



ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

№ 97-НПА от 22.10.2026

г. Кострома

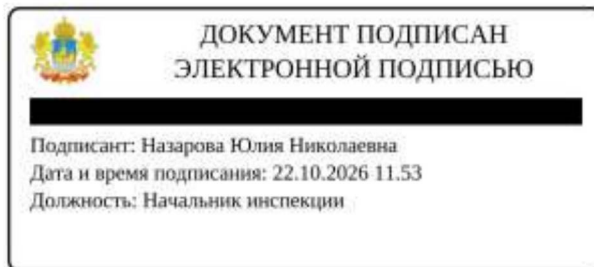
Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом», кон. XIX в. (Костромская область, г. Галич, ул. Подбельского, 2)

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», положением об инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области, утвержденным постановлением губернатора Костромской области от 16 ноября 2015 года №206 «Об инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области», на основании проекта предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом», кон. XIX в. (Костромская область, г. Галич, ул.Подбельского, 2),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом», кон. XIX в. (адрес в соответствии с актом о постановке на государственную охрану: Костромская область, г. Галич, ул. Подбельского, 2; адрес в соответствии с Федеральной информационной адресной системой: Костромская область, городской округ город Галич, город Галич, улица Подбельского, дом 2), согласно приложению.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.



Начальник инспекции

Ю.Н. Назарова

УТВЕРЖДЕН
приказом инспекции по охране
объектов культурного наследия
Костромской области

№ 97-НПА от 22.10.2026

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом», кон. XIX в.
(Костромская область, г. Галич, ул. Подбельского, 2)

1. Связь с ландшафтом и архитектурно-художественным ансамблем окружающих построек (приложение №1 к настоящему предмету охраны):

1) расположен по красной линии застройки улицы Подбельского, формирует участок квартала, ограниченный ул. Подбельского, пл. Революции, ул. Ленина, ул. Долматова, ул. Семашко, ул. Поречье.

2. Стилистические особенности объекта - эклектика, с сохранением форм и приемов позднего классицизма.

3. Объемно-пространственная и планировочная композиция (приложение №1 к настоящему предмету охраны):

1) Г-образный в плане объем габаритными размерами 20,15* м.п. х 25,89* м.п., трехэтажный с подвалом, конфигурация крыши - скатная;

2) планировочная структура, образованная наружными и внутренними капитальными стенами;

3) высотная отметка здания по восточному и южному углам здания - от уровня подоконника до подшива кровли - 10,91* м.

4. Композиционное решение фасадов (приложение №1 к настоящему предмету охраны):

1) северо-восточный фасад:
одна ось проемов на скошенном раскрепованном восточном углу;
композиция фасада асимметрична в одиннадцать осей проемов;
смещение проемов по горизонтали в уровне 2-го этажа по 8-й и 10-й осям, в уровне 1-го этажа по 10-й оси;
дверной проем по 7 оси;
проездная арка по 8-й оси;
наличие проемов подвала;

2) юго-восточный фасад:

композиция фасада асимметрична в девять осей проемов;

дверной проем по 5-й оси;

наличие проемов подвала;

одна ось проемов на скошенном раскрепованном восточном углу;

3) северо-западный фасад:

глухой западный торец стены;

одна ось проемов на дворовом выступе стены;

четыре оси проемов на западной плоскости стены, со смещением проемов по горизонтали в уровне 2-го этажа по 2-й и 4-й осям, в уровне 1-го этажа по 1-й и 4-й осям;

наличие проемов подвала;

4) юго-западный фасад:

одна ось проемов на южной плоскости стены с проездной аркой;

две оси проемов на дворовом выступе стены;

четыре оси проемов на южном торце стены.

5. Архитектурно-художественное оформление фасадов (северо-восточный, юго-восточный, северо-западный, юго-западный), включая форму оконных проемов (приложение №1 к настоящему предмету охраны - местоположение элемента, приложение №2 к настоящему предмету охраны - иллюстрация):

гладкий цоколь;

лучковые перемычки;

междуэтажные карнизы в виде ступенчатых полочек;

профилированные наличники окон 3-го этажа;

ступенчатый венчающий карниз с поясом поребрика;

ступенчатый венчающий карниз;

щипцовый аттик с заплечиками;

деревянный подшив.

