

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

09 июля 2021 года

№ *122*

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия, «Городская усадьба, Главный дом», кон. XVIII – кон. XIX вв. (Калужская область, г. Калуга, ул. Кутузова, 7)

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области», (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624, от 14.05.2020 № 378, от 28.05.2021 № 336), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы от 12 мая 2021 г. по обоснованию включения в единый государственный реестр и определению категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Городская усадьба, Главный дом», кон. XVIII – кон. XIX вв. (Калужская область, г. Калуга, ул. Кутузова, 7) (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым) **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Включить выявленные объекты культурного наследия согласно приложению № 1 к настоящему приказу в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения.


2. Утвердить предмет охраны указанных в приложении № 1 к настоящему приказу объектов культурного наследия регионального значения согласно приложениям №№ 2, 2.1, 2.2 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории указанных в приложении № 1 к настоящему приказу объектов культурного наследия регионального значения согласно приложению № 3 к настоящему приказу (графическое описание с перечнем координат характерных точек).

4. Утвердить режим использования территории указанных в приложении № 1 к настоящему приказу объектов культурного наследия регионального значения согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

Начальник управления

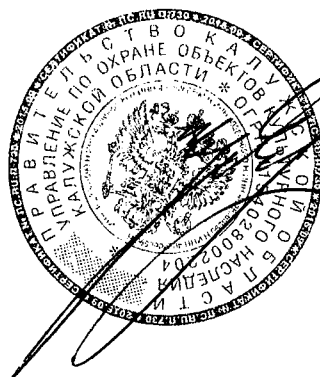


АДМИНИСТРАЦИЯ ГУБЕРНАТОРА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Зарегистрировано в Государственном реестре нормативных
правовых актов исполнительных органов государственной власти
Калужской области

Регистрационный № 10499

21 " 04 2021.



Е.Е. Чудаков

Приложение № 1
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 09.07. 2021 года № 122

**Выявленные объекты культурного наследия, включаемые
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Наименование	Дата	Адрес	Категория	Вид
Городская усадьба Козловых	2-я пол. XVIII в., 1870-е – 1880-е гг.	Калужская область, г. Калуга, ул. Кутузова, 7	Регионального значения	Ансамбль
Главный дом	2-я пол. XVIII, 1870-е гг.	Калужская область, г. Калуга, ул. Кутузова, 7	Регионального значения	Памятник
Хозяйственная постройка	1870-е – 1880-е гг.	Калужская область, г. Калуга, ул. Кутузова, 7	Регионального значения	Памятник

Приложение № 2
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 09.07. 2021 года № 102

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Городская усадьба Козловых»,
2-я пол. XVIII в., 1870-е – 1880-е гг., подлежащих обязательному сохранению
(предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- градостроительная характеристика ансамбля, расположенного в самом центре Калуги, вблизи площади Старый Торг;
- площадь около 0,16 га и прямоугольная конфигурация усадебного участка, вытянутого от красной линии ул. Кутузова вглубь квартала;
- состав ансамбля в виде главного дома и хозяйственной постройки.

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Главный дом», 2-я пол. XVIII, 1870-е гг.,
являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих
обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- градостроительная характеристика здания, расположенного на красной линии ул. Кутузова, участвующего в формировании однородного по масштабу и высоте 2-этажного исторического фронта застройки улицы и поддерживающего своим обликом ее историчность;

- объемная структура здания, состоящая из первоначального, немного вытянутого вдоль улицы 2-этажного объема с подвалом, узкой и немного пониженной пристройки к северному фасаду этого объема, придавшей основной части здания кубообразный облик со скругленным раскрепованным северо-восточным углом, и примыкающей к этой части здания более узкой пристройки, вытянутой вдоль западной границы усадьбы и состоящей из 2-х разновременных объемов; 4-скатная кровля со слуховыми окнами на южном и северном скатах основной части здания и вальмовая кровля дворовой пристройки; высотные отметки по конькам кровель;

- количество, расположение, габариты и форма оконных и входных проемов (арочные нижние и прямоугольные верхние окна основной части здания, окна с лучковыми перемычками и прямоугольные окна дворовой пристройки);

- материал капитальных стен – красный кирпич;

- композиционные решения и оформление фасадов:

