КОМИТЕТ
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 24.07.2020 № 6-0/01-13

О включении выявленного объекта культурного наследия достопримечательное место «Вологодский винный склад № 1», расположенного по адресу: г. Вологда, ул. III Интернационала, 39, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения и утверждении границ его территории

В соответствии с пунктами 3, 7 статьи 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 Закона Вологодской области от 16 марта 2015 года № 3601-ОЗ «О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся на территории Вологодской области», пунктом 3.1.4.8 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Вологодской области, утвержденного постановлением Правительства Вологодской области от 19 января 2015 года № 33

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия достопримечательное место «Вологодский винный склад № 1», расположенного по адресу: г. Вологда, ул. III Интернационала, 39, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, вид объекта – достопримечательное место.

2. Исключить объект «Вологодский винный склад № 1», расположенный по адресу: г. Вологда, ул. III Интернационала, 39, из Перечня выявленных объектов культурного наследия Вологодской области.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вологодский винный склад № 1», расположенного по адресу: г. Вологда, ул. III Интернационала, 39, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

4. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Вологодский винный склад № 1», расположенного по адресу: г. Вологда, ул. III Интернационала, 39, согласно приложению 2 к настоящему приказу.

5. Главному специалисту Комитета по охране объектов культурного наследия области Л.О. Максимовой в течение трех рабочих дней со дня подписания настоящего приказа обеспечить размещение его копии на официальном сайте Комитета в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а также направление его копии:

заявителю;

собственнику объекта культурного наследия;

в Администрацию города Вологды;

в Прокуратуру Вологодской области;

в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Вологодской области;

на официальное опубликование на Официальном интернет – портале правовой информации Вологодской информации (http://pravo.gov35.ru/);

в орган кадастрового учёта.

6. Настоящий приказ вступает в силу по истечении 10 дней после дня его официального опубликования.

Председатель Комитета Е.Н. Кукушкина

Приложение 1
к приказу Комитета по охране
объектов культурного наследия
Вологодской области
от «24» 07 2020 года № 6-0/01-13

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
достопримечательное место «Вологодский винный склад № 1»,
расположенного по адресу: г. Вологда, ул. III Интернационала, 39

Объект: «Вологодский винный склад № 1»
Вид объекта: достопримечательное место.

Предмет охраны:

1. Местонахождение: Вологодская область, г. Вологда, ул. III Интернационала, 39.

2. Время создания: 1901 г.

3. Планировка (планировочная структура). Ритм застройки.

- *ритм и модуль застройки на территории винного склада:* исторический масштаб зданий, пропорциональные соотношения (согласованность) между отдельными зданиями, группами зданий, планировочная композиция и организация пространства территории;

- *регулярная планировочная система* с композиционным центром - главным производственным зданием, двухэтажной каменной постройкой, являющейся вертикальной доминантой объемно-пространственной структуры данного места.

- *сохранившиеся исторические "красные линии" по улицам:* III Интернационала (ранее Зеленый луг), Авксентьевского (ранее Ехаловы Кузнецы), Мальцева (бывшей ул.Пятницкой) и земельным участком Архангельской железной дороги.

- *историческая планировка:* регулярная планировка, в основе которой лежит территория между производственными зданиями, начинающаяся с проходной у входных ворот с улицы III Интернационала и со стороны ул. Мальцева для вывоза продукции автомобильным транспортом. Территория достопримечательного места в виде замкнутого внутреннего двора с производственными корпусами изготовления винной продукции, поставки тары и отгрузки готовой продукции. В юго-западной части территории - подтвержденный историко – архивными материалами, существовавший ранее выход к железнодорожной линии Архангельской железной дороги.

- *иерархия элементов исторической планировки и застройки*: градоформирующее значение исторических архитектурных и градостроительных доминант, соподчиненность элементов исторической планировочной структуры и застройки, их исторические соотношения.

4. Застройка (историческая застройка).

- *ценные объекты историко-градостроительной среды:* десять объектов производственного комплекса Вологодского винного склада, построенные в едином стиле, из красного кирпича (время строительства 1901 г.):

- главное здание склада;
- кирпично-парная сторожка и помещения приемного покоя;
- здание бывшего жилого дома;
- склад приема готовой продукции;
- склад хранения готовой продукции;
- здание хранения вина;
- сорокаметровая дымовая кирпичная труба
- здание цистерн;
- здание углеобжигательного завода;
- погреб для хранения воспламеняющихся веществ.

