



ПРАВИТЕЛЬСТВО КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 09 октября 2023 г. № 464-п
Калининград

Об условиях приватизации государственного имущества Калининградской области, подлежащего внесению в уставный капитал Акционерного общества «Корпорация развития Калининградской области»

В соответствии с пунктом 3 статьи 35 Закона Калининградской области от 12 июля 2006 года № 31 «О порядке управления и распоряжения государственной собственностью Калининградской области», Законом Калининградской области от 27 февраля 2023 года № 191 «Об утверждении прогнозного плана (программы) приватизации государственного имущества Калининградской области на 2023 – 2025 годы» Правительство Калининградской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Установить условия приватизации государственного имущества Калининградской области, подлежащего внесению в уставный капитал Акционерного общества «Корпорация развития Калининградской области», по перечню согласно приложению № 1 к настоящему постановлению:

1) способ приватизации – внесение указанного в абзаце первом настоящего пункта государственного имущества Калининградской области в качестве вклада в уставный капитал Акционерного общества «Корпорация развития Калининградской области»;

2) цена указанного в абзаце первом настоящего пункта государственного имущества Калининградской области, вносимого в уставный капитал Акционерного общества «Корпорация развития Калининградской области», на основании отчетов об оценке рыночной стоимости от 31 мая 2023 года № 180/03, от 31 мая 2023 года № 180/04, от 31 мая 2023 года № 180/05, от 01 июня 2023 года № 180/06 и от 26 июня 2023 года № 180/09, составленных Обществом с ограниченной ответственностью «Группа компаний «АЗИРА», – 202224400 (двести два миллиона двести двадцать четыре тысячи четыреста) рублей;

3) государственное имущество Калининградской области, вносимое в уставный капитал Акционерного общества «Корпорация развития Калининградской области», указанное в абзаце первом настоящего пункта, отнесенное к объектам культурного наследия, обременено обязанностью нового

собственника по выполнению требований охранных обязательств собственников или иных законных владельцев объектов культурного наследия (копии указанных охранных обязательств, а также паспортов соответствующих объектов культурного наследия приведены в приложениях № 2, 3 к настоящему постановлению).

2. Агентству по имуществу Калининградской области (Кузнецовой Н.А.) в счет оплаты дополнительного выпуска акций Акционерного общества «Корпорация развития Калининградской области» передать в собственность Акционерного общества «Корпорация развития Калининградской области» государственное имущество, указанное в абзаце первом пункта 1 настоящего постановления.

3. Постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор
Калининградской области



А.А. Алиханов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к постановлению Правительства
Калининградской области
от 09 октября 2023 г. № 464-п

П Е Р Е Ч Е Н Ь
государственного имущества Калининградской области, подлежащего
внесению в качестве вклада в уставный капитал Акционерного общества
«Корпорация развития Калининградской области»

№ п/п	Наименование, характеристика имущества	Местонахождение имущества	Рыночная стоимость имущества (руб.)
1	2	3	4
1	Земельный участок; кадастровый номер: 39:14:040101:3; площадь: 34800 кв. м; категория земель: земли населенных пунктов; разрешенное использование: для нужд обороны	Калининградская область, Балтийский городской округ, город Приморск, Калининградское шоссе, земельный участок № 13	14476800
2	Нежилое здание «Вилла Порр»; кадастровый номер: 39:14:040101:166; площадь: 1138,9 кв. м; объект культурного наследия регионального значения «Вилла Порр», начало XX века	Калининградская область, Балтийский городской округ, город Приморск, Калининградское шоссе, дом № 13	11746467,22
3	Земельный участок; кадастровый номер: 39:15:132532:31; площадь: 1100 кв. м; категория земель: земли населенных пунктов; разрешенное использование: гостиничное обслуживание	Местоположение установлено относительно ориентира, расположенного в границах участка. Ориентир – жилое здание. Почтовый адрес ориентира: г. Калининград, ул. Литовский вал, дом 66	3199900
4	Нежилое здание; кадастровый номер: 39:15:132532:45; площадь: 740,9 кв. м; объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта Иоханна»	Калининградская обл., городской округ «Город Калининград», ул. Литовский Вал, дом 66	5640870,79
5	Земельный участок; кадастровый номер: 39:15:132403:559; площадь: 2564 кв. м;	Калининградская обл., г. Калининград, ул. Клиническая	6669000

1	2	3	4
	категория земель: земли населенных пунктов; разрешенное использование: под административное здание (объект культурного наследия регионального значения)		
6	Нежилое административное здание; кадастровый номер: 39:15:132403:47; площадь: 3058,7 кв. м; объект культурного наследия регионального значения «Здание комендатуры с рельефами»	Калининградская область, г. Калининград, ул. Клиническая, д. 65 – 67	14709538,83
7	Земельный участок; кадастровый номер: 39:15:132510:2; площадь: 2708 кв. м; категория земель: земли населенных пунктов; разрешенное использование: под существующее общежитие	Местоположение установлено относительно ориентира, расположенного в границах участка. Почтовый адрес ориентира: Калининградская обл., г. Калининград, ул. Литовский Вал	5061300
8	Нежилое здание (общежитие); кадастровый номер: 39:15:132510:94; площадь: 2432,6 кв. м; объект культурного наследия федерального значения «Крепость Фридриха Великого», 1759 год	Калининградская обл., г. Калининград, ул. Литовский Вал, д. 38	10964929
9	Земельный участок; кадастровый номер: 39:15:132510:21; площадь: 16504 кв. м; категория земель: земли населенных пунктов; разрешенное использование: под существующий учебный корпус, общежитие, склад и котельную	Калининградская обл., г. Калининград, ул. Литовский Вал	14952600
10	Нежилое здание (котельная); кадастровый номер: 39:15:132510:95; площадь: 412,3 кв. м; объект культурного наследия федерального значения «Крепость Фридриха Великого», 1759 год	Калининградская обл., г. Калининград, ул. Литовский Вал, д. 38	1414243
11	Нежилое учебное здание; кадастровый номер: 39:15:132510:96;	Калининградская обл., г. Калининград, ул. Литовский Вал, д. 38	76130831

1	2	3	4
	площадь: 12477,3 кв. м; объект культурного наследия федерального значения «Крепость Фридриха Великого», 1759 год		
12	Нежилое здание (склад); кадастровый номер: 39:15:132510:97; площадь: 129,7 кв. м; объект культурного наследия федерального значения «Крепость Фридриха Великого», 1759 год	Калининградская обл., г. Калининград, ул. Литовский Вал, д. 38	858286
13	Земельный участок; кадастровый номер: 39:17:010009:23; площадь: 18197 кв. м; категория земель: земли населенных пунктов; разрешенное использование: эксплуатация производственной базы	Местоположение установлено относительно ориентира, расположенного в границах участка. Почтовый адрес ориентира: Калининградская обл., г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	7915700
14	Нежилое здание (бетонно-растворный узел); кадастровый номер: 39:17:010009:138; площадь: 537 кв. м	Калининградская обл., Светлогорский р-н, г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	4174886
15	Нежилое здание (гараж); кадастровый номер: 39:17:010009:121; площадь: 533 кв. м	Калининградская обл., Светлогорский р-н, г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	4942064
16	Нежилое здание (ремонтно-механический цех); кадастровый номер: 39:17:010009:142; площадь: 467,3 кв. м	Калининградская обл., Светлогорский р-н, г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	8812416
17	Нежилое здание (административный корпус); кадастровый номер: 39:17:010009:144; площадь: 386,2 кв. м	Калининградская обл., Светлогорский р-н, г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	4169699,39
18	Нежилое здание (гараж-склад); кадастровый номер: 39:17:010009:145; площадь: 226 кв. м	Калининградская обл., Светлогорский р-н, г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	2155699
19	Нежилое здание (материальный склад); кадастровый номер: 39:17:010009:143; площадь: 226,1 кв. м	Калининградская обл., Светлогорский р-н, г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	1476271,42
20	Нежилое здание (лесопильный цех); кадастровый номер:	Калининградская обл., Светлогорский р-н, г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	972090,28

1	2	3	4
	39:17:010009:140; площадь: 101 кв. м		
21	Нежилое здание (котельная); кадастровый номер: 39:17:010009:137; площадь: 58,4 кв. м	Калининградская обл., Светлогорский р-н, г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	1139000
22	Нежилое здание (щитовой дом); кадастровый номер: 39:17:010009:139; площадь: 52,5 кв. м	Калининградская обл., Светлогорский р-н, г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	336311
23	Нежилое здание (проходная); кадастровый номер: 39:17:010009:141; площадь: 23,2 кв. м	Калининградская обл., Светлогорский р-н, г. Светлогорск, ул. Хуторская, д. 1	305497,07
24	Итого		202224400

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к постановлению Правительства
Калининградской области
от 09 октября 2023 г. № 464-п

КОПИЯ

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации от
02 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1
391510344550005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением
отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение
которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны
объектов культурного наследия



29.10.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Вилла Порр

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

начало XX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Правительства Калининградской области "Об объектах культурного наследия регионального и местного значения" № 132 от 23.03.2007 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Калининградская область, Балтийский район, муниципальное образование "Приморское городское поселение", г. Приморск, западный пригород

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Утверждены постановлением Правительства Калининградской области от 06 июня 2013 года № 386 «Об утверждении границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, находящихся на территории Калининградской области, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон»
--

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель руководителя (директора) Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области		Ефимова Ольга Александровна
должность		инициалы, фамилия

11 . 04 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

КОПИЯ

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

391410160810005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением
отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.12.2014

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Здание приюта Иоханна

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Постановление Правительства Калининградской области № 132 от 23.03.2007 г. • постановление главы администрации Калининградской области № 49 от 19.02.1992 г. |
|---|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Калининград, ул. Литовский вал, 66

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На дату оформления паспорта границы территории объекта культурного наследия не утверждены.
--

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель руководителя (директора) Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области		Ефимова Ольга Александровна
должность		инициалы, фамилия

11 . 04 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

КОПИЯ

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1391510199850005

Регистрационный номер объекта
культурного наследия в едином
государственном реестре объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.12.2014

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Здание комендатуры с рельефами

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Калининградской области № 132 от 23.03.2007 г.
- постановление главы администрации Калининградской области № 49 от 19.02.1992 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Калининград, ул. Клиническая, 65, 67

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На дату оформления паспорта границы территории объекта культурного наследия не утверждены.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия


На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

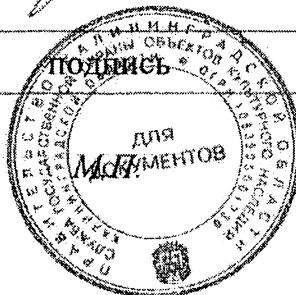
9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов **3**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель руководителя (директора) Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области		Ефимова Ольга Александровна
должность	подпись	инициалы, фамилия



11 . 04 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

КОПИЯ

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

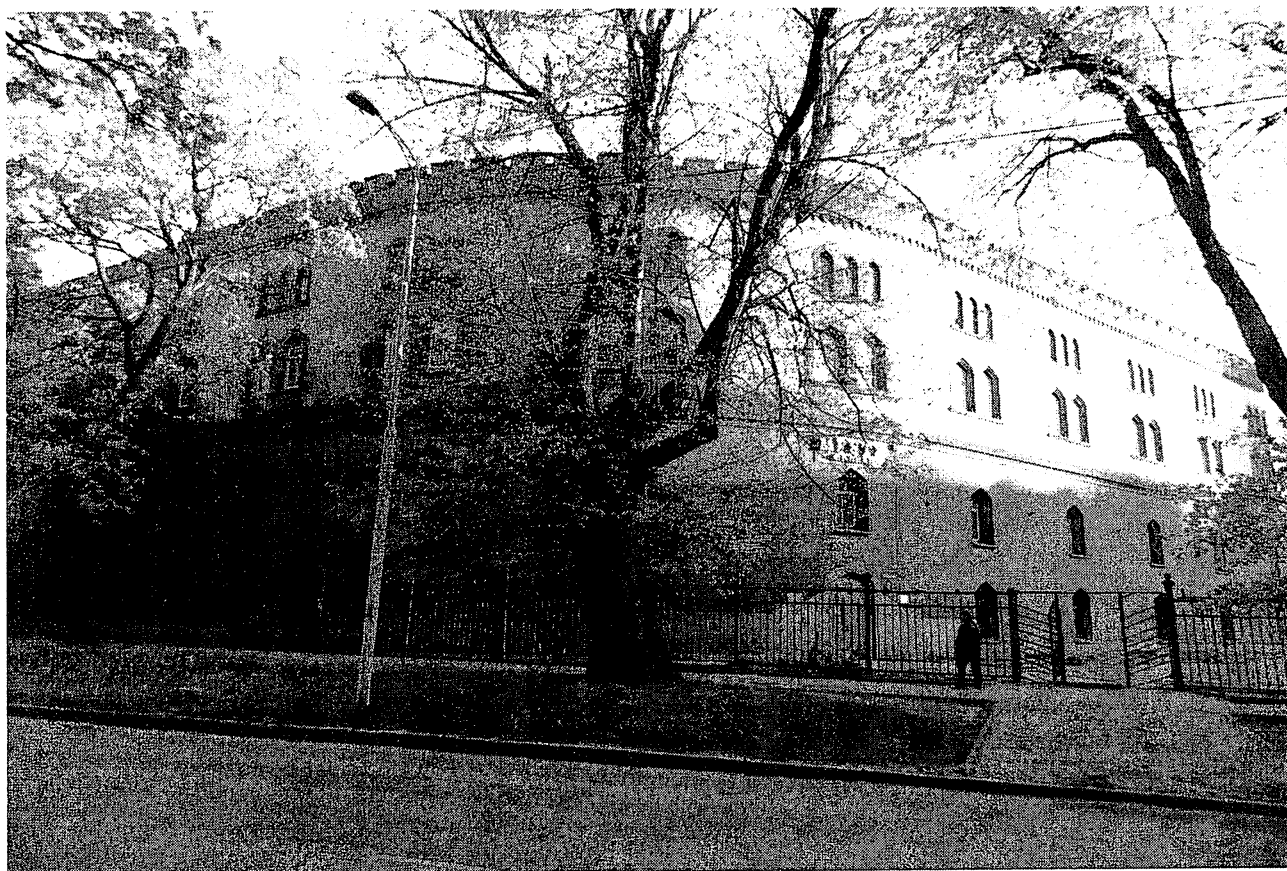
Экземпляр № 1

391510266150006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



05.05.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Крепость Фридриха Великого

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1759 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов 2 культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Калининградская область, г. Калининград, ул. Литовский вал, д. 38

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На дату оформления паспорта границы территории объекта культурного наследия не утверждены.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов **3**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель руководителя (директора) Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области		Ефимова Ольга Александровна
должность		инициалы, фамилия

11 . 06 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к постановлению Правительства
Калининградской области
от 09 октября 2023 г. № 464-п

КОПИЯ

УТВЕРЖДЕНО
приказом
Службы государственной охраны
объектов культурного наследия
Калининградской области
от 06 декабря 2022 года № 479

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Вилла Порр

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

3	9	1	5	1	0	3	5	1	9	8	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охрannое обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☐ отсутствует ☒

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Вилла Порр

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

Начало XX века

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐

федерального
значения

☒

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☒

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление Правительства Калининградской области от 23 марта 2007 года № 132 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

Калининградская область

(субъект Российской Федерации)

Балтийский городской округ, город Приморск

(населенный пункт)

шоссе

Калининградское

д.

