по сохранению;

установка мемориальных досок (памятных досок) в рамках работ по сохранению;

проведение работ по оборудованию территории Объекта элементами освещения, необходимыми для его функционирования, соответствующими характеристикам историко-градостроительной среды, в единой стилистике, характерной для периода создания Объекта;

применение традиционных материалов (камень, металл, дерево, литье) или их современных аналогов нейтральной цветовой гаммы и фактуры при благоустройстве и оборудовании территории, исключая применение контрастных сочетаний и ярких цветов;

установка информационных знаков и указателей, не нарушающая предмет охраны Объекта;

прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций, необходимых для функционирования Объекта, с последующей рекультивацией нарушенных участков;

размещение объектов, необходимых для инженерного обеспечения территории Объекта, вне зон визуальных раскрытий Объекта;

раскрытие и сохранение исторических отметок уровня земли;

сохранение исторического функционального (историко-культурного, религиозного) назначения Объекта, определяющего историко-культурное своеобразие территории;

сохранение основных секторов обзора Объекта с основных дорог;

обеспечение визуального восприятия Объекта, в том числе сохранение открытого пространства и его восстановление при зарастании сорной древесной и высокой травянистой растительностью – проведение санитарных рубок, рубок ухода, а также ландшафтных рубок древесно-кустарниковой растительности;

обеспечение пожарной безопасности.

Запрещается:

любое строительство, за исключением временных построек, необходимых для проведения реставрационных работ;

проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению Объекта или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды Объекта;

хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика Объекта, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;

замена подлинных элементов Объекта, сохранность которых возможно обеспечить методами консервации и научной реставрации;

благоустройство, связанное с изменением исторического облика территории Объекта;

уничтожение или повреждение памятника «Создателям ядерного щита России» (2007 г., скульптор С. М. Исаков);

самовольная посадка и вырубка зелёных насаждений, в том числе без проведения предварительных дендрологических исследований;

возведение и эксплуатация любых ограждений;

прокладка инженерных коммуникаций без проведения мероприятий, обеспечивающих сохранность Объекта;

проведение всех видов земляных работ без археологической разведки;

прокладка дорог, новых проездов, размещение подземных и наземных автостоянок;

заправка топливом, мойка и ремонт автомобилей и других машин и механизмов;

загрязнение почв любыми химическими веществами;

складирование снега;

устройство складов, площадок для хранения веществ, материалов и оборудования;

разведение костров;

размещение любых рекламных конструкций на Объекте и его территории;

установка торговых павильонов, киосков, организация мест для нестационарной торговли;

установка и эксплуатация вышек телекоммуникационной связи и других инженерных сооружений, изменяющих силуэт Объекта;

установка на фасадах, кровле Объекта средств технического обеспечения, в том числе кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи;

установка опор линий электропередачи;

захламление территории, свалка мусора и бытовых отходов;

организация необорудованных мест для сбора мусора;

размещение площадок с мусорными контейнерами;

проведение работ, изменяющих уровень грунтовых вод, нарушающих гидрологический режим;

изменение береговой линии Корбушинского пруда;
нарушение береговых откосов, уничтожение дамбы на Корбушинском пруде;
добычу гравия, песка, дёрна;
разработку месторождений всех видов полезных ископаемых и какую-либо иную деятельность, связанную с разработкой карьеров;
изменение существующих видовых раскрытий на Объект;
проведение работ, создающих разрушающие вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с Объектом;
движение транспорта вне отведённых для этого проездов, за исключением специального транспорта, необходимого для проведения реставрационных и ремонтных работ, транспорта специальных служб.

УТВЕРЖДЕН

распоряжением Главного управления
культурного наследия Московской области
от 24.04.2026 № 06РВ-306

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения
«Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями
и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.»,
расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской
округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б

1. Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.», расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б (далее – предмет охраны, ограда) являются:

1) стены ограды Гефсиманского скита:

местоположение и градостроительные характеристики стен ограды конца XIX века, их роль в пространственно-планировочной структуре застройки улиц города Сергиева Посада: Весенняя, Маршала Шапошникова, Замышляева, Гефсиманские пруды, Солнечная;

объемно-пространственная композиция ограды Гефсиманского скита конца XIX века, включающей три башни и четыре участка прясел с Северными воротами с надвратной одноглавой часовней на северном участке стены ограды и Южными воротами с надвратной пятиглавой часовней на юго-западном участке стены ограды;

габариты, силуэтные характеристики, высотные отметки стен, башен и пилонов ворот ограды по венчающим карнизам (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

характер кровельного покрытия ограды Гефсиманского скита конца XIX века: двускатная кровля над стенами, над завершениями пилястр в виде профилированных кокошников, материал (металл) и цвет покрытия (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов прясел ограды конца XIX века, включая прямые и ступенчатые участки стен, местоположение ворот на северном и южном участках ограды, кирпичный декор, состоящий из горизонтальной тяги и вала над высоким цоколем, фриза, украшенного валом, поребриком, сухариками и опирающейся на них аркатурой, профилированного

карниза, пилястры с профилированными ширинками, завершающиеся профилированными кокошниками килевидной формы, кресты;

материал (кирпич), конструкция и характер отделки фасадов прясел ограды конца XIX века, включая сплошную кирпичную кладку стен, опорные столбы, пилоны;

колористическое решение фасадов конца XIX века: лицевая кирпичная кладка из красного кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

2) Северная башня ограды (далее – Северная башня):

местоположение и градостроительные характеристики угловой Северной башни конца XIX века, ее роль в пространственно-планировочной структуре ограды Гефсиманского скита, застройки улицы Маршала Шапошникова и улицы Гефсиманские пруды города Сергиева Посада;

объемно-пространственная композиция восьмигранной в плане Северной башни конца XIX века, завершенной двухчастным восьмигранным шатром, высотные отметки по карнизам;

конструкция и конфигурация окрытий Северной башни конца XIX века: восьмигранный шатер и шатрик, разделенные восьмигранным глухим барабаном, материал (металл) и характер (шатровое, двускатное над кокошниками) покрытия, высотные отметки по завершению шатра и шатрика (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века: ряд ложных бойниц цокольной части, пояса аркатуры, поребрика, вала и тяги квадратного сечения, межъярусный карниз, аркатурно-колончатый пояс с круглыми полуколонками, опирающимися на кронштейны, соединенные профилированной горизонтальной тягой, венчающий карниз из вала, поребрика, ложных машикулей;

материал и характер отделки фасадных поверхностей конца XIX века: кирпичная кладка с декоративными элементами из кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

колористическое решение фасадов конца XIX века: лицевая кирпичная кладка из красного кирпича с декоративными элементами (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

пространственно-планировочная структура Северной башни в пределах капитальных стен и перекрытия;

конструкции и материал: стены из кирпича, стропильная система шатра, плоское перекрытие яруса – дерево (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

3) Восточная башня ограды (далее – Восточная башня):