Главное здание склада - большое двухэтажное, с цокольным этажом, из трех основных объемов. В помещениях располагается основной производственный поток винной продукции. Здание на бутовом фундаменте, окна подвального помещения наполовину скрыты близко подходящей отмоской, длина по фасаду 65 м. (по старому 30,5 саж.), состоящее из трех основных объемов: средняя часть здания двухэтажная с мансардным этажом (28, 90 м.), левая одноэтажная (10,61 м.), правая частью двухэтажная (10,62 м.) частью четырехэтажная (14,80 м.), с одноэтажным выступом с правой стороны здания во двор (длиной около 23 м.). Высота до верха карниза около 12,2 м., а до верха конька кровли мансарды – около 16,30 м., с украшениями крыши – более 18 м.

Здание с конструктивно-декоративными деталями фасадов, сложным объемно - пространственным решением, состоящее из нескольких, разно этажных объемов, приставленных друг к другу и перекрытых усложненной конфигурации металлической кровлей. В плане представляет ассиметричную угловую композицию из прямоугольных объемов. Композиционное решение каждого из фасадов построено на ассиметрии.

Основные композиционные оси на главном и дворовом фасадах акцентированы необычно декорированными слуховыми окнами в виде небольших башенок, ломаной формы. Горизонтальные членения в виде сложного, многоступенчатого карниза и междуэтажные пояса под окнами первого и второго этажей, декорированные фигурными дентикулами и навесными кронштейнами в несколько ярусов. Вертикальные выступы стены, заполняющие простенки между окнами и закрепляющие углы выступающих ризалитов постройки, украшенные на первом ярусе крупным рустом, а на втором - кирпичным декором с фигурным напуском. Высокие лучковые оконные проемы с кирпичными перемычками с замковым камнем и поясом в завершении. Акцентом здания, его главная особенность и доминирующий объем - крупный угловой ризалит в четыре яруса с развитым профилированным венчающим карнизом, с использованием машикулей, осью симметрии ризалита, подчеркнутой полуциркульной формы фронтоном с окном. Архитектурное решение основной части здания и ризалита, подчинены основному объему. В композиционной структуре главного фасада выражена иерархия расположения архитектурных элементов и деталей.

Планировочная структура главного здания склада, состоящая из центрального поэтажного многофункционального зала, блокирующегося с боковыми объемами дополнительных производственных помещений.

На окнах первого этажа – металлические решетки, часть окон с вставками стекольной плитки 60-х годов XX века. Устройство внутреннего пространства с использованием металлических, каменных и деревянных конструкций колонн, перекрытий по балкам, в некоторых помещениях «своды Монье». Лестницы на второй этаж с металлическими ограждениями и деревянными перилами (в настоящее время ступеньки лестницы закрыты современными ступеньками из мраморных плит). В коридорах напольная «метлахская» плитка, в омещениях деревянные филенчатые двери с подлинной фурнитурой.

Здание является центральным элементом ансамбля. Архитектуры главного дома дополнена более поздними пристройками 1977, 1996 годов.

Кирпично-парная сторожка и помещения приемного покоя - кирпичное, продолговатое в плане, на бутовом фундаменте, из двух объемов: сторожки и здания приемного покоя. В помещениях располагаются проходная и хозяйственные помещения.

Сторожка – угловое, одноэтажное, надстроенное вторым этажом здание с высоким парапетом (после 1903 г.), не сложной формы, с простым украшением фасада. Длина по главному фасаду - 14,50 м. (6,74 саж.), по другому – 8,43 м. (4,05 саж.). Приемный покой - двухэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане. Длина по главному фасаду - 14,50 м. (6,74 саж.), - по другому – 13,82 м. (6,39 саж.).

Здание с конструктивно-декоративными деталями фасадов, сложным объемно-пространственным решением, состоящее из двух объемов приставленных последовательно друг к другу и перекрытых двухскатной металлической кровлей. В плане представляет ассиметричную угловую композицию из прямоугольных объемов. По главному фасаду сторожки высокий парапет с декоративными элементами, в виде башенок, ломаной формы, являющимися продолжением выступающих пилястр. Верхняя горизонтальная часть парапета из пояса дентикул и выступов кирпичей треугольной формы.

Композиционное решение каждого из фасадов построено на ассиметрии.

