

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

15 октября 2020 года

№ 342

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Церковь Параскевы Пятницы», сер. XIX в. (Калужская область, Людиновский район, с. Колчино)

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области» (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624, от 14.05.2020 № 378), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы по обоснованию включения (не включения) в единый государственный реестр и определению категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Церковь Параскевы Пятницы», сер. XIX в. (Калужская область, Людиновский район, с. Колчино) от 29 октября 2020 г. (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым) **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь Параскевы Пятницы», сер. XIX в. по адресу: Калужская область, Людиновский район, с. Колчино, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием и датировкой: «Успенская церковь», 1877 г. по адресу: Калужская область, Людиновский район, с. Колчино, к юго-западу от главной улицы, в 100 м за прудом, и установить вид данного объекта – памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь», 1877 г. по адресу: Калужская область, Людиновский район, с. Колчино, к юго-западу от главной улицы, в 100 м за прудом согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь», 1877 г. по адресу: Калужская область, Людиновский район, с. Колчино, к юго-западу от главной улицы, в 100 м за прудом согласно приложению № 2 (перечень координат характерных точек) и приложению № 3 (графическое описание) к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь», 1877 г. по адресу: Калужская область, Людиновский район, с. Колчино, к юго-западу от главной улицы, в 100 м за прудом согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

Начальник управления



Е.Е. Чудаков

АДМИНИСТРАЦИЯ ГУБЕРНСКОГО УПРАВЛЕНИЯ КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Зарегистрировано в Государственном реестре нормативных
правовых актов исполнительных органов государственной власти
Калужской области

регистрационный № 10444

14 01 2021 г.

Описание особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь», 1877 г., являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)

Согласно государственной историко-культурной экспертизы предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- ландшафтно-градостроительная характеристика здания, расположенного в средней части с. Колчино, в окружении рощи, и являющегося единственной архитектурной доминантой, организующей пространство довольно однообразного и невыразительного окружающего ландшафта села.

- сильно вытянутая объемная композиция, которую составляют четверик храма, несущий ротонду (необходимо восстановление купола с глухим барабаном и маковице), чуть меньшей ширины прямоугольная в плане апсида (необходимо восстановление перекрытия), более широкая трапезная (необходимо восстановление перекрытия), узкий притвор (необходимо восстановление перекрытия) и 3-ярусная колокольня с барабаном, несшим главу (необходимо восстановление купола и шпиля);

- количество, расположение, габариты и арочная форма оконных и входных проемов, а также прямоугольных проемов ротонды и круглых проемов барабана колокольни;

- материал капитальных стен – красный кирпич;

- композиционные решения и оформление фасадов: симметричные композиции фасадов всех объемов; на фасадах трапезной – подоконные лежащие филенки, поясок на уровне подоконников, фланкирующие и членящие фасады лопатки, антаблемент в составе архитрава с обломами в виде прямой выкружки и полочки, фриза и карниза с обломами в виде прямой выкружки и двух полочек; на фасадах остальных нижних объемов – антаблементы, переходящие с трапезной; на 1-м ярусе колокольни – арочные ниши на боковых фасадах; на 2-м ярусе колокольни – ниши с проемами, поднимающиеся до импостов, веерные замки над проемами и карнизы, состоящие из полочек; на 3-м ярусе колокольни – срезанные углы четверика, обработанные филенками, плоские ниши с проемами, архивольты, состоящие из полочек, простые карнизы из полочек; на барабане колокольни – карниз из полочек;

- поверхности наружных стен: штукатурка и побелка или окраска в светлый цвет, возможно с цветовым выделением деталей декора;