13

корп. и (или) стр.

-

кадастровый номер (при наличии):

39:14:040101:166

-

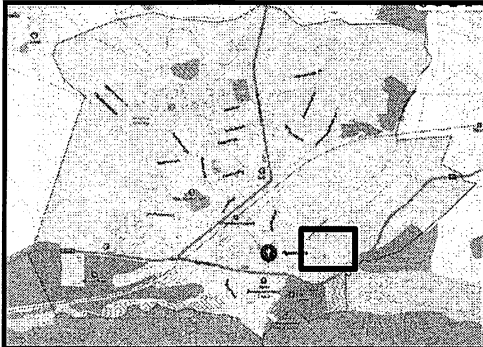
(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Утверждены постановлением Правительства Калининградской области от 06 июня 2013 года № 386 «Об утверждении границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, находящихся на территории Калининградской области, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон».

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Установлены приказом Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области от 06 декабря 2022 года № 478:

Наименование предмета охраны	Изображение предмета охраны	Расположение и краткое описание предмета охраны
1	2	3
I. Градостроительные характеристики объекта		
1.1. Градостроительные характеристики объекта, его роль в композиционно-планировочной структуре города и улицы	 <p>Местоположение памятника на плане г. Приморска</p>	<p>Памятник находится на юго-западной окраине города Приморск, около Калининградского шоссе.</p> <p>Здание расположено в старом парке, на берегу Калининградского залива.</p> <p>До настоящего времени Памятник сохранился с незначительными изменениями архитектурного облика, что определяет его высокий градостроительный статус.</p> <p>Здание является примером виллы начала XX века, возведенной в эклектичном стиле.</p>



Съемка со спутника.

II Объемно-планировочное решение

1

2

3



Фото 1. Вид с северо-востока, северный и восточный фасады.

Объемно-пространственная композиция представлена Т-образным в плане основным объемом здания с прямоугольной в плане башней-ризалитом на западном фасаде и двумя прямоугольными в плане объемами - северо-западным и северо-восточным во внутренних углах.

Основной объем

Основной объем здания прямоугольный в плане, включает цокольный этаж, первый этаж, второй этаж, мансарду, необустроенный чердак и четвертый ярус башни-ризалита выполненный выше крыши основного объема.

Северо-западный объем

Северо-западный объем здания прямоугольный в плане, включает цокольный этаж и первый этаж.

Северо-восточный объем

Северо-восточный объем здания прямоугольный в плане, включает цокольный этаж и первый этаж.

Крыша основного объема многоскатная, вальмовая с поперечными двухскатными крышами фронтонов, крыша башни-ризалита – шатровая, крыши северо-западного и северо-восточного объемов и тамбура входа – двухскатные.



Фото 2. Вид с северо-запада, северный и западный фасады.



Фото 3. Вид с юго-запада, южный и западный фасады.



Фото 4. Вид с юго-востока, южный и восточный фасады.

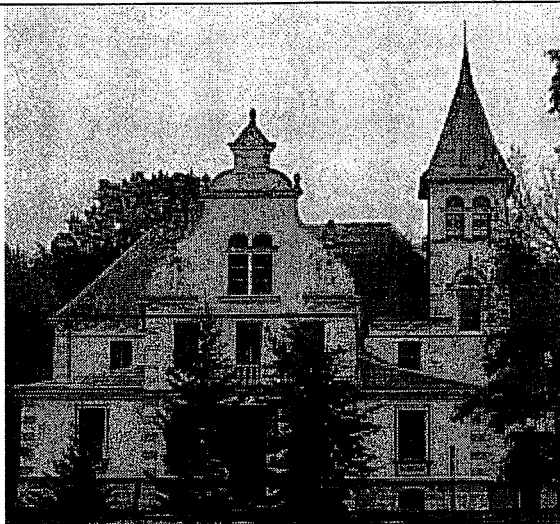


Фото 5. Северный фасад.

Северный (главный) фасад Памятника

Северный (главный) фасад Памятника представлен северными фасадами основного объема, северо-западного и северо-восточного объемов.




На северном фасаде основного объема выполнен центральный ризалит, завершенный поперечным фронтоном. К ризалиту по центральной оси примыкает прямоугольный портик с крыльцом. На перекрытии портика в уровне второго этажа выполнен балкон.

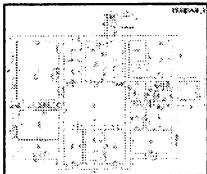
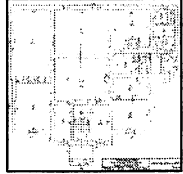
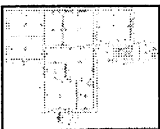
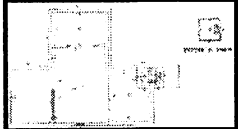

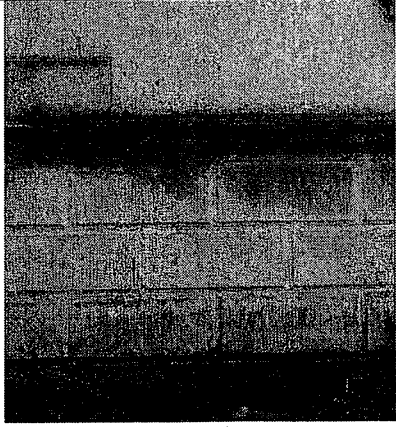


В уровне цокольного и первого этажей на фасаде ризалита выполнено по два оконных проема: в уровне второго этажа – два оконных проема и проем входа на балкон; на фронтоне в уровне мансарды – парный оконный проем. Справа и слева от ризалита на фасаде основного объема в уровне второго этажа выполнено по одному оконному проему.

Башня-ризалит имеет на северном фасаде оконный проем в уровне третьего яруса и парный оконный проем в уровне четвертого яруса.

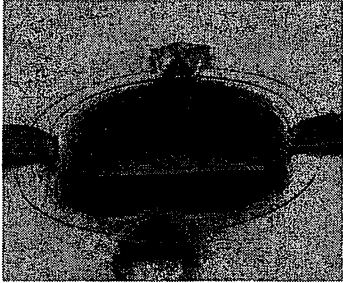
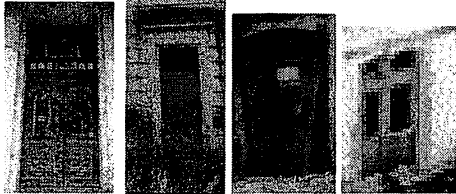

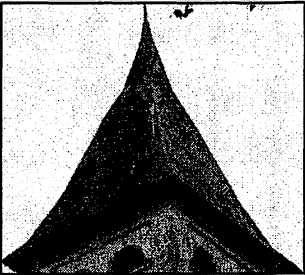
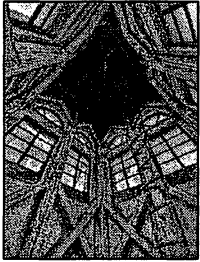
Дверные проемы выполнены в уровне первого этажа по центральной оси основного объема и на фасаде тамбура входа башни-ризалита.

Северо-восточный и северо-западный объемы имеют на северных

		<p>фасадах по одному оконному проему в уровне цокольного этажа и первого этажа.</p>
	 <p>Фото 6. Западный фасад.</p>	<p><u>Западный фасад Памятника</u></p> <p>Западный фасад представлен западными фасадами основного объема и северо-западного объема.</p> <p>На западном фасаде основного объема выполнена башня-ризалит с двухэтажным тамбуром входа.</p> <p>На фасаде основного объема выполнен один оконный проем в уровне первого этажа справа от башни – ризалита; и два парных оконных проема в уровне второго этажа справа и слева от башни-ризалита.</p> <p>На фасаде тамбура входа выполнены два оконных проема в уровне первого этажа и парный оконный проем в уровне второго этажа.</p> <p>На фасаде башни-ризалита выполнен один оконный проем в уровне третьего яруса и парный оконный проем в уровне четвертого яруса.</p> <p>Северо-западный объем имеет на западном фасаде в уровне цокольного и первого этажа по два оконных проема.</p>
	 <p>Фото 7. Южный фасад.</p>	<p><u>Южный фасад Памятника</u></p> <p>Южный фасад представлен южными фасадами основного объема и башни-ризалита. Центральная часть фасада выше венчающего карниза завершена поперечным фронтоном. В уровне цокольного этажа выполнен один дверной проем и два оконных проема, в уровне первого этажа выполнено два оконных проема, в уровне второго этажа – три оконных проема, в уровне мансарды (в поле фронтона) выполнен один оконный проем.</p> <p>В уровне четвертого яруса башни – парный оконный проем.</p>
	 <p>Фото 8. Восточный фасад.</p>	<p><u>Восточный фасад Памятника</u></p> <p>Восточный фасад представлен восточными фасадами основного объема, северо-восточного объема и четвертого яруса башни-ризалита.</p> <p>На восточном фасаде основного объема в уровне цокольного этажа выполнены два оконных проема, в уровне первого этажа – два оконных проема, в уровне второго этажа – четыре оконных проема.</p> <p>На восточном фасаде северо-восточного объема выполнены два оконных проема в уровне цокольного этажа и один оконный проем в уровне первого этажа.</p> <p>В уровне четвертого яруса башни – парный оконный проем.</p>

<p>2.2. Сохранившаяся планировка внутренних помещений.</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>План цокольного этажа.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>План первого этажа.</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>План второго этажа.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>План мансарды</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>План башни</p> </div> </div>	<p>Объем здания ограничен внешними продольными и поперечными стенами, дисками перекрытий, конструкциями крыш.</p> <p>Внутренняя планировка объекта сформирована сохранившимися внешними продольными стенами, сохранившимися внутренними продольными стенами, стенами, ограничивающими лестничные клетки.</p>
<p>III. Инженерно-конструктивные элементы:</p>		
<p>3.1. Конструкция и материал стен и цоколей (форма, материал, характер отделки фасадной поверхности).</p>	<div style="text-align: center;">  <p>Фото 1.</p> </div>	<p>Фото 1. Наружные капитальные стены здания выполнены из красного полнотелого кирпича на сложном растворе, оштукатурены, окрашены.</p> <p>Цоколь здания выполнен из красного полнотелого кирпича на сложном растворе. На северном, южном и западном фасадах цоколь облицован под руст плитами из искусственного камня с рифленной поверхностью, на южном фасаде - оштукатурен, окрашен.</p>
<p>3.2. Конструкция и материал перекрытий</p>	<div style="text-align: center;">  <p>Фото 2.</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p>Фото 3.</p> </div>	<p>Конструкция и материал перекрытий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чердачные перекрытия: плоские, деревянные; - межэтажные перекрытия: плоские, деревянные по металлическим балкам; - перекрытия подвала: <p>фото 2. армокирпичные своды «Монье»;</p> <p>фото 3. четырехпролетный крестовый свод с опорой на металлическую колонну круглого сечения с профилированной капителью. Ребра свода облицованы керамической плиткой.</p>

<p>3.3. Оконные и дверные проемы (местоположение, форма, габариты, перемычки)</p> <p>3.3.1. Оконные проемы (местоположение, формы, габариты)</p>	<div data-bbox="547 170 758 353"></div> <div data-bbox="608 353 702 376">Фото 4.</div> <div data-bbox="785 170 989 353"></div> <div data-bbox="820 353 911 376">Фото 5.</div>	<p>Фото 4. Оконные проемы (11 шт.) горизонтального формата, с лучковыми кирпичными перемычками. Проемы закрыты металлическими решетками с витыми прутьями, элементы на клепаных соединениях.</p> <p>Выполнены на всех фасадах здания в уровне цокольного этажа.</p> <p>Фото 5. Оконный проем (1 шт.) узкий, вертикального формата, с кирпичной лучковой перемычкой. Проем закрыт металлической решеткой с витыми прутьями. элементы на клепаных соединениях.</p> <p>Оконный проем выполнен на западном фасаде в уровне цокольного этажа.</p>
	<div data-bbox="525 667 703 949"></div> <div data-bbox="628 949 708 972">Фото 6.</div> <div data-bbox="719 667 989 949"></div> <div data-bbox="804 949 884 972">Фото 7.</div>	<p>Фото 6. Оконные проемы одиночные (12 шт.) и парные (2 шт.), вертикального формата с прямыми кирпичными перемычками.</p> <p>Фото 7. Одиночные оконные проемы выполнены на всех фасадах здания в уровне первого этажа. Парные оконные проемы выполнены на центральном ризалите западного фасада в уровне первого и второго этажей.</p>
	<div data-bbox="593 999 917 1267"></div> <div data-bbox="715 1267 798 1290">Фото 8.</div>	<p>Фото 8. Оконный проем (1 шт.) горизонтального формата с прямой кирпичной перемычкой.</p> <p>Выполнен на западном фасаде в уровне первого этажа.</p>
	<div data-bbox="520 1294 778 1527"></div> <div data-bbox="606 1527 699 1550">Фото 9.</div> <div data-bbox="807 1294 991 1527"></div> <div data-bbox="813 1527 906 1550">Фото 10.</div>	<p>Фото 9,10. Оконные проемы, одиночные (9 шт.) и парные (3 шт.), вертикального формата с кирпичными лучковыми перемычками.</p> <p>Одиночные оконные проемы выполнены на всех фасадах в уровне второго этажа. Парные оконные проемы выполнены на восточном и западном фасадах в уровне второго этажа.</p>
	<div data-bbox="523 1585 821 1848"></div> <div data-bbox="600 1848 695 1870">Фото 11.</div> <div data-bbox="833 1585 986 1848"></div> <div data-bbox="813 1848 906 1870">Фото 12.</div>	<p>Фото 11,12. Сложные двойные оконные проемы, одиночные (2 шт.) и парные (5 шт.), состоят из двух проемов, разделенных по горизонтали импостом. Нижний оконный проем с прямой кирпичной перемычкой, верхний проем с полуциркульной перемычкой.</p> <p>Выполнены в уровне третьего и четвертого ярусов башни и в поле фронтона на северном фасаде здания.</p>

	 <p>Фото 13.</p>	<p>Фото 13. Круглый оконный проем (1 шт.), выполнен в поле фронтона ан южном фасаде здания.</p>
3.3.2. Дверные проемы (местоположение, формы, габариты)	 <p>Фото 14. Фото 15. Фото 16. Фото 17.</p>	<p>Фото 14,15. Дверные проемы (2 шт.) с прямой кирпичной перемычкой выполнены на северном и западном фасадах здания в уровне первого этажа.</p> <p>Фото 16. Дверной проем с лучковой кирпичной перемычкой выполнен на южном фасаде здания в уровне цокольного этажа.</p> <p>Фото 17. Дверной проем входа на балкон, с лучковой кирпичной перемычкой, выполнен на северном фасаде в уровне второго этажа.</p>
3.4. Крыши (конструкция, формы, габариты, материал покрытия).	 <p>Фото 18.</p>  <p>Фото 19.</p>  <p>Фото 20.</p>	<p>Фото 18. Крыша основного объема вальмовая с поперечными двухскатными крышами фронтонов мансарды. Крыши одноэтажных северо-западного и северо-восточного объемов и тамбура входа – двухскатные.</p> <p>Исторический материал покрытия крыши – красная керамическая черепица.</p> <p>Фото 19,20. Крыша башни-ризалита – шатровая, четырехскатная с небольшим изгибом ската в основании (полицей).</p> <p>Конструкции крыши деревянные.</p>

3.5. Портик с балконом и крыльцом (конструкция, материал, местоположение, формы, габариты, декоративное оформление)



Фото 21.

