



ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

№ 96-НПА от 22.10.2026

г. Кострома

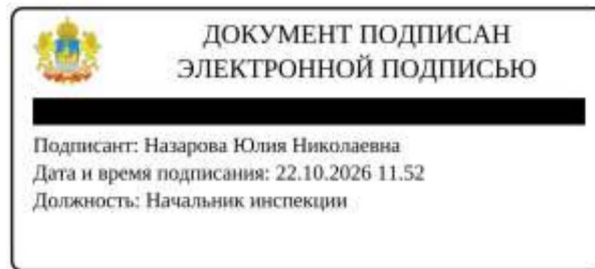
Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ремесленное училище, в котором в 1941-1942 гг. учился Юрий Смирнов», 1892 г. (Костромская область, г. Макарьев, ул. Юрьевецкая, 21)

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», положением об инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области, утвержденным постановлением губернатора Костромской области от 16 ноября 2015 года №206 «Об инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области», на основании проекта предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ремесленное училище, в котором в 1941-1942 гг. учился Юрий Смирнов», 1892 г. (Костромская область, г. Макарьев, ул. Юрьевецкая, 21),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ремесленное училище, в котором в 1941-1942 гг. учился Юрий Смирнов», 1892 г. (адрес в соответствии с актом о постановке на государственную охрану: (Костромская область, г.Макарьев, ул. Юрьевецкая, 21); адрес в соответствии с Федеральной информационной адресной системой: Костромская область, муниципальный округ Макарьевский, город Макарьев, улица Юрьевецкая, дом 25), согласно приложению.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.



Начальник инспекции

Ю.Н. Назарова

УТВЕРЖДЕН
приказом инспекции по охране
объектов культурного наследия
Костромской области

№ 96-НПА от 22.10.2026

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Ремесленное училище, в котором в 1941-1942 гг.
учился Юрий Смирнов», 1892 г.
(Костромская область, г. Макарьев, ул. Юрьевецкая, 21)

1. Предметом охраны объекта культурного наследия является 2-х этажное кирпичное здание без подвала прямоугольное в плане под 4-х скатной вальмовой крышей с ризалитами: по главному (юго-западному) фасаду под вальмовой крышей и дворовому (северо-восточному) фасаду под 2-х скатной крышей.

2. Стилистические особенности объекта (приложение №1 к настоящему предмету охраны): стиль - эклектика, образец гражданской общественной архитектуры.

3. Связь с ландшафтом и архитектурно-художественным ансамблем окружающих построек (приложение №1 к настоящему предмету охраны):

1) расположен в юго-западной части города Макарьева, участвует в формировании панорамы города со стороны реки Унжа, расположен на высоком береговом обрыве;

2) здание занимает центральное положение в объекте культурного наследия регионального значения «Ансамбль промышленного училища им. Ф.В. Чижова», 1892 г., боковым (северо-западным) фасадом обращено к ул. Юрьевецкой.

4. Объемно-пространственная и планировочная композиция (приложение №1 к настоящему предмету охраны):

1) объект представляет собой двухэтажную, без подвалов, прямоугольную в плане постройку с ризалитами по главному (юго-западному) и дворовому (северо-восточному) фасадам, имеет небольшой одноэтажный переход с правого фланга северо-восточного фасада в уровне первого этажа;

2) размеры по наружным стенам: по юго-западному фасаду - 37,9 м, по юго-восточному фасаду (с учетом ризалитов) - 20,8 м, северо-восточному фасаду (с учетом перехода) - 38,65 м, северо-западному фасаду (с учетом ризалита и перехода) - 22,01 м.

3) высотная отметка от верхнего уровня цоколя фасада до свеса кровли по северному, южному, западному, восточному углам здания - 10,5м;

высотная отметка от верхнего уровня цоколя ризалита до свеса кровли со стороны северо-восточного фасада - 11,9 м;

высотная отметка от верхнего уровня цоколя фасада до уровня отмостки по южному углу - 0,8 м; по восточному и западному углам - 0,7м; по северному углу - 0,6 м.

5. Композиционное решение фасадов (приложение №1 к настоящему предмету охраны):

5.1. Юго-западный фасад:

- 1) симметричная трехчастная композиция фасада;
- 2) 12 осей проёмов (центральная часть - ризалит на всю высоту фасада в 6 осей проемов (4-9 оси), боковые части в 3 оси проемов);
- 3) двухэтажный ризалит, завершен двухступенчатым аттиком;
- 4) дверной проём в уровне 1-го этажа объединяет 6 и 7 оси, остальные проемы оконные.

5.2. Юго-восточный фасад:

- 1) трехчастная композиция фасада, состоящая из стены юго-западного ризалита, стены основного объема, стены северо-восточного ризалита;
- 2) один дверной проем в уровне 1-го этажа основного объема;
- 3) два оконных проема с правого фланга в уровне 2-го этажа основного объема;
- 4) стена аттика над юго-западным ризалитом.

5.3. Северо-восточный фасад:

- 1) симметричная трехчастная композиция фасада;
- 2) 13 осей проёмов (центральная часть - ризалит на всю высоту фасада по 7-й оси проемов, боковые части - в 6 осей проемов);
- 3) двухэтажный ризалит завершен треугольным фронтоном.

5.4. Северо-западный фасад:

- 1) трехчастная композиция фасада, состоящая из стены юго-западного ризалита, стены основного объема, стены северо-восточного ризалита;
- 2) 2 оси проёмов с левого фланга основного объема;
- 3) оконный проем по центру фасада в уровне 1-го этажа основного объема;
- 4) стена аттика над юго-западным ризалитом;
- 5) одноэтажный переход с левого фланга в уровне 1-го этажа (местоположение).

6. Архитектурно-художественное оформление фасадов, включая форму, размер, расстекловку и оформление оконных и дверных проемов (приложения №№1,2 к настоящему предмету охраны):

- 1) выступающий гладкий цоколь;
- 2) широкая скругленная ступенька, проходящая над цоколем;
- 3) междуэтажный карниз с сухариками и небольшим гладким фризом;
- 4) выступающий фриз с поребриком, проходящий по периметрам основного объема и юго-западного ризалита;
- 5) венчающий многоступенчатый карниз на трехступенчатых консолях, проходящий по периметрам основного объема и ризалита юго-западного фасада;
- 6) двухступенчатый аттик над юго-западным ризалитом с небольшим венчающим карнизом с лентой сухариков и выступающим гладким цоколем;
- 7) прямоугольные подоконные ниши в ширину оконных проемов 1-го и 2-го этажей всех фасадов основного объема и юго-западного ризалита, включающие п-образную подоконную доску;
- 8) лучковое очертание проемов;
- 9) рустованные лопатки в уровне 1-го и 2-го этажей, расположенные по углам здания и в простенках юго-западного фасада;
- 10) лучковые перемычки проемов с правого и левого флангов в уровне 2-го этажа юго-западного фасада;
- 11) выступающие лучковые перемычки с гребенчатым кирпичным узором и широким выделенным замковым камнем проемов в уровне 1-го этажа юго-западного фасада основного объема, в уровне 1-го и 2-го этажей юго-восточного, северо-восточного, северо-западного фасадов основного объема и северо-восточного и юго-западного ризалитов;
- 12) односкатный кованный козырек на ажурных кронштейнах, расположенный на юго-западном фасаде;
- 13) полукруглые слуховые окна на скатах кровли;
- 14) металлические чаши водостока четырехгранной конфигурации, увенчанные ступенчатым поясом и полосой из сухариков в основании, расположенные на углах основного объема здания;
- 15) трубы дымоходов, поставленные на двухступенчатый пьедестал и завершенные небольшим карнизом с поясом из сухариков, покрытые металлическими колпаками;
- 16) ниша аттика юго-западного ризалита, прямоугольной формы на лицевой поверхности со стороны юго-восточного и северо-западного фасадов;
- 17) выступающая лучковая перемычка с гребенчатым кирпичным узором дверного проема юго-восточного фасада в уровне 1-го этажа;
- 18) пояс с лентой поребрика северо-восточного ризалита под венчающим карнизом;
- 19) венчающий карниз ризалита северо-восточного фасада;

20) характер расстекловки заполнения окон 1-го и 2-го этажей юго-западного фасада основного объема - четыре деревянные створки с верхней фрамугой, разделенной вертикальными горбылками на четыре части. Створки делятся горизонтальными горбылками на две части. Профилированные деревянные подоконники;

21) характер расстекловки заполнения всех окон 1-го и 2-го этажей ризалита юго-западного фасада, северо-восточного фасада основного объема, юго-восточного фасада основного объема, северо-западного фасада основного объема - две деревянные створки с верхней фрамугой, разделенной вертикальными горбылками на две части. Створки делятся горизонтальными горбылками на две части. Профилированные деревянные подоконники.