6. Декоративно-пластическое оформление интерьера (приложение №1 к настоящему предмету охраны):

1) своды Монье;

2) цилиндрические своды;

3) крестовые своды;

4) внутренняя лестница.

7. Конструктивная система и материалы строительства (приложение №1 к настоящему предмету охраны):

1) фундамент - ленточный;

2) материал конструкции капитальных стен - глиняный кирпич; отделка стен фасадов - лицевая кладка из глиняного кирпича; цоколь - оштукатурен, окрашен;

3) форма перекрытий - плоская, своды, своды Монье;

4) конфигурация крыши - скатная; покрытие кровли - металл с фальцевым соединением листов; деревянный подшив;

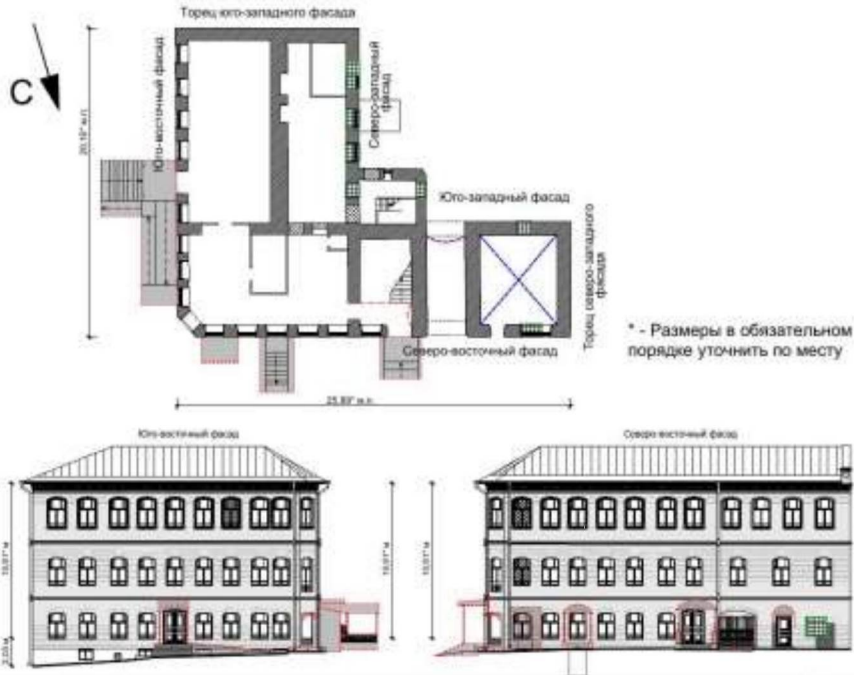
5) материал заполнения оконных проемов согласно стилистике здания, рисунок расстекловки согласно историческому образцу;

6) наличие слуховых окон на скатах кровли.

8. Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований, отсутствующих при подготовке предмета охраны объекта культурного наследия, дающих основания для изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение №1

к предмету охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Доходный дом», кон. XIX в.
(Костромская область, г. Галич, ул. Подбельского, 2)

<u>1. Связь с ландшафтом и архитектурно-художественным ансамблем окружающих построек:</u>	
1) расположен по красной линии застройки улицы Подбельского, формирует участок квартала, ограниченный ул. Подбельского, пл. Революции, ул. Ленина, ул. Долматова, ул. Семашко, ул. Поречье.	 Местоположение исследуемого объекта
<u>2. Стилистические особенности объекта:</u>	
эkleктика, с сохранением форм и приемов позднего классицизма	
<u>3. Объемно-пространственная и планировочная композиция:</u>	
1) Г-образный в плане объем габаритными размерами 20,15* м.п. х 25,89* м.п., трехэтажный с подвалом, конфигурация крыши - скатная; 2) планировочная структура, образованная наружными и внутренними капитальными стенами; 3) высотная отметка здания по восточному и южному углам здания - от уровня подоконника до подшива кровли - 10,91* м.	 * - Размеры в обязательном порядке уточнить по месту