Фото 21. Портик прямоугольный в плане с крыльцом и балконом на перекрытии, армобетонный.

Перекрытие портика поддерживают две круглые в сечении колонны тосканского ордера и две плоские пилястры, профилированные базы которых опираются на прямоугольные постаменты с филенками усеченными углами на плоскостях.

На шейках колонн выполнены ободки и розетки. Антаблемент декорирован триглифно-метопным фризом с регалами и гуттами.

Крыльцо портика прямоугольное, с одним всходом, ступени и площадка выполнены из бетонных плит.

Балкон на перекрытии портика огражден балюстрадой с фигурными балясинами и прямоугольными в сечении угловыми столбиками с филенками на плоскостях.

IV. Акцентирующие и декоративные элементы фасадов:

1
4.1. Фронтоны (форма, материал, декоративное оформление)



Фото 1.

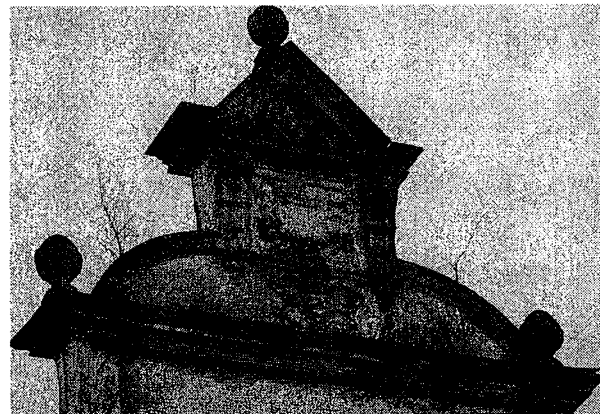


Фото 1а.

3
Фото 1,1а. Фронтон северного фасада.

Фронтон с прерванным посередине нижним карнизом (полуфронтон).

Верхняя сегментная часть фронтона отделена профилированным карнизом и увенчана пинаклем с треугольным завершением.

На плоскости верхней части фронтона выполнены рельефные изображения: голова херувима с крыльями, акантовые листья, картуш в обрамлении гирлянды из цветов и листьев. На углах карниза и завершении установлены вазоны.

Боковые скаты нижней части фронтона выпукло-вогнутой формы с загнутыми в спирали углами. На углах скатов установлены вазоны. Под нижней парой вазонов выполнены рельефные фестоны.

Нижний карниз профилированный, с фигурными консолями.

В поле нижней части фронтона помещено парное сложное окно, состоящее из двух проемов, разделенных по горизонтали импостом с карнизом, по вертикали – стойкой. Нижний оконный проем с прямой перемычкой, верхний проем с

		<p>полукруглой перемычкой с замковым камнем. Стойка и косяки со скошенными углами, выполнены как пилястры, с волютами на капителях. Наружный подоконник профилированный с «камушками».</p>
	<div data-bbox="443 365 1031 875" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="693 871 779 898" data-label="Caption"> <p>Фото 2.</p> </div> <div data-bbox="613 898 863 1240" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="559 1263 921 1568" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="688 1563 787 1592" data-label="Caption"> <p>Фото 2а.</p> </div>	<p>Фото 2, 2а. Фронтон южного фасада. Фронтон с прерванным посередине нижним карнизом (полуфронтон). Фронтон выпукло-вогнутой формы, увенчан пинаклем с треугольным завершением и вазоном. Нижний карниз почти полностью отсутствует, углы карниза опираются на фигурные консоли с маскаронами, волютами и рельефными фестонами. На плоскости верхней части фронтона выполнены рельефные изображения: голова херувима с крыльями, акантовые листья, картуш в обрамлении гирлянды из цветов и листьев. Боковые скаты нижней части фронтона выпукло-вогнутой формы с загнутыми в спирали углами. На углах скатов установлены вазоны. Под нижней парой вазонов выполнены рельефные фестоны. В поле фронтона помещено круглое окно с профилированным обрамлением и четырьмя замковыми камнями.</p>



Фото 3.

Фото 3. Фронтон, завершающий тамбур входа на западном фасаде.

Фронтон с прерванным посередине нижним карнизом (полуфронтон).

Фронтон с сегментарными боковыми скатами и пинаклем с профилированным треугольным завершением с вазоном на коньке.

Нижний карниз прерван для выполнения двух оконных проемов, частично расположенных в поле полуфронтон.

4.2. Декоративное оформление входов (форма, материал, декоративное оформление, заполнение)

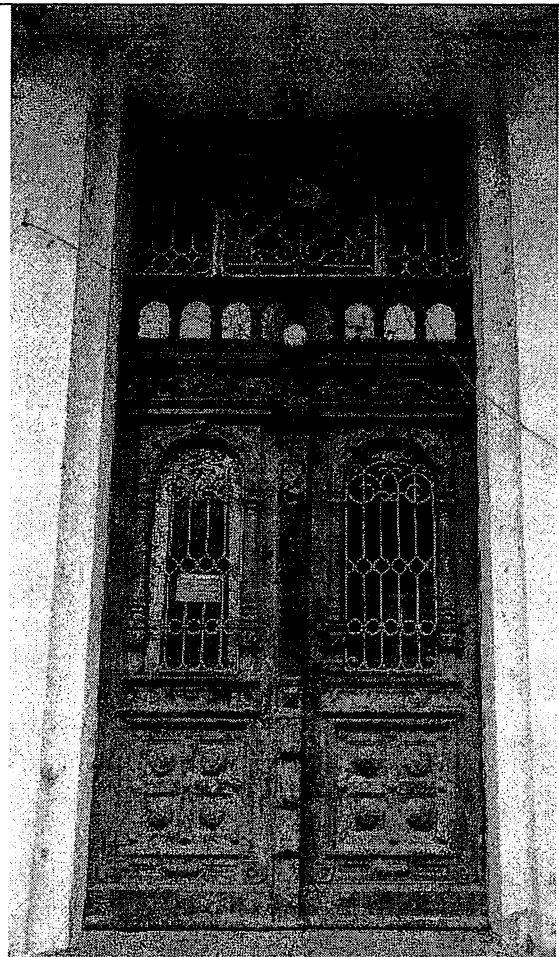


Фото 4

Фото 4. Дверной проем главного (северного) входа профилированный, прямоугольный.

Заполнение дверного проема главного входа

Дверь деревянная, резная, двухстворчатая с верхней фрамугой и окном верхнего света.

Дверные створки в нижней части филенчатые, декорированы резными розетками и волютами.

В средней части створок выполнены арочные остекленные проемы, декорированные резными арочными наличниками с фланкирующими круглыми пилястрами, архивольтом и горизонтальными сандриками.

Проемы окон закрыты ажурными коваными металлическими решетками.

Верхняя фрамуга имеет восемь арочных проемов, разделенных резными стойками.

Над перемычкой дверного проема выполнено прямоугольное окно верхнего света, закрытое ажурной кованой металлической решеткой.

Ручки (2 шт.) костыльковые, металлические, фигурные, декорированы рельефным орнаментом.


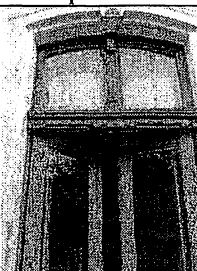
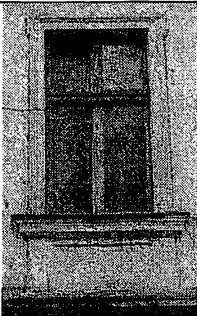
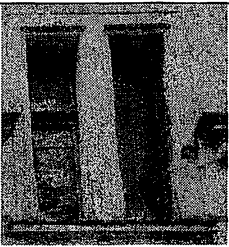
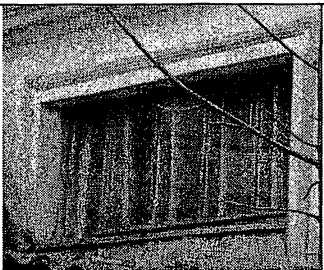
4.3. Декоративное оформление оконных проемов (местоположение, форма, материал,)		Фото 5. Прямоугольный дверной проем обрамлен наличником с горизонтальным сандриком. По периметру проема выполнены выемки полукруглого сечения с закруглением на концах.
		Фото 6. Дверной проем входа на балкон с лучковой перемычкой. Обрамление в виде профилированной рамы наличника с «ушками» и отесанным на четыре грани замковым камнем (брильянтовый руст). Заполнение: дверь двухстворчатая с верхней фрамугой (окном верхнего света). Створки двери деревянные с остеклением в верхней части. Верхняя фрамуга с расстекловкой на две створки, рама и импост деревянные, импост резной.
		Фото 7. П-образная профилированная рама наличника с «ушками». Наружный подоконник профилированный. В подоконном парапете выполнена прямоугольная подоконная филенка, фланкированная небольшими пилястрами. Рамы деревянные резные, с расстекловкой на четыре прямоугольника.
		Фото 8. Общее обрамление парного проема в виде простой рамы и наружного подоконника.
		Фото 9. Обрамление в виде профилированной рамы наличника с «ушками».
		Фото 9. Обрамление одиночных и парных оконных проемов в виде профилированной рамы наличника с «ушками» и отесанным на четыре грани замковым камнем (брильянтовый руст).



Фото 10.

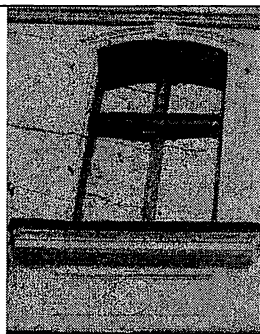


Фото 11.

Наружный подоконник профилированный. В подоконном парапете выполнены филенки с круглым медальоном.

Рамы деревянные, резные. Расстекловка выполнена на прямоугольники и сегменты.

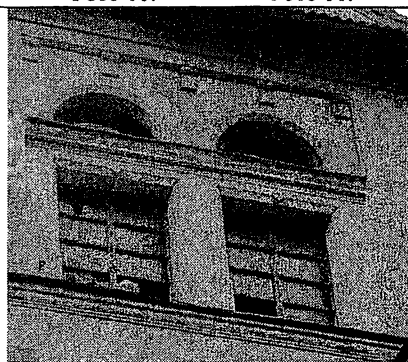


Фото 11.

Фото 10,11. Проемы парного сложного окна выполнены в плоской прямоугольной нише, с консолями под верхним краем. По периметру оконных проемов выполнены выемки полукруглого сечения, с закруглением на концах. Объединяющие проемы подоконный карниз и импост криволинейного профиля.

Выполнены в уровне верхнего яруса на всех фасадах башни-ризалита.

В арочной части окон расстекловка веерная, в нижней части на 8 прямоугольников, рамы деревянные, стекло армированное.



Фото 12.

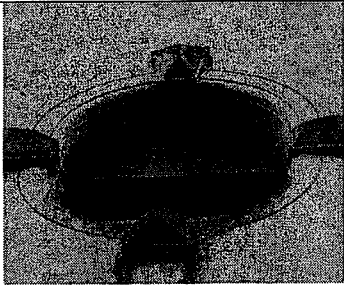




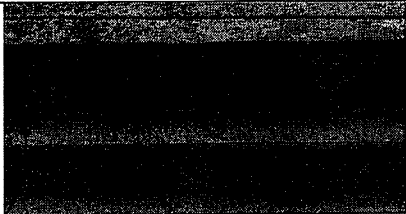
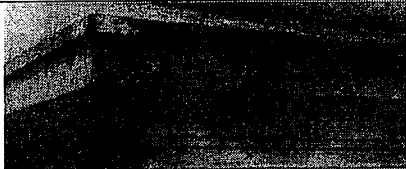
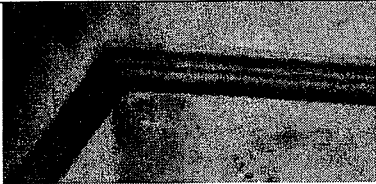
Фото 12. Обрамление сложных окон (2 шт.) разделено по горизонтали импостом с карнизом. Верхний проем с полуциркульной перемычкой по краю арочного изгиба окантован профилированным архивольтом с вазоном. Нижний оконный проем с прямой перемычкой фланкирован прямоугольными в сечении пилястрами на ступенчатых консолях. Наружный подоконник профилированный.

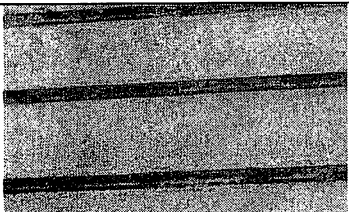
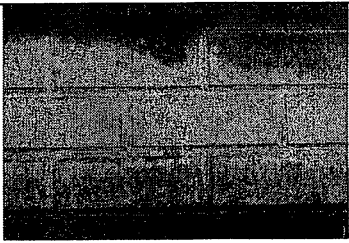
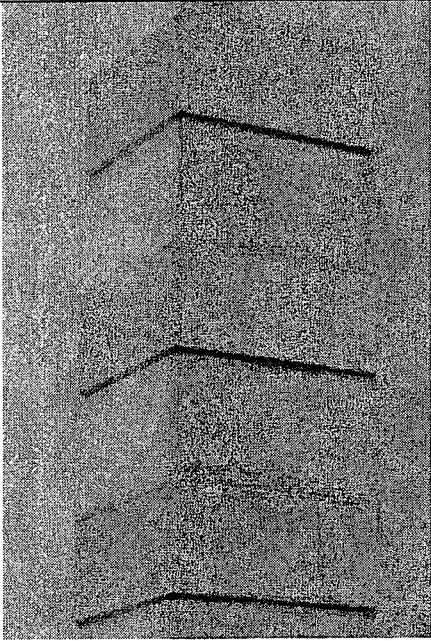
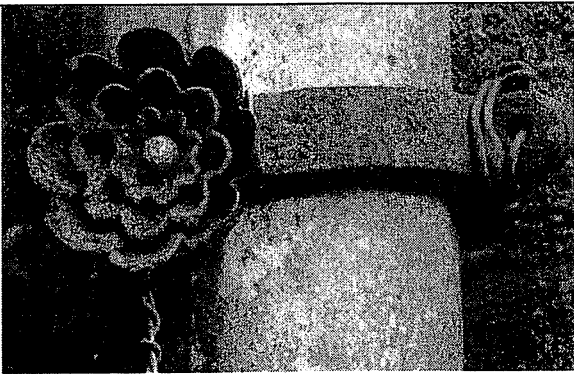
В арочной части окон расстекловка веерная, в нижней части на 18 прямоугольников, рамы деревянные.