местоположение и градостроительные характеристики угловой Восточной башни конца XIX века, ее роль в пространственно-планировочной структуре ограды Гефсиманского скита, застройки улицы Маршала Шапошникова, улицы Солнечная и улицы Весенняя города Сергиева Посада;

объемно-пространственная композиция восьмигранной в плане Восточной башни конца XIX века, завершенной двухчастным восьмигранным шатром, высотные отметки по карнизам;

конструкция и конфигурация окрытий Восточной башни конца XIX века: восьмигранный шатер и шатрик, разделенные восьмигранным глухим барабаном, материал (металл) и характер (шатровое, двускатное над кокошниками) покрытия, высотные отметки по завершению шатра и шатрика (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века: ряд ложных бойниц цокольной части, пояса аркатуры, поребрика, вала и тяги квадратного сечения, межъярусный карниз, аркатурно-колончатый пояс с круглыми полуколонками, опирающимися на кронштейны, соединенные профилированной горизонтальной тягой, венчающий карниз из вала, поребрика, ложных машикулей;

материал и характер отделки фасадных поверхностей конца XIX века: кирпичная кладка с декоративными элементами из кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

колористическое решение фасадов конца XIX века: лицевая кирпичная кладка из красного кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

пространственно-планировочная структура Восточной башни в пределах капитальных стен и перекрытия;

конструкции и материал: стены из кирпича, стропильная система шатра, плоское перекрытие яруса – дерево (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

4) Южная башня ограды (далее – Южная башня):

местоположение и градостроительные характеристики Южной башни конца XIX века, ее роль в пространственно-планировочной структуре ограды Гефсиманского скита, застройки улицы Замышляева города Сергиева Посада;

объемно-пространственная композиция восьмигранной в плане Южной башни конца XIX века, завершенной двухчастным восьмигранным шатром, высотные отметки по карнизам;

конструкция и конфигурация окрытия Южной башни конца XIX века: восьмигранный шатер и шатрик, разделенные восьмигранным глухим барабаном, материал (металл) и характер (шатровое, двускатное над кокошниками) покрытия,

высотные отметки по завершению шатра и шатрика (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века: ряд ложных бойниц цокольной части, пояса аркатуры, поребрика, вала и тяги квадратного сечения, межъярусный карниз, аркатурно-колончатый пояс с круглыми полуколонками, опирающимися на кронштейны, соединенные профилированной горизонтальной тягой, венчающий карниз из вала, поребрика, ложных машикулей;

материал и характер отделки фасадных поверхностей конца XIX века: кирпичная кладка с декоративными элементами из кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

колористическое решение фасадов конца XIX века: лицевая кладка из красного кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

пространственно-планировочная структура Южной башни в пределах капитальных стен и перекрытия;

конструкции и материал: стены из кирпича, стропильная система шатра, плоское перекрытие яруса – дерево (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

5) встроенный хозяйственный корпус ограды конца XIX века (далее – Корпус):

местоположение Корпуса в северной стене ограды, его роль в пространственно-планировочной структуре ограды Гефсиманского скита, застройки квартала и улицы Гефсиманские пруды города Сергиева Посада;

объемно-пространственные характеристики двухэтажного прямоугольного в плане Корпуса, ориентированного по сторонам юго-запад – северо-восток, встроенного в северный участок стены ограды;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов: местоположение оконных проемов, лучковая форма завершений оконных проемов, венчающий карниз из вала, поребрика, тяги (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

материал (металл) и характер кровельного покрытия (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

конструкция и материал (кирпич) капитальных стен и перекрытий Корпуса (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

пространственно-планировочная структура Корпуса в пределах капитальных стен и перекрытий (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

материал (кирпич) и характер отделки фасадов, включая сплошную кирпичную кладку стен (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

колористическое решение фасадов Корпуса и участка северной стены ограды XIX века: лицевая кирпичная кладка из красного кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

б) Южные ворота ограды с надвратной часовней конца XIX века (далее – Южные ворота):

местоположение и градостроительные характеристики Южных ворот, их роль в пространственно-планировочной структуре ограды Гефсиманского скита, застройки улицы Весенняя и улицы Замышляева города Сергиева Посада;

объемно-пространственная композиция конца XIX века трехчастных Южных ворот с центральным доминирующим пролетом, с надвратной часовней, высотные отметки;

конструкция и конфигурация завершения конца XIX века Южных ворот с надвратной часовней (пять круглых глухих барабанов, завершающихся луковичными главами с крестами на «яблоках») (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

материал (металл) и характер кровельного покрытия конца XIX века: двускатное в завершении первого яруса часовни, четырехскатное в завершении второго яруса часовни, позакомарное в поясе закомар барабанов, четырехскатное на боковых частях ворот (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века, включая высокий цоколь, кирпичный декор: пилоны центральной части с круглыми рельефными колоннами, пилястры с профилированными ширинками, фриз из вала, поребрика, широкий фриз с профилированными ширинками, профилированными полуциркульными нишами с килевидным обрамлением, профилированный карниз, архивольт центральной арки с профилированными зубцами, архивольты боковых арок с полукруглым широким валом с пятью «бусинами», аркатура из трех арок с килевидными завершениями на фасаде второго яруса часовни, полуколонки, опирающиеся на кронштейны, объединенные широким профилированным фризом, сухарики и профилированный карниз в завершении фасадов второго яруса;

материал и характер отделки фасадных поверхностей конца XIX века: кирпичная кладка с декоративными элементами из кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

колористическое решение фасадов конца XIX века: лицевая кирпичная кладка из красного кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

капитальные стены, опоры, пилоны, арки и перекрытия конца XIX века, их конструкции и материал (кирпич) (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

7) Северные ворота ограды с надвратной часовней конца XIX века (далее – Северные ворота):

местоположение и градостроительные характеристики Северных ворот, их роль в пространственно-планировочной структуре ограды Гефсиманского скита, застройки улицы Гефсиманские пруды города Сергиева Посада;

объемно-пространственная композиция одночастных Северных ворот с надвратной часовней с одной главой, высотные отметки по карнизам;

конструкция и конфигурация завершения Северных ворот с надвратной часовней: круглый глухой барабан, завершающийся луковичной главой с крестом на «яблоке», материал (металл) и характер кровельного покрытия конца XIX века (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века, включая высокий цоколь, филенки, ниши, машикули, кирпичный декор: пилястры с профилированными ширинками и завершениями в виде профилированных кокошников, кресты, фриз из вала, поребрика, аркатуры, профилированный карниз, архивольт арки с полукруглым широким валом с «бусинами», аттик часовни с фризом и карнизом, киот (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

материал и характер отделки фасадных поверхностей конца XIX века: кирпичная кладка с декоративными элементами из кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

колористическое решение фасадов конца XIX века: лицевая кирпичная кладка из красного кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

конструкции и материал: стены из кирпича (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

8) местоположение и градостроительные характеристики ворот, расположенных по оси земляной дамбы, визуально, композиционно и функционально связанных с пещерным Черниговским отделением Гефсиманского скита, их роль в пространственно-планировочной структуре ограды Гефсиманского скита (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

объемно-пространственная композиция одночастных ворот ограды с надвратной часовней с одной главой (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ);

композиционное решение, характер оформления, материал и характер отделки одночастных ворот с надвратной часовней с одной главой (уточняется в процессе комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ).