7. Внутренняя планировка (приложения №№1,2 к настоящему предмету охраны):

1) внутренняя планировка в капитальных стенах и исторических перегородках: первый этаж - коридорного типа, второй этаж - зального типа;

2) местоположение и конфигурация лестниц в основном объеме здания и юго-западном ризалите;

3) оформление парадной двухмаршевой лестницы, каменные ступени с профилированной проступью, ажурные чугунные литые балясины, деревянный профилированный поручень; Оформление средистенного марша в тамбуре парадного входа, каменные ступени с валиком;

4) тянутые потолочные карнизы помещений и коридоров 1-го и 2-го этажа, местоположение и профиль;

5) оформление крестовых сводов 1-го этажа - нервюры, местоположение и профиль;

6) оформление арочных проемов с коробовым завершением вестибюля 1-го этажа, местоположение и профиль;

7) тянутые пояски на стенах вестибюля 1-го этажа, местоположение и профиль;

8) тяги в оформлении кессонированного потолка перекрытия (площадка парадной лестницы в уровне 2-го этажа) и нижней поверхности подшива марша, ведущего на второй этаж - местоположение, конфигурация, профиль, рисунок;

9) тянутый профилированный наличник в оформлении всех оконных проемов изнутри здания - профиль, местоположение;

10) печи в помещениях 1-го и 2-го этажей (местоположение, конфигурация, оформление):

тип 1 - круглая печь оштукатуренная, тянутый карниз в завершении, высокий профилированный цоколь.

тип 2 - угловая печь, облицованная белым кафелем, профилированная плитка в цокольной части, профилированный венчающий карниз с гладким фризом.

тип 3 - прямоугольная печь с выступающим экраном, облицованная белым кафелем, профилированной плиткой в цокольной части, профилированный венчающий карниз с гладким фризом;

тип 4 - внутристенная прямоугольная печь - местоположение.

8. Конструктивная система и материалы строительства (приложение №1 к настоящему предмету охраны):

1) тип фундамента - ленточный;

2) материал капитальных стен - глиняный кирпич на известково-песчаном растворе;

3) декор фасадов - кирпичный, лицевая кладка кирпича;

4) форма перемычек проемов наружных стен:

лучковая форма перемычек оконных и дверных проемов 1-го и 2-го этажей;

5) форма перекрытий этажей: 8 крестовых сводов в центральной части 1-го этажа, остальные перекрытия плоские, кессонированное перекрытие площадки парадной лестницы, подпружные арки с коробовым завершением в центральной части 1-го этажа;

6) лестницы: парадная двухмаршевая лестница в центральной части объема - местоположение, материал, каменные ступени по металлическим косоурам, с ажурными чугунными балясинами и деревянными перилами; средистенный марш во входной группе юго-западного фасада - местоположение, материал (три каменных ступени); внутренний марш входной группы юго-восточного фасада - местоположение;

7) конфигурация крыши - сложная, над основным объемом - вальмовая, над юго-западным ризалитом - вальмовая с аттиковой стенкой, над северо-восточным ризалитом - двухскатная;

покрытие - кровельная сталь (листовая), фальцевое соединение листов;

наличие, конфигурация и местоположение слуховых окон на скатах кровли;

материал отливов - кровельная сталь (листовая);

8) наличие и конфигурация дымовых труб на скатах кровли;

материал - глиняный кирпич на известково-песчаном растворе;

9) материал заполнения оконных проемов - индивидуальное столярное; материал заполнения дверных проемов - облик по историческим образцам, оформление заполнений с филёнками.

9. Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований, отсутствующих при подготовке предмета охраны объекта культурного наследия, дающих основания для изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение №1

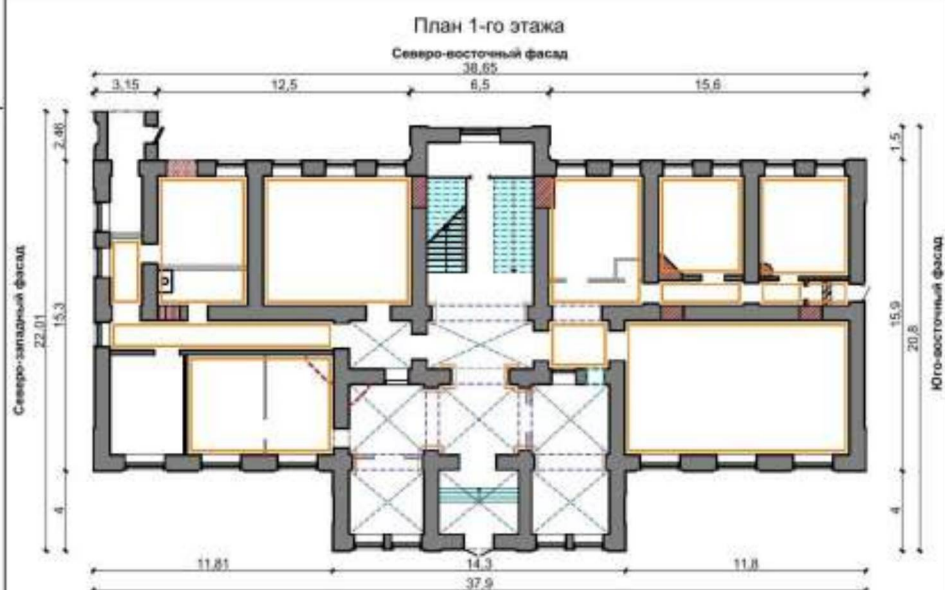
к предмету охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Ремесленное училище,
в котором в 1941-1942 гг. учился Юрий Смирнов», 1892 г.
(Костромская область, г. Макарьев, ул. Юрьевецкая, 21)

<u>1. Предметом охраны объекта культурного наследия является 2-х этажное кирпичное здание без подвала прямоугольное в плане под 4-х скатной вальмовой крышей с ризалитами: по главному (юго-западному) фасаду под вальмовой крышей и дворовому (северо-восточному) фасаду под 2-х скатной крышей.</u>		
<u>2. Стилистические особенности объекта:</u>		
1) Стиль - эклектика, образец гражданской общественной архитектуры.	Общий вид юго-западного фасада 	Общий вид северо-восточного фасада 
	Общий вид юго-восточного фасада 	Общий вид северо-западного фасада 
<u>3. Связь с ландшафтом и архитектурно-художественным ансамблем окружающих построек:</u>		
1) Расположен в юго-западной части города Макарьева, участвует в формировании панорамы города со стороны реки Унька, расположен на высоком береговом обрыве; 2) Здание занимает центральное положение в объекте культурного наследия регионального значения «Ансамбль промышленного училища им. Ф.В. Чижова», 1892 г., боковым (северо-западным) фасадом обращено к ул. Юрьевецкой;		Объект культурного наследия регионального значения «Ремесленное училище, в котором в 1941-1942 гг. учился Юрий Смирнов», 1892 г., расположенный по адресу: Костромская область, г. Макарьев, ул. Юрьевецкая, д. 21.

