КОМИТЕТ
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 27.11.2020 № 13-0/01-13

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой (дер.)», кон. XVIII- сер. XIX вв., расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, д. 116, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения и утверждении границ его территории

В соответствии с пунктами 3, 7 статьи 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 Закона Вологодской области от 16 марта 2015 года № 3601-ОЗ «О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся на территории Вологодской области», пунктом 3.1.4.8 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Вологодской области, утвержденного постановлением Правительства Вологодской области от 19 января 2015 года № 33,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой (дер.)», кон. XVIII - сер. XIX вв., расположенный по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, д. 116, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, вид объекта - памятник.

2. Исключить объект «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенный по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, д. 116, из Перечня выявленных объектов культурного наследия Вологодской области.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.)», кон. XVIII - сер. XIX вв., расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, д. 116, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

4. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.)», кон. XVIII - сер. XIX вв.,

расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, д. 116, согласно приложению 2 к настоящему приказу.

5. Главному специалисту Комитета по охране объектов культурного наследия области А.Н. Балахонцевой в течение трех рабочих дней со дня подписания настоящего приказа обеспечить размещение его копии на официальном сайте Комитета в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а также направление его копии:

- заявителям – А.В. Сидоровой, О.И. Хановой;
- собственнику объекта;
- в Администрацию города Вологды;
- в Прокуратуру Вологодской области;
- в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Вологодской области;
- в орган кадастрового учёта;
- на официальное опубликование на Официальном интернет-портале правовой информации (www.pravo.gov.ru).

6. Настоящий приказ вступает в силу по истечение 10 дней после дня его официального опубликования.

Председатель Комитета  Е.Н. Кукушкина

Приложение 1
к приказу Комитета по охране
объектов культурного наследия
Вологодской области
от «27» 11 2020 года № 13-0/01-13

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.)», кон. XVIII- сер. XIX вв., расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, д. 116

1. Градостроительное значение:

- особая градостроительная роль здания, активно участвующего в формировании застройки Владычной слободы - исторического района города;
- особая планировочная организация участка, на котором расположен дом, с трех сторон ограниченного улицами Самойло, Гоголя, Набережной VI Армии;
- расположение объекта восточным фасадом по красной линии улицы Самойло, южным фасадом - по красной линии улицы Набережная VI Армии;
- градостроительная роль восточного фасада дома как неотъемлемой части исторической линейно-пространственной структуры улицы Самойло;
- градостроительная роль южного фасада дома как части второго плана панорамы набережной реки Вологды и части линейно-пространственной структуры улицы Набережная VI Армии;
- территория объекта как пример исторической парцелляции и планировки в границах исторического района города Вологды - Владычная слобода.

2. Объемно-пространственная и конструктивная схема:

– двухэтажный деревянный дом, рубленый «в обло», обшитый профилированными досками;
- основной объем прямоугольной формы с прямоугольной в плане пристройкой к западному фасаду;
- основной объем, разделен на три части симметрично на обоих этажах; средняя и северная часть одинаковые по ширине, южная часть - большая по размеру;
- несущие стены первого и второго этажей, расположенные на одних осях, симметричные планы первого и второго этажей в несущих конструкциях;
- на первом этаже средняя часть – исторические (спланированные при строительстве объекта) сени с входной группой, по бокам которой располагались подсобные и хозяйственные помещения;
- объемно-пространственная структура, состоящая из двух двухэтажных прямоугольных объёмов разной высоты (пристройка к западному фасаду меньшей высоты по отношению к основному объему) под общей кровлей сложной формы на деревянной стропильной конструкции;
- входная группа, расположенная в пристройке к основному объему на южном фасаде, состоящая из двух входных филенчатых дверей - одна на первый этаж, вторая - на второй;

- основной объем здания в капитальных стенах конца XVIII века, а также пристройка к основному объему, также в капитальных стенах середины XIX века;

- размеры здания:

а) исторические габариты основного объема;

б) исторические высотные отметки;

- исторические конструкции здания:

а) фундамент – кирпичный ленточный;

б) стены:

- наружные стены из бревен;

- внутренние - несущие из бревен, деревянные перегородки;