2. Схема предмета охраны и фотофиксация предмета охраны представлены соответственно в приложениях 1, 2 к настоящему предмету охраны.

3. В соответствии с законодательством Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия в предмет охраны могут быть внесены изменения при обнаружении новых сведений, выявленных в процессе проведения комплексных научных исследований при производстве реставрационных работ.

Приложение 1

к предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.», по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 26

Схема предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.»



Условные обозначения:

- | | |
|--|---|
| - местоположение ограды 1898 г. | [- - -] - утраченный мост (не входит в предмет охраны) |
| — - объёмно-пространственная композиция ограды 1898 г. | - Южные ворота |
| — - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов прясел 1898 г. | ■ - встроенный хозяйственный корпус |
| — - конструктивные элементы 1898 г. | □ - местоположение памятника Николаю Чудотворцу и создателям ядерного щита России, 2007 г. (не входит в предмет охраны) |
| ▄ - откосы дамбы | - Северные ворота |
| ○ - башни | - местоположение одночастных ворот с надвратной часовней по оси земляной дамбы |

Схема фасада Южных ворот ограды

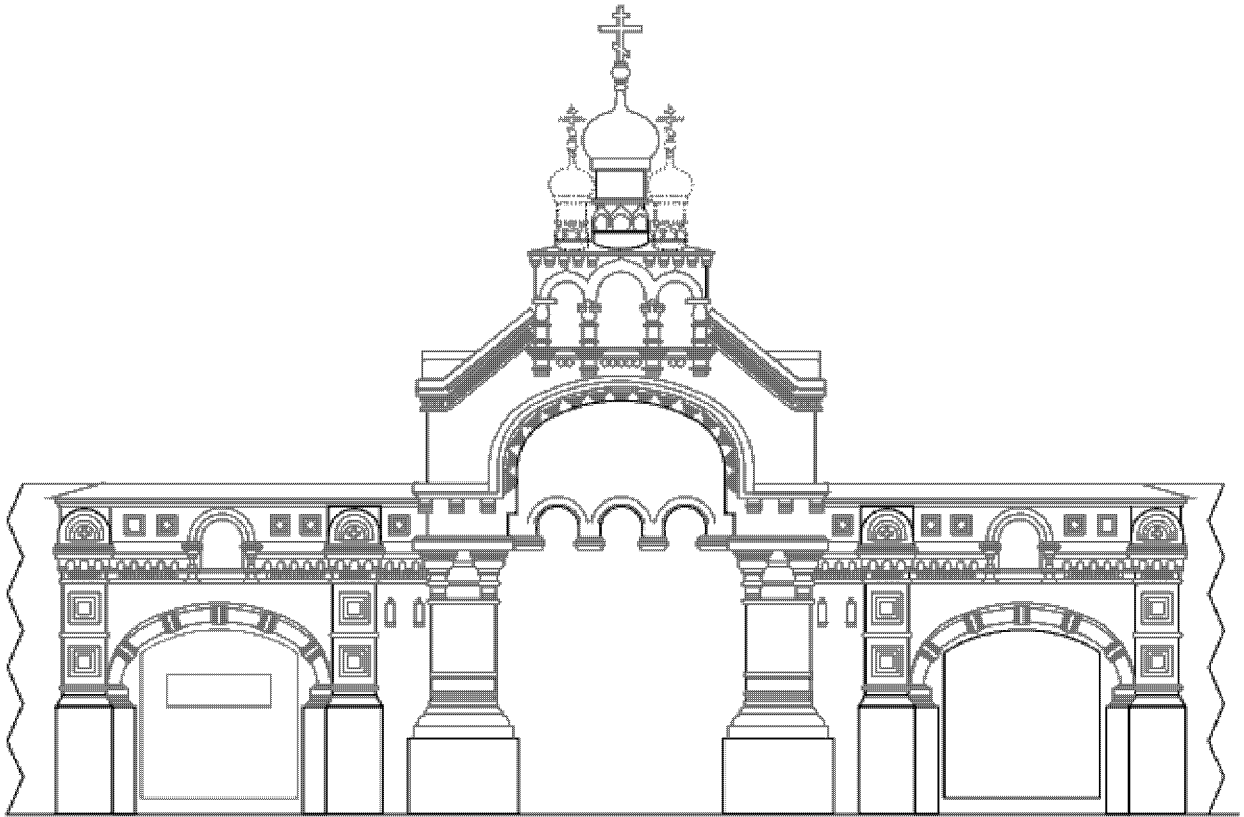


Схема фасада Южных ворот ограды 1898 года (с кирпичной закладкой начала XXI века *). Вид с юга

* не входит в предмет охраны

Условные обозначения:

- - объёмно-пространственная композиция памятника конца XIX века
- - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века
- - утраченные элементы композиционного решения и архитектурно-художественного оформления ограды конца XIX века
- - утраченные элементы объёмно-пространственной композиции ограды конца XIX века
- - элементы вне предмета охраны, возведённые в конце XX века
- - мемориальная доска В. А. Болятко и Б. В. Замышляеву (не является элементом предмета охраны)