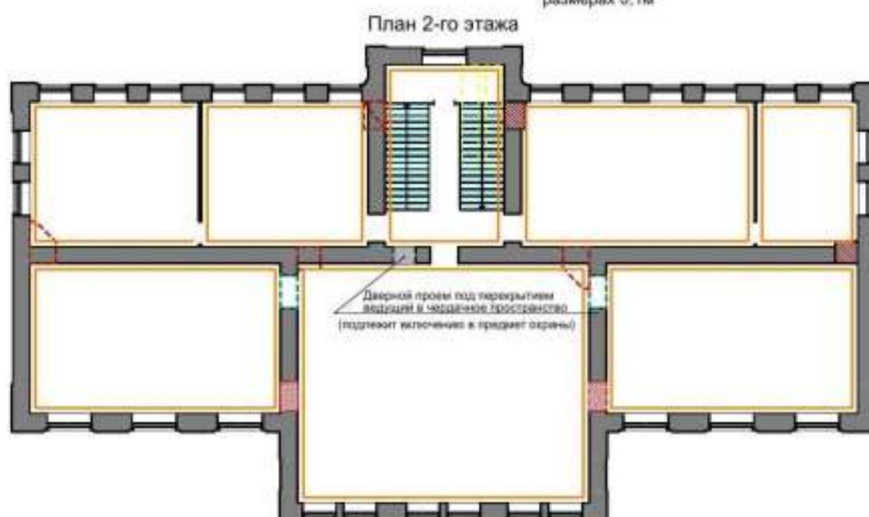
4. Объемно-пространственная и планировочная композиция:

1) Объект представляет собой двухэтажную, без подвалов, прямоугольную в плане постройку с ризалитами по главному (юго-западному) и дворовому (северо-восточному) фасадам, имеет небольшой одноэтажный переход с правого фланга северо-восточного фасада в уровне первого этажа;

2) размеры по наружным стенам: по юго-западному фасаду - 37,9 м, по юго-восточному фасаду (с учетом ризалитов) - 20,8 м, северо-восточному фасаду (с учетом перехода) - 38,65 м, северо-западному фасаду (с учетом ризалита и перехода) - 22,01 м.



* допускаемая погрешность в габаритных размерах 0,1м



Условные обозначения:

	- капитальные стены, перегородки подлежащие включению в предмет охраны		- внутренние лестницы, подлежат включению в предмет охраны (местоположение, конфигурация, материал)
	- крестовый свод, подлежит включению в предмет охраны		- внутренний марш входной группы юго-восточного фасада в предмет охраны вносится только местоположение
	- потолочный карниз 1-го и 2-го этажа, подлежит включению в предмет охраны		- тянутые пояски на стенах вестибюля, подлежат включению в предмет охраны
	- заложенный проем, подлежит включению в предмет охраны		- печи, подлежат включению в предмет охраны
	- хессонированный потолок перекрытия площадки 2-го этажа парадной лестницы		- конструкции, не подлежащие включению в предмет охраны
	- проем раскрытый в современное время, не подлежит включению в предмет охраны		- печи разобранные в современное время, подлежат включению в предмет охраны (только местоположение)
	- арочный проем с коробовым завершением, подлежит включению в предмет охраны		

4. Объемно-пространственная и планировочная композиция сложной конфигурации в плане здания в габаритах капитальных стен и перекрытий:

3) Высотная отметка от верхнего уровня цоколя фасада до свеса кровли по северному, южному, западному, восточному углам здания - 10,5 м.

Высотная отметка от верхнего уровня цоколя ризалита до свеса кровли со стороны северо-восточного фасада - 11,9 м.

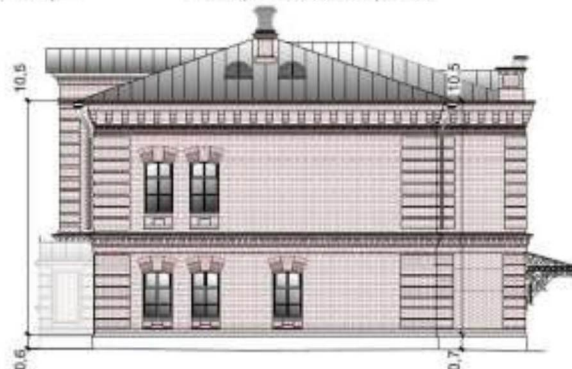
Высотная отметка от верхнего уровня цоколя фасада до уровня отмостки по южному углу - 0,8 м; по восточному и западному углам - 0,7 м; по северному углу - 0,6 м.



Северо-западный фасад ризалита северо-восточного фасада



Северо-западный фасад



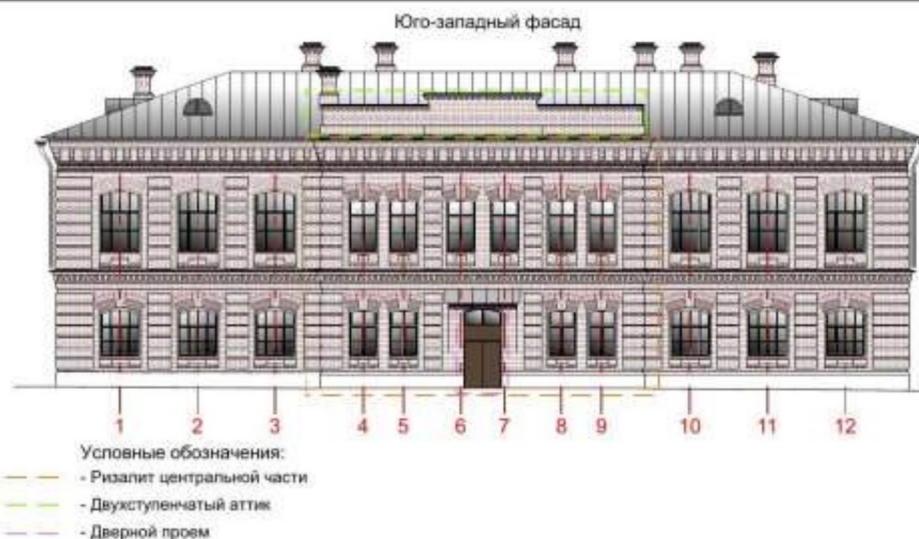
Условные обозначения:

* допустимая погрешность в габаритных размерах 0,1м

5. Композиционное решение фасадов:

5.1 Юго-западный фасад:

- 1) Симметричная трехчастная композиция фасада;
- 2) 12 осей проёмов (центральная часть - ризалит на всю высоту фасада в 6 осей проёмов (4-9 оси), боковые части в 3 оси проёмов);
- 3) Двухэтажный ризалит, завершён двухступенчатым аттиком;
- 4) Дверной проём в уровне 1-го этажа объединяет 6 и 7 оси, остальные проёмы оконные.



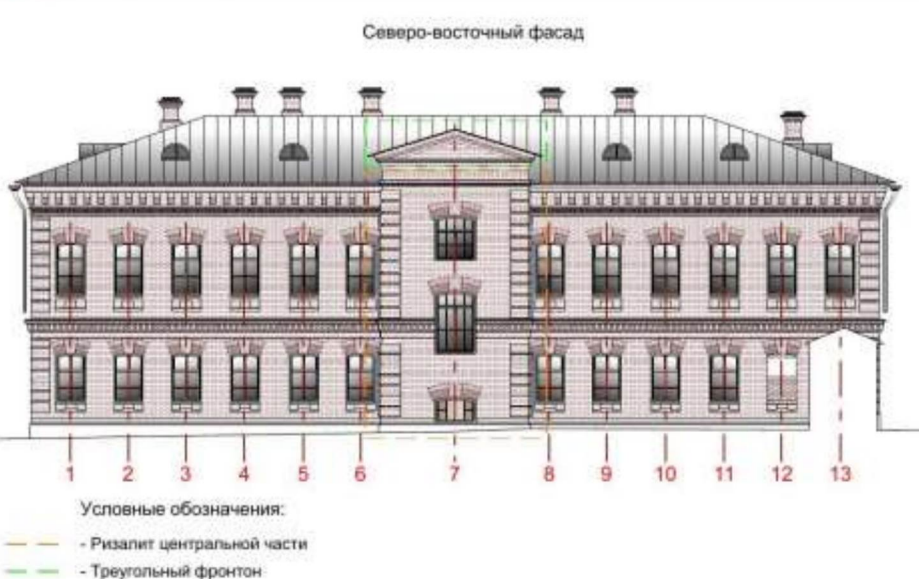
5.2 Юго-восточный фасад:

- 1) Трех частная композиция фасада, состоящая из стены юго-западного ризалита, стены основного объема, стены северо-восточного ризалита;
- 2) Один дверной проем в уровне 1-го этажа основного объема;
- 3) Два оконных проема с правого фланга в уровне 2-го этажа основного объема;
- 4) Стена аттика над юго-западным ризалитом.