Горизонтальные членения сторожки в виде сложного многоступенчатого, карниза и междуэтажного пояса над окнами первого этажа, декорированные фигурными дентикулами. Вертикальные выступы стены, заполняющие простенки между окнами и закрепляющие углы, украшены на первом ярусе крупным рустом, а на втором - кирпичным декором горизонтальных выступов. Дворовый фасад приемного покоя со сложным многоступенчатым карнизом, декорированным фигурными дентикулами. Горизонтальные членения в виде сложного многоступенчатого, междуэтажного карниза в два яруса.

Окна первого этажа уличного фасада в низком уровне, лучковой формы, с выступающим широким наличником, с ушками, с замковым камнем; окна второго света лучковой формы, с кирпичными перемычками, в завершении полукруглым валиком. Окна по дворовой части лучковой формы, с кирпичными перемычками, с замковым камнем, в завершении с полукруглым валиком, с подоконным многоступенчатым карнизом, простой формы. Под окнами первого этажа ниши прямоугольной формы. Часть окон в виде ложных, часть заложена кирпичом.

Планировочная структура здания сторожки и приемного покоя, блокируется с торцевыми объемами дополнительных производственных помещений выстроенных позже.

Здание бывшего жилого дома - кирпичное, из красного кирпича, двухэтажное, высокое. Длина по главному фасаду - 30,68 м. (14,24 саж.), по другому – 14,5 м. (6,7 саж.), высота - 8, 25 м. до карниза. В здании располагаются административные помещения завода.

Здание с конструктивно-декоративными деталями фасадов, прямоугольное в плане, объем дворового фасада с боковым и средним, выступающими за плоскость фасада, двумя симметричными ризалитами. Объемно - пространственное решение из объема здания и ризалитов, перекрытого усложненной конфигурации металлической кровлей. Композиционное решение фасадов построено на асимметрии, обусловленной различием в членении оконных проемов боковых ризалитов и основного объема. Здание с двумя входами, под железным выступающим навесным козырьком. В композиционной структуре главного фасада выражена иерархия расположения архитектурных элементов и деталей.

Основные композиционные оси на дворовом фасаде акцентированы выступающими ризалитами. Уличный фасад в 11, дворовый в 9 световых осей. Горизонтальные членения фасадов в виде сложного многоступенчатого карниза, декорированного фигурными дентикулами и навесными кронштейнами в несколько ярусов. Вертикальные выступы стен, заполняющие простенки между окнами и закрепляющие углы выступающих ризалитов постройки, украшенные на первом ярусе крупным рустом, а на втором - кирпичным декором вертикальных выступов. Завершение фасадов усложнено широким многоступенчатым карнизом, декорированным фигурными дентикулами.

Высокие лучковые оконные проемы с кирпичными перемычками с замковым камнем.

Акцент здания, его главная особенность и доминирующий объем – два крупных ризалита в три яруса окон, с ярко выраженной осью симметрии и развитым профилированным венчающим карнизом с многоступенчатым поясом дентикул, использованием машикулей, аттиком треугольной формы. Ось симметрии ризалита подчеркнута полуциркульной формы фронтоном с двойным окном, по лопаткам которого, спускающиеся фигурные напуски.

Торцевая часть здания уличного фасада содержит: карниз с богатым оформлением многоступенчатого пояса дентикул; пилястры с редким шагом членения и рустованные в нижней части, а в верхней – с выступающим карнизом. Окна с широким оконным наличником, в виде ложных окон, частично заложены кирпичом (по характеру кладки - изначально).

Архитектурное решение основной части здания и двух ризалитов подчинены единому художественному стилю оформления.

Вход на второй этаж осуществляется по бетонной лестнице, с металлической декоративной отделкой и деревянными перилами. Отделка стен гипсокартоном. Двери деревянные.

Склад приема готовой продукции - кирпичное, из красного кирпича, продолговатой формы, на бутовом фундаменте, с простым украшением фасадов,

высота - 7,40 м. В помещениях располагается склад приема готовой продукции с транспортерной лентой подачи.

Здание с конструктивно-декоративными деталями фасадов, прямоугольное в плане. Объемно - пространственное решение из одного большого объема, перекрытого металлической двухскатной кровлей. Композиционное решение фасада построено на симметрии. Здание с одним входом, с железным выступающим навесным козырьком. Горизонтальные членения в завершении здания в виде сложного многоступенчатого карниза,декорированного фигурными дентикулами; в уровне междуэтажного пояса, над окнами первого этажа, в виде сложного многоступенчатого карниза, в два яруса. Вертикальные выступы стены, заполняющие простенки между окнами и закрепляющие углы оформлены пилястрами с профилированным выступающим пояском.