Схема фасада Северных ворот ограды

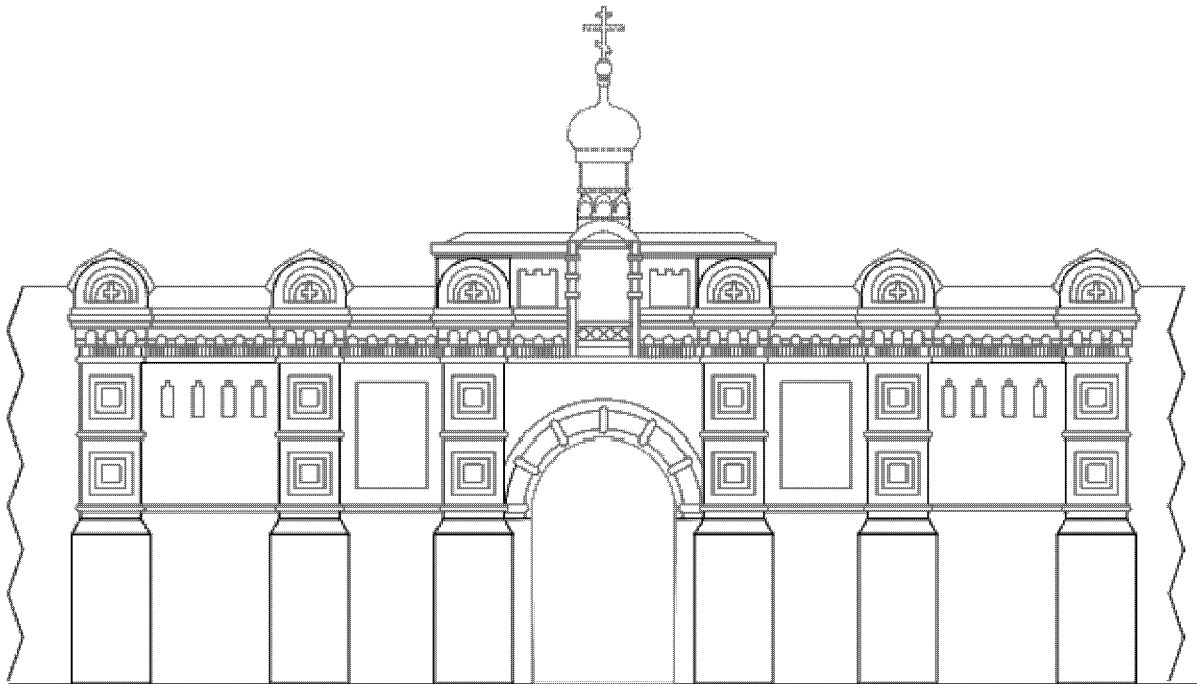


Схема фасада Северных ворот ограды 1898 года (с кирпичной закладкой начала XXI века *). Вид с севера

* не входит в предмет охраны

Условные обозначения:

- - объёмно-пространственная композиция памятника конца XIX века
- - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века
- - утраченные элементы композиционного решения и архитектурно-художественного оформления ограды конца XIX века
- - утраченные элементы объёмно-пространственной композиции ограды конца XIX века
- - элементы вне предмета охраны, возведённые в конце XX века

Схема фасада башни ограды

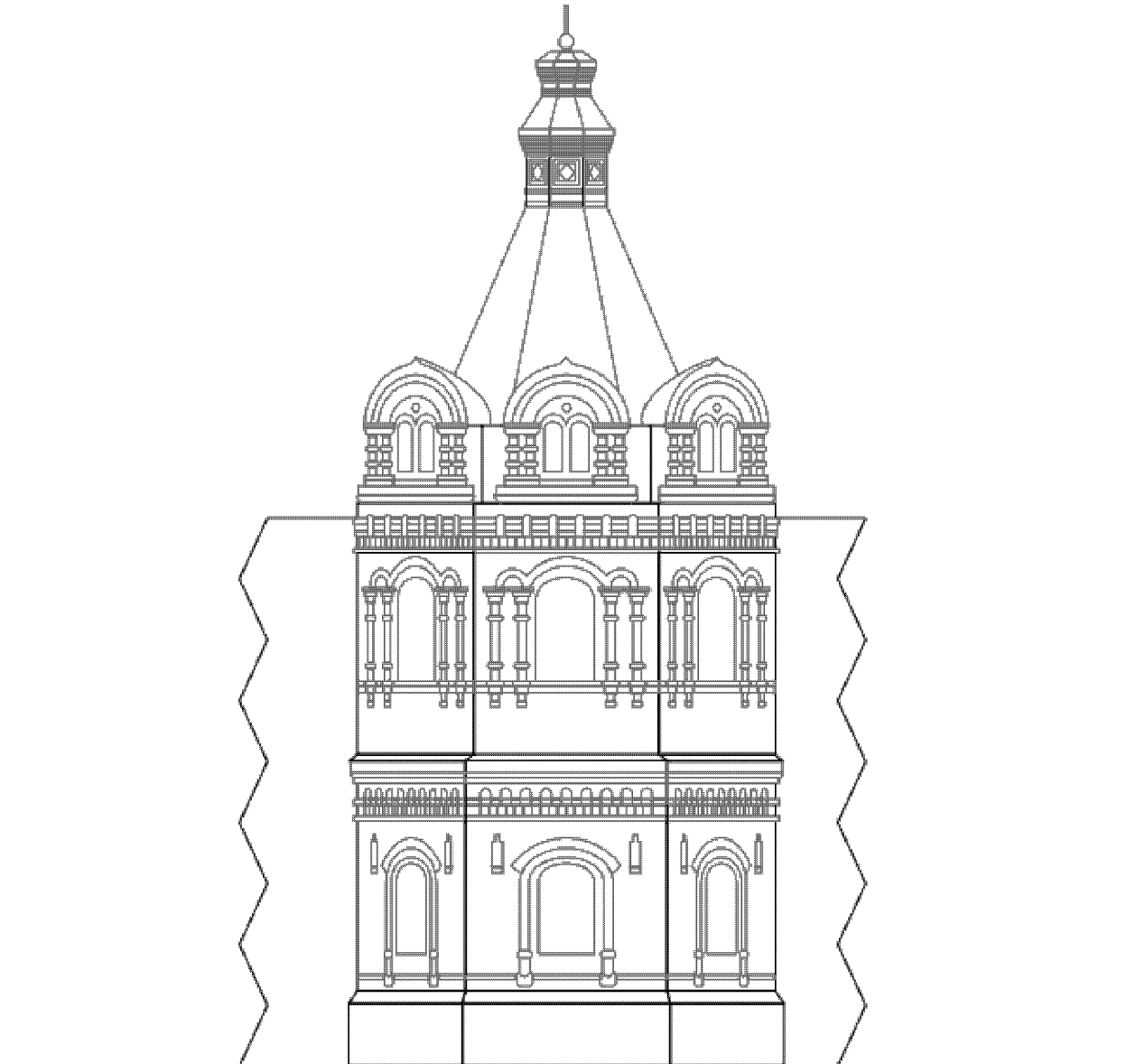
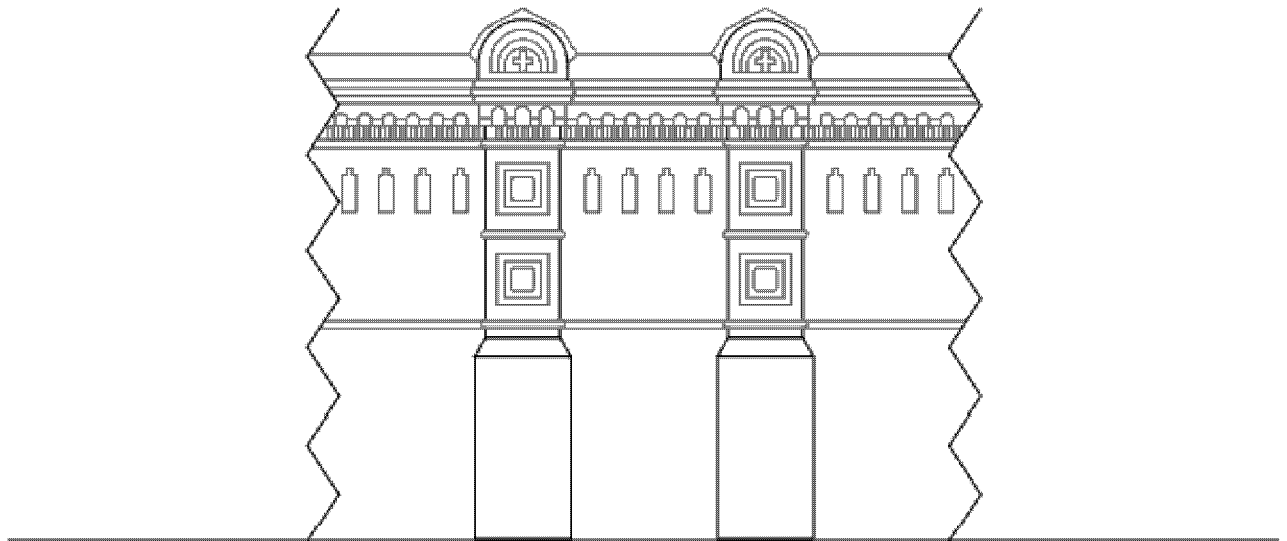