Выполнены на северном и западном фасадах башни-ризалита в уровне мансарды.

Фото 13. Круглое окно с профилированным обрамлением и четырьмя замковыми камнями в виде бриллиантового руста.

Выполнено в поле южного фронтона.

		
	Фото 13.	
4.4. Декоративные ниши (форма, материал, декоративное оформление).	 	<p>Фото 14, 15. Декоративные ниши (2 шт.) на южном фасаде.</p> <p>Ниши разделены по горизонтали профилированным карнизом с аграфом в виде волкюты. Верхняя часть полуциркулярная, по краю арочного изгиба окантована профилированным архивольтом с замковым камнем, на плоскости выполнен горельеф раковины.</p> <p>Нижняя прямоугольная часть ниши фланкирована плоскими пилястрами, на плоскости выполнены рельефные гирлянды из листьев и цветов. Нижний карниз профилирован.</p>
4.5. Карнизы (форма, материал, местоположение)	 	<p>Фото 16. Венчающий карниз профилированный, с фигурными консолями в форме волкюты с рельефными листьями аканта и триглифами.</p> <p>Выполнен по периметру основного объема.</p> <p>Фото 17. Венчающий карниз криволинейного профиля.</p> <p>Выполнен на фасадах башни-ризалита, на фасадах северо-западного и северо-восточного объемов.</p>
		<p>Фото 18. Межэтажный карниз криволинейного профиля.</p> <p>Выполнен по периметру основного объема.</p>
		<p>Фото 19. Цокольный карниз скатный, с прямолинейными профилями.</p> <p>Выполнен на северном, западном и восточном фасадах здания.</p>
		<p>Фото 20. Пояс - горизонтальная полоса криволинейного профиля выполнен по периметру основного объема, над оконными проемами второго этажа.</p>
	Фото 20.	

4.6. Рустовка (форма, материал)	 <p>Фото 21.</p>	<p>Фото 21. Рустованная отделка линейного типа (ленточный руст) из искусственного камня с рифленой поверхностью.</p> <p>Выполнена на фасадах тамбура входа башни-ризалита.</p>
	 <p>Фото 22</p>	<p>Фото 22. Рустованная отделка прямоугольная, из искусственного камня с рифленой поверхностью.</p> <p>Выполнена на всех фасадах здания, в уровне цоколя.</p>
	 <p>Фото 23</p>	<p>Фото 23. Угловой руст из искусственного камня с рифленой поверхностью.</p> <p>Выполнен в уровнях первого и второго этажей на всех углах здания.</p>
4.7. Хомуты для крепления водосточных труб (форма, материал)	 <p>Фото 24.</p>	<p>Фото 24. Хомуты для крепления водосточных труб с декоративными металлическими розетками.</p> <p>Выполнены на трубах восточного, северного фасадов (на менее 8 штук).</p>
V. Интерьеры:		

5.1 Лестницы
(местоположение,
количество,
конструкция,
формы, габариты,
материал,
декоративное
оформление)
5.1.1. Лестница
межэтажная



Фото 1.



Фото 2.

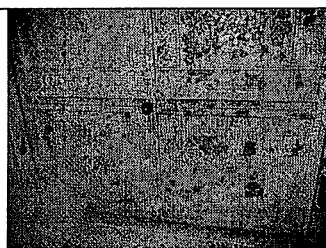


Фото 3.



Фото 4

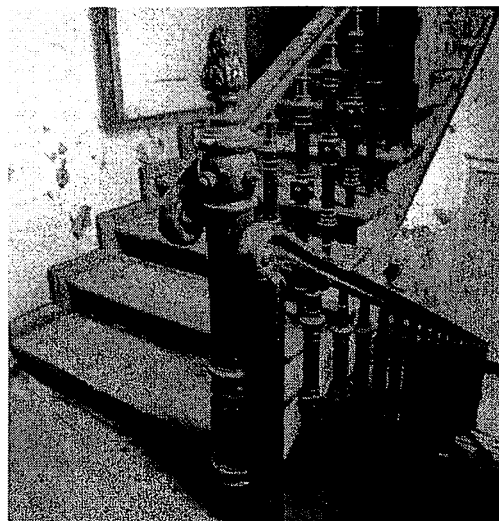


Фото 5.

Фото 1,2,3,4,5. Лестница межэтажная, двухмаршевая, верхний марш между вторым этажом и мансардой с забежными ступенями. Каркас лестницы металлический, ступени деревянные.

Ограждающие конструкции деревянные, резные, имитируют кованые. Перила с фигурными балясинами, концы поручней выполнены в виде спиральных завитков, столбики фигурные с декоративным завершением.

Тетива лестничных маршей декорирована металлическими розетками.

Нижние стороны площадок лестничных маршей разделены на прямоугольники, профилированные по периметру с металлическими розетками по центру.

Лестница выполнена в западной части здания, в башне-ризалите, между первым этажом, вторым этажом и мансардой.

5.1.2. Лестница
мансардная


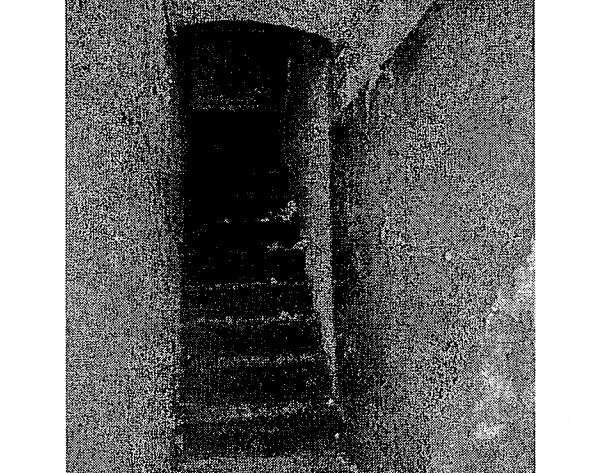



Фото 6.



Фото 7.

Фото 6,7. Лестница между мансардой и четвертым ярусом башни деревянная, с забежными ступенями. Ограждающие конструкции маршей от второго этажа до мансарды деревянные, перила с резными балясинами, поручни резные.

<p>5.1.3. Входные лестницы</p>	 <p>Фото 8.</p>	<p>Фото 8. Лестница входная, одномаршевая, бетонная, покрытие ступеней и площадок из мозаичного бетона.</p> <p>Выполнена в северной части здания от площадки входа до первого этажа.</p>
<p>5.1.4. Служебная лестница.</p>	 <p>Фото 9.</p>	<p>Фото 9. Лестница входная, одномаршевая, железобетонная с покрытием из мозаичного бетона. Поручень деревянный установлен на стене.</p> <p>Выполнена в западной части здания между площадкой западного входа и площадкой первого этажа.</p>
	 <p>Фото 10.</p>	<p>Фото 10. Лестница служебная, одномаршевая, деревянная.</p> <p>Выполнена в восточной части здания между цокольным и первым этажами.</p>

5.2..Декоративное оформление потолков (местоположение, форма, материал)



Фото 11.

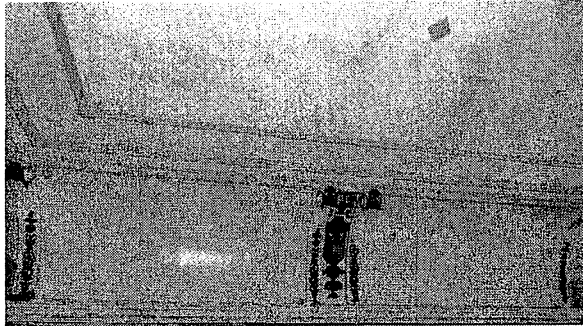


Фото 12.

Фото 11,12. Потолок помещения № 9, первый этаж.

Зеркальный свод - перекрытие с горизонтальной поверхностью, соединенное со стенами плавными изгибами (падугами).

Декор выполнен гипсовой потолочной лепниной: по периметру поверхности – три профилированных карниза (планки), в центре потолка помещена розетка для люстры с ажурным растительным орнаментом, в плоскости – небольшие розетки ромбовой формы, на падугах – декоративные консоли в виде спирального завитка с акантовыми листьями и растительный орнамент.

Лепные детали покрыты золотистой краской.

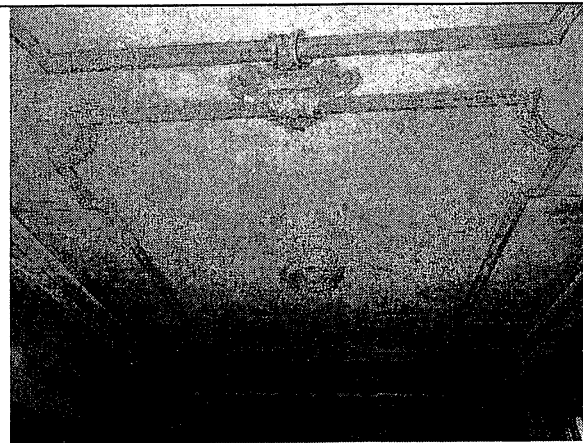


Фото 13.

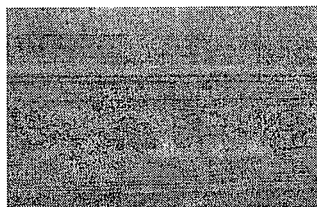


Фото 14.

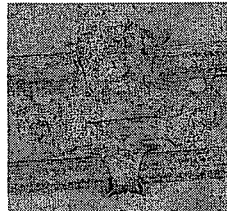


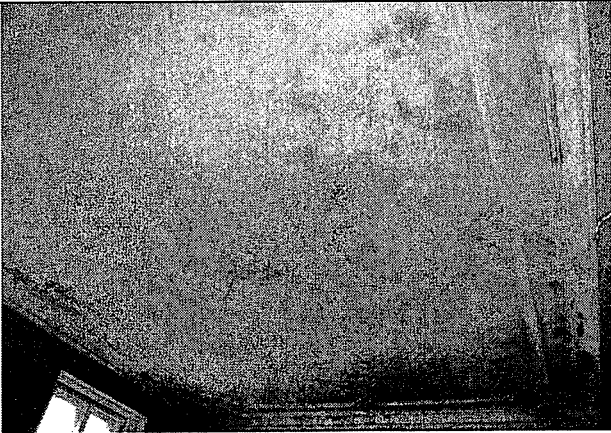
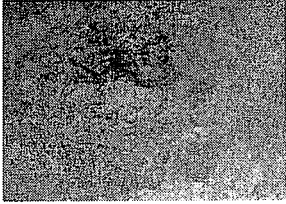
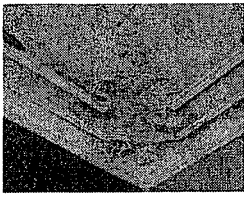
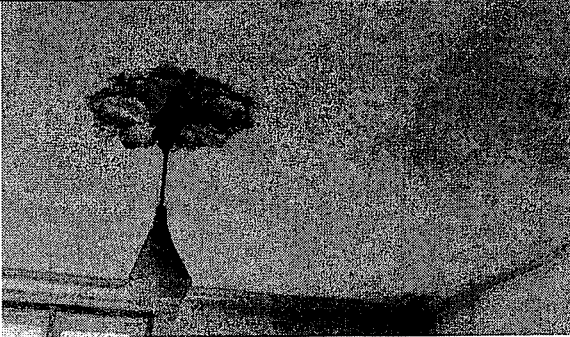
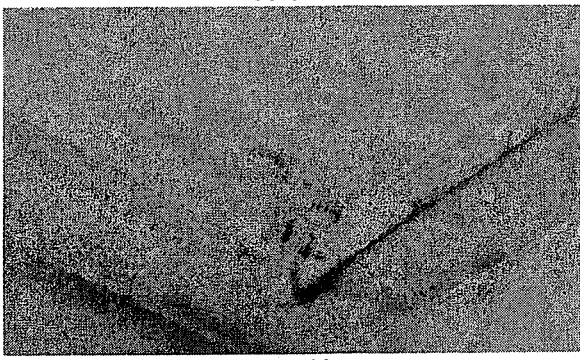
Фото 15.

Фото 13,14,15. Потолок помещения № 8, первый этаж

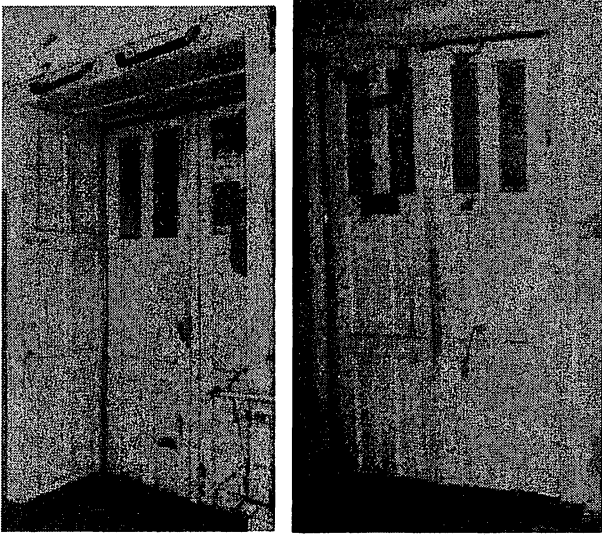
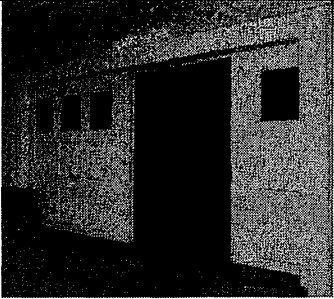
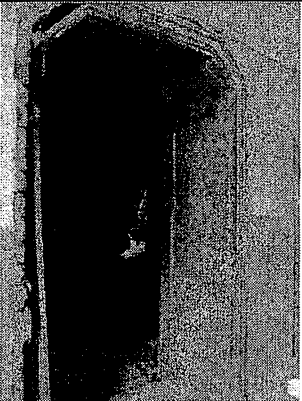
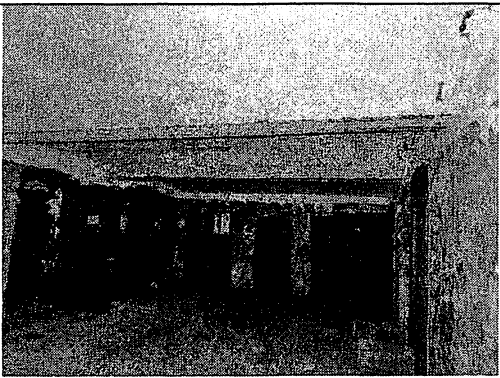
Потолок плоский, декор выполнен гипсовой потолочной лепниной. В центре расположена круглая розетка для люстры.


