СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«22» февраля 2022 г. № 76-9- спр

г. Иркутск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь подпунктом 2 пункта 6 Положения о службе по охране объектов культурного наследия Иркутской области, утвержденного постановлением Правительства Иркутской области от 9 марта 2010 года № 31-пп,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом гражданского губернатора, в котором в период пребывания в ссылке бывали многие декабристы», дата создания (возникновения) не определена (вид объекта культурного наследия – памятник) расположенного по адресу: Иркутская область, г. Иркутск, ул. Октябрьской революции, 7, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ подлежит официальному опубликованию в общественно-политической газете «Областная», сетевом издании «Официальный интернет-портал правовой информации Иркутской области» (ogirk.ru), а также на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru).

3. Настоящий приказ вступает в силу через десять календарных дней после его официального опубликования.

Руководитель службы по охране
объектов культурного наследия
Иркутской области В.В. Соколов

Приложение
к приказу службы по охране объектов
культурного наследия Иркутской области
от «22» февраля 2022 г. № 76-9 - спр

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом гражданского губернатора, в котором в период пребывания в ссылке бывали многие декабристы», расположенного по адресу: Иркутская область, г. Иркутск, ул. Октябрьской революции, 7.

1. Градостроительные характеристики и месторасположение:

Согласно разработанной НПД по реставрации здания-памятника, шифр: 113, Институт «Спецпроектреставрация», 1978 г. здание подлежало разборке и переносу на территорию историко-мемориального комплекса «Декабристы в Иркутске» по адресу г. Иркутск, пер. Волконского. В настоящее время здание демонтировано.

2. Объемно – планировочное построение:

Двухэтажное в пределах конструкций наружных стен крупное деревянное здание, состоящее из четырёх объёмов: основной, представляет в плане вытянутый прямоугольник, к нему с торцов примыкают 2 равных ему по ширине боковых пониженных прируба с верандами во 2 этаже, по центру продольного западного фасада – двухэтажный равновысокий открытый объём портика с террасой на 1 этаже и балконом на 2 этаже. Основной объём перекрыт вальмовой крышей, боковые прирубы – вальмовыми крышами на 3 ската, портик завершается двускатной крышей с фронтоном.

Вход в дом осуществляется через боковые прирубы: 2 парадных входа расположены по главному фасаду, по бокам от основного объёма, 2 дворовых – с торцевых фасадов. Также 1 выход во двор расположен по центральной оси основного объёма на заднем (дворовом) фасаде.

- Материал (стены, колонны и декоративные элементы, оконные и дверные заполнения, лестницы, крыльца, портик, веранды – деревянные; кровля – металлическая, фальцевая);
- Месторасположение крылец, веранд в боковых пристроях, двухэтажного портика;
- Форма и габариты здания;
- Форма и габариты крыш здания;
- Местоположение, форма и размеры дверных и оконных проемов.

3. Отделка и декоративно - художественное оформление фасадов:

- Композиция лицевого фасада по основному объёму насчитывает 9 осей, симметрична и членится на 5 разновеликих вертикальных частей, отвечающих внутренним планировочным решениям: центральная часть – в 3 окна, по бокам от неё – небольшие ризалиты (с выступами,

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в полном объеме в процессе комплексных научных исследований (КНИ), реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия федерального значения «Дом гражданского губернатора, в котором в период пребывания в ссылке бывали многие декабристы».

сформированными обшивкой) с 1 окном по центру каждого, и по краям объёма расположены части в 2 спаренных окна каждая. Стены здания обшиты горизонтально уложенной гладкой доской, в 1 этаже и на ризалитах во 2 этаже – с имитацией руста; поле стены в боковых частях со спаренными окнами в уровне 2 этажа заключается в плоскую рамку. Задний продольный фасад насчитывает 7 световых осей, что в первом, что во втором этаже по центру его расположены остеклённые двери, ведущие на террасу и балкон портика.

