



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОГО СТРОИТЕЛЬНОГО НАДЗОРА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от «24» января 2025 года № 2

**О признании утратившими силу отдельных приказов комитета  
государственного строительного надзора и государственной экспертизы  
Ленинградской области**

В целях приведения нормативных правовых актов комитета государственного строительного надзора и государственной экспертизы Ленинградской области в соответствие с действующим законодательством, п р и к а з ы в а ю:

1. Признать утратившими силу:

приказ комитета государственного строительного надзора и государственной экспертизы Ленинградской области от 04 марта 2022 года № 2 «О создании межведомственной рабочей группы по реализации в Ленинградской области плана мероприятий по созданию цифровой вертикали органов государственного строительного надзора»;

приказ комитета государственного строительного надзора и государственной экспертизы Ленинградской области от 31.08.2022 № 6 «О внесении изменения в приказ комитета государственного строительного надзора и государственной экспертизы Ленинградской области от 4 марта 2022 года № 2 «О создании межведомственной рабочей группы по реализации в Ленинградской области плана мероприятий по созданию цифровой вертикали органов государственного строительного надзора»;

приказ комитета государственного строительного надзора и государственной экспертизы Ленинградской области от 21.12.2022 № 10 «О внесении изменения в приказ комитета государственного строительного надзора и государственной экспертизы Ленинградской области от 4 марта 2022 года № 2 «О создании межведомственной рабочей группы по реализации в Ленинградской области плана мероприятий по созданию цифровой вертикали органов государственного строительного надзора».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета — начальника департамента государственного строительного надзора.

Председатель комитета

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and a long horizontal stroke at the bottom.

А.В. Семчанков