в) перекрытия:

- междуэтажное, по всей площади здания с пристройкой - плоское, по деревянным балкам; потолки, оштукатуренные по обрешетке;

- чердачное, по всей площади здания плоское, по деревянным балкам;

г) полы - деревянные;

д) конструкция деревянной стропильной системы, общая крыша на два прямоугольных объема сложной формы; основной объем здания, перекрытый вальмовой кровлей, пристройка – скатной;

е) конфигурация кровли – металлическая, крашеная; кровля с большим выносом; два слуховых окна на кровле полукруглой формы и одно слуховое окно с треугольным фронтоном.

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- внешний облик объема исторического здания;

- решение фасадов в стиле раннего классицизма;

- материал, характер и архитектурное решение фасадов; подлинное цветовое решение, окраска фасадов, обшитых тесом, масляной краской в цвет желтой охры;

- историческая пятичастная расстекловка оконных проёмов;

- цоколь здания, зашитый досками и обозначенный нижней оконной тягой окон первого этажа;

- оформление фасадов:

а) восточный фасад, разделенный по вертикали перерубами несущих стен, зашитых пилястрами на три части в соответствии с трехчастной структурой основного объема здания; зашитые пилястрами угловые перерубы; фасад в шесть оконных осей, по два окна в каждой части; в южной части окна расставлены шире, в центральной и северной частях расстояния между окнами одинаковые; по горизонтали фасад разделен широким фризом, украшенным декоративными элементами в форме прямоугольников из профилированных досок, с объемной накладной деталью по центру в виде прямоугольника, расположенными под окнами второго этажа; оконные проемы, оформленные простыми профилированными наличниками; окна второго этажа, имеющие большую высоту, чем окна первого этажа; исторические оконные распашные рамы, имеющие лучковое завершение, на юго-восточном фасаде; подоконные и междуэтажные профилированные тяги под окнами; широкий карниз, обозначенный верхней оконной тягой; горизонтальные членения (карниз,

подоконные тяги и линия цоколя) и венчающий карниз большого выноса, проходящие по всему периметру основного объема здания;

б) южный фасад основного объема в три оконных оси, имеющий симметричную композицию; угловые перерубы, зашитые пилястрами; декоративное решение южного фасада, полностью повторяющее решение декора восточного фасада; южный фасад пристройки с двумя входными дверьми на первом этаже и окнами на втором этаже; угловая пилястра на втором этаже южного фасада пристройки; окна второго этажа, имеющие большую высоту, чем окна первого этажа;

в) западный фасад основного объема, почти полностью закрытый пристройкой, кроме небольшой части с южной стороны в одну оконную ось на два этажа, декоративное решение которой полностью повторяет решение декора восточного и южного фасадов; западный фасад пристройки в четыре окна, смещенных к северу на втором этаже и одно окно на первом этаже; подоконная тяга окон второго этажа; южный фасад пристройки, завершенный треугольным фронтоном двускатной кровли со слуховым окном прямоугольной формы; слуховое окно полукруглой формы на кровле;

г) северный фасад основного объема, имеющий одну оконную ось на два этажа, в западной части; угловые пилястры с декором, идентичным другим фасадам основного объема; подоконная тяга и карниз; окно второго этажа, имеющее большую высоту, чем окно первого этажа; слуховое окно полукруглой формы на кровле; северный фасад пристройки без оконных и дверных проемов со слуховым окном на крыше, оформленным треугольным раскрепованным фронтоном;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление наружных дверных проемов входов в здание, оконных проемов; двери деревянные филенчатые.

4. Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

- планировочная структура:

а) планировка здания в пределах капитальных стен;

б) междуэтажная лестница, расположенная во входной группе пристройки в материале - дерево;

- элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

а) местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево) и оформление дверных проемов и оконных проемов в капитальных стенах;

б) многопрофильные широкие тянутые лепные карнизы;

в) круглая потолочная розетка сложной формы в помещении первого этажа;

г) профилированные наличники на дверных и оконных проемах;

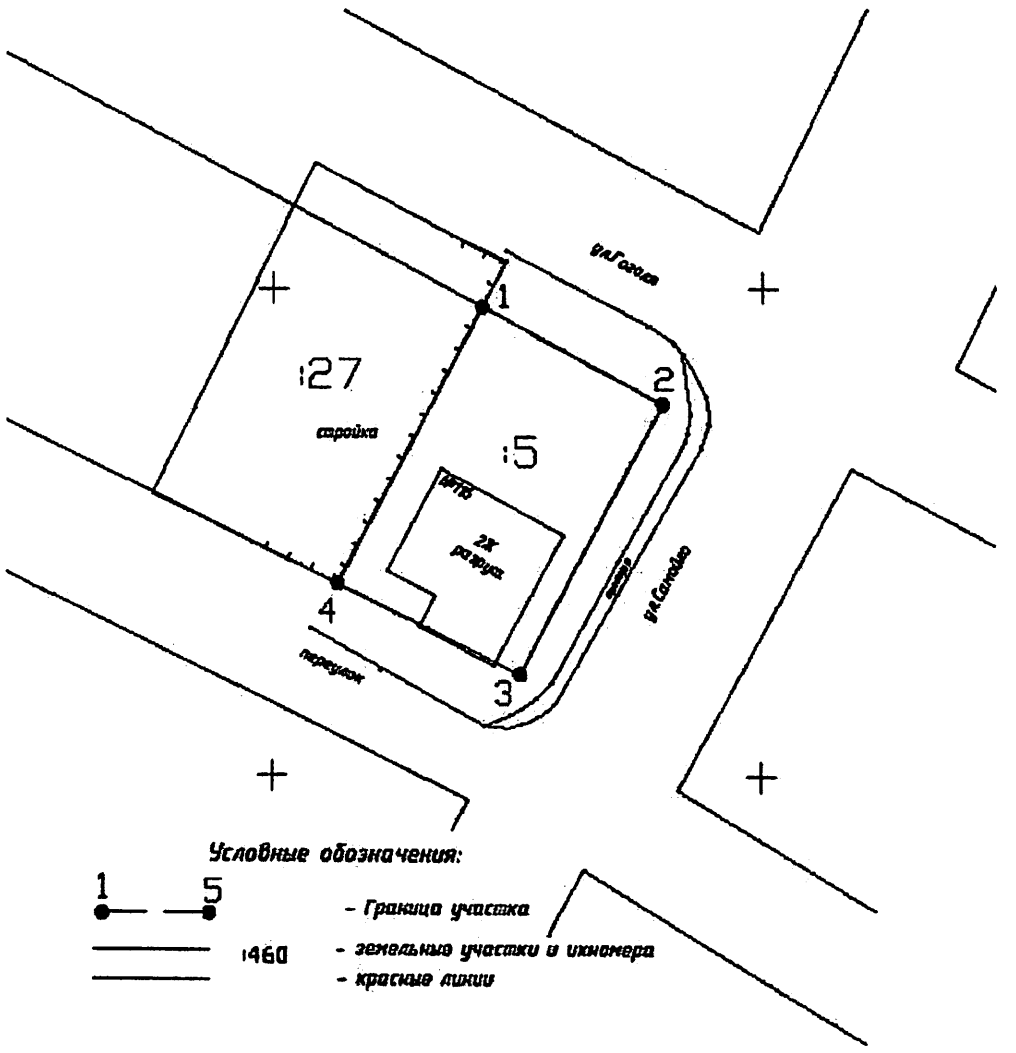
д) филенчатые деревянные двери;

е) печи, украшенные сложным декором и печные зеркала на первом и втором этажах.

Приложение 2
к приказу Комитета по охране
объектов культурного наследия
Вологодской области
от «27» 11 2020 года № 13-01/04-13

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.)», кон. XVIII- сер. XIX вв., расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, д. 116

1. Графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия (карта-схема)



——— - граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.)», кон. XVIII- сер. XIX вв., расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, д. 116

2. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Обозначение характерных точек границ	**Координаты, м**	
	X	**Y**
1	353798.06	2327521.42
2	353788.18	2327539.91
3	353760.52	2327525.40
4	353769.83	2327506.54
1	353798.06	2327521.42