



## АДМИНИСТРАЦИЯ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

# ПОСТАНОВЛЕНИЕ

05.04.2016

№ 284

*О проведении VIII Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса*

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 03.03.2012 № 186 «О федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 31.12.2015 № 3472 «Об утверждении организационного финансового плана федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» на 2016 год», в целях сохранения и дальнейшего развития русской музыкальной культуры **п о с т а н о в л я ю:**

1. Утвердить Положение о проведении VIII Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса (приложение № 1).

2. Утвердить состав оргкомитета по подготовке и проведению VIII Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса (приложение № 2).

3. Департаменту культуры администрации области:

3.1. Организовать проведение VIII Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса (далее – Конкурс) на базе государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирская областная филармония» в 2016 году.

3.2. Обеспечить финансирование данного мероприятия в пределах бюджетных ассигнований областного бюджета, предусмотренных департаменту культуры администрации Владимирской области на 2016 год.

4. Комитету общественных связей и средств массовой информации администрации области обеспечить информационное сопровождение Конкурса.

5. Признать утратившими силу:

- постановление Губернатора области от 22.03.2013 № 330 «О проведении VII Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса»;

- постановление Губернатора области от 31.07.2013 № 874 «О внесении изменений в постановление Губернатора области от 22.03.2013 № 330 «О проведении VII Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса».

6. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Губернатора области по социальной политике.

7. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. Губернатора области



А.В. Кобышев

## **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ VIII ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ РУССКОГО РОМАНСА**

### **1. Общие положения**

1.1. Положение определяет цели и порядок проведения VIII Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса (далее - Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются:

- департамент культуры администрации Владимирской области;
- государственное автономное учреждение культуры Владимирской области «Владимирская областная филармония».

1.3. Конкурс проводится при поддержке:

- Министерства культуры Российской Федерации.

1.4. Партнеры Конкурса:

- благотворительный фонд творческих инициатив «Таланты мира» под руководством Д. Гвинианидзе;
- международный конкурс вокалистов имени Ф. Шаляпина.

### **2. Цели Конкурса**

Целями Конкурса являются:

- сохранение и развитие лучших традиций исполнительской культуры классического русского романса;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей;
- содействие росту исполнительской культуры и мастерства солистов;
- популяризация жанра русского романса и певческой культуры;
- развитие творческих контактов и обмен опытом между представителями различных вокальных школ.

### **3. Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принять участие исполнители России и стран СНГ без ограничений в возрасте, имеющие профессиональное музыкальное образование, а также учащиеся и педагоги музыкальных училищ и вузов.

### **4. Организационный комитет, жюри Конкурса**

4.1. Для организации Конкурса создается Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет). В состав Оргкомитета входят представители

администрации Владимирской области, департамента культуры администрации Владимирской области, государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирская областная филармония», деятели музыкального искусства, а также представители заинтересованных ведомств и организаций.

4.2. Состав Оргкомитета Конкурса утверждается постановлением администрации Владимирской области.

4.3. Оргкомитет:

4.3.1. Осуществляет работу по подготовке и проведению Конкурса.

4.3.2. Утверждает жюри Конкурса.

4.3.3. Утверждает итоги Конкурса.

4.4. Решения Оргкомитета принимаются открытым голосованием, простым большинством голосов. Заседания Оргкомитета считаются правомочными, если на них присутствует не менее половины членов Оргкомитета. Решения Оргкомитета оформляются протоколами, которые подписываются председателем Оргкомитета (в случае его отсутствия заместителем председателя) и секретарем Оргкомитета.

4.5. В состав жюри Конкурса входят ведущие деятели музыкальной культуры России, народные артисты СССР и Российской Федерации, деятели музыкальной культуры стран ближнего и дальнего зарубежья. Возглавляет жюри председатель.

4.6. Жюри Конкурса оценивает выступления участников согласно критериям оценок выступлений, установленных пунктом 7 настоящего Положения, и определяет победителей Конкурса. Участникам Конкурса присуждаются премия «Гран-при», I, II, III премии, звание лауреата в соответствии с разделом 8 настоящего Положения.

4.7. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри, на основании которого Оргкомитет утверждает итоги Конкурса.