- южный фасад: симметричная композиция с 6 равномерно расположенными осями окон; немного выступающий цоколь; профилированные междуэтажный карниз, пояс под окнами 2-го этажа и венчающий карниз с гладким фризом; профилированные наличники, нижние из которых опираются на цоколь, охватывая подоконные прямоугольные филенки;

- боковые фасады первоначального объема: профилированные междуэтажный карниз, пояс под окнами 2-го этажа и венчающий карниз с гладким фризом; профилированные наличники; прямоугольные филенки под нижними окнами восточного фасада;

- восточный фасад пристройки к основному объему: карниз простого профиля и небольшой аттик;

- северный фасад пристройки к основному объему: карниз простого профиля;

- фасады дворовой пристройки: ступенчатые венчающие карнизы;

- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска стен, возможно, охристыми и другими традиционными для калужского классицизма оттенками, с выделением, возможно, побелкой, деталей фасадного декора;

- пространственно-планировочная структура интерьера:

- основная часть здания: близкая к симметричной планировка этажей первоначального объема, в которой выделяются 3 южные комнаты с окнами на улицу и 3 вспомогательных помещения, примыкающие к первоначальной северной дворовой стене, своды с распалубками в боковых вспомогательных помещениях; пространство примыкающей к первоначальному объему пристройки в виде сеней-коридора с междуэтажной лестницей;

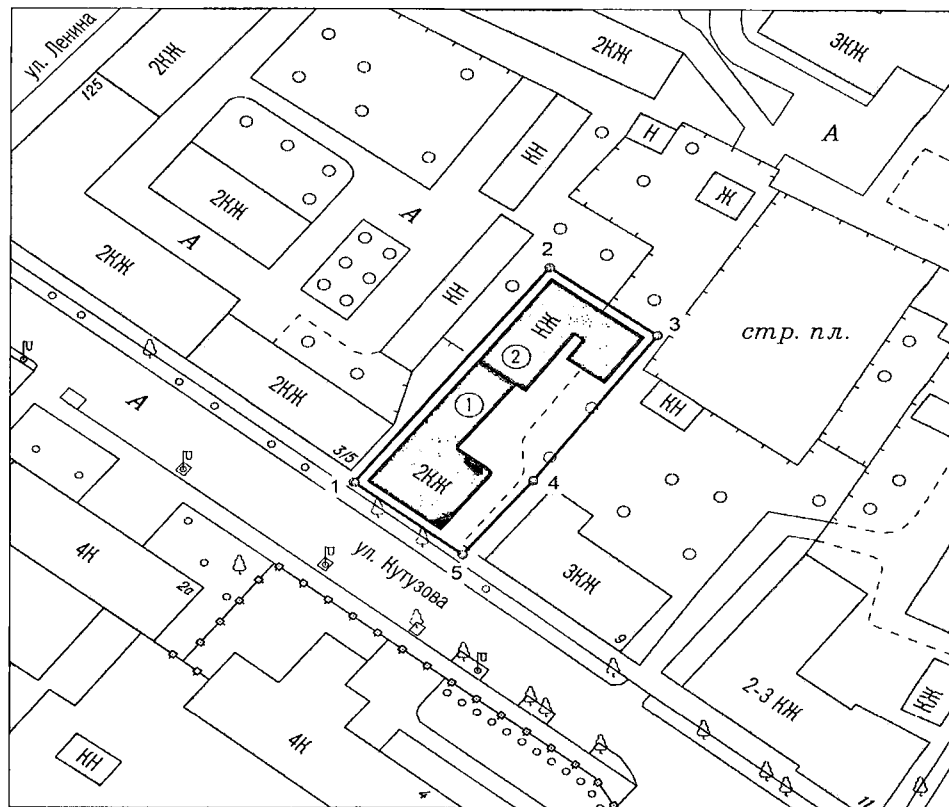
- дворовая пристройка: поперечные стены, южная из которых разделяет ранний и поздний объемы пристройки, а северная отделяет лестничную клетку.