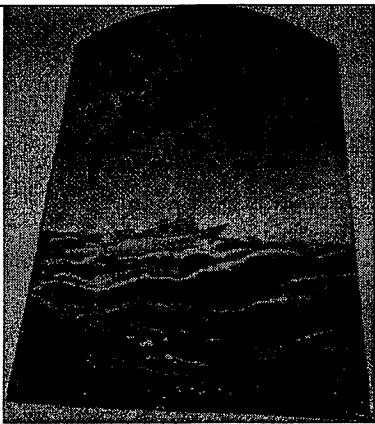
Карнизы (планки) с рельефным орнаментом разделяют участки потолка, образуют геометрические поля, скрепленные двумя лепными, прихотливо изогнутыми рельефными элементами.

По периметру выполнен фриз с рельефным полихромным ленточным растительным орнаментом, ограниченным сверху и снизу карнизами (планками) криволинейного профиля.

	 <p>Фото 16.</p>  <p>Фото 17.</p>  <p>Фото 18.</p>	<p>Фото 16,17,18. Потолок помещения № 7, первый этаж</p> <p>Потолок плоский, по периметру широкий профилированный карниз с выкружкой и профилированные планки. Ажурный лепной растительный орнамент в стиле рококо выполнен в центральной части потолка, в углах и на планках.</p>
	 <p>Фото 19.</p>  <p>Фото 20.</p>	<p>Фото 19,20. Потолок помещения № 3, первый этаж</p> <p>Потолок плоский, по периметру выполнен орнаментированный карниз (планка) с лепным растительным элементом в углах. В центре потолка – лепная флористическая розетка под люстру.</p>

<p>5.3. Печи (местоположение, количество, конструкция, формы, габариты, материал, декоративное оформление)</p>	<div data-bbox="480 165 703 622"></div> <div data-bbox="715 376 1024 622"></div> <div data-bbox="608 620 703 647">Фото 21.</div> <div data-bbox="799 620 895 647">Фото 22.</div> <div data-bbox="491 647 1011 987"></div> <div data-bbox="703 985 799 1012">Фото 23.</div> <div data-bbox="512 1016 756 1447"></div> <div data-bbox="639 1444 735 1471">Фото 24.</div> <div data-bbox="767 1016 987 1447"></div> <div data-bbox="791 1444 887 1471">Фото 25.</div>	<p>Фото 21,22,23.</p> <p>Печь стационарная, прямоугольная в плане, кафельная. Облицовка монохромная, гладкие глянцевые изразцы белого цвета.</p> <p>Фигурное керамическое навершие в стиле рококо с профилированным карнизом и фризом с рельефным орнаментом.</p> <p>Дверцы топки, поддувала и заслонки чугунные, аутентичные.</p> <p>Печь установлена в помещении № 9 первого этажа.</p> <p>Фото 24,25. Печь стационарная, кафельная, на ножках. Облицовка – рельефные глянцевые изразцы коричневого цвета с рельефным орнаментом. Венчающий карниз изразцовый, с рельефным орнаментом.</p> <p>Дверцы топки, поддувала и заслонки чугунные, аутентичные.</p> <p>Печь установлена в помещении № 4 второго этажа.</p>
<p>5.4. Двери межкомнатные (местоположение, формы, габариты, материал, декоративное оформление)</p>	<div data-bbox="520 1505 639 1747"></div> <div data-bbox="647 1505 799 1747"></div> <div data-bbox="807 1505 984 1747"></div> <div data-bbox="572 1744 668 1771">Фото 26.</div> <div data-bbox="700 1744 796 1771">Фото 27.</div> <div data-bbox="828 1744 924 1771">Фото 28.</div>	<p>Фото 26,27,28. Двери межкомнатные деревянные, одно- и двухстворчатые, филенчатые. Дверные коробки широкие, филенчатые, наличники профилированные.</p> <p>Выполнены в помещениях первого и второго этажей.</p>

	 <p>Фото 29. Фото 30.</p>	<p>Фото 29.30. Двери межкомнатные деревянные, двухстворчатые, филенчатые с остеклением верхних филенок. Дверные коробки широкие, филенчатые, наличники профилированные.</p> <p>Выполнены между помещениями первого этажа.</p>
	 <p>Фото 31.</p>	<p>Фото 31. Дверь межкомнатная, раздвижная, кассетная, двухстворчатая. Дверные полотна филенчатые с остеклением верхних филенок. Наличники деревянные профилированные.</p> <p>Выполнена между помещениями 8 и 9 на первом этаже.</p>
	 <p>Фото 32.</p>	<p>Фото 32. Дверной проем с трапециевидной перемычкой, дверная коробка широкая, деревянная, филенчатая.</p> <p>Выполнена в мансарде.</p>
<p>5.5. Дверные проемы цокольного этажа (перемычки, заполнение)</p>	 <p>Фото 33.</p>	<p>Фото 33. Межкомнатные дверные проемы с лучковыми перемычками. Двери деревянные, одно- двухстворчатые, филенчатые, глухие и с остеклением верхних филенок.</p> <p>Выполнены в помещениях цокольного этажа.</p>

5.6. Настенная живопись (месторасположения, жанр)		<p>Фото 34. Картина в жанре морской пейзаж (марина). Картина написана в 1946 году, художник Эдмунд Шмидт.</p> <p>На картине изображено море и плывущий парусный корабль.</p> <p>Выполнена в нише тамбура главного входа.</p>
		<p>Фото 35. Картина в жанре морской пейзаж (марина). Картина написана в 1946 году, художник Эдмунд Шмидт.</p> <p>На картине изображено море и плывущий корабль (пароход).</p> <p>Выполнена в нише тамбура главного входа.</p>

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, 71 фото.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

Утверждены постановлением Правительства Калининградской области от 06 июня 2013 года № 386 «Об утверждении границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, находящихся на территории Калининградской области, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон».

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия
-	-	-	-	-	-

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон № 73-ФЗ):

1. В границах территории объекта культурного наследия запрещается:
- 1) строительство объектов капитального строительства;
 - 2) увеличение объемно-пространственных характеристик объектов капитального строительства, существующих на территории выявленного объекта культурного наследия;
 - 3) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды выявленного объекта культурного наследия;
 - 4) ведение хозяйственной деятельности, не направленной на обеспечение функционирования выявленного объекта культурного наследия в современных условиях;
 - 5) ведение хозяйственной деятельности, противоречащей требованиям обеспечения сохранности выявленного объекта культурного наследия.
2. В границах территории объекта культурного наследия разрешается:
- 1) проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия;
 - 2) проведение работ по сохранению историко-градостроительной или природной среды выявленного объекта культурного наследия;
 - 3) ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности выявленного объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование выявленного объекта культурного наследия в современных условиях.

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Отсутствуют.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранным обязательствам) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах,

причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

Отсутствует.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

Отсутствует.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

Отсутствует.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

Размещение наружной рекламы на объектах культурного наследия запрещено, за исключением случаев, установленных пунктами 1, 3 статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ. Требования пункта 1 настоящей статьи не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Необходимо установить информационную надпись и обозначение лицами, указанными в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, в порядке, определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

Правила обеспечения доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, определенные приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834:

1. Требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов устанавливаются в охранном обязательстве собственника (пользователя) объектом культурного наследия и включают, в том числе, в себя следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов, соблюдение которых обеспечивается собственником (пользователем) объекта культурного наследия:

- обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

- дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

- сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

- обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

- допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

- оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

2 Доступность объекта культурного наследия для инвалидов обеспечивается собственником (пользователем) с учетом следующих требований:

2.1. при организации размещения специальных мест для транспорта инвалидов:

- размещение специальных парковочных мест рядом друг с другом и обозначение их местонахождения указателем, расположенным рядом с главным входом в здание;

- обозначение специальных парковочных мест наземной разметкой с обозначением как на поверхности парковки, так и с помощью вертикального знака;

- создание системы управления/наблюдения, чтобы выделенные специальные парковочные места использовались только инвалидами;

- расположение специальных парковочных мест как можно ближе к входу в сооружение;

- обеспечение гладкой и ровной поверхности специальных парковочных мест без использования материалов покрытия с несвязанной поверхностью, в том числе таких, как гравий;

- оборудование выхода со специальных парковочных мест бордюрными пандусами, расположенными в непосредственной близости от них;
 - дублирование элементов управления шлагбаумом с помощью голоса-альтернативными средствами для инвалидов с нарушениями слуха и речи;
 - оборудование зоны посадки/высадки из транспорта, расположенной в непосредственной близости от главного входа;
- 2.2. при планировании и организации пешеходных путей движения:
- оборудование ориентиров вдоль пути следования, помогающих найти дорогу;
 - использование для путей следования транспорта и пешеходных дорожек материалов различной фактуры и окраски для их четкого отличия друг от друга;
 - обеспечение альтернативного способа преодоления перепада высот с помощью ступеней;
 - использование предупреждающих и направляющих элементов информирования для инвалидов с нарушением зрения;
- 2.3. при оборудовании входа в здание - объект культурного наследия или на его территорию:
- оборудование входа ровной площадкой непосредственно перед входной дверью для обеспечения его доступности для инвалидов на креслах-колясках;
 - расположение входной двери в сочетании с направлением пути подхода;
 - наличие альтернативного пути движения в случае установки на входе рамочных металлоискателей;
 - устройство входного вестибюля с учетом предоставления инвалиду в кресле-коляске возможности ее использования;
- 2.4. при организации путей движения на объекте культурного наследия:
- использование визуально отличающегося цвета поверхности пандуса от цвета горизонтальной площадки;
 - прочное закрепление противоскользящей поверхности пандусов;
 - обеспечение отличия по цвету и яркости предохранительной оковки каждой ступени лестниц от примыкающей к ней ступени и обеспечение противоскользящих свойств ступеней.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия, включенных в реестр, или выявленных объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном приказом Минкультуры России от 5 мая 2012 г. № 474 "Об утверждении Порядка проведения аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей" (далее - Приказ № 474) (зарегистрирован Минюстом России 19 июля 2012 г., регистрационный № 24954), состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями,

имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном Приказом № 474, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

КОПИЯ

УТВЕРЖДЕНО
 приказом
 Службы государственной охраны
 объектов культурного наследия
 Калининградской области
 от 17 января 2017 года № 10

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
 объекта культурного наследия, включенного в единый
 государственный реестр объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

«Здание комендатуры с рельефами»

*(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии
 с правовым актом о его принятии на государственную охрану)*

регистрационный номер объекта культурного наследия
 в едином государственном реестре объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

3	9	1	5	1	0	1	9	9	8	5	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☐ отсутствует ☒ V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

«Здание комендатуры с рельефами»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1888-1889 годы

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☒ V муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☒ V ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

**Постановление Правительства
Калининградской области** от 23 марта 2007 года № 132

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Калининградская область

(Субъект Российской Федерации)

город Калининград

(населенный пункт)

улица **Клиническая** д. **65, 67** корп./стр. **-** помещение/квартира **-**

иные сведения:

Отсутствуют

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

Утверждены постановлением Правительства Калининградской области от 06 июня 2013 года № 386 «Об утверждении границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, находящихся на территории Калининградской области, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон»

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Отсутствуют

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: Двадцать четыре изображения.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Утверждены постановлением Правительства Калининградской области от 06 июня 2013 года № 386 «Об утверждении границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, находящихся на территории Калининградской области, режимов

использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон»

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Отсутствуют

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Службой государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Службу государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

Службу государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Службу государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые

работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьями 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица,

привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

Отсутствуют

КОПИЯ**УТВЕРЖДЕНО**

приказом

Службы государственной охраны

объектов культурного наследия

Калининградской области

от 01 августа 2019 года № 210

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

«Крепость Фридриха Великого»

*(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии
с правовым актом о его принятии на государственную охрану)*

регистрационный номер объекта культурного наследия
в едином государственном реестре объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

3	9	1	5	1	0	2	6	6	1	5	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☐ отсутствует ☒ V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

«Крепость Фридриха Великого»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1759 год

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☒ регионального ☐ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☒ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

**Постановление Совета
Министров РСФСР**

от 30 августа 1960 года № 1327

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Калининградская область

(Субъект Российской Федерации)

город Калининград

(населенный пункт)

улица

Литовский вал

дом

38

корп./стр.

-

помещение/квартира

-

иные сведения:

Отсутствуют

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

Утверждены приказом Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области от 19 января 2017 года № 21.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Утверждены приказом Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области от 01 августа 2019 года № 209 (приложение № 3 к настоящему охранному обязательству).

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охрannого обязательства):

Прилагается: 167 (Сто шестьдесят семь) изображений.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Отсутствуют

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Отсутствуют

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Службой государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан

незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Службу государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охрannое обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

Службу государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Службой государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается

объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

Отсутствуют

КОПИЯ**УТВЕРЖДЕНО**

приказом

Службы государственной охраны
объектов культурного наследияКалининградской области
от 05 апреля 2023 года № 117

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Здание приюта Иоханна

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

3	9	1	4	1	0	1	6	0	8	1	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охрannое обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☐ отсутствует ☒

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Здание приюта Иоханна

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1880-1890 годы

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐

федерального
значения

☒

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☒

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление Правительства Калининградской области от 23 марта 2007 года № 132 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

Калининградская область

(субъект Российской Федерации)

город Калининград

(населенный пункт)

улица

Литовский вал

д.

66

корп. и (или) стр.

-

кадастровый номер (при наличии):

39:15:132532:45

-

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

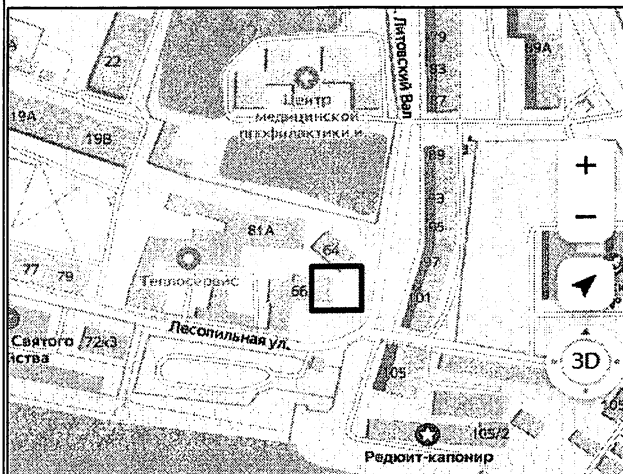
Утверждены постановлением Правительства Калининградской области от 06 июня 2013 года № 386 «Об утверждении границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, находящихся на территории Калининградской области, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон».