- Входы организованы через прирубы. Парадные входные двери – двупольные, с филёнчатыми трёхчастными полотнами, украшенными растительным орнаментом. Проёмы обрамлены рамочными наличниками, увенчанными прямым профилированным сандриком и прямой короной.

- Колонны веранд каннелированные, с развитой базой и капителями, украшенными резными листьями аканта. Между попарно сгруппированными колоннами расположены продолговатые подвески, по форме близкие к треугольным, с фасками, украшенные накладным декором глухой резьбы в виде цветка, и с желудеобразным элементом внизу. Основное пространство между колоннами заполнено крупным подзором, украшенным накладным декором глухой резьбы в виде цветков и с шарообразными элементами внизу. Ограждение веранд выполнено из часто установленных токарных балясин.

- Колонны портика с гладким стволом, с выделенной профилированной базой и тосканской капителью. Ограждение террасы и балкона устроено из токарных балясин.

- По горизонтали здание охватывает широкий межэтажный пояс, сверху и снизу сформированный полочками, раскрепованный на ризалитах. На главном фасаде в пределах основного объёма и на портике внутреннее поле пояса поделено на равные сегменты вертикально установленными профилированными планками, по центру каждого сегмента, кроме крайних, располагается круглая токарная розетка, внутри крайних сегментов – цветочные розетки глухой резьбы. На прирубах по главному фасаду пояс дополнен внутренней рамкой, охватывающей орнамент глухой резьбы в виде волн.

- Одночастные филёнчатые лопатки с плоскими рамками украшают главный фасад по краям основного объёма в уровне 1 и 2 этажа, под межэтажным поясом и над ним, по краям ризалитов в уровне 2 этажа, и по флангам прирубов в уровне 1 этажа.

- Фриз – как на основном объёме, так и на прирубах – из горизонтально уложенной гладкой доски, по низу и по верху выделен профилированными поясками и раскрепован на ризалитах. Накладной декор сконцентрирован на главном фасаде: в центральной части основного объёма поле фриза украшают небольшие декоративные кронштейны по верху и два перемежающиеся друг с другом вида розеток. В частях главного фасада, находящихся по бокам от центральной, также продолжается ряд декоративных кронштейнов по верху, а в основном поле располагается

крупный декоративный элемент глухой резьбы с растительным орнаментом. Схожие элементы меньшего размера украшают фриз прирубов. Над крайними частями поле фриза заполнено рядом цветочных розеток глухой резьбы, заключённых в плоские рамки. Между вертикальными частями фасада и по краям (над лопатками) располагаются вертикально установленные профилированные планки, сгруппированные по три, идентичные планкам, членящим межэтажный пояс.

- Стены здания венчаются подшивным профилированным карнизом среднего выноса, раскрепованным на ризалитах. Со стороны главного фасада основной объём увенчан аттиком с гладкими лопатками по бокам и рамкой в центральной части, украшенной накладным гербом, с профилированным пояском в верхней части, с пологим двускатным фронтоном. По бокам от него, над ризалитами, располагается парапет, представляющий собой лёгкую стенку с решёткой в виде чешуи, с гладкими боковыми столбиками.

- На прирубах по главному фасаду устраиваются акротерии глухой резьбы, состоящие из центрального симметричного элемента в виде встречных волют, между которыми расположен стилизованный «сноп», ряда полукруглых элементов и полукруглых полуакротериев по углам.

- Фронтон портика треугольный, с тимпаном, зашитым горизонтально уложенной гладкой доской, с небольшим круглым окном по центру.

- Оконные проёмы 1 этажа – прямоугольной формы, с двойными столярными шестичастными рамами. Обрамляются наличниками, в ризалитах – простыми рамочными из гладкой доски, с имитацией замкового камня в обшивке фасада, в центральной части – с прямым профилированным сандриком, нижняя часть которого декорирована резными иониками, сандрик венчается доской с накладным декоративным элементом глухой резьбы с растительным орнаментом (на заднем фасаде присутствует только на окнах, выходящих на террасу портика). Фартук наличников 1 этажа прямой, без боковых свесов, ставни – двустворчатые, филёнчатые, двухчастные, с филёнками, украшенными ребристыми ромбами, и широким средником с накладным декоративным элементов глухой резьбы. Боковые наличники основного объёма имеют общий прямой сандрик.

