

# КОМИТЕТ ФИНАНСОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПРИКАЗ

28.04.2026 №18-02/15-08

### О проведении конкурса проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году

В целях выявления и распространения лучших практик представления бюджетов публично-правовых образований в формате, обеспечивающем открытость и доступность для граждан информации об управлении общественными финансами, приказываю:

1. Утвердить положение о конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году (далее – Конкурс) в соответствии с Приложением 1.

2. Утвердить методику оценки заявок на участие в Конкурсе в соответствии с Приложением 2.

3. Утвердить содержание конкурсных заданий по номинациям в соответствии с Приложением 3.

4. Утвердить объявление о Конкурсе в соответствии с Приложением 4.

5. Отделу методологии информационных систем и мониторинга национальных проектов департамента информационных технологий в сфере управления государственными финансами комитета финансов Ленинградской области обеспечить организацию проведения Конкурса и размещение информации о Конкурсе на официальном сайте комитета финансов Ленинградской области и портале «Открытый бюджет» Ленинградской области.

6. Признать утратившим силу приказ комитета финансов Ленинградской области от 28 апреля 2025 года № 18-02/15-16 «О проведении конкурса проектов по представлению бюджета для граждан в 2025 году».

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета финансов Ленинградской области Михайлову Е.А.

**Первый вице-губернатор Ленинградской области - заместитель Председателя Правительства Ленинградской области - председатель комитета финансов Ленинградской области**



**Р.И. Марков**

Государственный регистрационный номер	18-02/15-08
Дата государственной регистрации	28.04.2026

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
Комитета финансов  
Ленинградской области  
28.04.2026 №18-02/45-08  
(приложение 1)

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году

#### І. Общие положения

1.1. Конкурс проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году (далее — Конкурс) проводится в целях выявления и распространения лучшей практики формирования бюджета публично-правового образования в формате, обеспечивающем открытость и доступность для граждан информации об управлении общественными финансами.

1.2. Организатором Конкурса является Комитет финансов Ленинградской области (далее — Организатор Конкурса).

1.3. Участниками Конкурса могут быть физические лица/группа физических лиц и юридические лица. Конкурсный проект может участвовать в нескольких номинациях, при этом участник представляет только одну заявку с указанием в ней соответствующих номинаций. Не допускается представление одного и того же проекта для участия в Конкурсе одновременно от физического и юридического лица.

Физическое или юридическое лицо представляет заявку для участия не более, чем в двух номинациях Конкурса.

1.4. Предметом Конкурса является разработка проекта по представлению информации о бюджете в понятной и доступной форме, соответствующего требованиям, установленным в Методике оценки заявок на участие в Конкурсе (далее — Конкурсный проект).

Для участия в Конкурсе претенденты должны представить Конкурсный проект в соответствии с требованиями по номинации (-ям).

Определение победителей Конкурса осуществляется Конкурсной комиссией на основании Методики оценки заявок на участие в Конкурсе. Победители Конкурса определяются обособленно в категориях «Физические лица» и «Юридические лица» отдельно в каждой номинации.

Участники Конкурса, желающие принять участие во втором туре конкурса, проводимого **Финансовым университетом при Правительстве Российской Федерации** (далее – **Второй тур**), должны дополнительно представить отдельный документ (файл), содержащий описание конкретных предложений по реализации Конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации.

## **II. Организация проведения Конкурса**

2.1. Организатор Конкурса осуществляет общее управление и контроль организации и проведения Конкурса.

2.2. Организатор Конкурса:

- 1) объявляет о проведении Конкурса;
- 2) ведет прием и учет заявок на участие в Конкурсе;
- 3) обеспечивает сохранность заявок, а также конфиденциальность полученной информации и результатов оценки;
- 4) определяет соответствие заявок установленным условиям и формирует перечень участников Конкурса;
- 5) уведомляет претендентов, которым было отказано в допуске к участию в Конкурсе;
- 6) организует награждение победителей Конкурса.
- 7) распорядительным актом утверждает состав Конкурсной комиссии.