Схема фасада башни

Условные обозначения:

- - объёмно-пространственная композиция памятника конца XIX века
- - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века
- - утраченные элементы композиционного решения и архитектурно-художественного оформления ограды конца XIX века
- - утраченные элементы объёмно-пространственной композиции ограды конца XIX века
- - элементы вне предмета охраны, возведённые в конце XX века

Схема типового прясла ограды



Условные обозначения:

- - объёмно-пространственная композиция памятника конца XIX века
- - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века
- - утраченные элементы композиционного решения и архитектурно-художественного оформления ограды конца XIX века
- - утраченные элементы объёмно-пространственной композиции ограды конца XIX века
- - элементы вне предмета охраны, возведённые в конце XX века

Схема фасада встроенного хозяйственного корпуса

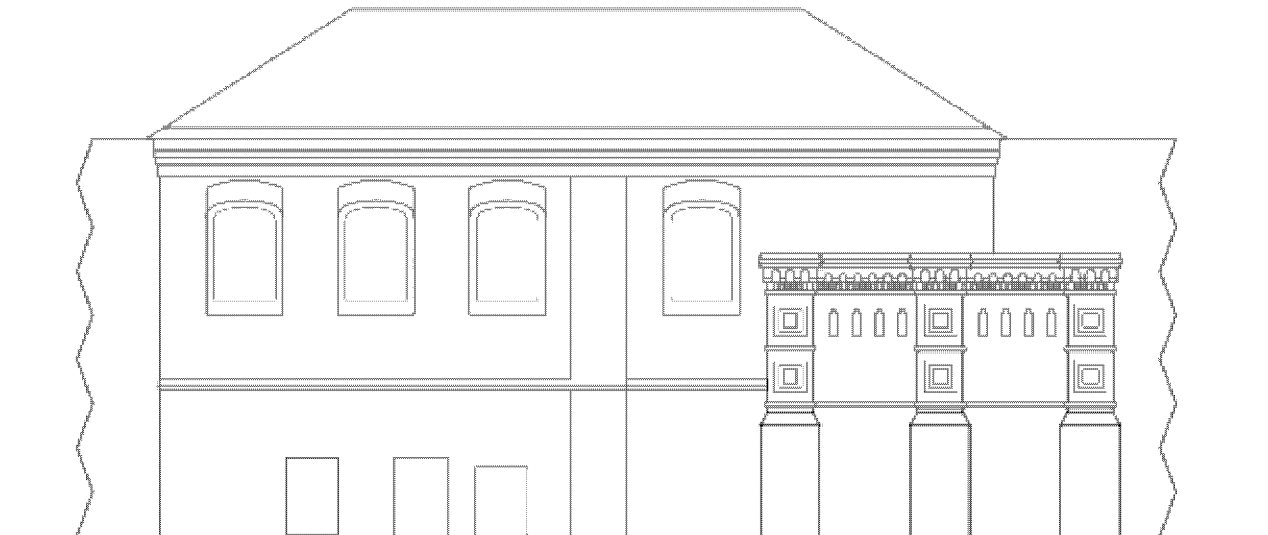


Схема фасада встроенного хозяйственный корпуса конца XIX века (с кирпичными закладками оконных проёмов начала XXI века *). Вид с севера

* не входит в предмет охраны

Условные обозначения:

- - объёмно-пространственная композиция памятника конца XIX века
- - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века
- - утраченные элементы композиционного решения и архитектурно-художественного оформления ограды конца XIX века
- - утраченные элементы объёмно-пространственной композиции ограды конца XIX века
- - элементы вне предмета охраны, возведённые в конце XX века

Приложение 2

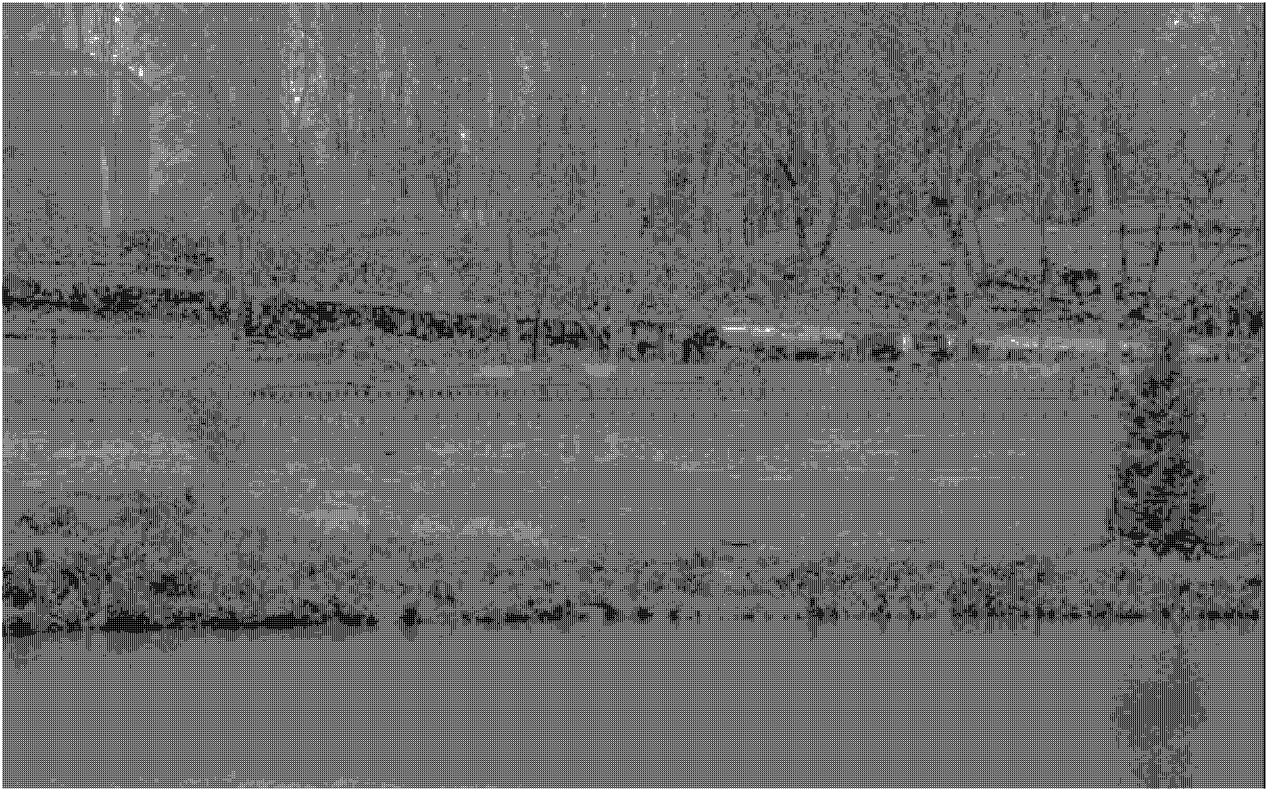
к предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.» по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Сергиев Посад, улица Весенняя, дом 2б

