



Зарегистрирован в ИОГКУ «Институт
муниципальной правовой информации
имени М.М. Сперанского»
Государственная регистрация от
05.05.2025 г. № 04-0589/25

СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

«21» апреля 2025 года

№ 76 - 96 - спр

г. Иркутск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь статьей 21 Устава Иркутской области, Положением о службе по охране объектов культурного наследия Иркутской области, утвержденного постановлением Правительства Иркутской области от 9 марта 2010 года № 31-пп,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Святой Троицы», 1898 г. (вид объекта культурного наследия – памятник), расположенного по адресу: Иркутская область, муниципальный район Усть-Кутский, село Марково, улица Партизанская, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ подлежит официальному опубликованию в общественно-политической газете «Областная», сетевом издании «Официальный интернет-портал правовой информации Иркутской области» (www.ogirk.ru), а также на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) после его государственной регистрации.

3. Настоящий приказ вступает в силу после дня его государственной регистрации.

Руководитель службы по охране
объектов культурного наследия
Иркутской области

В.В. Соколов

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Святой Троицы», 1898 г., расположенного по адресу:
Иркутская область, муниципальный район Усть-Кутский,
село Марково, улица Партизанская

1. Градостроительные характеристики и месторасположение:

Здание церкви находится в селе Марково Усть-Кутского района Иркутской области, (южным) фасадом расположено с отступом от линии застройки улицы Партизанская, притвор церкви обращен на запад, апсида на восток.

2. Объемно-планировочное построение:

Одноэтажное бревенчатое здание церкви, с продольной осевой композицией и прямоугольным планом, вытянутым по оси восток-запад с более узким притвором.

Здание состоит из четверика храма под четырехскатной крышей и восьмерика второго света под шатровой крышей с фронтонами по граням, в завершении которой расположена главка. Со стороны запада к объему храма примыкает прямоугольный объем трапезной под двускатной крышей и объем притвора с двухъярусной колокольной под шатровой крышей с главкой, со стороны востока примыкает апсида под односкатной крышей с центральной главкой на восьмериковом барабане. Апсида дополнена прямоугольными расширениями служебных помещений дьяконника и жертвенника, в результате она представлена небольшим трапециевидным выступом.

Входы устроены с западного фасада через притвор и симметрично по торцам храма через крыльца под двускатными навесами, опирающимися на фигурные столбики.

Сохранению также подлежат:

- конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру;
- габариты и расположение капитальных бревенчатых стен;
- высотные отметки крыши;
- форма, количество, размеры и осевое расположение оконных и дверных проемов.

3. Отделка и декоративно-художественное оформление фасадов:

- материал исполнения декоративно-художественных элементов – дерево, штукатурка;

- элементы декоративного оформления фасадов:

штукатурка – гладкая;

оконные проемы – лучкового завершения;

дверные проемы – со стороны северного и южного фасадов – митрового завершения, со стороны западного фасада – прямоугольного завершения;

наличники (1-вид) – рамочные, с профилированными лучковыми сандриками на высоком подвышении с фигурными боковыми ушками и

накладными декоративными рамками в центральной части. Боковые стойки завершены свесами в виде «кисточек», фартук – фигурного очертания с накладными декоративными рамками;

наличники (2-вид) – рамочные, с профилированным щипцовым сандриками на плечиках, расположены в части восьмерика храма;

ставни – двухстворчатые, плотницкие;

лопатки – гладкие, огибающие;

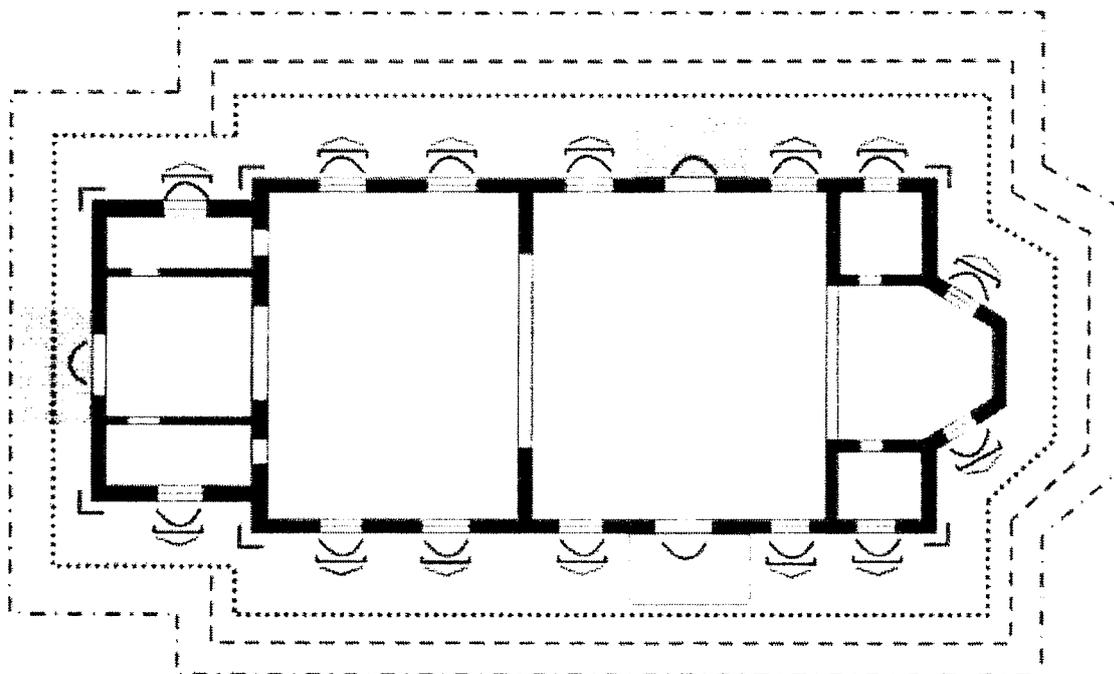
фриз – состоит из горизонтально уложенной доски понизу выделенной профилированным краем;