2.3. Конкурсная комиссия:

- 1) проводит оценку заявок участников Конкурса;
- 2) формирует сводную оценку заявок участников Конкурса;
- 3) утверждает протокол о победителях Конкурса;
- 4) определяет Конкурсные проекты для участия во втором туре федерального конкурса проектов по представлению бюджета для граждан.

## **III. Порядок и сроки проведения Конкурса**

3.1. Организатор Конкурса размещает на официальных сайтах [www.finance.lenobl.ru](http://www.finance.lenobl.ru) и [www.budget.lenobl.ru](http://www.budget.lenobl.ru) (далее – сайты Организатора Конкурса) объявление о проведении Конкурса.

3.2. Объявление о проведении Конкурса содержит следующие сведения:

- а) номинации Конкурса;
- б) сроки приема заявок;
- в) требования к заявке, критерии отбора заявок;
- г) электронный адрес приема заявок (с указанием номера контактного телефона и других необходимых сведений).

3.3. Срок приема заявок – 30 (тридцать) календарных дней со дня размещения объявления о проведении Конкурса.

3.4. Для участия в Конкурсе лицо, желающее принять в нем участие, представляет Организатору Конкурса заявку для участия в Конкурсе, а также Конкурсный проект (с приложением презентаций, статей, буклетов) в порядке, установленном пунктами 3.5-3.6 настоящего Положения.

3.5. Заявка для участия в Конкурсе подается в унифицированной форме согласно приложению к настоящему Положению. Заявка физического лица подписывается собственноручно. Заявка Конкурсного проекта, разработанного группой авторов, содержит сведения обо всех авторах и подписывается собственноручно всеми авторами. Заявка юридического лица подписывается руководителем организации и заверяется печатью организации (при наличии).

Заявка для участия в Конкурсе содержит приложение №1 «Согласие на обработку персональных данных» (далее – Согласие на обработку персональных данных). Согласие на обработку персональных данных подается в унифицированной форме согласно приложению к Заявке для участия в Конкурсе и подписывается физическими лицами собственноручно. В случае если Заявка Конкурсного проекта разработана группой авторов, Согласие на обработку персональных данных подается и подписывается собственноручно каждым из авторов.

3.6. При разработке Конкурсного проекта участники Конкурса должны руководствоваться следующими требованиями:

- соответствие содержания Конкурсного проекта выбранной номинации (выбранным номинациям);
- наличие актуальности, цели, задач и обоснованных выводов по исследуемым в номинации проблемам;
- возможность практического применения.

3.7. К участию в Конкурсе допускаются физические и юридические лица, заявки которых соответствуют следующим условиям:

- представление в срок;
- представление одним участником не более одной заявки;
- указание номинаций, в которых представлен Конкурсный проект;
- соответствие представленного Конкурсного проекта основным критериям по указанным в заявке номинациям;
- оригинальность, отсутствие дублирования с заявками прошлых лет и текущего года по другим номинациям;
- соответствие заявок условиям пунктов 3.5.–3.6 настоящего Положения;
- подготовка материалов Конкурсного проекта с использованием стандартного сертифицированного программного обеспечения ОС Windows и возможность их открытия и /или воспроизведения на стационарном ПК.

Направление Конкурсного проекта на участие во Втором туре возможно только при наличии отдельного документа (файла), содержащего описание конкретных предложений по реализации Конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации.

3.8. Организатор Конкурса в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня окончания приема заявок проводит анализ заявок на предмет соответствия установленным условиям и формирует перечень участников Конкурса.

Претенденты, которым было отказано в допуске к участию в Конкурсе, уведомляются об этом посредством электронной почты не позднее 3 (трех) рабочих дней с момента формирования перечня участников Конкурса.

3.9. Конкурсная комиссия рассматривает и оценивает Конкурсные проекты участников Конкурса.

3.10. Оценка Конкурсных проектов для определения победителей Конкурса осуществляется исходя из критериев, указанных в Методике оценки заявок на участие в Конкурсе.

3.11. На основании Методики оценки заявок на участие в Конкурсе Конкурсная комиссия формирует сводную оценку заявок участников Конкурса. С учетом сводной оценки заявок Конкурсная комиссия не позднее 30 (тридцати) календарных дней со дня окончания приема заявок утверждает протокол о победителях Конкурса и размещает его на сайтах Организатора Конкурса.