## 5. Организация и условия проведения Конкурса

5.1. Для участия в Конкурсе до 01 сентября 2016 года предоставляются следующие документы:

- заявка на участие в Конкурсе по форме согласно приложению к настоящему Положению;
- копия документа, удостоверяющего личность;
- копия диплома об окончании музыкального учебного заведения или справка об учебе (для студентов);
- подробная творческая автобиография;
- две фотографии 13 x 18 (цветные, матовые);
- программа трех туров;
- аудио или видеодиск с записью трех романсов.

Представленные на Конкурс материалы не возвращаются.

5.2. Документы, представленные с нарушением сроков или требований, указанных в пункте 5.1 настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.3. Конкурс проводится по двум номинациям:

- классический романс;
- городской романс.

5.4. Конкурс проводится в три тура:

I тур отборочный – прослушивание аудио и видеокассет проводится членами жюри в период с 1 по 10 сентября 2016г. для отбора кандидатов для последующего II тура.

II тур проходит с 22 по 23 октября 2016г., III тур – с 25 по 26 октября 2016г.

На II тур допускается не более 25 участников по каждой номинации. Извещение о включении в состав участников II тура с датой прибытия конкурсантов в г. Владимир будут высланы не позднее, чем за 1 месяц до начала тура, при условии предоставления участником всех необходимых документов с указанием обратного адреса.

Участники, допущенные ко II туру, оплачивают вступительный взнос в размере 1500 рублей безналичным расчетом на расчетный счет государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирская областная филармония» или наличным расчетом при регистрации.

В случае отказа кандидата от участия в Конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Порядок выступлений на II туре устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца Конкурса.

Участники II и III туров выступают со своими концертмейстерами (в разделе городской романс возможно выступление в сопровождении ансамбля не более 4-х человек).

Участникам III тура (не более 10 участников по каждой номинации) предоставляется возможность выступать в сопровождении оркестра русских народных инструментов государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирская областная филармония».

Участники III тура в номинации городской романс исполняют не менее одного романса в сопровождении оркестра русских народных инструментов.

В случае необходимости Оргкомитет предоставляет конкурсантам концертмейстеров на две репетиции и выступление.

Расходы, связанные с пребыванием на Конкурсе участников и их концертмейстеров (проезд, проживание в гостинице, питание), несут сами участники.

## 6. Программа Конкурса

6.1. Номинация классический романс:

I тур – аудио-видеозапись. Участник исполняет три романса русских композиторов по своему выбору.

II тур – исполняются три романса русских композиторов, указанных в списке, один из романсов должен быть из музыкального наследия С.И. Танеева, посвящается 160-летию композитора. Два других романса из наследия русских композиторов: М.И. Глинка, А.С. Даргомыжский, М.А. Балакирев, А.П. Бородин, П.А. Римский-Корсаков, М.П. Мусоргский, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов, Н.К. Метнер, С.И. Танеев.

III тур – исполняются три романса русских и современных композиторов, не исполненные во II туре. Один из них – романс Д. Шостаковича, Д. Кабалевского, С. Прокофьева, Н. Мясковского, Ю. Шапорина, Г. Свиридова, Ю. Кочурова, В. Гаврилина.

#### 6.2. Номинация Городской романс:

I тур – аудио-видеозапись. Участник исполняет три романса – русские и цыганские по своему выбору.

II тур – исполняются три романса:

- русский романс XIX века (А. Гурилев, А. Варламов, П. Булахов, А. Верстовский, М. Глинка, А. Даргомыжский, А. Алябьев);
- цыганский романс (желательно романс Н. Жемчужного);
- один из городских, салонных, бытовых романсов, исполненных в кинофильмах (можно романс современного автора).

III тур – исполняются три романса, не исполненные во II туре. Не менее одного произведения участники исполняют в сопровождении оркестра русских народных инструментов Государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирская областная филармония».

### 7. Критерии оценки выступлений

7.1. Участники оцениваются по следующим критериям:

- соответствие репертуара Положению о Конкурсе;
- исполнительское мастерство;
- сценическое воплощение и художественный уровень.

7.2. По каждому критерию начисляется от 1 до 20 баллов.

7.3. Участники, набравшие наибольшую сумму баллов, проходят на очередной тур.