5.3 Северо-восточный фасад:

- 1) Симметричная трехчастная композиция фасада;
- 2) 13 осей проёмов (центральная часть - ризалит на всю высоту фасада по 7-й оси проёмов, боковые части - в 6 осей проёмов);
- 3) Двухэтажный ризалит завершён треугольным фронтоном.

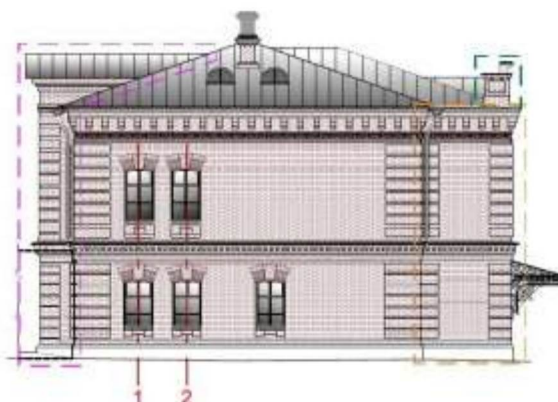


5. Композиционное решение фасадов:

5.4 Северо-западный фасад:

- 1) Трех частная композиция фасада, состоящая из стены юго-западного ризалита, стены основного объема, стены северо-восточного ризалита;
- 2) 2 оси проёмов с левого фланга основного объема;
- 3) Оконный проем по центру фасада в уровне 1-го этажа основного объема;
- 4) Стена аттика над юго-западным ризалитом;
- 5) Одноэтажный переход с левого фланга в уровне 1-го этажа (местоположение).

Северо-западный фасад



Условные обозначения:

- — — - Юго-западный ризалит
- — — - Аттик юго-западного ризалита
- — — - Северо-восточный ризалит
- - - - - Одноэтажный переход (местоположение)

6. Архитектурно-художественное оформление фасадов, включая форму, размер, расстекловку и оформление оконных и дверных проемов:

- 1) Выступающий гладкий цоколь (см. приложение №2);
- 2) Широкая скругленная ступенька, проходящая над цоколем (см. приложение №2);
- 3) Междуэтажный карниз с сухариками и небольшим гладким фризом (см. приложение №2);
- 4) Выступающий фриз с поребриком, проходящий по периметрам основного объема и юго-западного ризалита (см. приложение №2);
- 5) Венчающий многоступенчатый карниз на трехступенчатых консолях, проходящий по периметрам основного объема и ризалита юго-западного фасада (см. приложение №2);
- 6) Двухступенчатый аттик над юго-западным ризалитом с небольшим венчающим карнизом с лентой сухариков и выступающим гладким цоколем (см. приложение №2);
- 7) Прямоугольные подоконные ниши в ширину оконных проемов 1-го и 2-го этажей всех фасадов основного объема и юго-западного ризалита, включающие п-образную подоконную доску (см. приложение №2);
- 8) Лучковое очертание проемов (см. приложение №2);
- 9) Рустованные лопатки в уровне 1-го и 2-го этажей, расположенные по углам здания и в простенках юго-западного фасада (см. приложение №2);
- 10) Лучковые перемычки проемов с правого и левого флангов в уровне 2-го этажа юго-западного фасада (см. приложение №2);
- 11) Выступающие лучковые перемычки с гребенчатым кирпичным узором и широким выделенным замковым камнем проемов в уровне 1-го этажа юго-западного фасада основного объема, в уровне 1-го и 2-го этажей юго-восточного, северо-западного фасадов основного объема и северо-восточного и юго-западного ризалитов (см. приложение №2);
- 12) Односкатный кованый козырек на ажурных кронштейнах, расположенный на юго-западном фасаде (см. приложение №2);



6. Архитектурно-художественное оформление фасадов, включая форму, размер, расстекловку и оформление оконных и дверных проемов:

13) Полукруглые слуховые окна на скатах кровли (см. приложение №2);

14) Металлические чаши водостока четырехгранной конфигурации, увенчанные ступенчатым поясом и полосой из сухариков в основании, расположенные на углах основного объема здания (см. приложение №2);

15) Трубы дымоходов, поставленные на двухступенчатый пьедестал и завершенные небольшим карнизом с поясом из сухариков, покрытые металлическими колпаками (см. приложение №2);

16) Ниша аттика юго-западного ризалита, прямоугольной формы на лицевой поверхности со стороны юго-восточного и северо-западного фасадов (см. приложение №2);

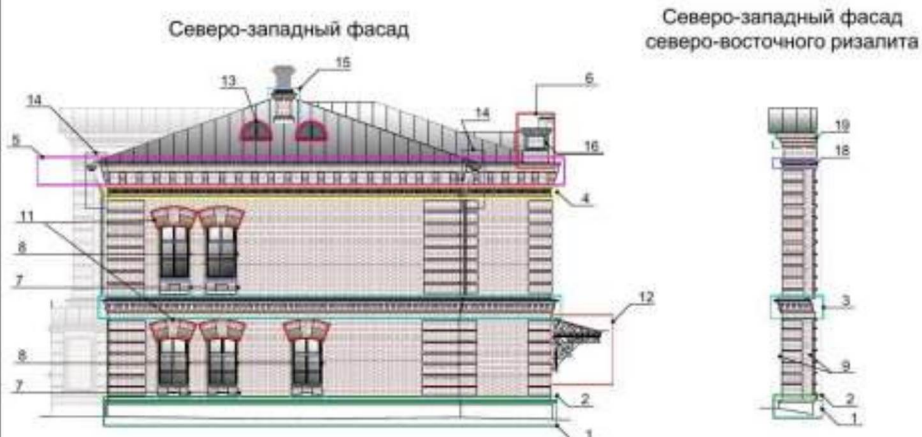
17) Выступающая лучковая перемычка с гребенчатым кирпичным узором дверного проема юго-восточного фасада в уровне 1-го этажа (см. приложение №2);

18) Поясок с лентой поребрика северо-восточного ризалита под венчающим карнизом (см. приложение №2);

19) Венчающий карниз ризалита северо-восточного фасада (см. приложение №2);

20) Характер расстекловки заполнения окон 1-го и 2-го этажей юго-западного фасада основного объема - четыре деревянные створки с верхней фрамугой, разделенной вертикальными горбылками на четыре части. Створки делятся горизонтальными горбылками на две части. Профилированные деревянные подоконники (см. приложение №2);

21) Характер расстекловки заполнения всех окон 1-го и 2-го этажей ризалита юго-западного фасада, северо-восточного фасада основного объема, юго-восточного фасада основного объема, северо-западного фасада основного объема - две деревянные створки с верхней фрамугой, разделенной вертикальными горбылками на две части. Створки делятся горизонтальными горбылками на две части. Профилированные деревянные подоконники (см. приложение №2);



7. Внутренняя планировка, оформление интерьера:

1) Внутренняя планировка в капитальных стенах и исторических перегородках: первый этаж - коридорного типа, второй этаж - зального типа;

2) Местоположение и конфигурация лестниц в основном объеме здания и юго-западном ризалите;