- Во 2 этаже на главном фасаде присутствуют проёмы двух типов: в центральной и боковых частях – прямоугольные, с двойными столярными шестичастными рамами и имитацией арочного завершения с глухой фрамугой с остеклением в виде 5 лепестков, в ризалитах –прямоугольные, с двойными столярными шестичастными рамами. Наличники арочных окон в центральной части с профилированной накладкой по форме завершения и семью круглыми токарными розетками, которую поддерживают боковые стойки, оформленные в виде пилястр с выделенной базой и капителью. В центральной части наличники декорированы сверху элементом глухой резьбы растительного орнамента, а в нижней части располагается тумба, чьи более узкие боковые раскрепованные части служат пьедесталами пилястр. По горизонтали тумба также членится на 3 части; средние части пьедесталов и

центральное подоконное поле декорируется накладными рамками, по одной в каждой части.

- В боковых частях нижние части наличников отделяются удлинённой за базы пилястр горизонтальной доской, разделённой узкими плоскими планками на 3 филёнки, более узкие боковые украшают накладные ромбы. Боковые свесы прямоугольной формы, с профилированным сечением, между ними помещается декоративный элемент глухой резьбы с растительным орнаментом.

- В ризалитах наличники 2 этажа имеют сандрик в виде треугольного фронтона, образованного тремя профилированными брусками (двумя наклонными и нижним горизонтальным), по низу декорированными резными ионниками. На высокой лобани по центру располагаются 3 цветочные розетки глухой резьбы, по бокам – филёнки с накладными декоративными ромбами, охваченные плоскими рамками. Боковые стойки в виде пилястр аналогичны таковым у других наличников 2 этажа, нижняя часть выполнена в виде тумбы с одной широкой рамкой в средней части.

- Оконные проёмы 2 этажа на дворовом продольном фасаде прямоугольные, с двойными столярными шестичастными рамами, оформлены наличниками с прямым профилированным сандриком, невысокой лобанью и прямым фартуком без боковых свесов. У проёмов, выходящих в пространство портика, доска, венчающая сандрик, декорирована элементом глухой резьбы с растительным орнаментом.

- Прямоугольные оконные проёмы прирубов оформлены простыми рамочными наличниками.