#### **IV. Подведение итогов и награждение победителей и участников Конкурса**

4.1. Не позднее 14 (четырнадцати) календарных дней со дня размещения протокола о победителях Конкурса на сайтах Организатора Конкурса победителям и участникам Конкурса вручаются дипломы и грамоты.

4.2. По решению Конкурсной комиссии Конкурсные проекты размещаются на сайтах Организатора Конкурса, а также направляются для участия во втором туре федерального конкурса проектов по представлению бюджета для граждан, включая отдельный документ (файл), содержащий описание конкретных предложений по реализации Конкурсного проекта и практическое применение результатов его реализации.

4.3. Информация о награждении с указанием даты, времени и места проведения церемонии награждения победителей и участников Конкурса размещается на сайтах Организатора Конкурса в день опубликования Протокола о победителях Конкурса.

#### **V. Распространение информации**

5.1. Информация о Конкурсе, в том числе о победителях и участниках, размещается на сайтах Организатора Конкурса.

5.2. Победители и участники Конкурса вправе размещать информацию об участии и победе в рекламно-информационных материалах и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5.3. Организатор Конкурса вправе осуществлять выпуск информационно-рекламных изданий и публикацию материалов в СМИ о содержании, участниках и победителях Конкурса, в том числе в целях распространения данных материалов на конференциях, семинарах, круглых столах и других мероприятиях.

## **VI. Иные сведения**

Представление заявок на участие в Конкурсе является согласием участника Конкурса на воспроизведение Конкурсного проекта в любой форме, на его распространение, публичный показ, а также на размещение в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Предоставление участником Конкурса Организатору Конкурса права на воспроизведение Конкурсного проекта в любой форме, на его распространение, публичный показ и на его размещение в сети Интернет является безвозмездным.

Конкурсные проекты не должны нарушать права собственности, авторские, смежные, личные и иные права третьих лиц, а также наносить ущерб их чести, достоинству, деловой репутации. До тех пор, пока не установлено иное, все авторские права на Конкурсные проекты принадлежат предоставившему их участнику Конкурса. В случае если будет установлено, что в составе Конкурсного проекта содержатся материалы, правообладателем которых участник Конкурса не является, эти материалы изымаются из свободного доступа по требованию законного правообладателя.

Представленные Конкурсные проекты участникам Конкурса не возвращаются.

Приложение  
к Положению о Конкурсе

**В Комитет финансов  
Ленинградской области**

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ПРОЕКТОВ ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ  
БЮДЖЕТА ДЛЯ ГРАЖДАН В 2026 ГОДУ**

Ф.И.О. участника* / наименование организации.	
Паспортные данные* / реквизиты организации	
Адрес регистрации* / юридический адрес	
Контактный телефон	
Электронная почта	
<b>Наименование номинации (-ий), в которой(-ых) представлен Конкурсный проект***</b>	
Наименование Конкурсного проекта	
Краткая аннотация (2-3 предложения)	

\_\_\_\_\_   
подпись\*

\_\_\_\_\_   
расшифровка\*\*

\* Для группы авторов обязательно представление сведений по каждому участнику

\*\* Для организаций – подпись руководителя с указанием должности, заверенная печатью организации (при наличии)

\*\*\* Не более 2 (двух) номинаций

Приложение 1  
к Заявке на участие в конкурсе проектов  
по представлению бюджета для граждан  
в 2026 году среди физических лиц

**СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, субъект персональных данных:

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество), основной документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_  
(наименование, серия, номер, дата выдачи, выдавший орган),

зарегистрированный(-ая) по адресу: \_\_\_\_\_,

в лице представителя субъекта персональных данных (заполняется в случае получения согласия от представителя субъекта персональных данных)

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество), основной документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_  
(наименование, серия, номер, дата выдачи, выдавший орган),

зарегистрированный(-ая) по адресу: \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_  
(реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия представителя), в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю конкретное, предметное, информированное, сознательное и однозначное согласие на обработку своих персональных данных Комитету финансов Ленинградской области, расположенному по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 67, в рамках конкурса проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году с целью создания базы данных участников конкурса, размещения информации о победителях и участниках конкурса на официальном сайте оператора или лица, осуществляющего обработку персональных данных по поручению оператора.