3) Оформление парадной двухмаршевой лестницы, каменные ступени с профилированной проступью, ажурные чугунные литые балясины, деревянный профилированный поручень; Оформление средистенного марша в тамбуре парадного входа, каменные ступени с валиком;

4) Тянутые потолочные карнизы помещений и коридоров 1-го и 2-го этажа, местоположение и профиль (см. приложение №2);

5) Оформление крестовых сводов 1-го этажа - нервюры, местоположение и профиль (см. приложение №2);

6) Оформление арочных проемов с коробовым завершением вестибюля 1-го этажа, местоположение и профиль (см. приложение №2);

7) Тянутые пояски на стенах вестибюля 1-го этажа, местоположение и профиль (см. приложение №2);

8) Тяги в оформлении кессонированного потолка перекрытия (площадка парадной лестницы в уровне 2-го этажа) и нижней поверхности подшива марша, ведущего на второй этаж - местоположение, конфигурация, профиль, рисунок (см. приложение №2);

9) Тянутый профилированный наличник в оформлении всех оконных проемов изнутри здания - профиль, местоположение (см. приложение №2);

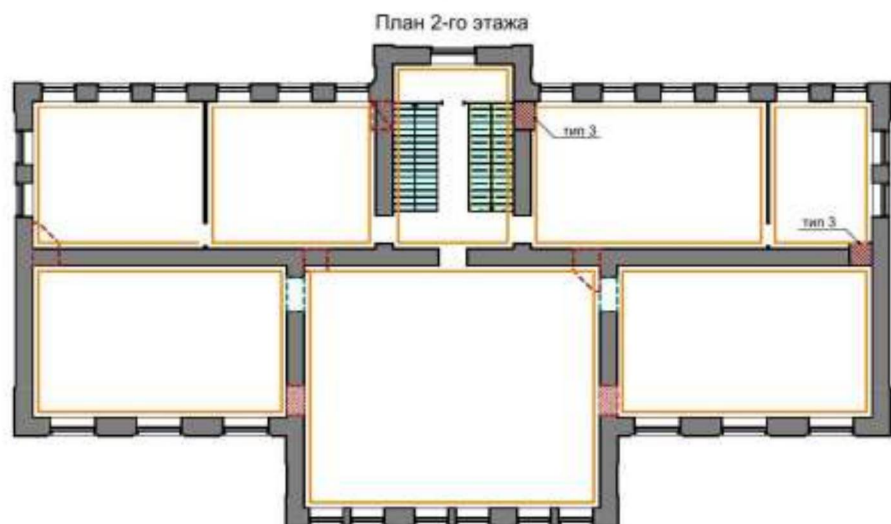
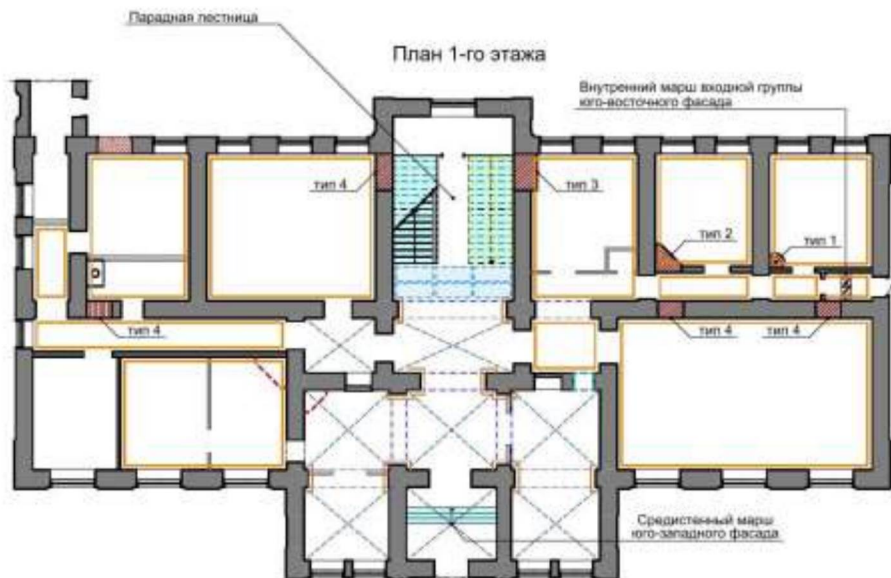
10) Печи в помещениях 1-го и 2-го этажей (местоположение, конфигурация, оформление - приложение №2 к настоящему предмету охраны)

Тип 1. Круглая печь оштукатуренная, тянутый карниз в завершении, высокий профилированный цоколь.

Тип 2. Угловая печь облицованная белым кафелем, профилированная плитка в цокольной части, профилированный венчающий карниз с гладким фризом.

Тип 3. Прямоугольная печь с выступающим экраном, облицованная белым кафелем, профилированная плитка в цокольной части, профилированный венчающий карниз с гладким фризом;

Тип 4. Внутрстенная прямоугольная печь - местоположение;



Условные обозначения:

	- капитальные стены, перегородки подлежащие включению в предмет охраны		- внутренние лестницы, подлежат включению в предмет охраны (местоположение, конфигурация, материал)
	- крестовый свод, подлежит включению в предмет охраны		- тянутые пояски на стенах вестибюля, подлежат включению в предмет охраны
	- потолочный карниз 1-го и 2-го этажа, подлежит включению в предмет охраны		- внутренний марш входной группы юго-восточного фасада в предмет охраны вносится только местоположение
	- заложенный проем, подлежит включению в предмет охраны		- печи, подлежат включению в предмет охраны
	- кессонированный потолок перекрытия площадки 2-го этажа парадной лестницы		- конструкции, не подлежащие включению в предмет охраны
	- проем раскрытый в современное время, не подлежит включению в предмет охраны		- печи разобранные в современное время, подлежат включению в предмет охраны (только местоположение)
	- арочный проем с коробовым завершением, подлежит включению в предмет охраны		

8. Конструктивная система и материалы строительства:

1) Тип фундамента -

ленточный;

2) Материал капитальных стен - глиняный кирпич на известково-песчаном растворе;

3) Декор фасадов - кирпичный, лицевая кладка кирпича;

4) Форма перемычек проемов наружных стен:

лучковая форма перемычек оконных и дверных проемов 1-го и 2-го этажей;

5) Форма перекрытий этажей:

8 крестовых сводов в центральной части 1-го этажа, остальные перекрытия плоские, кессонированное перекрытие площадки парадной лестницы,

подпружные арки с коробовым завершением в центральной части 1-го этажа;

6) Лестницы: парадная двухмаршевая лестница в центральной части объема - местоположение, материал, каменные ступени по

металлическим косоурам, с ажурными чугунными балясинами и деревянными перилами; средистенный марш во входной группе юго-западного фасада -

местоположение, материал (три каменных ступени);

внутренний марш входной группы юго-восточного фасада - местоположение;

7) Конфигурация крыши - сложная, над основным объемом - вальмовая, над юго-западным ризалитом - вальмовая с аттиковой

стенкой, над северо-восточным ризалитом - двухскатная;

- покрытие - кровельная сталь (листовая), фальцевое соединение листов;

- наличие, конфигурация и местоположение слуховых окон на скатах кровли;