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Установлены приказом Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области от 05 апреля 2023 года № 116:

Наименование предмета охраны	Изображение предмета охраны	Расположение и краткое описание предмета охраны
1	2	3
I. Градостроительные характеристики объекта		

1.2. Градостроительные характеристики объекта, его роль в композиционно-планировочной структуре города и улицы



Местоположение памятника на карте г. Калининграда.

Съемка со спутника. Памятник в ряду исторической застройки.



Памятник расположен в историческом районе юго-восточной части города Калининграда, на пересечении улиц Литовский вал и Лесопильной.

Здание включено в исторически сложившуюся территорию сохранившейся малоэтажной жилой застройки, представленной, преимущественно жилыми домами конца XIX века – первой трети XX века, в целом сохранившей свой архитектурный облик.

Исторически сложившаяся территория сохранила трассировку улиц начала XX века, включает историческую застройку.

Рассматриваемое здание построено в конце XIX века в стиле «историзм».

Здание активно участвует в формировании линии исторической застройки улицы Литовский вал и улицы Лесопильной.

В непосредственной близости от Памятника расположено более десяти объектов культурного наследия регионального и местного значения, в том числе памятники градостроительства и военной архитектуры.

Сохранившаяся историческая застройка представляет собой сложившийся ансамбль, участвующий в формировании ценной градостроительной среды в юго-восточной части города.

Памятник сохранился до настоящего времени практически без изменений архитектурного облика, что определяет его высокий градостроительный статус.

II Объемно-планировочное решение


1	2	3
2.1. Объемно-планировочное решение Памятника	 <p>Фото 1. Вид с юго-востока.</p>	<p>Объемно-планировочное решение представлено двухэтажным объемом прямоугольным в плане. Включает цокольный этаж, первый этаж, второй этаж, мансарду.</p> <p>Объем перекрыт высокой вальмовой крышей. На восточном фасаде здания выполнен ризалит лестничной клетки под собственной крышей. На фронтальной стене ризалита по центральной оси выполнен дверной проем главного входа.</p> <p>Объем ориентирован по оси восток-запад.</p>



Фото 2. Вид с востока. Восточный фасад.

Восточный главный фасад

Восточный фасад имеет две оси оконных проемов в уровне цокольного этажа, первого этажа, второго этажа.

На восточном фасаде выполнен боковой северный прямоугольный в плане ризалит лестничной клетки (далее – ризалит лестничной клетки). На фронтальной стене ризалита по центральной оси выполнен дверной проем главного входа. Один оконный проем лестничной клетки между первым и вторым этажами (оконный проем центральной оси сдвинут на пол этажа); один оконный проем между вторым этажом и мансардой.

Ризалит перекрыт собственной двухскатной крышей. На фронтоне крыши ризалита выполнен один оконный проем.

На восточном скате крыши выполнено два мансардных окна под собственными двухскатными крышами.

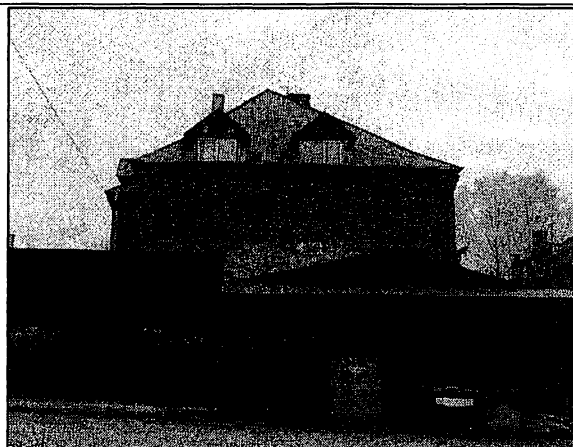


Фото 3. Вид с запада. Западный фасад.

Западный фасад

Западный фасад глухой.

На западном скате крыши выполнено два мансардных окна под собственными двухскатными крышами.

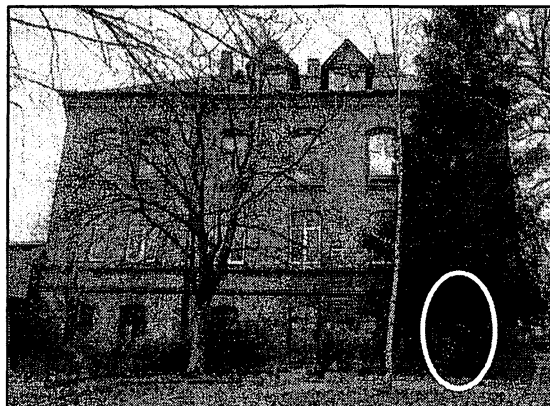


Фото 4. Вид с юга. Южный фасад.

Южный фасад

Южный фасад имеет четыре оси оконных проемов в уровне цокольного, первого, второго этажей. Один оконный проем по крайней восточной оси, в уровне цокольного этажа в настоящее время заложен кирпичом.

Западный фланг южного фасада раскрепован слабовыступающим ризалитом с двумя осями оконных проемов в уровне цокольного этажа, первого этажа, второго этажа.

На южном скате крыши выполнено два мансардных окна под собственными двухскатными крышами.

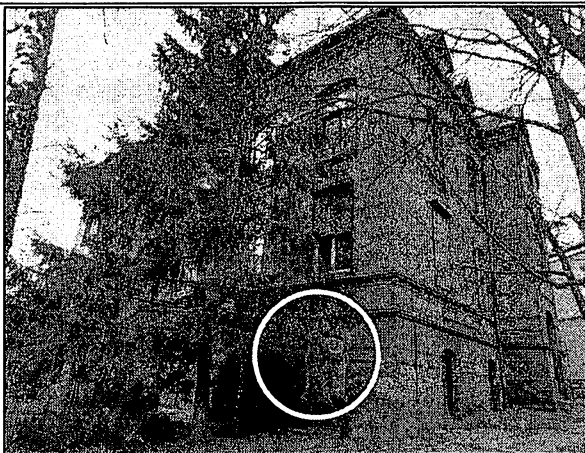


Фото 5. Вид с юго-востока. Южный и восточный фасады.

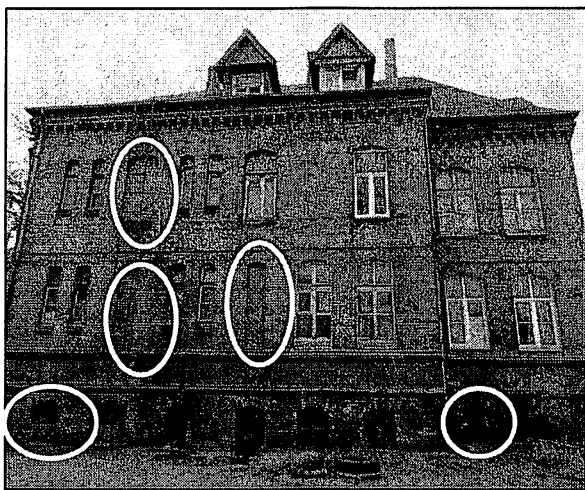


Фото 6. Вид с северо-запада. Северный фасад.

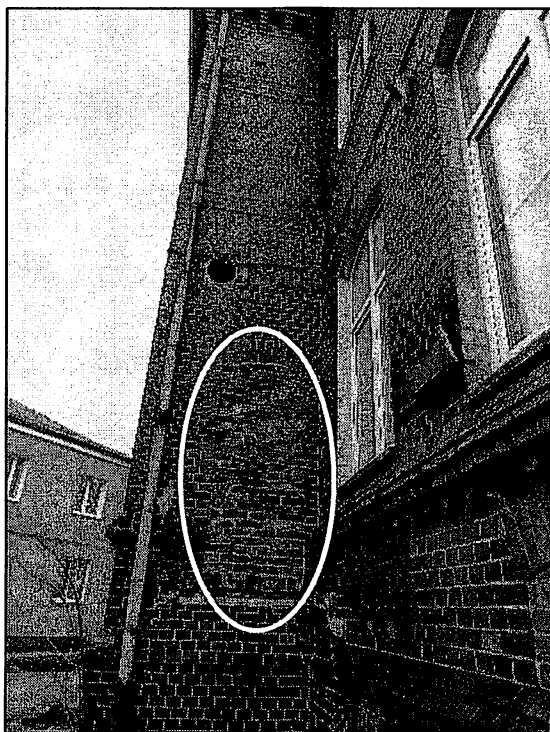


Фото 7. Фрагмент северного фасада.

Северный фасад

На северном фасаде выполнены восемь осей оконных проемов в уровне первого, второго этажей. В уровне цокольного этажа пять оконных проемов. На боковой западной стене выполнен оконный проем в уровне первого этажа (оконный проем сдвинут вниз на полэтажа в настоящее время заложен кирпичом). Один оконный проем в уровне цокольного этажа, два оконных проема в уровне первого этажа и один оконный проем в уровне второго этажа в настоящее время заложены кирпичом.

Один дверной проем выполнен в уровне цокольного этажа, в прямке.

На западном фланге северного фасада выполнен боковой уступ с двумя осями оконных проемов в уровне цокольного, первого, второго этажей. Крайнее западное окно в уровне цокольного этажа в настоящее время заложено кирпичом.

На северном скате крыши выполнено два мансардных окна под собственными двухскатными крышами.

III. Инженерно-конструктивные элементы:

3.1.
Конструкция и материал стен и цоколей (форма, материал, характер отделки фасадной поверхности).

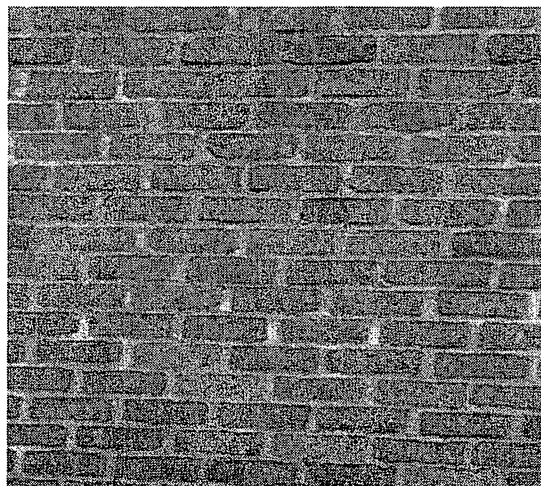


Фото 1.

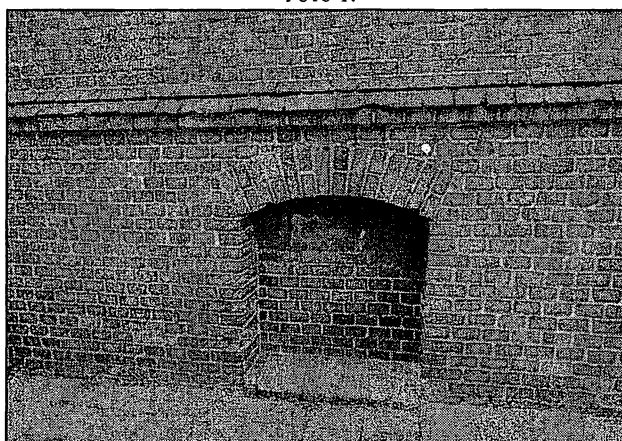


Фото 2. Цокольный этаж со стороны северного фасада.

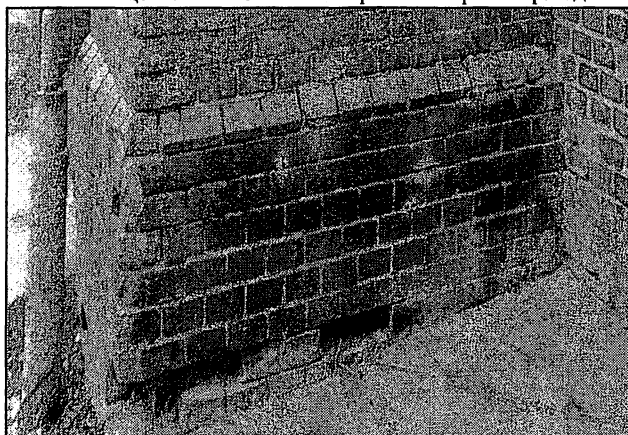


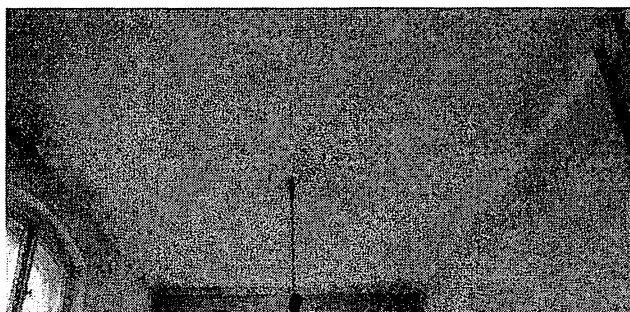
Фото 3. Цоколь ризалита лестничной клетки (восточный фасад).

Фото 1. Наружные капитальные стены здания выполнены из красного полнотелого кирпича на сложном растворе под расшивку швов.

Цоколи выполнены из красного полнотелого кирпича на сложном растворе.

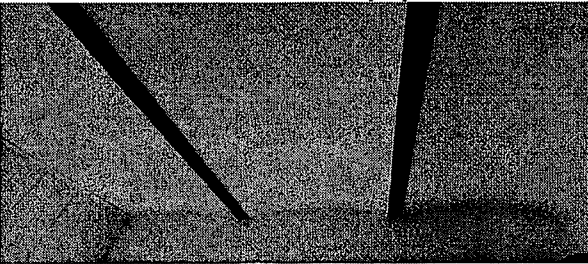
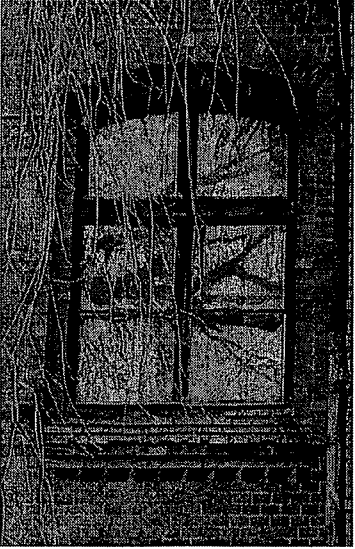

Цоколь ризалита лестничной клетки облицован темным глазурованным кирпичом под расшивку швов.

3.2.
Конструкция и материал перекрытий



Конструкция и материал перекрытий:

- чердачные: деревянные, утепленные, плоские;
- межэтажные: деревянные, утепленные, плоские;
- цокольного этажа: армокирпичные, своды «Монье» (кирпичные сводики по металлическим балкам).