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие: фамилия, имя, отчество, гражданство, пол, возраст, дата и место рождения, номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, адрес регистрации по месту жительства, адрес фактического проживания, фотографии, номер телефона, адрес электронной почты, \_\_\_\_\_ (иные данные).

Разрешаю оператору производить автоматизированную, а также осуществляемую без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Согласие действует бессрочно. Субъект персональных данных вправе отозвать настоящее согласие на обработку своих персональных данных, письменно уведомив об этом оператора.

Приложение:

Доверенность представителя (иные документы в сканированном виде, подтверждающие полномочия представителя) от «\_\_» \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_ (если согласие подписывается представителем субъекта персональных данных).

Субъект персональных данных (родитель, законный представитель):

\_\_\_\_\_  
(подпись) / \_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

«\_\_» \_\_\_\_\_ г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
Комитета финансов  
Ленинградской области  
28.04.2026 №18-02/15-08  
(приложение 2)

## МЕТОДИКА оценки заявок на участие в конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году

### I. Общие положения

1.1. Для участия в Конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году (далее — Конкурс) лицо, желающее принять участие в Конкурсе, представляет в Комитет финансов Ленинградской области (далее – Организатор Конкурса) заявку для участия в Конкурсе, а также Конкурсный проект по представлению бюджета для граждан (с приложением презентаций, статей, буклетов) (далее – Конкурсный проект) в порядке, установленном пунктами 3.5-3.6 Положения о конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан (далее — Положение).

1.2. Заявки на участие в Конкурсе представляются в электронном виде на адрес электронной почты [omis@lenreg.ru](mailto:omis@lenreg.ru).

### II. Отбор заявок

2.1. Организатор Конкурса рассматривает заявки на предмет соответствия следующим условиям:

- 1) представление в срок;
- 2) оригинальность, отсутствие дублирования с заявками прошлых лет и текущего года по другим номинациям;
- 3) указание номинации(-ий), в которой(-ых) представлен проект;
- 4) представление одним участником не более одной заявки;
- 5) общее соответствие представленного проекта основным критериям по указанной(-ым) в заявке номинации(-ям);
- 6) соответствие заявок условиям пунктов 3.5.–3.6 Положения;
- 7) подготовка материалов Конкурсного проекта с использованием стандартного сертифицированного программного обеспечения ОС Windows и возможность их открытия и /или воспроизведения на стационарном ПК.

Рассмотрение заявки для направления на участие во Втором туре возможно только при наличии отдельного документа (файла), содержащего описание

конкретных предложений по реализации Конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации.

2.2. По результатам рассмотрения заявок Организатором Конкурса претенденты, не удовлетворяющие условиям, установленным в подпунктах 1-7 пункта 2.1, к участию в Конкурсе не допускаются.

2.3. Претенденты, которым было отказано в допуске к участию в Конкурсе, уведомляются об этом посредством электронной почты не позднее 3 (трех) рабочих дней с момента формирования перечня участников Конкурса.

2.4. Исходя из требований, указанных в разделе III настоящей Методики, Организатор Конкурса формирует перечень участников Конкурса в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня окончания приема заявок.

2.5. Перечень участников Конкурса, а также конкурсные проекты направляются для оценки в Конкурсную комиссию.

2.6. Оценка заявок для определения победителей Конкурса осуществляется Конкурсной комиссией, исходя из требований и критериев, указанных в разделах III и IV настоящей Методики.

### **III. Требования к заявкам, представляемым на Конкурс**

3.1. Конкурсный проект может участвовать в указанных в заявке номинациях, при этом участник представляет только одну заявку с указанием в ней соответствующих номинаций. Не допускается представление одного и того же проекта для участия в Конкурсе одновременно от физического и юридического лица. Победители Конкурса определяются обособленно в категориях «Физические лица» и «Юридические лица» отдельно в каждой номинации.