4. Композиционное решение фасадов:

1) северо-восточный фасад:
- одна ось проемов на
скошенном раскрепованном
восточном углу;

- композиция фасада
асимметрична в
одиннадцать осей проемов;
- смещение проемов по
горизонтали в уровне 2-го
этажа по 8-й и 10-й осям, в
уровне 1-го этажа по 10-й
оси;

- дверной проем по 7 оси;
- проездная арка по 8-й оси;
- наличие проемов подвала;

2) юго-восточный фасад:

- композиция фасада
асимметрична в девять
осей проемов;

- дверной проем по 5-й оси;
- наличие проемов подвала;

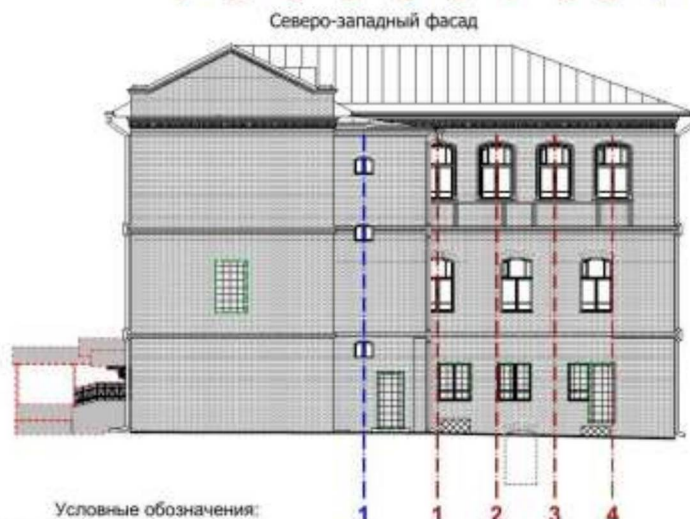
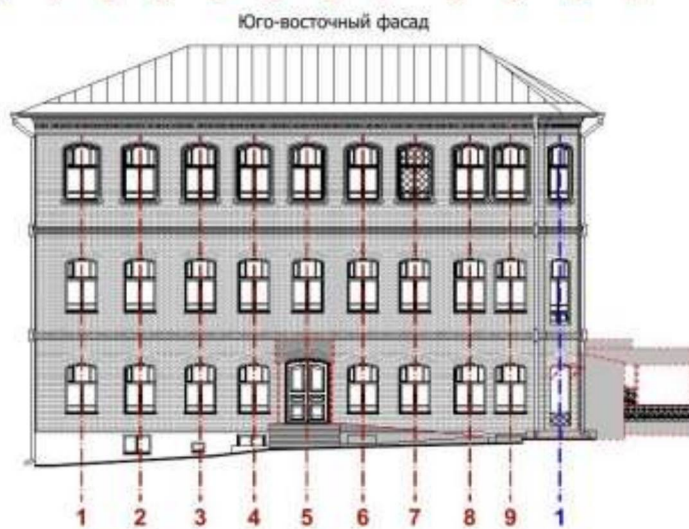
- одна ось проемов на
скошенном раскрепованном
восточном углу;

3) северо-западный фасад:
3.1 глухой западный торец
стены;

3.2 одна ось проемов на
дворовом выступе стены;

3.3 четыре оси проемов на
западной плоскости стены,
со смещением проемов по
горизонтали в уровне 2-го
этажа по 2-й и 4-й осям, в
уровне 1-го этажа по 1-й и
4-й осям;

- наличие проемов подвала;



Условные обозначения:

- поздние конструкции, не подлежащие включению в предмет охраны

- проем раскрытый в позднее время, не подлежащий включению в предмет охраны

- проемы, заложенные/зашитые в процессе эксплуатации

- ось проемов

4. Композиционное решение фасадов:

4) юго-западный фасад:
 4.1 одна ось проемов на южной плоскости стены с проездной аркой;
 4.2 две оси проемов на дворовом выступе стены;
 4.3 четыре оси проемов на южном торце стены;