Фотофиксация

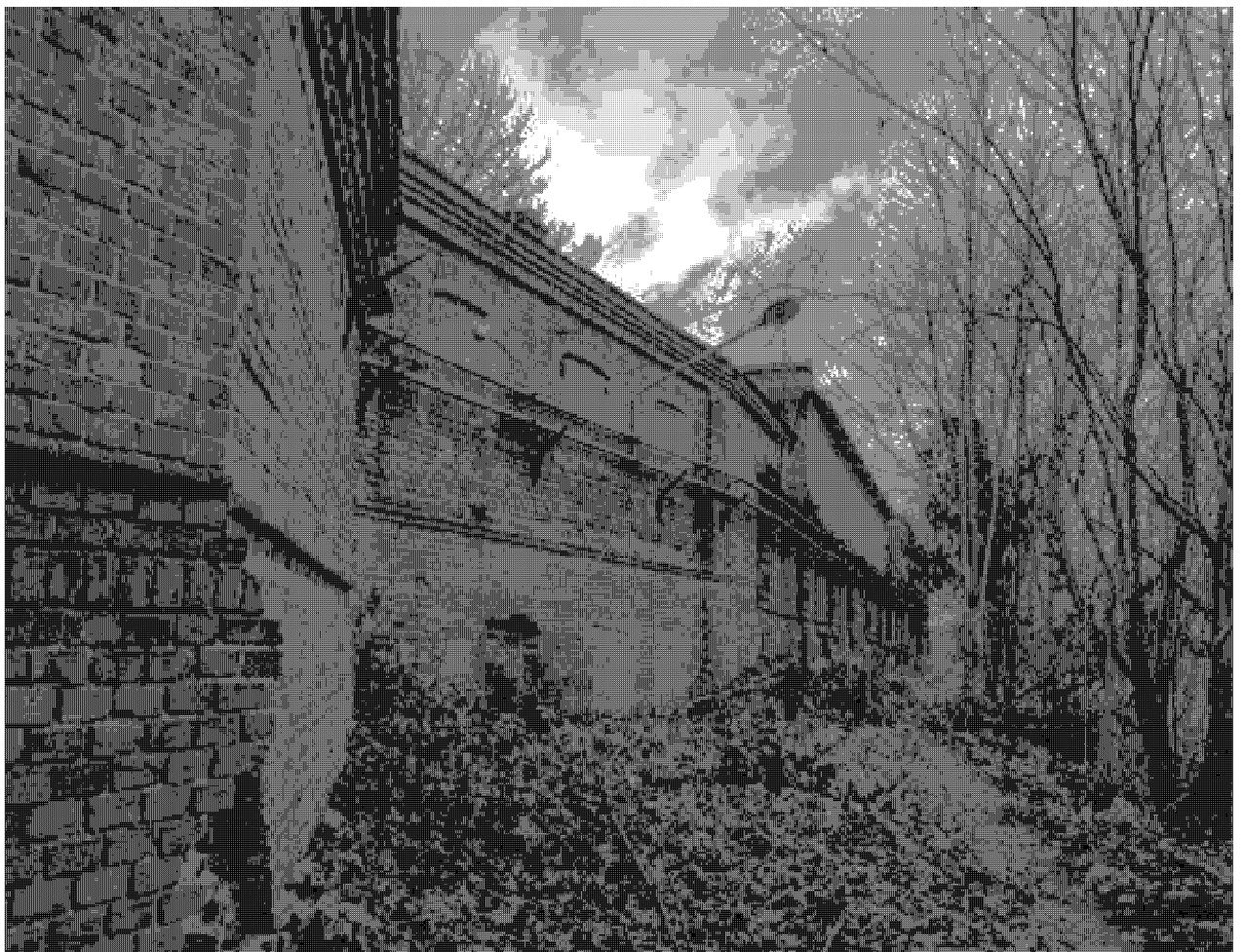
объекта культурного наследия регионального значения «Ограда Гефсиманского скита с воротами и надвратными часовнями, башнями и встроенным хозяйственным корпусом, архитектор А.А. Латков, 1898 г.»



1. Восточный участок стены ограды Гефсиманского скита и Восточная башня.
Вид с северо-востока.



2. Северный участок стены ограды Гефсиманского скита. Вид с севера.



3. Северный участок стены ограды Гефсиманского скита и северный фасад встроенного хозяйственного корпуса. Вид с северо-востока.



4. Северный участок стены ограды Гефсиманского скита. Вид с северо-запада.