Невысокие лучковые оконные проемы, лишены обрамления, имеют кирпичные, слабо различимые перемычки с замковым камнем и фигурным пояском в завершении. В нижней части окон подоконный выступ сложной формы. В оконных рамах стеклопакеты, без сохранения исторической расстекловки.

Интерьер здания из одного большого помещения, с сохранившимися подлинными конструкциями кровельных стропил, с применением деревянного полубруса и сплошной деревянной обрешетки. Полы бетонные. На южной и северной сторонах - широкие проемы ворот (заложенные). Двери деревянные, в металлическом каркасе. Окна и двери уличной стороны складов в виде ложных, некоторые заложены кирпичной кладкой позднего времени. К стенам вплотную пристроены гаражные боксы.

Склад хранения винной продукции - кирпичное, из красного кирпича, продолговатой формы, на булыжном фундаменте, с простым украшением фасадов, высотой - 7,30 м. В помещении располагается склад хранения готовой винной продукции.

Здание с конструктивно-декоративными деталями фасадов, прямоугольное в плане. Объемно - пространственное решение из одного объема, перекрытого металлической двухскатной кровлей. Композиционное решение фасадов построено на симметрии. Фасад дворовой части с выступающим многоступенчатым цоколем. Здание с двумя входами, под железными выступающими навесными козырьками.

Горизонтальные членения в завершении здания в виде сложного многоступенчатого карниза, декорированного фигурными дентикулами, в уровне междуэтажного пояса. Над окнами первого этажа, в виде сложного многоступенчатого карниза в два яруса. Вертикальные выступы стены, заполняющие простенки между окнами. Углы оформлены пилястрами с профилированным выступающим карнизом.

Невысокие луковичные оконные проемы, лишены обрамления, имеют кирпичные, слабо различимые перемычки с замковым камнем *и полукруглым* пояском в завершении. В нижней части окон подоконный выступ сложной формы.

Интерьер здания из одного большого помещения, с сохранившимися подлинными конструкциями кровельных стропил, с применением деревянного

полубруса и сплошной деревянной обрешетки. Полы бетонные. На южной и северной сторонах - широкие проемы ворот. Двери деревянные, в металлическом каркасе. В оконных рамах стеклопакеты без исторической расстекловки. Окна и двери уличной стороны складов в виде ложных окон, некоторые заложены кирпичной кладкой позднего времени, к стенам вплотную пристроены гаражные боксы.

З*дание хранения вина* - кирпичное, из красного кирпича, на булыжном фундаменте, с простым украшением фасадов, высотой - 4,30 м., из трех объемов: основного здания и двух последовательно примыкающих к нему с правой стороны, продолговатой формы.

Вход через высокие железные ворота. В помещениях размещается склад производственной (стеклянной) посуды.

Здание с конструктивно-декоративными деталями фасадов, прямоугольное в плане. Объемно - пространственное решение объема, перекрытого металлической двухскатной кровлей. Композиционное решение фасадов основного объема построено на симметрии. Фасад дворовой части с выступающим многоступенчатым цоколем.

На дворовом и главном фасадах вертикальные выступы стены заполняют простенки между окнами, закрепляют углы постройки и делят здание на три части, верхняя часть которых декорирована рядом дентикул. В завершении здания треугольный фронтон, выходящий на обе стороны, с широким поясом выступающего карниза. Роль горизонтальных членений выполняют: не сложный многоступенчатый карниз и междуэтажный пояс. Оконные проемы верхнего и нижнего света, парные, в виде ложных окон, (часть заложены кирпичом) узкие, имеют лучковое завершение, над которым размещена кирпичная перемычка, в низу - подоконный выступ с фигурным поясом под окном. Расположение окон первого этажа у самой земли.

Примыкающая справа часть здания с дворовой части обложена кирпичом более позднего времени.

В здании деревянные двери крупного размера, частично обитые железом, с подлинной фурнитурой. Наружные двери металлические, современные. Пол бетонный, на стенах - сплошная заливка пенным составом.

Архитектурный стиль решение фасада подчинен единому художественному стилю оформления.