	<p>Фото 4. Межэтажные перекрытия.</p>  <p>Фото 5. Перекрытия цокольного этажа армокирпичные, своды «Монье».</p>	
<p>3.3. Оконные и дверные проемы (местоположение, форма, габариты, перемычки)</p> <p>3.3.1. Оконные проемы (местоположение, формы, габариты)</p>	 <p>Фото 6.</p>	<p>Оконные проемы вертикального формата с лучковыми перемычками и наружными скатными, ступенчатыми подоконниками. Подоконники облицованы глазурованной керамической плиткой темного цвета. Перемычки выделены кирпичной кладкой в 1,5 кирпича под расшивку швов кирпичной кладки.</p> <p>Оконные проемы выполнены в нишах, повторяющих очертания окна.</p> <p>Оконные заполнения - деревянные рамы с фрамугой верхнего света. Расстеклованы на шесть квадратов. Фрамуга повторяет очертания лучкового перекрытия.</p> <p>Оконные проемы выполнены в уровне второго этажа восточного фасада; в уровне второго этажа южного фасада.</p>
	 <p>Фото 7.</p>	<p>Оконные проемы вертикального формата разных размеров с лучковыми кирпичными перемычками и наружными профилированными подоконниками. Перемычки выделены кирпичной кладкой в 1,5 кирпича под расшивку швов кирпичной кладки.</p> <p>Оконные проемы выполнены на северном фасаде в уровне второго, третьего этажей; на южном фасаде в уровне цокольного, первого этажей; восточном фасаде в уровне цокольного и первого этажей Памятника.</p>

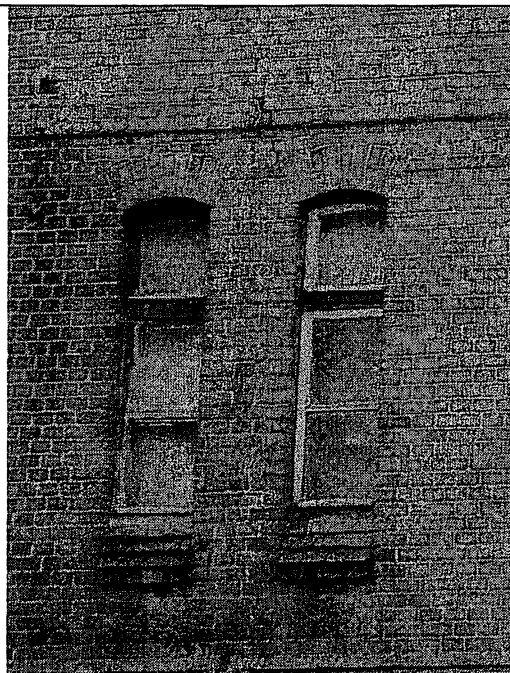


Фото 8.

Узкие оконные проемы вертикального формата с кирпичными лучковыми перемычками и наружными скатными, ступенчатыми подоконниками. Подоконники облицованы глазурованной плиткой. Перемычки выделены кирпичной кладкой в 1,5 кирпича под расшивку швов кирпичной кладки.

Оконные заполнения - деревянные рамы с фрамугой верхнего света. Расстеклованы на три прямоугольника.

Оконные проемы выполнены на северном фасаде в уровне первого и второго этажей.

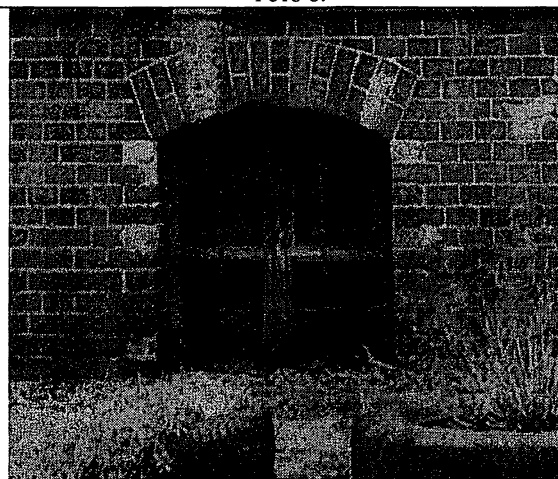


Фото 9.

Оконные проемы вертикального формата с кирпичными лучковыми перемычками. Перемычки выделены кирпичной кладкой в 1,5 кирпича под расшивку швов кирпичной кладки.

Оконные заполнения - деревянные рамы с расстекловкой на четыре прямоугольника.

Оконные проемы выполнены в уровне цокольного этажа на северном фасаде.

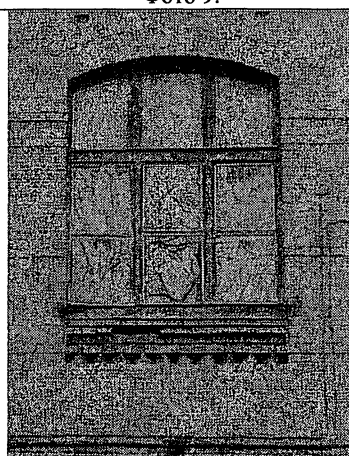


Фото 10.

Большемерный оконный проем лестничной клетки вертикального формата с кирпичной лучковой перемычкой и наружным подоконником. Перемычка выделена кирпичной кладкой в 1,5 кирпича под расшивку швов кирпичной кладки.

Заполнение оконного проема - деревянная трехстворчатая рама с фрамугой; расстекловка фрамуги на три сегмента; расстекловка створок - на два прямоугольника каждая рама.

Оконный проем выполнен на фронтальной стене ризалита лестничной клетки, в простенке между первым и вторым этажами.

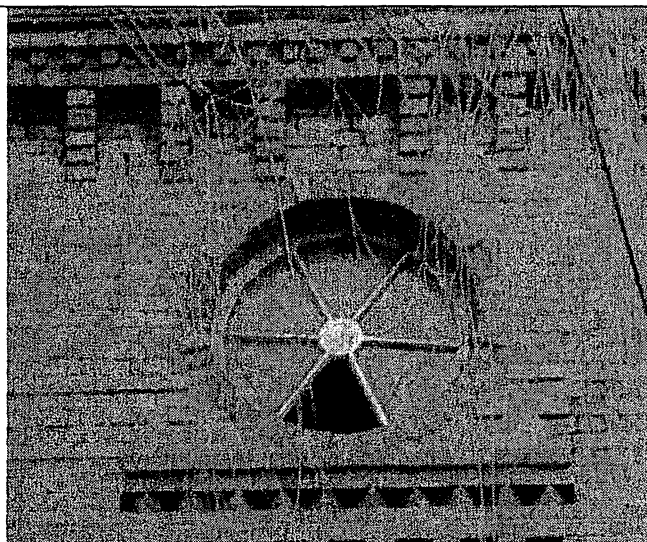


Фото 11.

Круглый оконный проем.
Заполнение - деревянная рама с расстекловкой на шесть сегментов.

Оконный проем выложен по кругу кирпичной кладкой чередованием красного и глазурованного кирпича в один ряд.

Оконный проем выполнен на ризалите лестничной клетки восточного фасада в уровне мансарды.

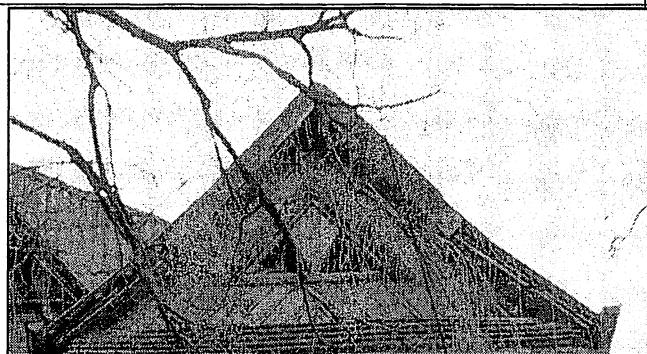


Фото 12.

Треугольный оконный проем выполнен в поле фронтона ризалита лестничной клетки.

Заполнение оконного проема - деревянная рама с расстекловкой на три сегмента (два треугольника, один сегмент ромбовидной формы).

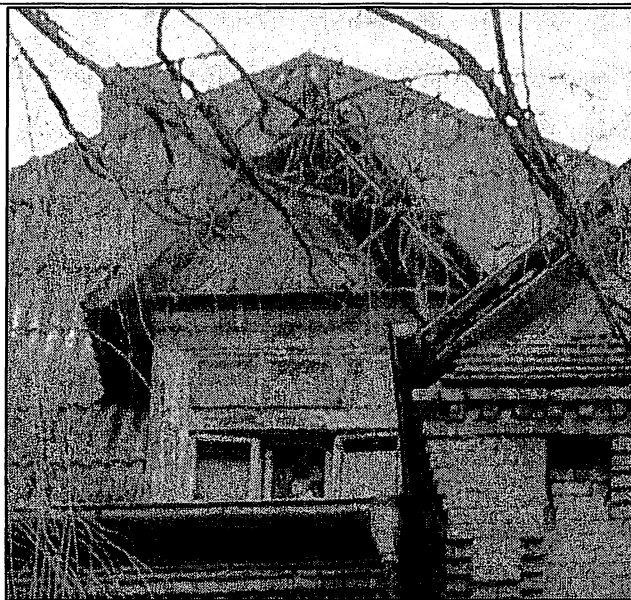


Фото 13.

Выпускные мансардные окна под собственными двухскатными крышами.

Оконные проемы прямоугольные, горизонтального формата.

Заполнение - двойные деревянные рамы с расстекловкой на три квадрата окон верхнего света и три прямоугольника нижних оконных проемов.

Выпускные мансардные окна выполнены по два на восточном, западном, южном, северном скатах крыши.





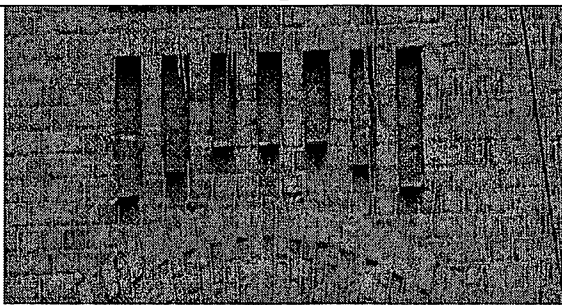

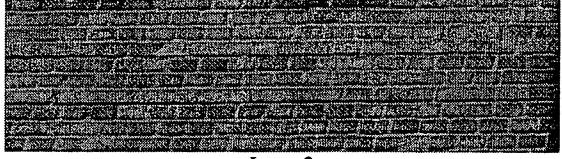
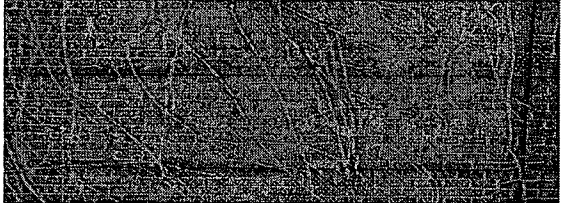
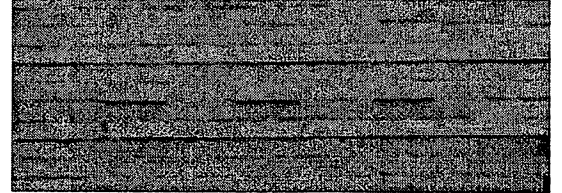

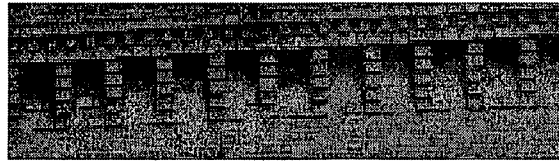

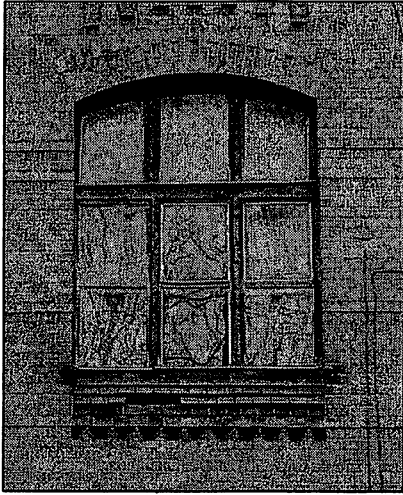
		<p>Выпускное слуховое окно. Треугольное под собственной двухскатной крышей. Выполнено на южном скате крыши.</p>
<p>3.3.2. Дверные проемы с дверными заполнениями (местоположение, форма, материал)</p> <p>3.3.3. Дверной проем главного входа с дверным заполнением (местоположение, форма, материал)</p>		<p>Дверной проем главного входа выполнен по центральной оси ризалита лестничной клетки.</p> <p>Дверной проем главного входа кирпичный с лучковой перемычкой. Перемычки выделены кирпичной кладкой в 1,5 кирпича под расшивку швов кирпичной кладки.</p> <p>К дверному проему ведут две ступени из искусственного камня.</p>
<p>3.3.4. Дверной проем в цокольный этаж (местоположение, форма, материал)</p>		<p>Дверной проем в цокольный этаж выполнен на северном фасаде здания, в прямке.</p> <p>Дверной проем кирпичный с лучковой перемычкой. Перемычка выделена кирпичной кладкой под расшивку швов кирпичной кладки. Прямок выполнен из кирпича, к дверному проему ведут кирпичные ступени.</p>

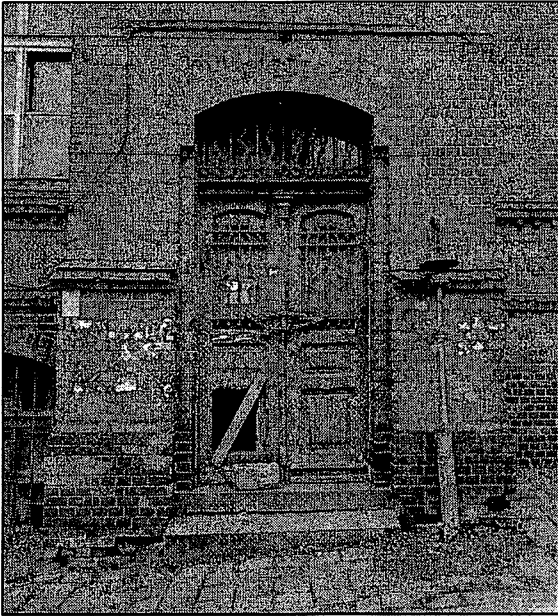
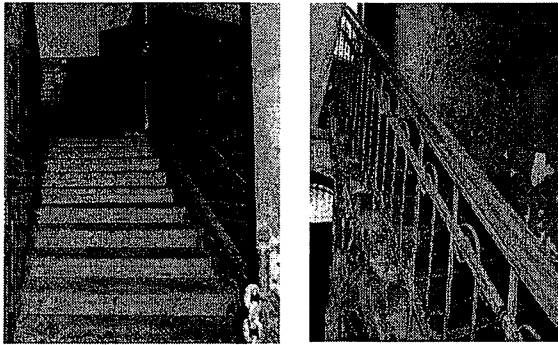

Фото 14.