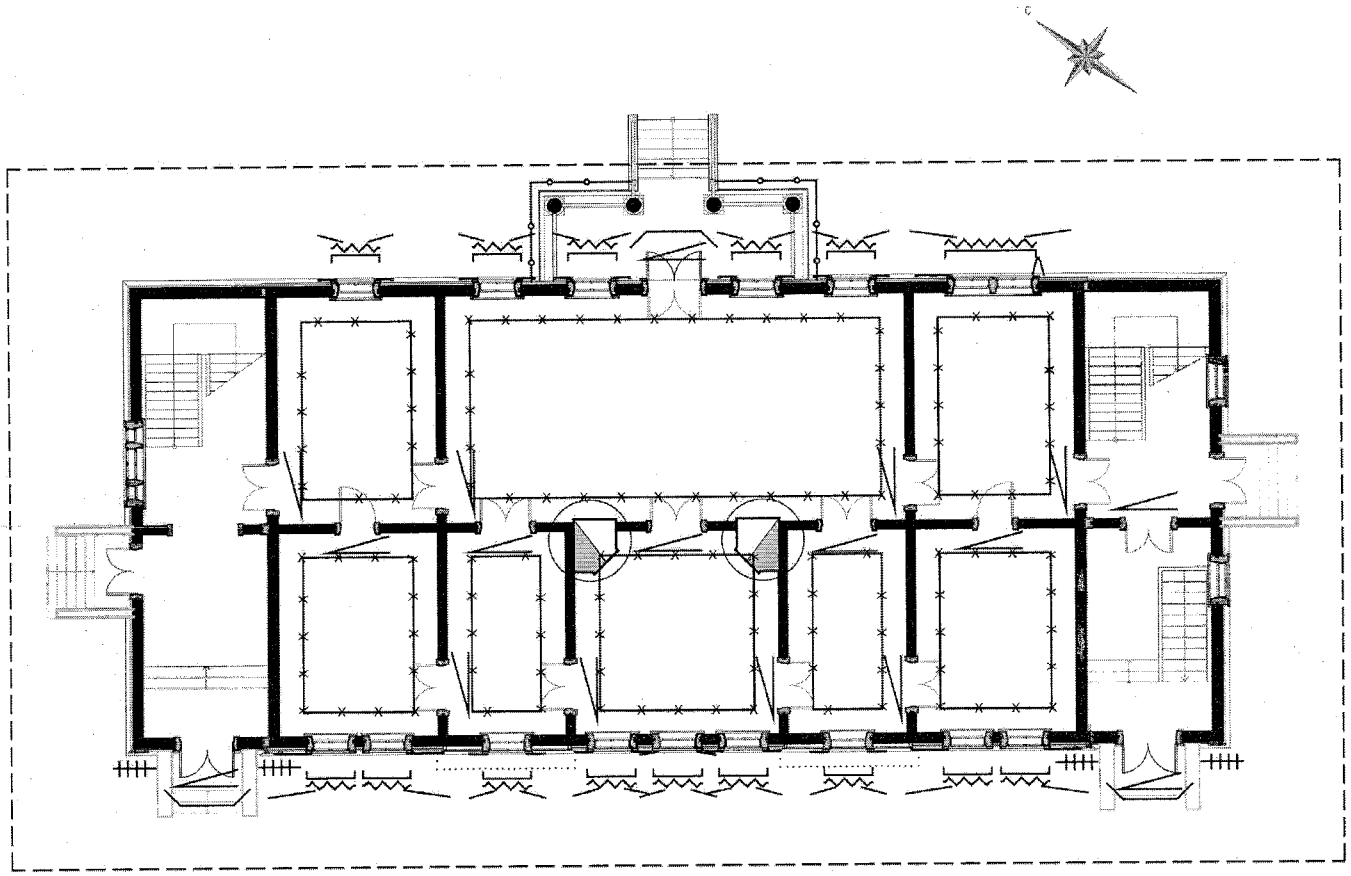
4. Отделка и декоративно - художественное оформление интерьеров:

- элементы декоративного оформления: помещения основного объёма имеют в верхней части стен и на потолке профилированные тяги; угловые печи – с профилированными карнизами и изразцовой облицовкой.

Руководитель службы по охране объектов
культурного наследия Иркутской области В.В. Соколов

Приложение 1
к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом гражданского губернатора, в котором в период пребывания в ссылке бывали многие декабристы», дата создания (возникновения) не определена (вид объекта культурного наследия - памятник) расположенного по адресу: Иркутская область, г. Иркутск, ул. Октябрьской революции, 7.

Схема обозначения предметов охраны объекта культурного наследия в уровне первого этажа