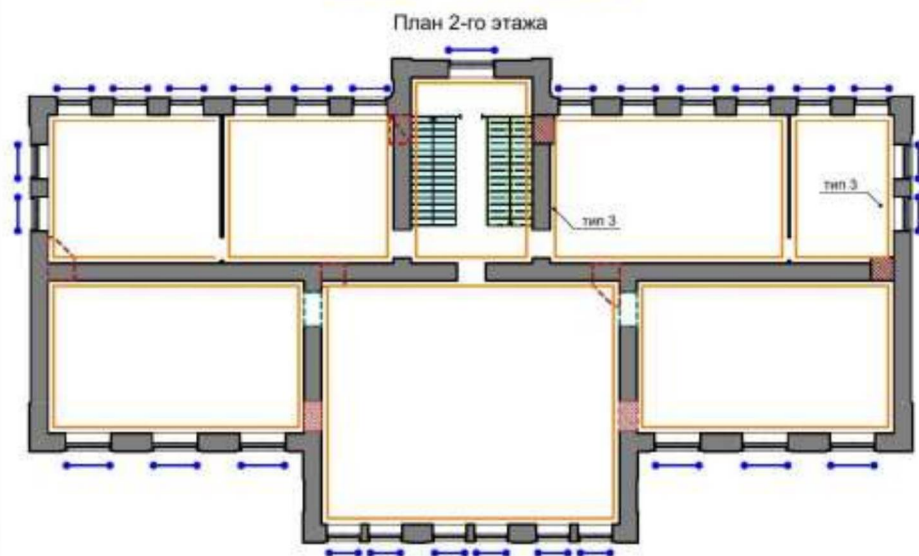
- материал отливов - кровельная сталь (листовая);

8) Наличие и конфигурация дымовых труб на скатах кровли;

- Материал - глиняный кирпич на известково-песчаном растворе;

9) Материал заполнения оконных проемов - индивидуальное столярное;

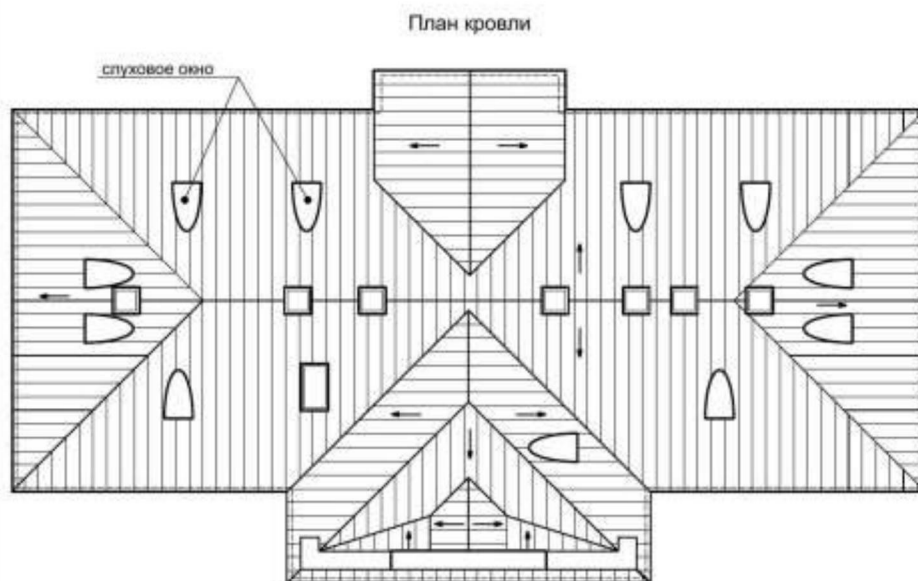
Материал заполнения дверных проемов - облик по историческим образцам, оформление заполнения с филёнками.



Условные обозначения:

	- капитальные стены, перегородки подлежащие включению в предмет охраны		- внутренний марш входной группы юго-восточного фасада в предмет охраны вносятся только местоположение
	- крестовый свод, подлежит включению в предмет охраны		- арочный проем с коробовым завершением, подлежит включению в предмет охраны
	- потолочный карниз 1-го этажа, подлежит включению в предмет охраны		- внутренние лестницы, подлежат включению в предмет охраны (местоположение, конфигурация, материал)
	- потолочный карниз 2-го этажа, подлежит включению в предмет охраны		- тянутые пояски на стенах вестибюля, подлежат включению в предмет охраны
	- заложенный проем, подлежит включению в предмет охраны		- печи, подлежат включению в предмет охраны
	- кессонированный потолок перекрытия площадки 2-го этажа парадной лестницы		- конструкции, не подлежащие включению в предмет охраны
	- лучковая форма перемычек оконных и дверных проемов 1-го и 2-го этажей		- проем раскрытый в современное время, не подлежит включению в предмет охраны
			- печи разобранные в современное время, подлежат включению в предмет охраны только местоположение

8. Конструктивная система и материалы строительства:



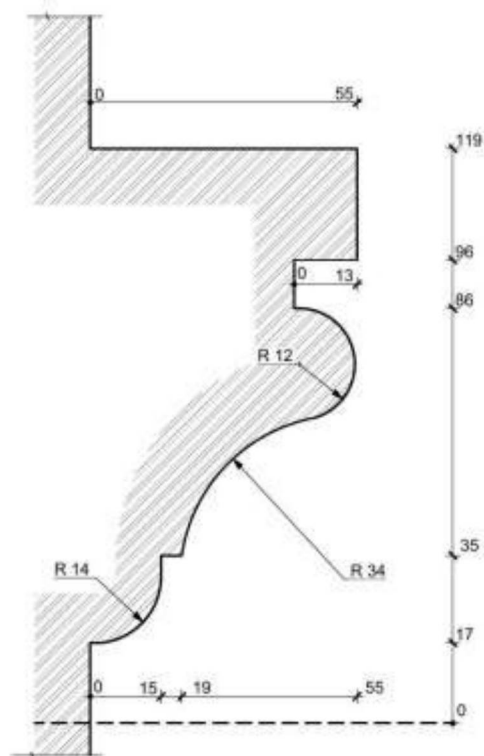
9. Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований, отсутствующих при подготовке предмета охраны объекта культурного наследия и дающих основания для изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение №2

к предмету охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Ремесленное училище,
в котором в 1941-1942 гг. учился Юрий Смирнов», 1892 г.
(Костромская область, г. Макарьев, ул. Юрьевецкая, 21)

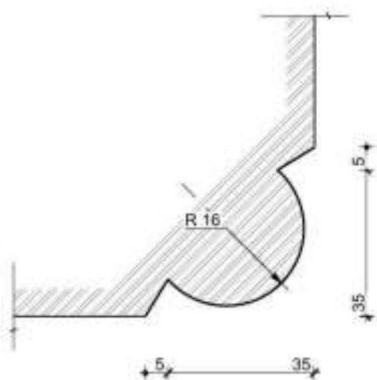
Шаблон 1. Полочка на стенах вестибюля 1-го этажа.

Фото 1. Полочка на стенах вестибюля 1-го этажа.



Шаблон 2. Оформление арочных проемов с
коробовым завершением 1-го этажа.

Фото 2. Оформление арочных проемов с
коробовым завершением 1-го этажа.



Примечание:

1. Все размеры даны в мм.

Шаблон 3. Тянутый профилированный наличник в оформлении оконных проемов 1-го и 2-го этажей изнутри здания.

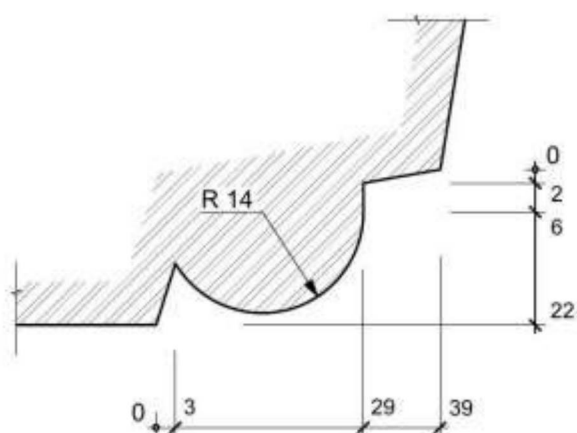


Фото 3. Тянутый профилированный наличник в оформлении оконных проемов 1-го и 2-го этажей изнутри здания.



Шаблон 4. Тяга в оформлении нижнего подшива марша парадной лестницы.