3.2. Конкурсный проект должен представлять собой актуальное исследование по тематике Конкурса. При разработке Конкурсного проекта участники Конкурса должны руководствоваться следующими требованиями:

- соответствие содержания Конкурсного проекта выбранной(ым) номинации(-ям);
- наличие актуальности, цели, задач и обоснованных выводов по исследуемым в номинации проблемам;
- возможность практического применения.

### **IV. Оценка заявок, представляемых на Конкурс**

4.1. Оценка заявок осуществляется Конкурсной комиссией.

4.2. Оценка заявок, представляемых на Конкурс, осуществляется по основному и дополнительным критериям по каждой номинации в соответствии с Содержанием конкурсных заданий по номинациям.

4.3. Итоговая оценка заявок участников Конкурса формируется посредством суммирования оценок всех членов Конкурсной комиссии.

Каждый член Конкурсной комиссии оценивает заявки на предмет соответствия основному и дополнительным критериям по каждой номинации. Соответствие основному критерию оценивается по десятибалльной, а дополнительным – по пятибалльной шкале с последующим расчетом суммарного показателя итоговой оценки.

4.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

**Среди физических лиц младше 15 лет:**

- 1) «Бюджет для граждан в современных формах искусства»
- 2) «Лучший видеоролик о бюджете»
- 3) «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»
- 4) «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»
- 5) «Бюджет и технологии будущего»

**Среди физических лиц старше 15 лет:**

- 1) «Бюджет для граждан в современных формах искусства»
- 2) «Лучший видеоролик о бюджете»
- 3) «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»
- 4) «Лучшее предложение по изменению бюджетного законодательства»
- 5) «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»
- 6) «Бюджет и технологии будущего»

**Среди юридических лиц:**

- 1) «Современные формы представления проекта местного бюджета для граждан»
- 2) «Лучшее обучающее мероприятие по бюджетной тематике»
- 3) «Лучшая информационная панель (дашборд) по бюджету для граждан»
- 4) «Бюджет для граждан от СМИ»
- 5) «Бюджет и технологии будущего».

**V. Порядок утверждения результатов Конкурса**

5.1. На основании настоящей Методики Конкурсная комиссия формирует сводную оценку заявок участников Конкурса.

5.2. С учетом сводной оценки заявок Конкурсная комиссия не позднее 30 (тридцати) календарных дней со дня окончания приема заявок утверждает протокол о победителях Конкурса и размещает его на официальных сайтах Организатора Конкурса [www.finance.lenobl.ru](http://www.finance.lenobl.ru) и [www.budget.lenobl.ru](http://www.budget.lenobl.ru).

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
Комитета финансов  
Ленинградской области  
*28.04.2026 №18-02/15-08*  
(приложение 3)

## СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ ПО НОМИНАЦИЯМ

### Номинации для физических лиц (младше 15 лет)

**1. Номинация «Бюджет для граждан в современных формах искусства»** предполагает подготовку современного графического проекта, развивающего представление о бюджете, бюджетной терминологии, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса.