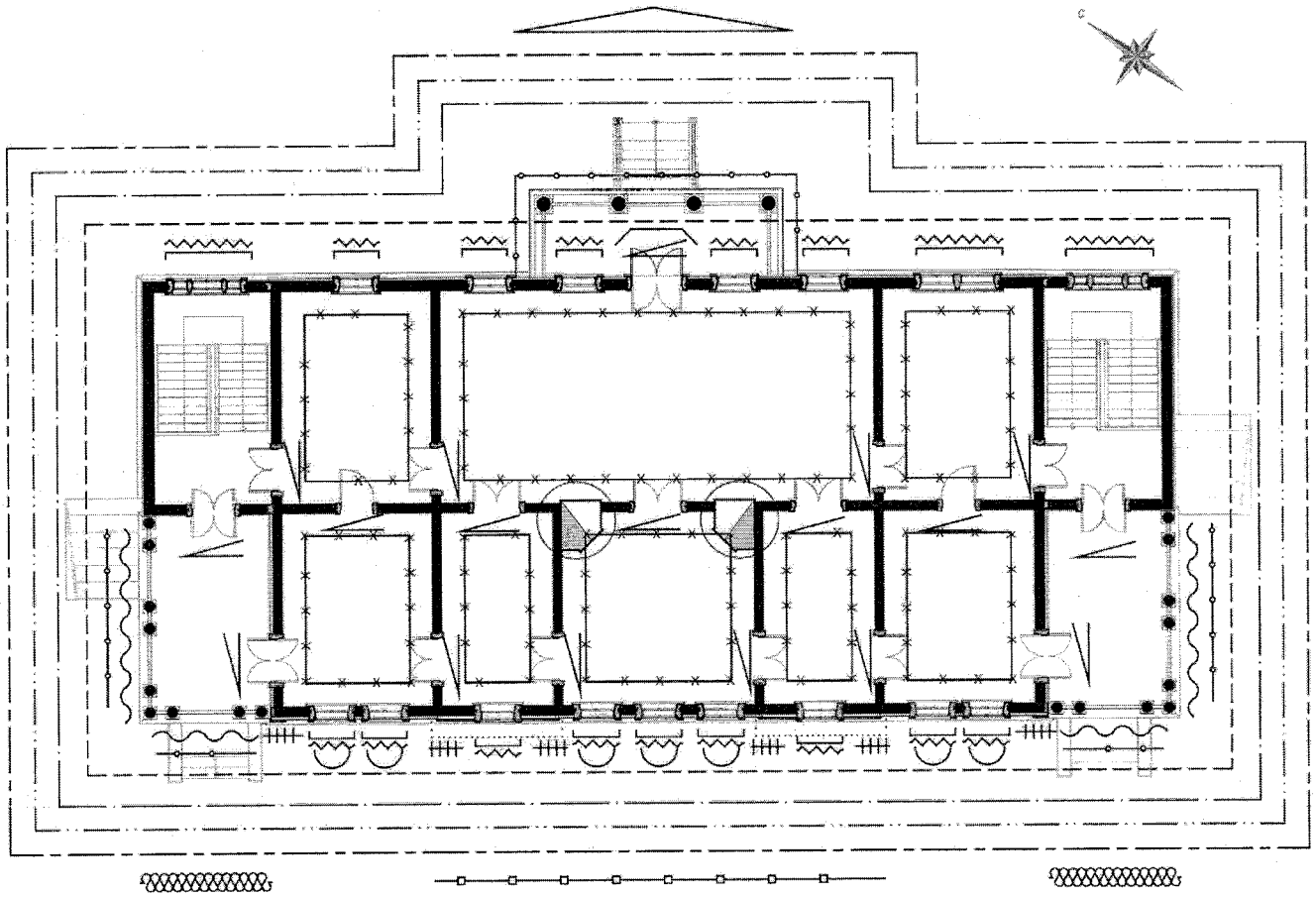
Условные обозначения

- Стены
- Колонны
- Оконные проёмы с заполнениями
- Ставни
- Наличники
- Дверные проёмы
- Обшивка
- Ризалит
- Балюстрада
- Лопатки
- Печи
- Профилированные тяги

Примечание: все оригинальные элементы здания утрачены

Приложение 2
к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом гражданского губернатора, в котором в период пребывания в ссылке бывали многие декабристы», дата создания (возникновения) не определена (вид объекта культурного наследия - памятник) расположенного по адресу: Иркутская область, г. Иркутск, ул. Октябрьской революции, 7.

Схема обозначения предметов охраны объекта культурного наследия в
второго этажа



Условные обозначения

- Стены
- Колонны
- Оконные проёмы с заполнениями
- Ставни
- Наличники
- Ложные арочные фрамуги
- Дверные проёмы с зполнениями
- Обшивка
- Ризалит
- Балюстрада
- Лопатки
- Межэтажный пояс
- Фриз
- Карниз
- Фронтон
- Аттик
- Акротерий
- Декор между колоннами веранд
- Печи
- Профилированные тяги

Примечание: все оригинальные элементы здания утрачены