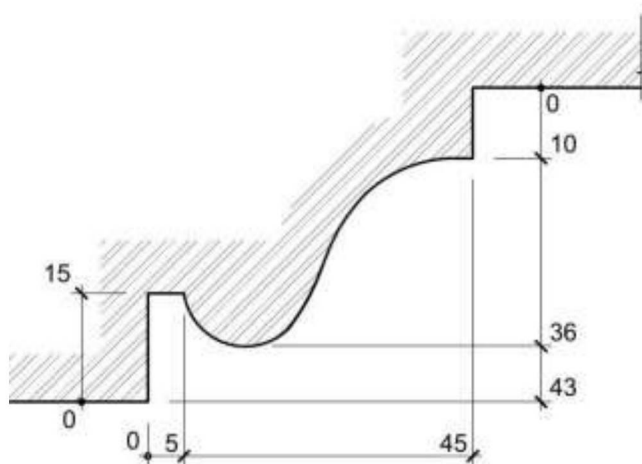


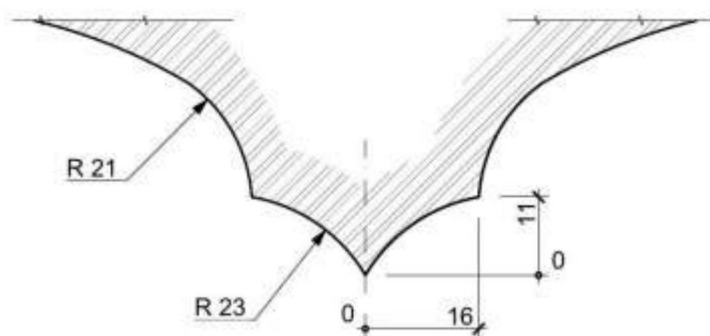
Фото 4. Тяга в оформлении нижнего подшива марша парадной лестницы.



Примечание:

1. Все размеры даны в мм.

Шаблон 5. Нервюры в оформлении крестовых сводов 1-го этажа.



Шаблон 6. Тяга в оформлении внутренних углов крестовых сводов 1-го этажа.

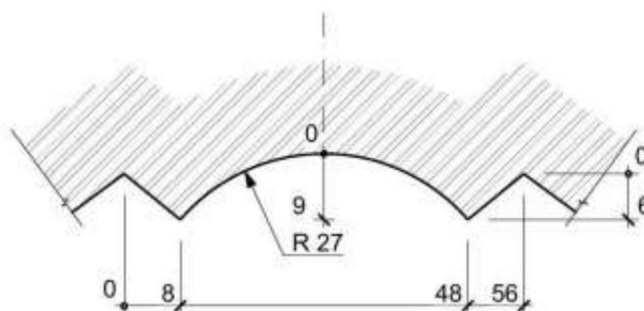
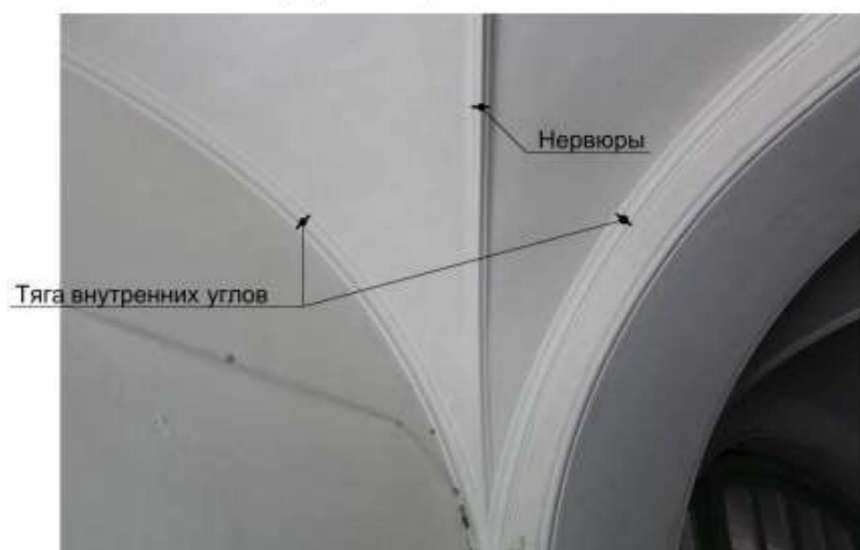


Фото 5. Оформление крестовых сводов 1-го этажа.



Примечание:

1. Все размеры даны в мм.

Шаблон 7. Деревянные перила парадной лестницы.

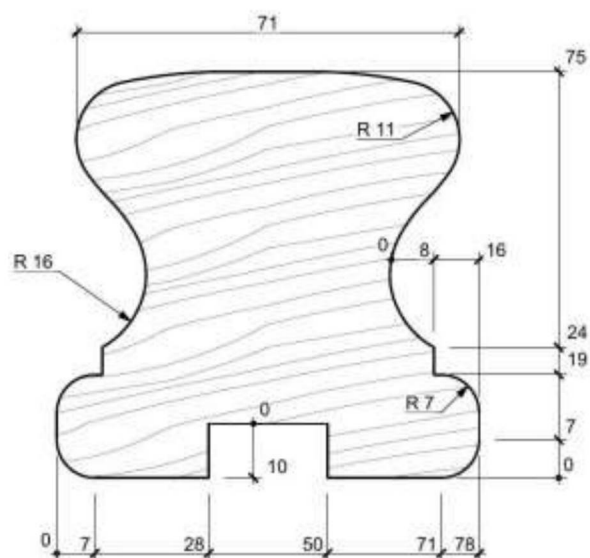


Фото 7. Деревянные перила парадной лестницы.



Шаблон 8. Каменная ступень.

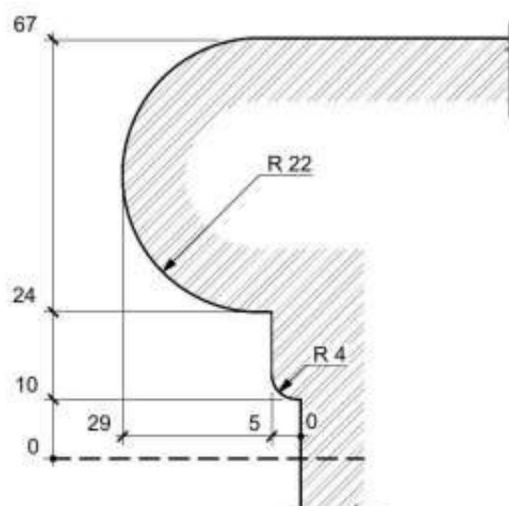


Фото 8. Каменная ступень.



Примечание:
1. Все размеры даны в мм.

Шаблон 9. Шаблон потолочного карниза помещений 1-го и 2-го этажей.