Проект должен раскрывать тематику бюджетов публично-правовых образований и может быть представлен в жанрах комиксов, графических романов, теней в искусстве, инсталляций, гиперреализма, постмодерна.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является современная форма графической интерпретации бюджетов публично-правовых образований. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- содержание (максимум 5 (пять) баллов);
- оригинальность (максимум 5 (пять) баллов);
- качество оформления и визуализации (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**2. В номинации «Лучший видеоролик о бюджете»** участникам предлагается представить вопросы формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в формате небольших видеороликов продолжительностью до 3 минут. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий, нестандартная сценарная, режиссерская и операторская работа.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде имиджевых, презентационных, обучающих, социальных видеороликов, а также Видео-Арт и клипов.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является визуальная форма представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- художественный уровень проекта, возможность его воспроизведения на различных устройствах (максимум 5 (пять) баллов);
- возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях, а также для размещения в социальных сетях (максимум 5 (пять) баллов);
- продолжительность видеоролика до 3 минут, вертикальный формат (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**3. Номинация «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»** предполагает простое визуальное представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса, лаконично сгруппированных по смыслу для легкого визуального восприятия информации в социальных сетях и мессенджерах.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде электронных карточек с текстом и иллюстрациями по теме бюджета для граждан, которые могут содержать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота визуализации информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 (пять) баллов);
- содержание (максимум 5 (пять) баллов);
- широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**4. Номинация «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»** участникам предлагается представить проект настольной игры, посвященной вопросам бюджетного устройства и бюджетного процесса на федеральном, региональном или местном уровне.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде классических, интеллектуальных, логических, экономических, стратегических, обучающих настольных игр.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является игровая форма представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- художественный уровень настольной игры, ее красочность и привлекательность (максимум 5 (пять) баллов);
- легкость правил игры, их восприятия (максимум 5 (пять) баллов);
- широта охвата игрой бюджетных терминов (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**5. Номинация «Бюджет и технологии будущего»** предполагает представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса с использованием современных технологий для повышения бюджетной и финансовой грамотности, а также открытости бюджета.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде собственных разработок платформ, творческих проектов или инструментов, создание и функционал которых базируются на применении нейросетей, чатов GPT или иных технологий на основе искусственного интеллекта.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является использование современных технологий представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 (пять) баллов);
- широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 (пять) баллов);

– качество оформления и визуализации (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

### **Номинации для физических лиц (старше 15 лет)**

**1. Номинация «Бюджет для граждан в современных формах искусства»** предполагает подготовку современного графического проекта, развивающего представление о бюджете, бюджетной терминологии, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса.

Проект должен раскрывать тематику бюджетов публично-правовых образований и может быть представлен в жанрах комиксов, графических романов, теней в искусстве, инсталляций, гиперреализма, постмодерна.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является современная форма графической интерпретации бюджетов публично-правовых образований. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- использование современных подходов графического дизайна (максимум 5 (пять) баллов);
- оригинальность (максимум 5 (пять) баллов);
- качество оформления и визуализации (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**2. В номинации «Лучший видеоролик о бюджете»** участникам предлагается представить вопросы формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в формате небольших видеороликов продолжительностью до 3 минут. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий, нестандартная сценарная, режиссерская и операторская работа.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде имиджевых, презентационных, обучающих, социальных видеороликов, а также Видео-Арт и клипов.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является визуальная форма представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- художественный уровень проекта, возможность его воспроизведения на различных устройствах (максимум 5 (пять) баллов);
- возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях, а также для размещения в социальных сетях (максимум 5 (пять) баллов);
- продолжительность видеоролика до 3 минут, вертикальный формат (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**3. Номинация «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»** предполагает простое визуальное представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса, лаконично сгруппированных по смыслу для легкого визуального восприятия информации в социальных сетях и мессенджерах.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде электронных карточек с текстом и иллюстрациями по теме бюджета для граждан, которые могут содержать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота визуализации информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 (пять) баллов);
- соответствие современным требованиям к информации для распространения через социальные сети и мессенджеры (максимум 5 (пять) баллов);
- широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**4. В номинации «Лучшее предложение по изменению бюджетного законодательства»** участникам предлагается представить свод предложений по

внесению изменений в конкретные статьи действующего бюджетного законодательства Российской Федерации, расширяющих полномочия по участию населения в бюджетном процессе на федеральном, региональном, местном уровне.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является соответствие предлагаемых изменений Конституции Российской Федерации, действующей редакции бюджетного законодательства Российской Федерации. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- системность предлагаемых изменений, их взаимосвязь в различных законодательных актах (максимум 5 (пять) баллов);
- корректность применяемой терминологии (максимум 5 (пять) баллов);
- реальность и целесообразность реализации предложений по расширению участия граждан в бюджетном процессе (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**5. Номинация «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»** участникам предлагается представить проект настольной игры, посвященной вопросам бюджетного устройства и бюджетного процесса на федеральном, региональном или местном уровне.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде классических, интеллектуальных, логических, экономических, стратегических, обучающих настольных игр.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является игровая форма представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- художественный уровень настольной игры, ее красочность и привлекательность (максимум 5 (пять) баллов);
- легкость правил игры, их восприятия (максимум 5 (пять) баллов);
- широта охвата игрой бюджетных терминов (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**6. Номинация «Бюджет и технологии будущего»** предполагает представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах,