С*орокометровая дымовая кирпичная труба* - каменное одноэтажное здание с полуразрушенной дымовой кирпичной трубой, некогда высотой 40 м. и диаметром верхнего просвета 1,34 метра, частично сохранившееся на высоту 3,25 м. По требованиям промышленной безопасности труба была разобрана (2014 г.).

Здание с конструктивно-декоративными деталями. Объемно - пространственное решение из двух объемов: квадратного и круглого, перекрытие *разобрано* и законсервировано.

Здание из красного кирпича, на бутовом фундаменте, без украшения, в основании квадратной формы, переходящей в круглую, в три выступающих пояска.

З*дание цистерн* - кирпичное, из красного кирпича, двухэтажное с надстройкой, длиной более 32 м., с односкатной металлической кровлей, на

бутовом фундаменте, с простым украшением фасадов. Восточный фасад без оформления.

Здание с конструктивно-декоративными деталями фасадов, прямоугольное в плане. Объемно - пространственное решение из одного объема. Композиционное решение фасадов объема построено на симметрии. Фасад дворовой части с выступающим многоступенчатым цоколем. Здание с двумя входами.

Дворовый и главный фасады с множеством повторяющихся ложных ниш, прямоугольной и лучковой формы. Верхняя часть ниш второго этажа украшена дентикулами, первого этажа - узкой перемычкой. В нишах оконные проемы, невысокие, парные в виде ложных окон (часть заложенных позже кирпичом), с лучковым завершением, с кирпичной перемычкой на втором этаже и широкой перемычкой с замковым камнем на первом этаже. В нижней части окна подчеркнуты широким выступающим карнизом. Простенки между окнами заполняют вертикальные широкие выступы, завершающиеся многоступенчатыми выступами с кровельками. Верхняя часть второго этажа декорирована рядом дентикул и выступов. Карниз односкатного завершения кровли украшен рядом дентикул. Роль горизонтальных членений выполняет сложный многоступенчатый карниз и междуэтажные пояса.

Здание дополнено поздними пристройками: в уровне второго этажа (по южной стороне) примыкающей, закрытой, кирпичной галереей на высоких бетонных столбах, кирпичной надстройкой по высоте здания цистерн, с украшением по западному фасаду ложными окнами с лучковым завершением и выступающих прямоугольных пилястр. С поздними надстройками здание выходит в уровень трехэтажного здания, с широкой бетонной отмосткой по периметру. В интерьерах сохранились резервуары (цистерны для хранения спирта), огромнейшего размера (7,5 м. высоты и 4,5 м. в диаметре), из металла, качественно, герметично пропаянных клепками с широкими шляпками, с множеством приборов измерения. Цистерны с металлическими табличками с надписью: «Резервуар вертикальный (для хранения спирта. Заводской №5. Год изготовления – 1913. Изготовитель - завод «Химмаш» г. Ленинград». Цистерны на кирпичных стойках и деревянных массивных брусьях с фигурной формой украшений на концах. Для обслуживания, по верхней части стены (на высоту цистерн) металлическая лестница (балкон) с ограждением, закрепленных к стене металлическими швеллерами.

Архитектурное решение основной части здания подчиненные единому художественному стилю оформления.

Погреб для хранения воспламеняющихся веществ

Помещение в дворовой части входом «уходит» в землю, погреб для хранения воспламеняющихся веществ. Выполнено из кирпича, находится в остро-аварийном состоянии, не исследовалось.

Здание углеобжигательного завода - каменное, из красного кирпича, из трех объемов: основного здания и двух объемов, последовательно примыкающих к нему, протяженностью с юга на север. Одноэтажное, с широким поясом выступающего карниза, в завершении с треугольным фронтоном, выходящим на обе стороны. На торцевом фасаде три окна, по углам вертикальные выступы пилястр. Верхняя часть декорирована рядом дентикул. Роль горизонтальных

членений выполняют сложный многоступенчатый карниз. Окна узкие, лучкового завершения, в виде ложных, с кирпичной перемычкой и с замковым камнем, низкого уровня (часть окон заложены кирпичом позже). На длинных фасадах по углам вертикальные выступы пилястр, чередующиеся ложные окна, лучкового завершения с кирпичной перемычкой и с замковым камнем, низкого уровня (часть окон заложены кирпичом позже).

В здании сохранились наружные железные двери крупного размера, бетонный пол с керамической плиткой, в одном из объемов фундамент печки.

