



**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ И СОХРАНЕНИЮ ИСТОРИКО-
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

28.08. 2018 г.

№ 2-1/264

г. Брянск

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь
Петра и Павла», расположенного по
адресу: Брянская область,
Стародубский район, с. Елионка

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73 – ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Брянской области от 08.02.2006 № 11-3 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Брянской области», указом Губернатора Брянской области от 30.03.2016 № 114 «О создании управления по охране и сохранению историко – культурного наследия Брянской области и внесении изменения в указ Губернатора Брянской области от 26 февраля 2013 года № 174 «О структуре исполнительных органов государственной власти Брянской области»

Приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Петра и Павла», расположенного по адресу: Брянская область, Стародубский район, с. Елионка, принятого под государственную охрану в соответствии с Решением исполнительного комитета Брянского областного Совета народных депутатов от 10.07.1979 № 406 «О взятии памятников истории и культуры области, имеющих историческую и художественную ценность, под государственную охрану», согласно приложению.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Новикову Т.М., начальника отдела охраны и сохранения объектов культурного наследия управления по охране и сохранению историко–культурного наследия Брянской области.

3. Настоящий приказ вступает в силу с момента его подписания.

Начальник управления

К.В. Волков

Приложение
к приказу управления по охране и
сохранению историко – культурного
наследия Брянской области
от «28» 08 2018 №2-1/264

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Петра и Павла», расположенного
по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Елионка

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Петра и Павла» являются его характеристики, окончательно сформированные в 1910 г., документально отраженные в следующих источнике:

Свод памятников архитектуры и монументального искусства России: Брянская область. – М.: Наука, 1998, ISBN 5-02-011705-6 (с. 511, 512);

а именно:

а) местоположение здания церкви:
- церковь находится в центре села Елионка.

б) объемно-пространственная композиция здания церкви, которую составляют: - доминирующий основной объем из двух поставленных друг на друга восьмериков, завершенных большим граненым куполом и стройной главкой;

- примыкающая к граням нижнего восьмерика по сторонам света пониженные боковые пристройки;

- пятигранный алтарь и более крупная прямоугольная трапезная. Между ними в углах поставлены еще более низкие трехгранные прирубы, завершенные стройными барабанами с вытянутыми куполами и главками;

- трехъярусная колокольня, широкий нижний ярус которой несет четверик;

- восьмерик звона увенчан приподнятым куполом со слухами и вытянутой вверх главкой.

в) высотные отметки по сохранившимся карнизам:

- по межъярусному карнизу, по венчающему карнизу.

г) крыша:

- конструкция: стропильная;

- конфигурация: над трапезной- скатная, над основным объемом, над апсидой- вальмовая; над восьмериками - купольное покрытие;

- материал: дерево, кровельное железо;

- характер кровельного покрытия: фальцевая, на куполе покрытие в шашку;

- высотные отметки: по конькам, по вершинам главок, по куполам храма и колокольни.

д) композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания церкви:

- местоположение, форма, размер и оформление оконных, дверных проемов;

- межъярусные и венчающий карнизы, членения с резными подзорами;

- наличники окон, сгруппированные по два и по три, усложненные треугольной верхней частью;

- входные проемы с арочными козырьками на металлических кованых кронштейнах.

е) тип материала и характер отделки фасадных поверхностей:

- стены: обшивка сосновым тесом - горизонтальным, вертикальным и "в елку", с угловыми накладными окрашенными пилястрами.

- цоколь: глиняный кирпич на известковом растворе.

ё) пространственно-планировочная структура здания в пределах капитальных стен, проемов и потолков:

- интерьер, представляющий собой основное восьмигранное помещение храма, окруженное низкими прирубам, имеет наклонные грани при переходе к верхнему восьмерику, который перекрыт граненым куполом; широкими проемами оно связано с алтарем, трапезной и боковыми частями, а узкими дверьми — с угловыми помещениями.

ж) тип материала и характер отделки интерьеров:

- окрашенные стены изнутри не обшиты.

з) фундаменты, капитальные стены, перекрытия (сохранившиеся), их конструкция и материал:

- фундаменты: из керамического кирпича на известково-песчаном растворе;

- стены: из кантованных бревен сечением 25х25 см обшиты тесом снаружи сечением 8х2 см.;

- перекрытия колокольни выполнены из балок сечением 27х15 см с настилом из досок сечением 16х4 см.;

- купол выполнен стропильной системой сечением 23х10 см обшит тесом сечением 8х2 см.