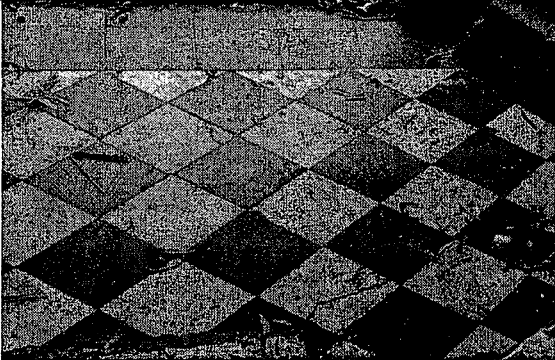
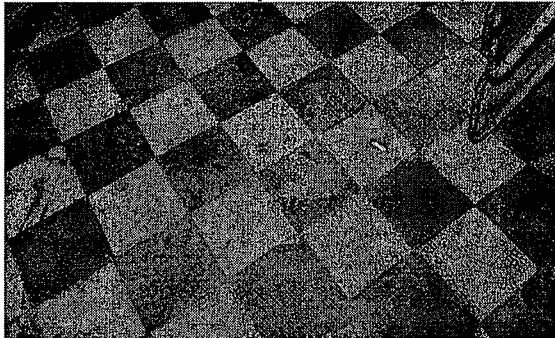
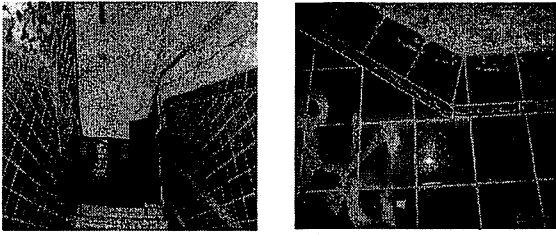
Фото 15.

Фото 16.

<p>3.4. Крыша (конструкция, формы, габариты, материал покрытия)</p>	 <p>Фото 17.</p>	<p>Объем здания перекрыт высокой вальмовой мансардной крышей. На каждом скате крыши по два выпускных мансардных окна под собственными двухскатными крышами. На южном скате крыши выполнено треугольное слуховое окно. К восточному фасаду Памятника примыкает ризалит лестничной клетки под собственной двухскатной крышей.</p> <p>Исторический материал покрытия крыши объема здания, крыши ризалита – красная керамическая черепица.</p>
IV. Акцентирующие и декоративные элементы фасадов:		
<p>1</p> <p>4.1. Декоративное оформление стен. (форма, местоположение).</p> <p>4.1.1. Ниши (форма, местоположение).</p>	<p>2</p>  <p>Фото 1.</p>	<p>3</p> <p>Разноразмерные ниши прямоугольные, вертикального формата с наружными подоконниками, облицованными глазурованной плиткой. Всего семь ниш. По размеру ниши уменьшаются от флангов к центру.</p> <p>Ниши выполнены на восточном фасаде ризалита лестничной клетки, в простенке между двумя оконными проемами, в уровне второго этажа.</p>
<p>4.1.2. Консоли (форма, местоположение).</p>	 <p>Фото 2.</p>	<p>Ступенчатые консоли фланкируют восточный фасад ризалита лестничной клетки в уровне венчающего карниза.</p>
<p>4.1.3. Пояски (форма, местоположение)</p>	 <p>Фото 3.</p>  <p>Фото 4.</p>  <p>Фото 5.</p>	<p>Пояски из глазурованной плитки темно-красного цвета.</p> <p>Выполнены в уровне цокольного этажа, первого этажа, второго этажа восточного, южного, северного фасадов.</p>

<p>4.1.4. Две ромбовидные ниши (форма, декор, местоположение).</p>	 <p>Фото 6.</p>	<p>Две ромбовидные ниши. Обрамлены по периметру кирпичом в один ряд, чередующимся с глазурованным кирпичом темного цвета.</p> <p>Ниши выполнены на восточном фасаде, в уровне второго этажа, в простенках между оконными проемами.</p>
<p>4.2. Карнизы (форма, материал).</p> <p>4.2.1. Венчающий карниз (форма, материал).</p>	 <p>Фото 7.</p>	<p>Венчающий карниз.</p> <p>Венчающий двухрядный кирпичный карниз: в верхнем ряду карниза «дентикулы», в виде равномерно выступающих кирпичей; в нижнем ряду ритмично повторяющиеся ступенчатые консоли. Плоскости между консолями оштукатурены.</p> <p>Венчающий карниз выполнен по периметру здания.</p>
<p>4.2.3. Двойной цокольный карниз (форма, материал).</p>	 <p>Фото 8.</p>	<p>Двойной цокольный кирпичный карниз. Два карниза пролегают параллельно друг к другу по периметру здания (кроме западного фасада) в уровне цокольного этажа. Карнизы со скатым, ступенчатым профилем, облицованным глазурованной плиткой темного цвета. Верхний карниз декорирован (в нижней части) фризом «дентикулы».</p> <p>Двойной цокольный карниз выполнен на северном, восточном, южном фасадам здания, в уровне цокольного этажа.</p>
<p>4.3. Декоративное оформление оконных проемов (форма, материал)</p>	 <p>Фото 9.</p>	<p>Оконные проемы со скатыми ступенчатыми наружными подоконниками, облицованными глазурованной плиткой темного цвета.</p> <p>Ниже подоконника выполнен подоконный карниз кирпичной кладкой «пила». Подоконные карнизы «пила» выполнены на восточном фасаде в уровне второго этажа, на ризалите лестничной клетки.</p> <p>Кирпичная кладка перемычек оконных проемов декорирована чередованием глазурованного и красного кирпича.</p>

<p>4.4. Дверной проем и дверь главного входа (форма, материал)</p>	 <p>Фото 10.</p>	<p>Дверной проем главного входа выполнен по центральной оси ризалита лестничной клетки.</p> <p>Дверной проем главного входа кирпичный с лучковой перемычкой. Перемычка выделена кирпичной кладкой под расшивку швов кирпичной кладки. Кирпичная кладка перемычек дверного проема декорирована чередованием глазурованного и красного кирпича.</p> <p>По боковым флангам дверного проема на стене выполнены две вертикальные профильные кирпичные выемки.</p> <p>Дверь выполнена из дерева с фрамугой верхнего света, расстеклованной на две части, повторяющими очертания лучковой перемычки. Фрамуга закрыта кованой металлической решеткой.</p> <p>Дверь двухстворчатая, филенчатая с импостом по центральной оси. Филенки выполнены по три штуки на каждом из двух полотен двери. Две верхние филенки прямоугольные, вертикального формата с лучковыми перемычками. Две средние филенки прямоугольные горизонтального формата. Две нижние филенки квадратные вертикального формата.</p> <p>На двух полотнах двери (в верхней части) выполнены две кованые металлические решетки, аналогичные решетке на окне верхнего света.</p>
V. Интерьеры:		
<p>5.2 Лестница (местоположение, количество, конструкция, формы, габариты, материал, декоративное оформление)</p>	 <p>Фото 1.</p>	<p>Лестница межэтажная.</p> <p>Лестница двухмаршевая железобетонная с металлическими ажурными перилами и деревянными поручнями. Ступени и лестничная площадка выполнены из мраморного бетона (бетона с гранитной крошкой) в уровне цокольного этажа.</p> <p>В уровне второго этажа и чердака ступени и лестничные площадки выполнены из бетона.</p> <p>Лестница расположена в восточной части здания, в ризалите лестничной клетки, между цокольным, первым, вторым этажами и чердаком.</p>
<p>5.3. Напольное покрытие (местоположение, материал).</p> <p>5.4. Напольное покрытие лестничной площадки (местоположение, материал).</p>	 <p>Фото 2.</p>	<p>Лестничная площадка первого этажа.</p> <p>Напольное покрытие полихромное: серого, черного цветов. Выполнено из бетона с гранитной крошкой. Рисунок геометрический.</p>

		<p>Пол в коридоре на первом этаже. Напольное покрытие полихромное: серого, черного цветов. Вдоль коридора выполнена облицовка серого цвета, по бокам облицовка черного цвета.</p>
	<p>Фото 3.</p>  <p>Фото 4. Напольное покрытие на площадке у входа.</p>  <p>Фото 5. Напольное покрытие в кухне.</p>	<p>Напольное покрытие, в виде квадратной керамической плитки. Плитка полихромная, терракотового и белого цвета. Уложена рядами по диагонали (ромбом), чередуя белый и терракотовый цвета. У входного порога выложена плитка терракотового цвета, в два ряда</p> <p>Напольное покрытие выполнено в ризалите лестничной клетки, на площадке цокольного этажа; в помещении кухни, в уровне первого этажа.</p>
	 <p>Фото 6.</p>	<p>Кафельная плитка зеленого цвета с декором в виде узкой прямоугольной плитки с рисунком в виде овала голубого цвета с четырьмя точками на черном поле.</p> <p>Кафельной плиткой облицованы стены ризалита лестничной клетки в уровне цокольного и первого этажей.</p>

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, 31 фото на 16 страницах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо

информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

Утверждены постановлением Правительства Калининградской области от 06 июня 2013 года № 386 «Об утверждении границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, находящихся на территории Калининградской области, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон».

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия
-	-	-	-	-	-

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьями 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон № 73-ФЗ):

1. В границах территории объекта культурного наследия запрещается:

- 1) строительство объектов капитального строительства;
- 2) увеличение объемно-пространственных характеристик объектов капитального строительства, существующих на территории выявленного объекта культурного наследия;
- 3) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды выявленного объекта культурного наследия;
- 4) ведение хозяйственной деятельности, не направленной на обеспечение функционирования выявленного объекта культурного наследия в современных условиях;
- 5) ведение хозяйственной деятельности, противоречащей требованиям обеспечения сохранности выявленного объекта культурного наследия.

2. В границах территории объекта культурного наследия разрешается:

- 1) проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия;
- 2) проведение работ по сохранению историко-градостроительной или природной среды выявленного объекта культурного наследия;
- 3) ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности выявленного объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование выявленного объекта культурного наследия в современных условиях.

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Отсутствуют.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

б) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

Отсутствует.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

Отсутствует.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

Отсутствует.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

Доступ граждан на территорию объекта культурного наследия религиозного назначения, находящегося в собственности или пользовании религиозных организаций Русской Православной Церкви, осуществляется при соблюдении гражданами следующих соответствующих внутренним установлениям требований к внешнему виду и поведению:

1. Лица мужского пола, за исключением священнослужителей и насельников монастырей, допускаются в здания храмов, часовен и крестилен (баптистериев) без головного убора.

2. Лица женского пола допускаются в здания храмов, часовен и крестилен (баптистериев) в головном уборе, а в здания монастырских объектов – также в юбке.

3. Допуск граждан в алтарь, на солею, клирос, колокольню, за свечной ящик, а также в прихрамовые здания (включая епархиальные управления, архиерейские дома, дома притча, трапезные, келейные и игуменские корпуса, здания духовных академий, семинарий, воскресных школ и православных общеобразовательных организаций), за исключением церковных лавок (магазинов) и объектов общественного питания, осуществляется по согласованию с религиозной организацией-правообладателем.

4. Допуск граждан на специально предназначенные для насельников монастырей части территории объекта (включая монастырские дворики, палисадники) осуществляется по согласованию с религиозной организацией-правообладателем.

5. На территории объекта не допускаются: курение; сквернословие; распитие алкогольных напитков; использование, без согласования с религиозной организацией-правообладателем, видео- и аудио-техники; парковка в неустановленном месте; выгул домашних животных; не согласованные с религиозной организацией-правообладателем занятия спортом.

6. Допуск граждан на территорию объекта осуществляется в часы работы храма.

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

Размещение наружной рекламы на объектах культурного наследия запрещено, за исключением случаев, установленных пунктами 1, 3 статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ. Требования пункта 1 настоящей статьи не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Необходимо установить информационную надпись и обозначение лицами, указанными в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, в порядке, определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

Правила обеспечения доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, определенные приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834:

1. Требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов устанавливаются в охранном обязательстве собственника (пользователя) объектом культурного наследия и включают, в том числе, в себя следующие условия доступности

объектов культурного наследия для инвалидов, соблюдение которых обеспечивается собственником (пользователем) объекта культурного наследия:

- обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

- дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

- сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

- обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

- допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

- оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

2 Доступность объекта культурного наследия для инвалидов обеспечивается собственником (пользователем) с учетом следующих требований:

2.1. при организации размещения специальных мест для транспорта инвалидов:

- размещение специальных парковочных мест рядом друг с другом и обозначение их местонахождения указателем, расположенным рядом с главным входом в здание;

- обозначение специальных парковочных мест наземной разметкой с обозначением как на поверхности парковки, так и с помощью вертикального знака;

- создание системы управления/наблюдения, чтобы выделенные специальные парковочные места использовались только инвалидами;

- расположение специальных парковочных мест как можно ближе к входу в сооружение;

- обеспечение гладкой и ровной поверхности специальных парковочных мест без использования материалов покрытия с несвязанной поверхностью, в том числе таких, как гравий;

- оборудование выхода со специальных парковочных мест бордюрными пандусами, расположенными в непосредственной близости от них;

- дублирование элементов управления шлагбаумом с помощью голоса альтернативными средствами для инвалидов с нарушениями слуха и речи;

- оборудование зоны посадки/высадки из транспорта, расположенной в непосредственной близости от главного входа;

2.2. при планировании и организации пешеходных путей движения:

- оборудование ориентиров вдоль пути следования, помогающих найти дорогу;

- использование для путей следования транспорта и пешеходных дорожек материалов различной фактуры и окраски для их четкого отличия друг от друга;

- обеспечение альтернативного способа преодоления перепада высот с помощью ступеней;

- использование предупреждающих и направляющих элементов информирования для инвалидов с нарушением зрения;

2.3. при оборудовании входа в здание - объект культурного наследия или на его территории:

- оборудование входа ровной площадкой непосредственно перед входной дверью для обеспечения его доступности для инвалидов на креслах-колясках;
- расположение входной двери в сочетании с направлением пути подхода;
- наличие альтернативного пути движения в случае установки на входе рамочных металлоискателей;
- устройство входного вестибюля с учетом предоставления инвалиду в кресле-коляске возможности ее использования;

2.4. при организации путей движения на объекте культурного наследия:

- использование визуально отличающегося цвета поверхности пандуса от цвета горизонтальной площадки;
- прочное закрепление противоскользящей поверхности пандусов;
- обеспечение отличия по цвету и яркости предохранительной оковки каждой ступени лестниц от примыкающей к ней ступени и обеспечение противоскользящих свойств ступеней.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия, включенных в реестр, или выявленных объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном приказом Минкультуры России от 5 мая 2012 г. № 474 "Об утверждении Порядка проведения аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей" (далее - Приказ № 474) (зарегистрирован Минюстом России 19 июля 2012 г., регистрационный № 24954), состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном Приказом № 474, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.