особенностях бюджетного процесса с использованием современных технологий для повышения бюджетной и финансовой грамотности, а также открытости бюджета.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде собственных разработок платформ, творческих проектов или инструментов, создание и функционал которых базируются на применении нейросетей, чатов GPT или иных технологий на основе искусственного интеллекта.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является использование современных технологий представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 (пять) баллов);
- широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 (пять) баллов);
- качество оформления и визуализации (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

### Номинации для юридических лиц

**1. В номинации «Современные формы представления проекта местного бюджета для граждан»** участникам предлагается представить проект «Бюджет для граждан», подготовленный финансовым органом муниципального образования. Указанные проекты «Бюджет для граждан» муниципальных образований следует предоставлять в качестве конкурсных материалов исключительно в данной номинации.

Проект «Бюджет для граждан» следует представить в электронном виде с использованием элементов наглядности (инфографика, актуальные примеры и др.).

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: информационное соответствие решению (проекту решения) о местном бюджете с учетом внесенных изменений, наглядность. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- достоверность, полнота информации, представление ее в динамике и/или с учетом интересов целевых групп граждан и организаций (например, ветеранов, семей с детьми, учащихся, граждан, нуждающихся в социальной поддержке,

учителей, врачей, предприятий малого бизнеса, сельхозпроизводителей), информации об общественно-значимых проектах, реализуемых на местном уровне (максимум 5 (пять) баллов);

– представление информации на специализированном информационном портале муниципального образования, предназначенном для размещения бюджетной информации в открытом для граждан формате (максимум 5 (пять) баллов);

– оригинальный подход к визуализации (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**2. В номинации «Лучшее обучающее мероприятие по бюджетной тематике»** участникам предлагается представить информацию о проведенных обучающих мероприятиях по информированию граждан об основных параметрах бюджета публично-правового образования, бюджетной системе Российской Федерации, бюджетном процессе с возможностью использования проекта в рамках учебных занятий «Разговоры о важном».

Конкурсный проект может быть представлен в виде электронного учебного комплекса, который может содержать ролик с лекциями продолжительностью до 15 минут, а также другие учебно-методические материалы по теоретическим и практическим аспектам бюджетного устройства и бюджетного процесса.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: наличие электронного учебного комплекса по тематике бюджетов публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

– полнота и качество наполнения электронного учебного комплекса учебно-методическими материалами (максимум 5 (пять) баллов);

– наличие обратной связи от обучающихся в рамках электронного учебного комплекса) (максимум 5 (пять) баллов);

– качество визуализации учебно-методических материалов (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**3. Номинация «Лучшая информационная панель (дашборд) по бюджету для граждан»** предполагает простое визуальное представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса,

сгруппированных по смыслу на одном экране для более легкого визуального восприятия информации.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде управленческих (стратегических), аналитических или операционных дашбордов и обеспечивать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота визуализации информации, ее соответствие современным научным и практическим представлениям о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- информативность, наглядность (максимум 5 (пять) баллов);
- широта охвата решаемых задач (максимум 5 (пять) баллов);
- интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**4. Номинация «Бюджет для граждан от СМИ»** участникам предлагается представить проект «Бюджет для граждан», подготовленный представителями средств массовой информации. Проект предполагает простое представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде электронных карточек с текстом и иллюстрациями по теме бюджета для граждан, коротких видеороликов (до 3 минут) или кратких статей, которые могут содержать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота представления информации сотрудниками СМИ. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- содержание (максимум 5 (пять) баллов);
- оригинальность подачи информации (максимум 5 (пять) баллов);
- широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