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Хозяйственная постройка», 1870-е – 1880-е гг.,
являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих
обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:





- расположение в северной части усадьбы, на западной, северной и восточной границах усадьбы, с примыканием к северной стене главного дома;
- объемная структура здания, состоящая из двух объемов, длинного западного, примыкающего к северной стене главного дома, и компактного восточного, связанных в северной части постройки крышей со скатами во двор, спускающимися от высоких и почти глухих стен на границах усадьбы;
- небольшое чердачное окно на правом фланге северного фасада;
- материал капитальных стен – красный кирпич;
- оформление дворовых фасадов: ступенчатые карнизы;
- поверхности наружных стен: дворовые – штукатурка и окраска стен, возможно, охристыми и другими традиционными для калужского классицизма оттенками; стены, тянущиеся по границам усадьбы – лицевая кладка кирпича.

**Графическое описание границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Городская усадьба Козловых»,
2-я пол. XVIII в., 1870-е – 1880-е гг.**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

-  объекты культурного наследия
-  граница территории объектов культурного наследия
-  2 характерные точки границы территории объектов культурного наследия
-  прочие здания и сооружения

Координаты характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба Козловых», 2-я пол. XVIII в., 1870-е – 1880-е гг.

№	X	Y
1	429713.38	1300105.43
2	429753.82	1300136.39
3	429741.03	1300153.79
4	429713.81	1300133.79
5	429699.91	1300122.71
1	429713.38	1300105.43

**Режим использования территории объектов культурного наследия
регионального значения «Городская усадьба Козловых»,
2-я пол. XVIII в., 1870-е – 1880-е гг.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его отдельных элементов (консервационные, реставрационные работы, ремонт, приспособление объектов культурного наследия для современного использования, раскрытие и сохранение подлинных частей, элементов, деталей зданий, планировки);

- осуществление работ по изучению объекта культурного наследия, производство зондажей, шурфов, раскопов, инженерных, физико-химических, дендрологических исследований;

- проведение археологических исследований при наличии открытого листа;

- консервация и музеефикация объекта культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

- проведение работ по озеленению и благоустройству территории с применением традиционных малых форм и материалов (дерево, камень, кирпич, кованный и литой металл);

- кронирование древесных насаждений, санитарные и декоративные рубки;

- ремонт, реконструкция существующих пешеходных дорожек и проездов с использованием в дорожных покрытиях традиционных материалов;

- проведение работ по сохранению, выявлению и восстановлению исторической планировочной структуры территории объекта культурного наследия;

- реконструкция и капитальный ремонт подземных инженерных сетей, устройство новых подземных инженерных коммуникаций, необходимых для функционирования объектов культурного наследия;

- демонтаж временных хозяйственных построек;

- размещение информационных табличек и отдельно стоящих средств наружной информации об объектах культурного наследия с площадью информационного поля не более 0,8 кв.м и высотой не более 2 м;

- размещение рекламных вывесок, соответствующих историческим аналогам рекламных вывесок на объектах культурного наследия;

- обеспечение мер пожарной и экологической безопасности объектов культурного наследия;

- обеспечение возможности реализации в установленном законом порядке права граждан на доступ к объектам культурного наследия.

3. На территории объекта культурного наследия запрещается:

- снос объектов культурного наследия;

- любое строительство, не связанное с восстановлением утраченных исторических элементов историко-градостроительной среды; - градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия, изменения его объемно-пространственных характеристик, подтвержденных историко-архивными исследованиями;

- сооружение наземных и надземных инженерных сетей (линий электропередач, газопроводов, теплотрасс и других инженерных коммуникаций), а также вышек мобильной связи, любых доминирующих объектов;

- размещение не связанных с информацией об объектах культурного наследия рекламных конструкций и вывесок, не соответствующих историческим аналогам рекламных вывесок на объектах культурного наследия;

- установка на фасадах (за исключением дворовых), крышах объектов культурного наследия кондиционеров, антенн спутниковой связи;

- размещение временных построек (навесов, киосков, павильонов), складов, мест захоронения отходов;

- нарушение правил пожарной безопасности, использование пиротехнических средств и фейерверков, разведение костров;

- изменение исторически ценной планировочной структуры, посадка зеленых насаждений, изменяющих условия восприятия объектов культурного наследия;

- самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

- проведение всех видов земляных и строительных работ без предварительного археологического обследования территории;

- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;

- устройство ограждений из профилированного металла, бетона.