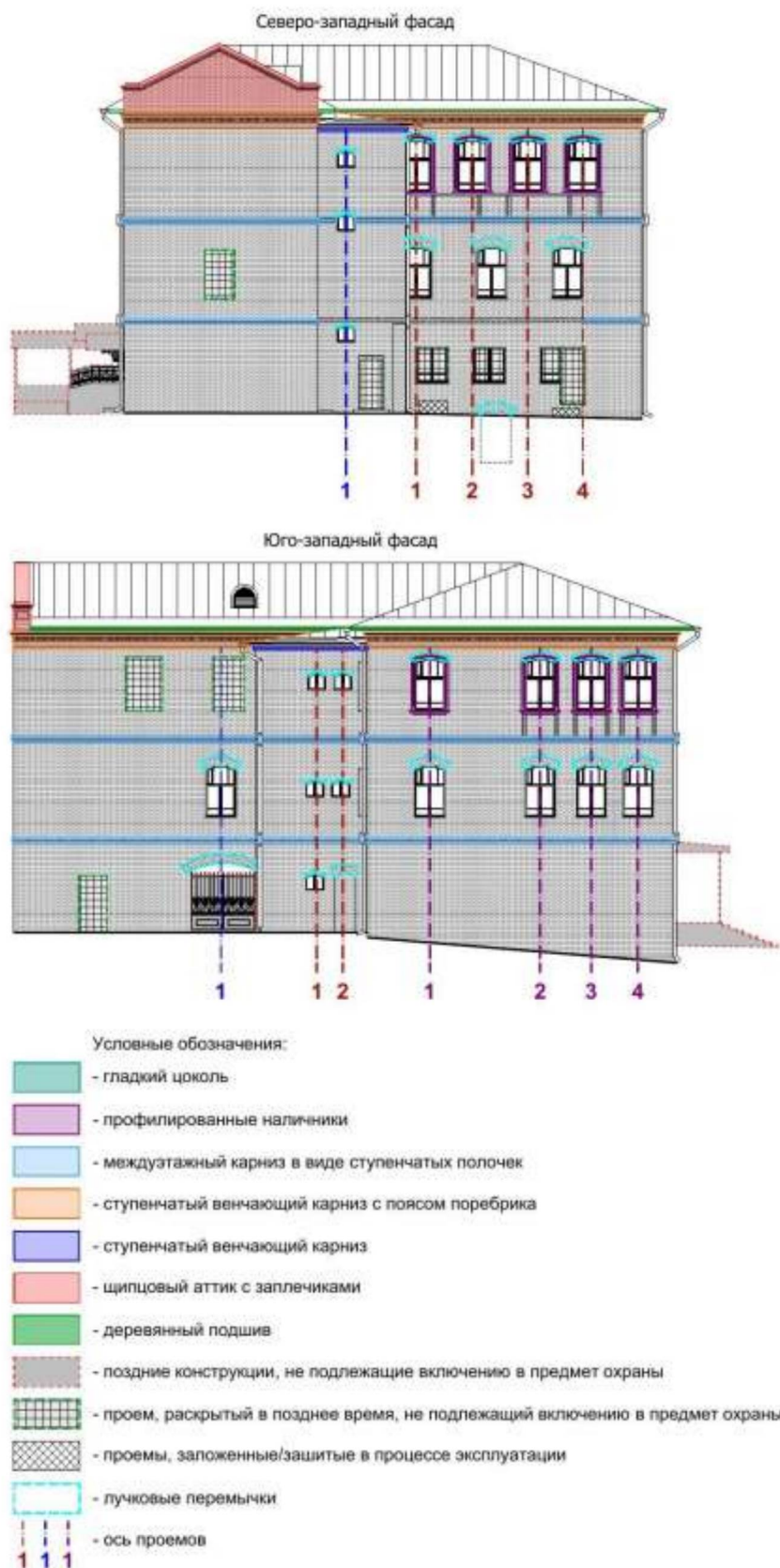
5. Архитектурно-художественное оформление фасадов, включая форму оконных проемов (приложение № 2 к настоящему предмету охраны):

северо-восточный, юго-восточный, северо-западный, юго-западный фасады:

- гладкий цоколь;
- лучковые перемычки;
- междуэтажные карнизы в виде ступенчатых полочек;
- профилированные наличники окон 3-го этажа;
- ступенчатый венчающий карниз с поясом поребрика;
- ступенчатый венчающий карниз;
- щипцовый аттик с заплечиками;
- деревянный подшив;



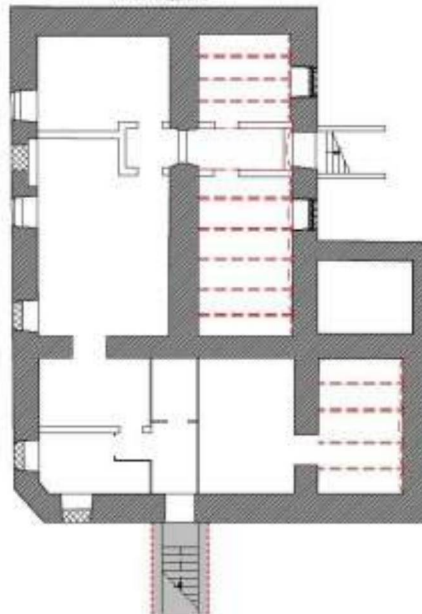
5. Архитектурно-художественное оформление фасадов, включая форму оконных проемов
(приложение № 2 к настоящему предмету охраны):



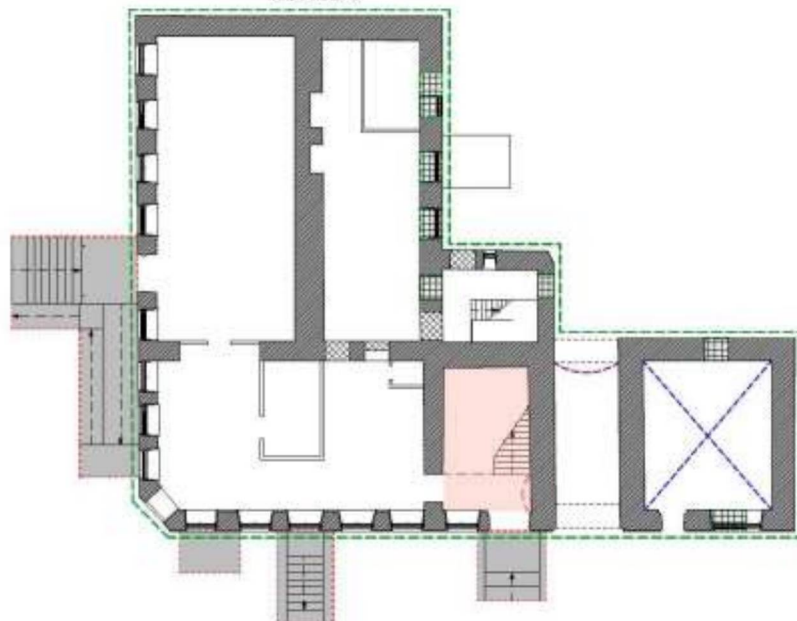
6. Декоративно-пластическое оформление интерьера:

- 1) своды Монье;
- 2) цилиндрические своды;
- 3) крестовые своды;
- 4) внутренняя лестница.

План подвала



План 1 этажа

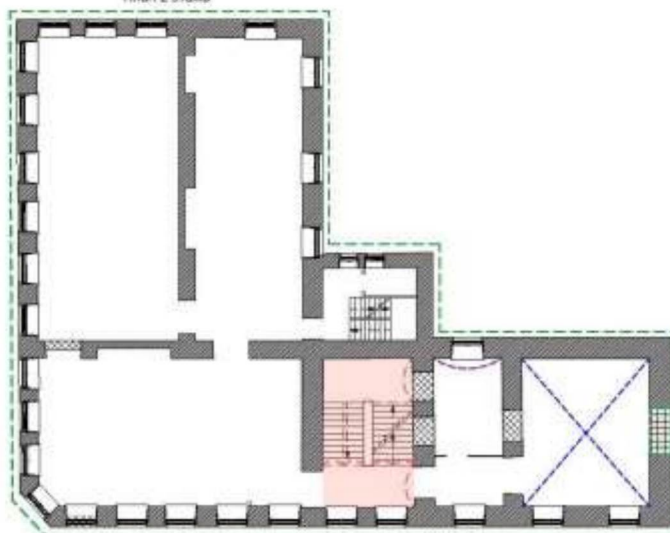


Предметом охраны здания являются:

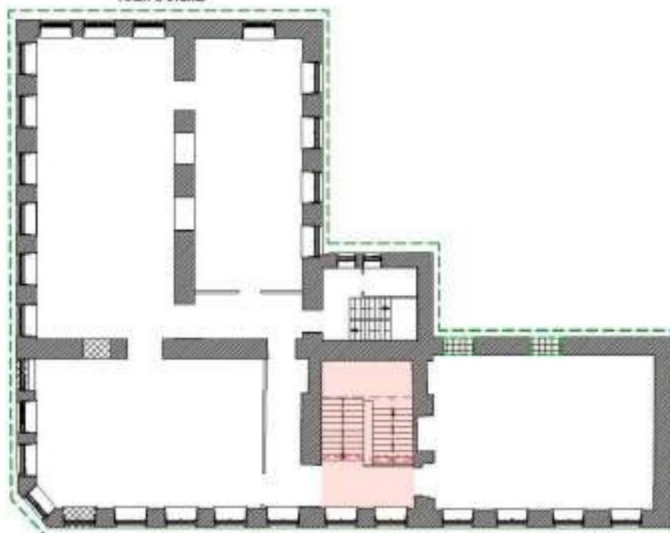
-  - планировочная структура здания в капитальных стенах.
-  - декоративно-пластическое оформление фасадов
-  - своды Монье
-  - цилиндрические своды
-  - крестовые своды
-  - проемы, заложенные/защитные в процессе эксплуатации
-  - проем раскрытый в позднее время, не подлежащий включению в предмет охраны
-  - поздние конструкции, не подлежащие включению в предмет охраны
-  - внутренняя лестница

6. Декоративно-пластическое оформление интерьера:

План 2 этажа



План 3 этажа

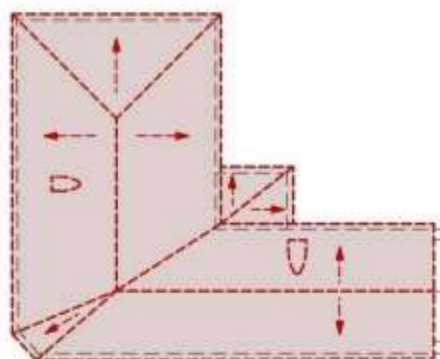


Предметом охраны здания являются:

-  - планировочная структура здания в капитальных стенах
-  - декоративно-пластическое оформление фасадов
-  - своды Монье
-  - цилиндрические своды
-  - крестовые своды
-  - проемы, заложенные/защитные в процессе эксплуатации
-  - проем раскрытый в позднее время, не подлежащий включению в предмет охраны
-  - поздние конструкции, не подлежащие включению в предмет охраны
-  - внутренняя лестница

7. Конструктивная система и материалы строительства:

- 1) фундамент - ленточный;
- 2) материал конструкции капитальных стен - глиняный кирпич; отделка стен фасадов - лицевая кладка из глиняного кирпича; цоколь - оштукатурен, окрашен;
- 3) форма перекрытий - плоская, своды, своды Монье;
- 4) конфигурация крыши - скатная; покрытие кровли - металл с фальцевым соединением листов; деревянный подшив;
- 5) материал заполнения оконных проемов согласно стилистике здания, рисунок расстекловки согласно историческому образцу;
- 6) наличие слуховых окон на скатах кровли.



Предметом охраны здания являются:

 - конфигурация крыши - скатная

8. Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований, отсутствующих при подготовке проекта предмета охраны объекта культурного наследия, дающих основания для изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение №2
к предмету охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Доходный дом», кон. XIX в.
(Костромская область, г. Галич, ул. Подбельского, 2)