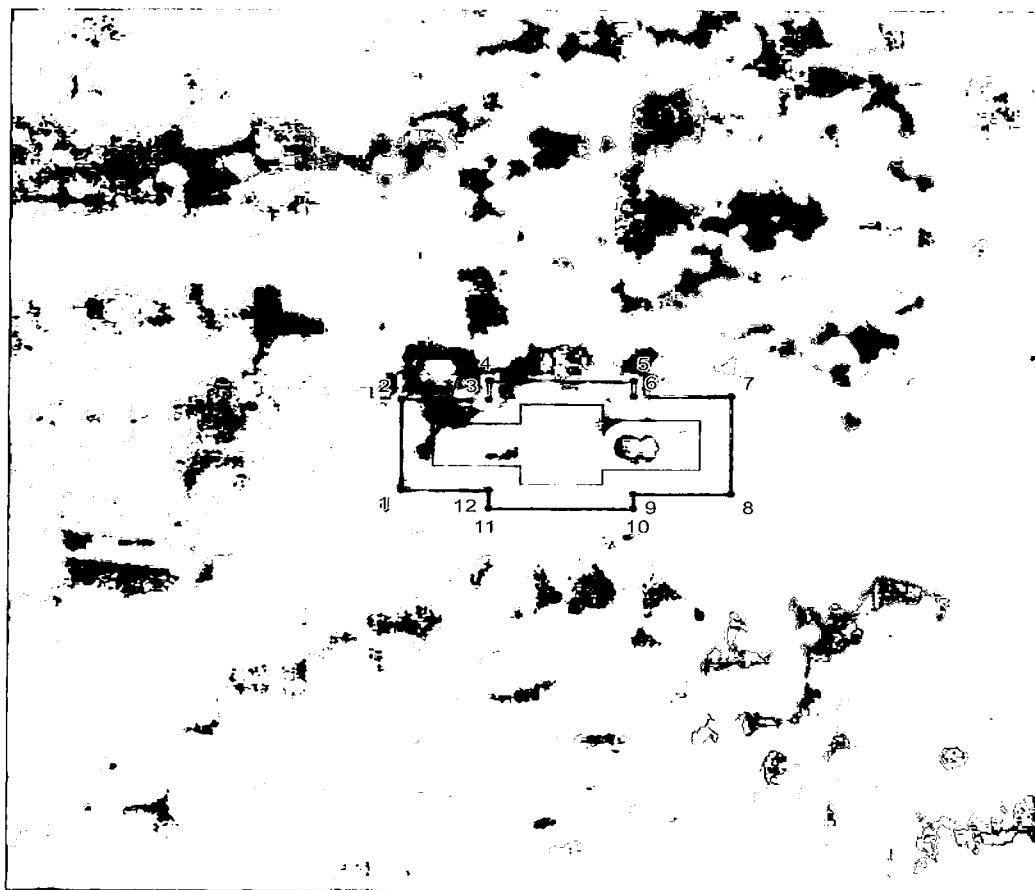
- пространственно-планировочная структура интерьера: связь четверика храма с алтарем тремя арочными проемами, а с трапезной – одним большим арочным проемом; переход от четверика к ротонде tromпами (необходимо восстановление сферического свода ротонды); перекрытие 1-го яруса колокольни

крестовым сводом; в окнах – металлические решетки простого рисунка, состоящие из частых стоек и редких перекладин.

**Координаты
характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Успенская церковь», 1877 г.**




№ п/п	X	Y
1	363934.83	1173000.00
2	363953.70	1173000.00
3	363953.70	1173014.06
4	363957.73	1173014.06
5	363957.73	1173037.29
6	363954.46	1173037.29
7	363954.46	1173053.00
8	363934.06	1173053.00
9	363934.06	1173037.29
10	363931.01	1173037.29
11	363931.01	1173014.06
12	363934.83	1173014.06
1	363934.83	1173000.00

**Карта-схема
границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Успенская церковь», 1877 г.**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

-  объект культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  характерные точки границы территории объекта культурного наследия

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Успенская церковь», 1877 г.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.
2. На территории объекта культурного наследия разрешается:
 - 2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объекта культурного наследия для современного использования;
 - 2.2. проведение археологических исследований при наличии открытого листа;
 - 2.3. консервация и музеефикация объекта культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;
 - 2.4. ремонт, реконструкция существующей дорожной сети;
 - 2.5. ремонт, реконструкция, прокладка подземных инженерных сетей (коммуникаций) с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;
 - 2.6. работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;
 - 2.7. работы по озеленению и благоустройству территории с применением традиционных малых форм и материалов (дерево, камень, кирпич,ковка и литой металл);
 - 2.8. проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;
 - 2.9. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;
 - 2.10. обеспечение мер пожарной и экологической безопасности объекта культурного наследия;
 - 2.11. обеспечение возможности реализации в установленном законом порядке права граждан на доступ к объекту культурного наследия.
3. На территории объекта культурного наследия запрещается:
 - 3.1. строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7 настоящего Приложения;
 - 3.2. хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;
 - 3.3. нарушение правил пожарной безопасности, использование пиротехнических средств и фейерверков, разведение костров;
 - 3.4. посадка зеленых насаждений, ухудшающих условия восприятия объекта культурного наследия;
 - 3.5. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;
 - 3.6. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);
 - 3.7. установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;
 - 3.8. размещение любых рекламных конструкций;
 - 3.9. размещение временных построек (киосков, павильонов, навесов), автостоянок постоянного хранения транспортных средств, складов, мест захоронения отходов;

3.10. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;

3.11. устройство ограждений из профилированного металла, бетона.