5. Рядовые объекты историко-градостроительной среды, в том случае если определена целесообразность их ремонта или реконструкции. Это здания и надстройки зданий, выполненные в более поздний период:

- кирпичная надстройка второго этажа и парапета кирпично-парной сторожки (1977 год);

- каменные постройки с южной стороны главного корпуса (1977 год);

-левая часть главного здания надстроена до высоты второго этажа;

-с правой части к главному дому плотно примыкают трехэтажные пристройки из двух объемов красного кирпича, крайняя пристройка имеет пятнадцать световых окон;

-пристройки со стороны двора четыре двухэтажные постройки 1977 года, одна из них (здание с цистернами) соединилась с отдельно стоящим ранее каменным зданием цистерн;

-пристройка со стороны склада хранения посуды;

-постройки соединяющие последовательно стоящие здания складов готовой продукции и бывшего жилого дома.

6.Высотные характеристики исторической застройки достопримечательного места «Вологодский винный склад №1», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. III Интернационала, 39, высотные отметки коньков крыш главного здания склада (главный производственный корпус) и здания бывшего жилого дома (административный корпус); верхушки бывшей сорокаметровой дымовой кирпичной трубы.

7. Объемно-пространственная композиция исторической застройки:

-силуэтные характеристики, конфигурация кровель, характерные для типовых проектов казенных винных складов, простота архитектуры, обусловленные производственной необходимостью в выборе материала;

- *историческая парцелляция* – исторические границы земельного участка Вологодского винного склада, ограниченного улицами III Интернационала, Мальцева, Авксентьевского, исключением границы вдоль реки Содимы, в месте прохождения железнодорожных путей;

- *стилистика и масштаб, характерные для типовых проектов казенных винных складов:* исторические здания, входящие в производственный комплекс, построенные из красного кирпича, в эклектичных формах одного времени постройки, имеющие схожие элементы и гармонично дополняющие друг друга.

Декоративные детали завершающих карнизов, межэтажных карнизов, пилястр, цоколя, а также детали оформления окон, дверей, с незначительными утратами; общие пропорции и габариты;

- исторический масштаб зданий, исторический принцип промышленной застройки с соблюдением пропорциональных соотношений между отдельными постройками, группами зданий;

- силуэтные характеристики, конфигурация кровель, характерные для производственных помещений;

- *традиции в использовании строительных и отделочных материалов:* строительный материал - красный кирпич, строительство зданий из которого повсеместно было распространено с конца XIX века. Причем стили зданий были самыми разнообразными. Металлические и бетонные конструкции столбов, сводов «Монье», металлических лестниц.

- *архитектурно - стилевые характеристики достопримечательного места:* архитектурно-стилевая характеристика достопримечательного места, обусловленная выполнением архитектуры производственных помещений в традициях времени начала XX века, имеющих продолжение традиций позднего «кирпичного стиля», в котором прослеживаются рационалистические тенденции.

8. Природный ландшафт:

-рельеф местности (территория, отведенная под промышленное предприятие вино - водочной промышленности) естественный, со спокойным, благоприятным для зданий производства рельефом, с легким уклоном в сторону железнодорожных подъездных путей.

-исторический и природный ландшафт достопримечательного места, относящийся к времени постройки производственного комплекса

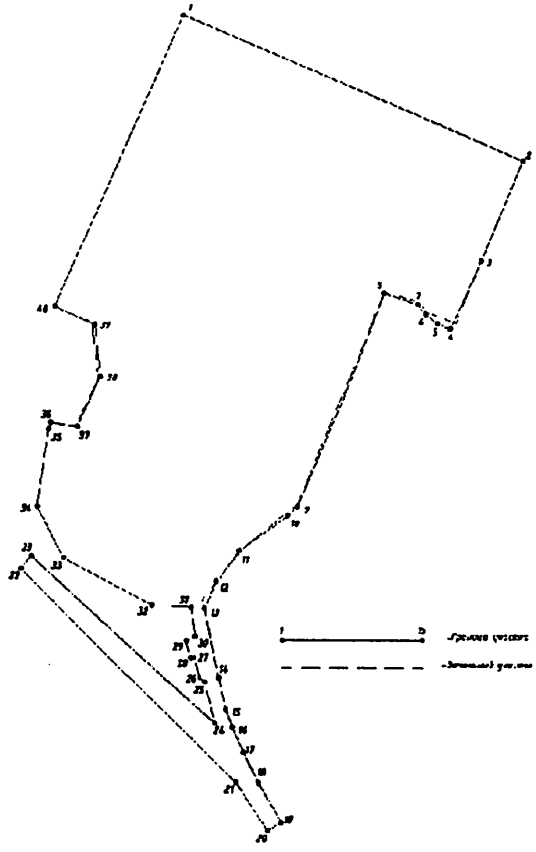
9. Различные функции достопримечательного места, приобретенные им в процессе развития (особенности функционального развития территории):