7.4. Победителями Конкурса признаются участники, набравшие наибольшую сумму баллов по итогам III тура.

### 8. Подведение итогов Конкурса

8.1. В соответствии с протоколами жюри Оргкомитет победителям Конкурса присуждает следующие премии и звания по каждой номинации:

- I премия в размере 80 000 рублей и звание лауреата;
- II премия в размере 70 000 рублей и звание лауреата;
- III премия в размере 50 000 рублей и звание лауреата.

Участники III тура, не получившие звания лауреата, награждаются дипломами и поощрительными призами.

8.2. Учреждена одна премия «Гран-при» в размере 100 000 рублей.

8.3. По решению Оргкомитета при отсутствии достойных участников любая из премий, либо несколько премий, могут не присуждаться.

При возникновении ситуации, указанной в абзаце первом настоящего пункта, Оргкомитетом, в пределах призового фонда, может быть принято решение о присуждении нескольких II или III премий, а претенденты, набравшие наибольшее количество баллов, могут награждаться специальными призами.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Премии выплачиваются в рублях с удержанием налогов, действующих на территории Российской Федерации.

Государственные и общественные организации, средства массовой информации, банки, акционерные общества, творческие союзы могут учредить специальные призы для участников Конкурса.

Лауреаты Конкурса участвуют безвозмездно в двух концертах, перечень и условия проведения которых согласуются с ними Оргкомитетом.



Приложение к Положению  
о проведении VIII Всероссийского  
открытого конкурса  
исполнителей русского романса

**ЗАЯВКА**  
на участие в Конкурсе

Прошу включить меня в списки участников VIII Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса, который будет проходить 21-27 октября 2016 года в г. Владимире.

1. Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_
2. Дата рождения \_\_\_\_\_, место рождения \_\_\_\_\_
3. Паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.
4. ИНН \_\_\_\_\_, № пенсионного свидетельства \_\_\_\_\_
5. Контактные данные:
  - адрес фактического проживания и по прописке \_\_\_\_\_
  - телефон: код (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_,
  - e-mail \_\_\_\_\_.
6. Номинация \_\_\_\_\_
7. Программа трех туров Конкурса  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Требуется ли концертмейстер? \_\_\_\_\_
9. Необходимость бронирования жилья \_\_\_\_\_

Принимая участие в настоящем Конкурсе, я беру на себя ответственность за соблюдение авторских и смежных прав.

Согласен (на) на обработку персональных данных в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». С правилами участия в Конкурсе ознакомлен (а) и согласен (на).

\_\_\_\_\_/ (подпись)  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

ЗАВИЗИРОВАНО:

СОГЛАСОВАНО:





## СОСТАВ

оргкомитета по подготовке и проведению VIII Всероссийского открытого  
конкурса исполнителей русского романса

КОЛКОВ  
Михаил Юрьевич - заместитель Губернатора области по  
социальной политике, председатель  
оргкомитета

ЗИННАТУЛЛИНА  
Вера Сергеевна - директор департамента культуры  
администрации области, заместитель  
председателя оргкомитета

ИВАНОВА  
Наталья Александровна - главный специалист-эксперт департамента  
культуры администрации области, секретарь  
оргкомитета

### Члены оргкомитета:

АНТОНОВ  
Анатолий Иванович - художественный руководитель ГАУК ВО  
«Владимирская областная филармония» (по  
согласованию)

БИРЮКОВА  
Алиса Михайловна - заместитель директора департамента культуры  
администрации области

БОБКОВ  
Геннадий Семёнович - директор ГАУК ВО «Владимирская областная  
филармония» (по согласованию)

ДЕЕВА  
Ольга Александровна - глава города Владимира (по согласованию)

ЗИНИНА  
Элла Викторовна - директор ГБПОУ ВО «Владимирский  
областной музыкальный колледж  
им.А.П.Бородина» (по согласованию)

УЛЬЯНОВА  
Лариса Николаевна - директор Института искусств и  
художественного образования ВлГУ (по  
согласованию)

**ФИЛИНОВ**  
Андрей Николаевич

- директор филиала ВГТРК ГТРК «Владимир»  
(по согласованию)

**ШЛЯХОВА**  
Рита Борисовна

- председатель комитета общественных связей и  
средств массовой информации администрации  
области