**5. Номинация «Бюджет и технологии будущего»** предполагает представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса с использованием современных технологий для повышения бюджетной и финансовой грамотности, а также открытости бюджета.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде собственных разработок платформ, творческих проектов или инструментов, создание и функционал которых базируются на применении нейросетей, чатов GPT или иных технологий на основе искусственного интеллекта.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является использование современных технологий представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 (десять) баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 (пять) баллов);
- широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 (пять) баллов);
- качество оформления и визуализации (максимум 5 (пять) баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов оценивается максимально в 5 (пять) баллов.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
Комитета финансов  
Ленинградской области  
*28.04.2026 №18-02/15-08*  
(приложение 4)

## **Объявление о конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году**

В целях выявления и распространения лучшей практики представления бюджета публично-правового образования в формате, обеспечивающем открытость и доступность для граждан информации об управлении общественными финансами, Комитет финансов Ленинградской области (далее – организатор Конкурса) объявляет о проведении в 2026 году открытого публичного конкурса проектов по представлению бюджета для граждан (далее — Конкурс).

Заявки на участие в Конкурсе представляются в электронном виде на адрес электронной почты [omis@lenreg.ru](mailto:omis@lenreg.ru), тема письма – «Заявка на конкурс проектов по представлению бюджета для граждан».

Участниками Конкурса могут быть физические и юридические лица. Конкурсный проект может участвовать в указанных в заявке номинациях, при этом участник представляет только одну заявку с указанием в ней соответствующих номинаций. Не допускается представление одного и того же проекта для участия в Конкурсе одновременно от физического и юридического лица. Победители Конкурса определяются обособленно в категориях «Физические лица» и «Юридические лица» отдельно в каждой номинации. Физическое или юридическое лицо представляет заявку для участия не более чем в двух номинациях Конкурса.

Отбор победителей Конкурса осуществляется Конкурсной комиссией на основании Методики оценки заявок на участие в Конкурсе (далее — Методика).

Предметом Конкурса является разработка проекта по представлению информации о бюджете в понятной и доступной форме, соответствующего установленным в Методике требованиям.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

### **Среди физических лиц младше 15 лет:**

- 1) «Бюджет для граждан в современных формах искусства»
- 2) «Лучший видеоролик о бюджете»
- 3) «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»
- 4) «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»

5) «Бюджет и технологии будущего»

**Среди физических лиц старше 15 лет:**

- 1) «Бюджет для граждан в современных формах искусства»
- 2) «Лучший видеоролик о бюджете»
- 3) «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»
- 4) «Лучшее предложение по изменению бюджетного законодательства»
- 5) «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»
- 6) «Бюджет и технологии будущего»

**Среди юридических лиц:**

- 1) «Современные формы представления проекта местного бюджета для граждан»
- 2) «Лучшее обучающее мероприятие по бюджетной тематике»
- 3) «Лучшая информационная панель (дашборд) по бюджету для граждан»
- 4) «Бюджет для граждан от СМИ»
- 5) «Бюджет и технологии будущего».

Для участия в Конкурсе претенденты должны представить Конкурсный проект в соответствии с требованиями по номинации (-ям).

Рассмотрение заявок для направления на участие во Втором туре возможно только при наличии отдельного документа (файла), содержащего описание конкретных предложений по реализации Конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации.

Порядок организации, а также сроки приема заявок на участие в Конкурсе определены в Положении о Конкурсе.

Прием заявок осуществляется в течение 30 (тридцати) календарных дней со дня размещения объявления о проведении Конкурса на официальных сайтах Комитета финансов Ленинградской области [www.finance.lenobl.ru](http://www.finance.lenobl.ru) и [www.budget.lenobl.ru](http://www.budget.lenobl.ru) (далее – официальные сайты Комитета финансов Ленинградской области).

Положение о Конкурсе, Методика оценки заявок на участие в Конкурсе, а также содержание конкурсных заданий по номинациям представлены на официальных сайтах Комитета финансов Ленинградской области.

По возникающим вопросам следует обращаться в отдел методологии информационных систем и мониторинга национальных проектов департамента информационных технологий в сфере управления государственными финансами Комитета финансов Ленинградской области по телефону +7 (812) 539-48-28 либо по адресу электронной почты [omis@lenreg.ru](mailto:omis@lenreg.ru).