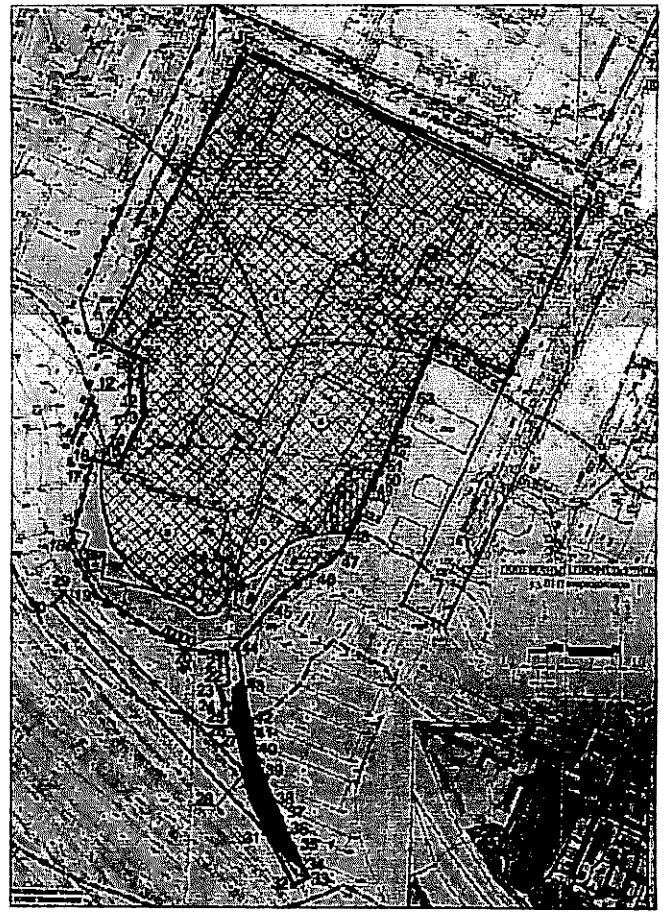
-исторически сложившиеся функции: экономическая, культурная, общественная.

Приложение 2
к приказу Комитета по охране
объектов культурного наследия
Вологодской области
от «24» 07 2020 года № 6-0/01-13

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения достопримечательное место «Вологодский винный склад № 1», расположенного по адресу: г. Вологда, ул. III Интернационала, 39

1. Графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия (карта-схема)





——— - граница территории объекта культурного наследия регионального значения достопримечательное место «Вологодский винный склад № 1», расположенного по адресу: г. Вологда, ул. III Интернационала, 39

2. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Обозначение характерных точек границ	Координаты, м	
	X	Y
1	2	3
1	352590.85	2325502.64
2	352528.07	2325649.57
3	352485.30	2325631.48
4	352456.24	2325617.84
5	352458.50	2325612.16
6	352462.54	2325607.07
7	352466.60	2325603.59
8	352471.54	2325589.11
9	352379.64	2325551.53
10	352375.54	2325547.27
11	352360.67	2325526.64
12	352347.59	2325516.82
13	352335.63	2325511.73
14	352305.89	2325517.74
15	352292.16	2325520.85
16	352284.41	2325523.64
17	352273.51	2325528.42
18	352260.03	2325535.10
19	352242.98	2325544.81
20	352239.32	2325539.09
21	352260.20	2325525.47
22	352352.95	2325432.09
23	352358.24	2325436.59
24	352285.82	2325516.25
25	352304.01	2325511.89
26	352306.23	2325509.22
27	352314.49	2325507.96
28	352314.11	2325505.78
29	352321.53	2325503.82
30	352323.76	2325507.92
31	352336.40	2325505.92
32	352337.19	2325489.20
33	352357.51	2325450.58
34	352379.58	2325439.26
35	352413.35	2325444.55
36	352416.08	2325445.33

37	352438.71	2325454.82
38	352462.59	2325454.53
39	352465.96	2325447.11
1	352590.85	2325502.64