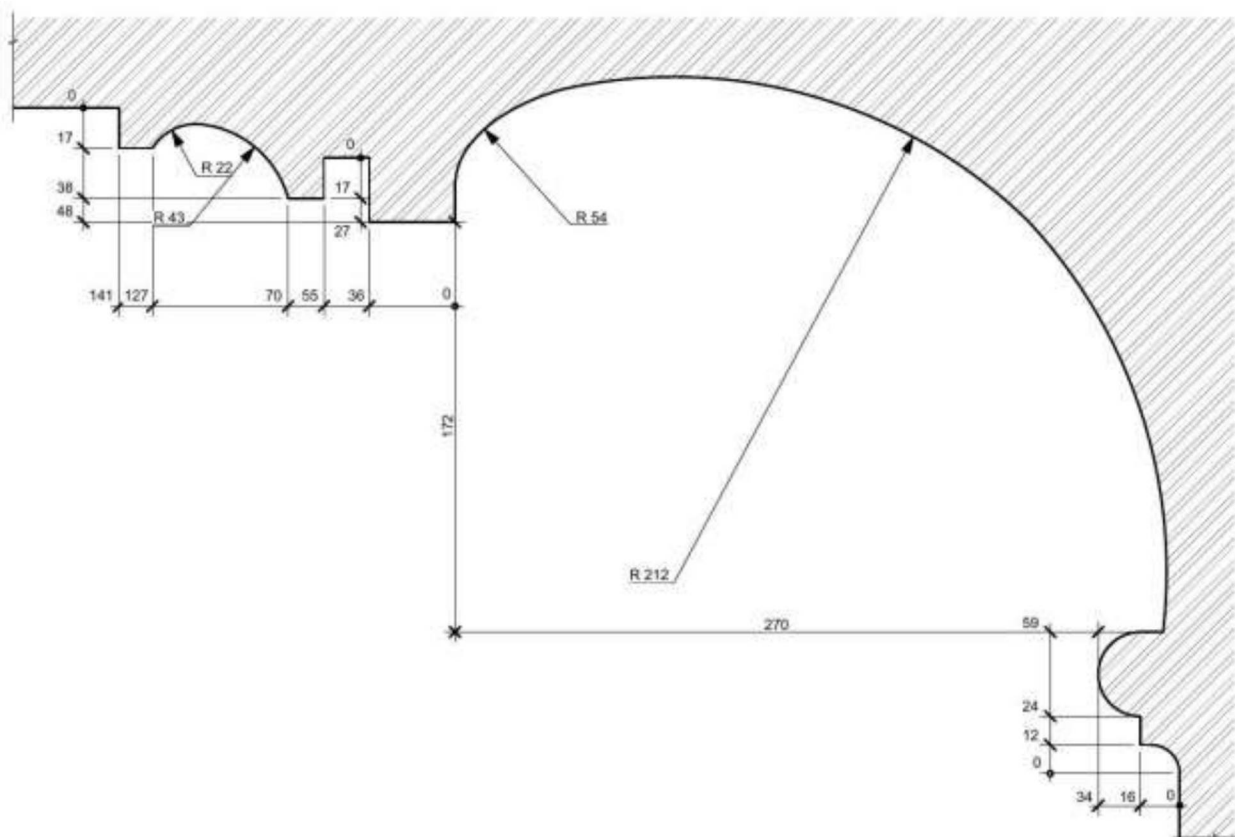


Фото 9. Шаблон потолочного карниза помещений 1-го и 2-го этажей.



Примечание:

1. Все размеры даны в мм.

Фото 10. Ажурные чугунные литые балясины парадной двухмаршевой лестницы.



Фото 11. Тяги и рисунок в оформлении кессонированного потолка площадки парадной лестницы в уровне 2-го этажа.



Фото 12. Выступающий гладкий цоколь;
Широкая скругленная ступенька, проходящая над цоколем.



Фото 13.
Венчающий многообломный карниз на трехступенчатых консолях;
Рустованные лопатки в уровне 1-го и 2-го этажей, расположенные по углам здания и в простенках юго-западного фасада;
Выступающий фриз с поребриком, проходящий по периметрам основного объема и юго-западного ризалита;
Междуэтажный карниз с сухариками и небольшим гладким фризом;
Прямоугольные подоконные ниши в ширину оконных проемов 1-го и 2-го этажей всех фасадов основного объема и юго-западного ризалита, включающие п-образную подоконную доску;
Лучковые перемычки проемов с правого и левого флангов в уровне 2-го этажа юго-западного фасада;
Выступающие лучковые перемычки с гребенчатым кирпичным узором и широким выделенным замковым камнем проемов в уровне 1-го этажа юго-западного фасада основного объема, в уровне 1-го и 2-го этажей юго-восточного, северо-восточного, северо-западного фасадов основного объема и северо-восточного и юго-западного ризалитов



Фото 14. Двухступенчатый аттик над юго-западным ризалитом с небольшим венчающим карнизом с лентой сухариков и выступающим гладким цоколем;



Фото 15. Ниша аттика юго-западного ризалита, прямоугольной формы на лицевой поверхности со стороны юго-восточного и северо-западного фасадов.

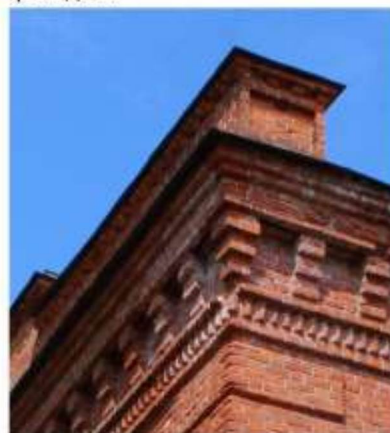


Фото 16. Венчающий карниз фронтона ризалита северо-восточного фасада; Поясок с лентой поребрика северо-восточного ризалита под венчающим карнизом.



Фото 17. Металлические чаши водостока четырехгранной конфигурации, увенчанные ступенчатым поясом и полосой из сухариков.



Фото 18. Трубы дымоходов, поставленные на двухступенчатый пьедестал и завершенные небольшим карнизом с поясом из сухариков, покрытые металлическими колпаками.



Фото 19, 20. Односкатный кованный козырек на ажурных кронштейнах.



Фото 21. Тип 1. Круглая печь оштукатуренная, тянутый карниз в завершении, высокий профилированный цоколь.



Фото 22. Тип 2. Угловая печь облицованная белым кафелем, профилированная плитка в цокольной части, профилированный венчающий карниз с гладким фризом.

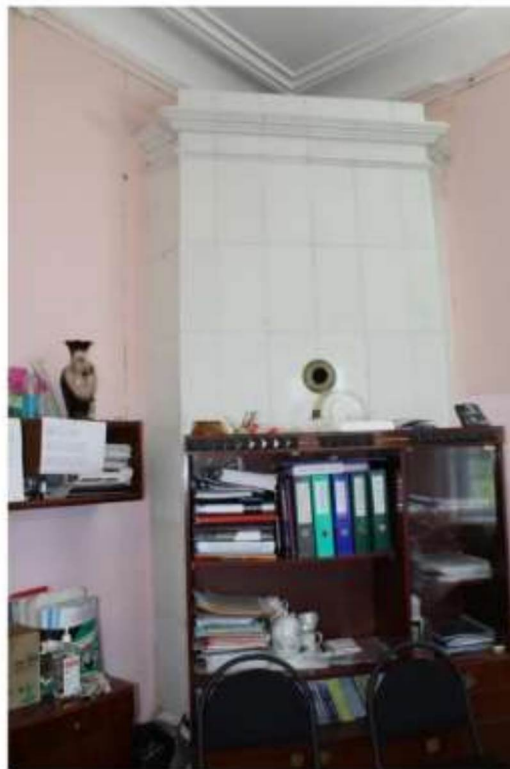


Фото 23. Тип 3. Прямоугольная печь с выступающим экраном, облицованная белым кафелем, профилированной плиткой в цокольной части, профилированный венчающий карниз с гладким фризом.

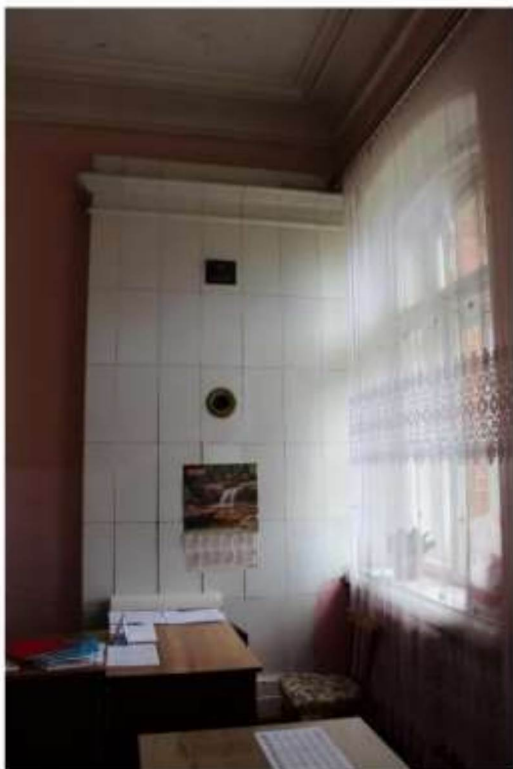


Фото 24. Тип 4. Внутрстенная прямоугольная печь.



Фото 25. Профилированный деревянный подоконник.