карниз – подшивной, профилированный, небольшого выноса;

элементы декоративного оформления интерьеров – роспись потолков.

Приложение 1
к предмету охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Святой Троицы», 1898 г.,
расположенного по адресу: Иркутская область, муниципальный
район Усть-Кутский, село Марково, улица Партизанская

Схема обозначения предмета охраны



Условные обозначения

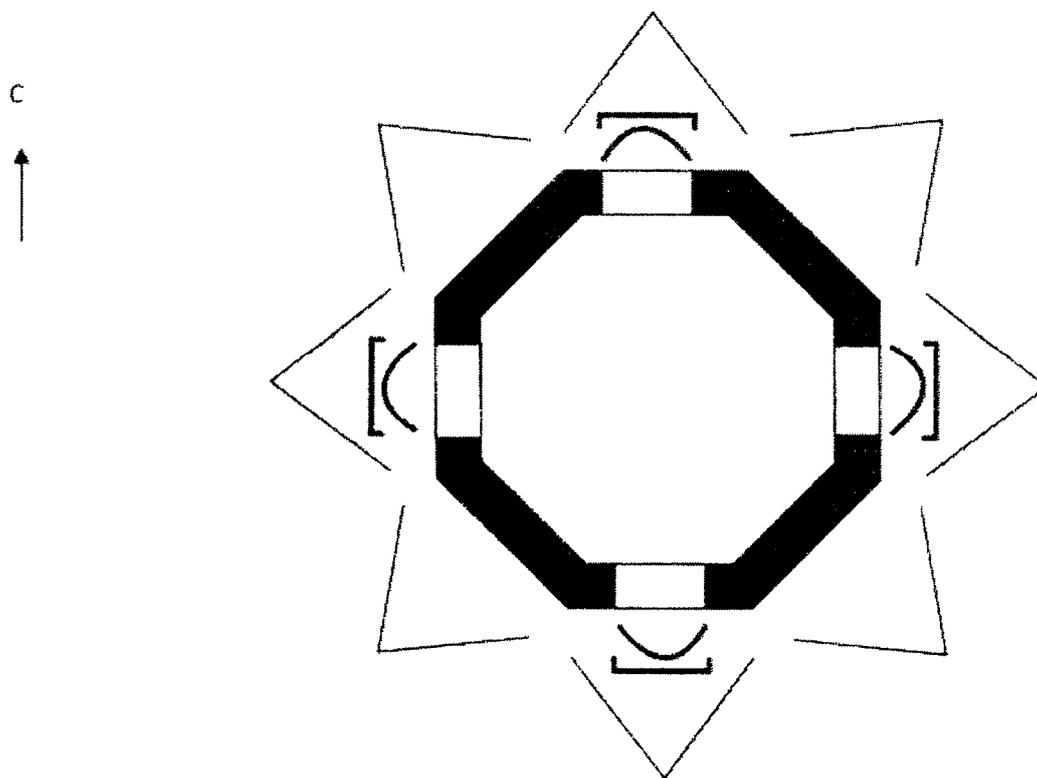
	Капитальные стены
	Окопные и дверной проемы
	Наличники
	Ставни
	Лопатки
	Штукатурка
	Фриз
	Карниз

Примечание:

1. Красным цветом отражены утраченные декоративные элементы.
2. Колокольни и торцовое (западное) и боковое (северное) крыльца на фигурных столбах – утрачены.

Приложение 2
к предмету охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Святой Троицы», 1898 г.,
расположенного по адресу: Иркутская область, муниципальный
район Усть-Кутский, село Марково, улица Партизанская

Схема обозначения предмета охраны



Условные обозначения

-  Капитальные стены
-  Оконные проемы
-  Наличники
-  Фронтоны

Приложение 3
к предмету охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Святой Троицы», 1898 г.,
расположенного по адресу: Иркутская область, муниципальный
район Усть-Кутский, село Марково, улица Партизанская

Материалы фотофиксации



Восточный и северный фасады



Южный фасад