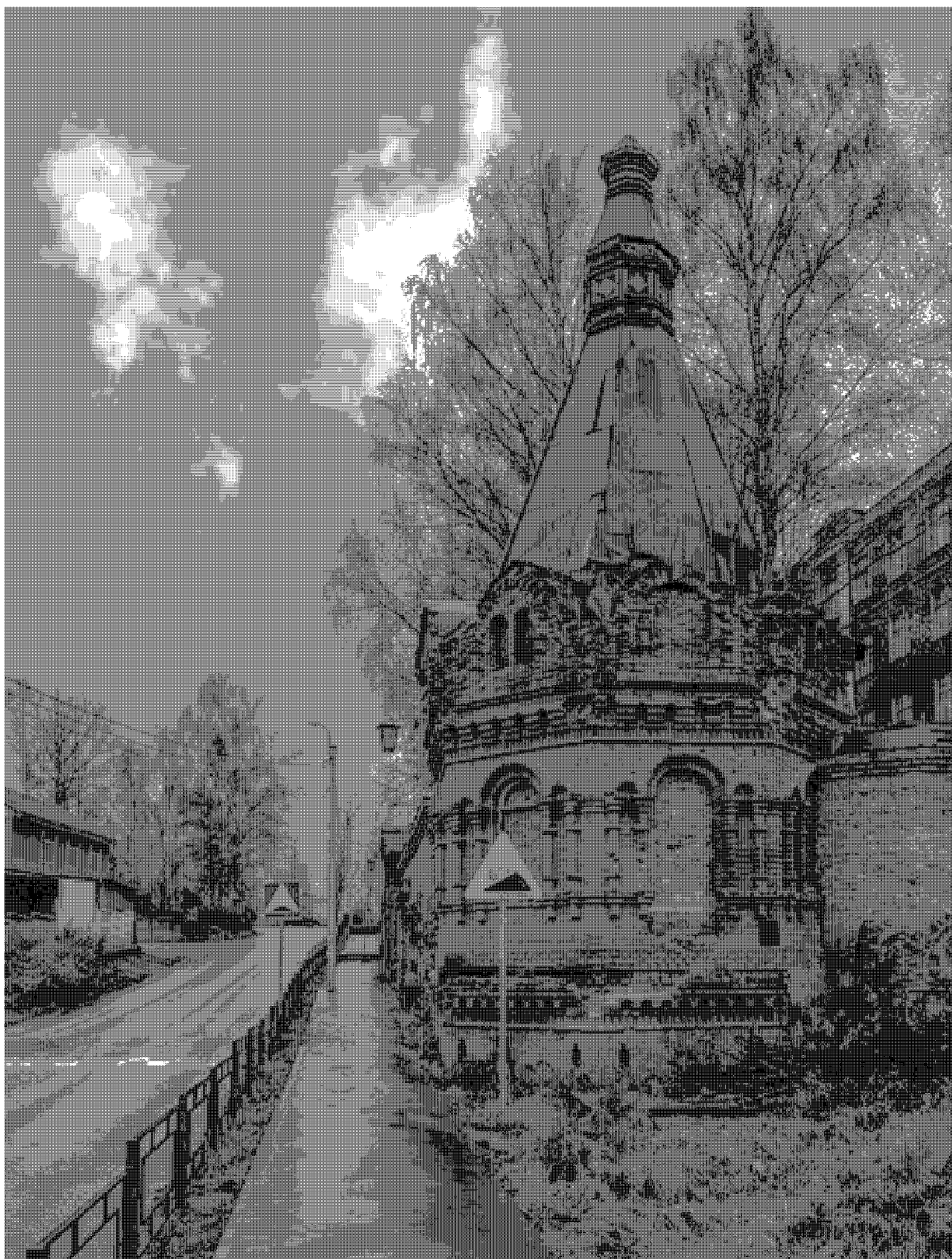
5. Северный участок стены ограды Гефсиманского скита. Вид с севера.



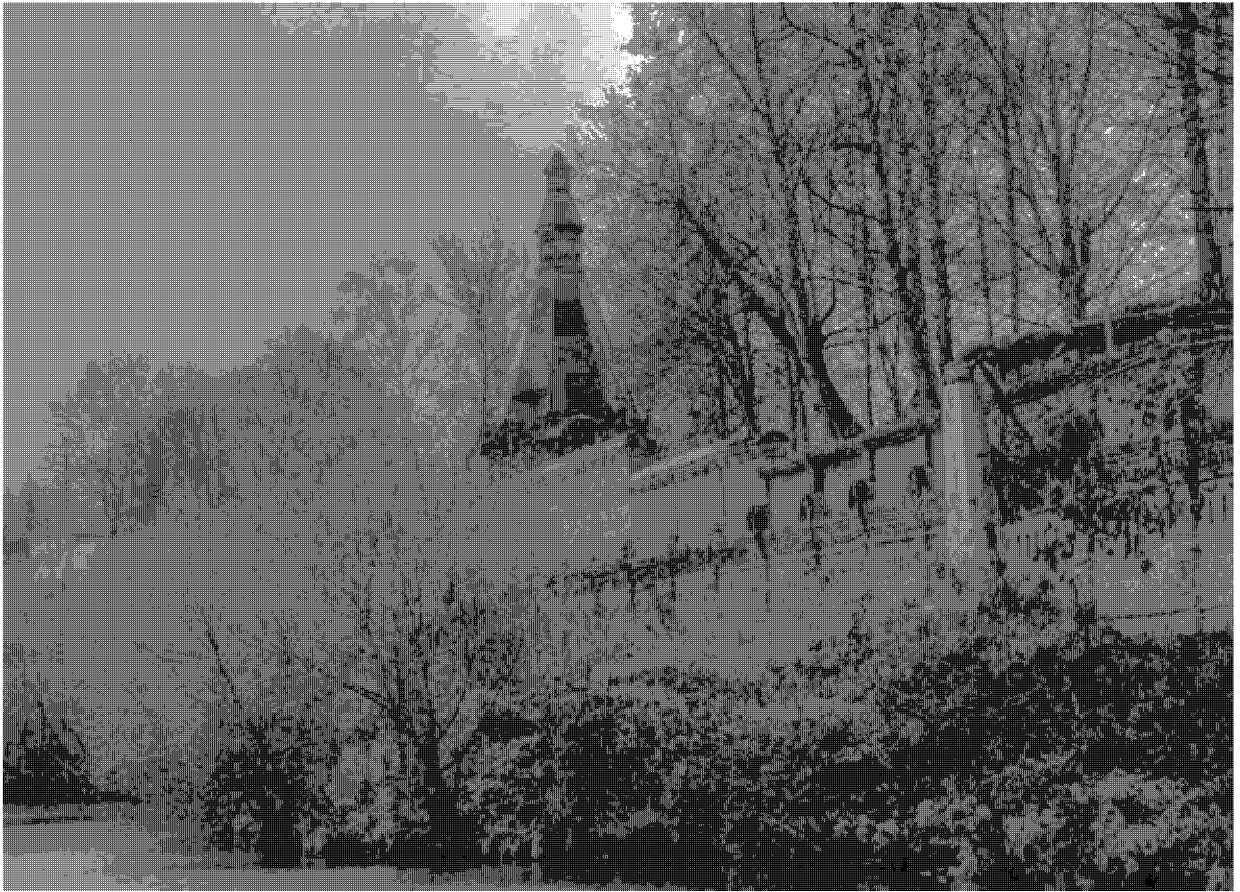
6. Северный участок стены ограды Гефсиманского скита. Северные ворота с утраченной надвратной часовней. Вид с севера, с земляной дамбы – от местоположения утраченных одночастных ворот с надвратной часовней (по оси земляной дамбы).



7. Северный участок стены ограды Гефсиманского скита. Северные ворота с утраченной надвратной часовней. Вид с севера.



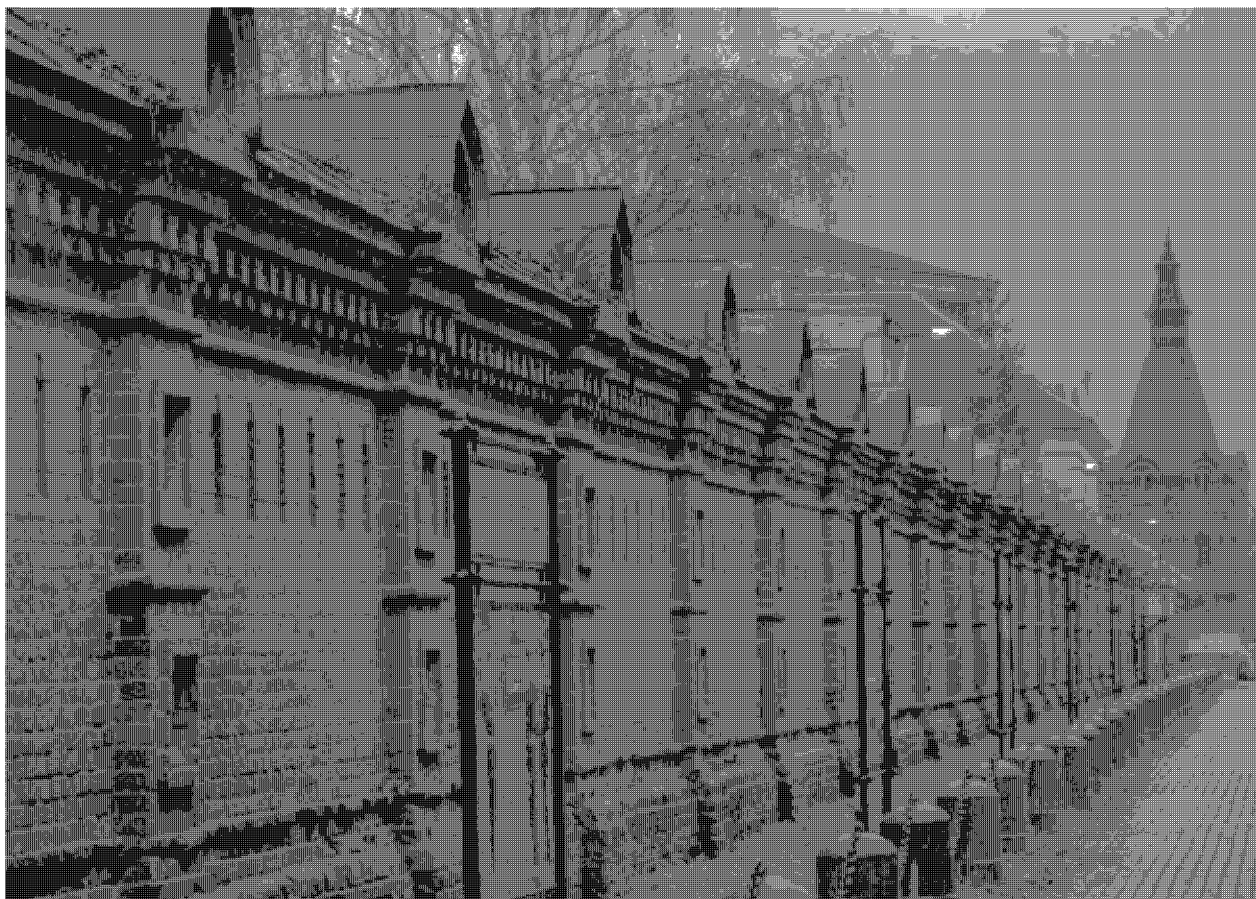
8. Северная угловая башня ограды Гефсиманского скита. Вид с севера.



9. Северная башня и северный участок стены ограды Гефсиманского скита. Вид с северо-запада.



10. Южный участок стены ограды и Восточная угловая башня ограды Гефсиманского скита. Вид с юго-запада.



11. Южный участок стены ограда и Восточная башня. Вид с юго-запада.



12. Южный участок стены ограда и Южные ворота. Вид с востока.



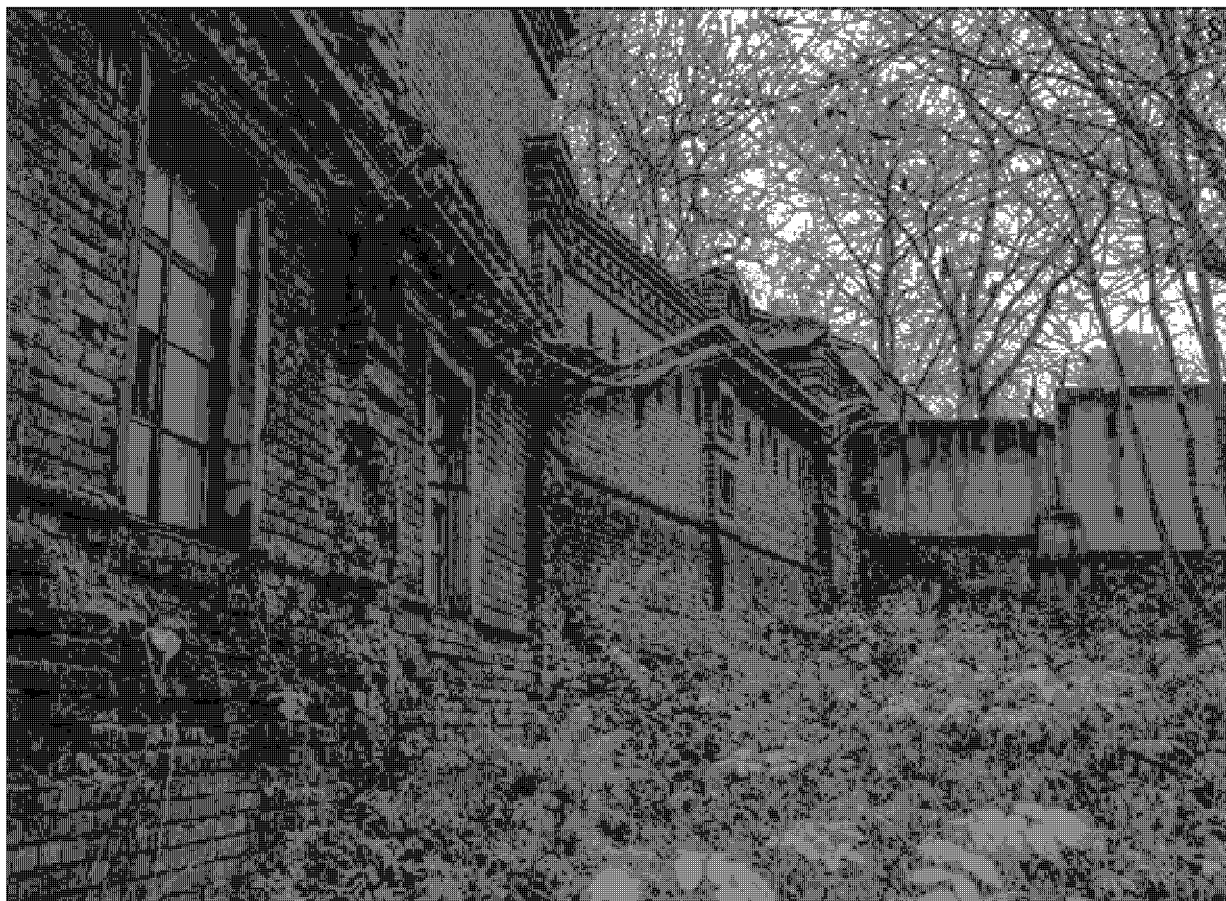
13. Южные (главные) ворота ограды Гефсиманского скита. Вид с юга.



14. Южные ворота Гефсиманского скита. Фрагмент. Вид с юга.



15. Южный участок стены ограды и Южная башня. Вид с юго-востока.



16. Западный участок стены ограды Гефсиманского скита. Вид с северо-запада.