



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 18 декабря 20 17 г. № 9-17

г. Архангельск

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Радиостанция монастырская», 1915 год, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага», XVI век – первая половина XX века, расположенного по адресу: Архангельская область, Приморский район, пос. Соловецкий, ул. Приморская, д. 7, корп. 1**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 11 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Радиостанция монастырская», 1915 год, в составе

объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага», XVI век – первая половина XX века, расположенного по адресу: Архангельская область, Приморский район, пос. Соловецкий, ул. Приморская, д. 7, корп. 1, согласно приложению.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Радиостанция монастырская», 1915 год, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага», XVI век – первая половина XX века, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Руководитель**



**А.В. Ивченко**

## ПРИЛОЖЕНИЕ

к постановлению инспекции по охране  
объектов культурного наследия

Архангельской области  
от 18 декабря 2017 г. № 9-П

**Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Радиостанция монастырская», 1915 г., в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага», XVI век – первая половина XX века, расположенного по адресу: Архангельская область, Приморский район, пос. Соловецкий, ул. Приморская, д. 7, корп. 1**

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Радиостанция монастырская», 1915 г., в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага», XVI век – первая половина XX века (далее – объект культурного наследия «Радиостанция монастырская»)

Местонахождение объекта культурного наследия «Радиостанция монастырская»: к западу от Соловецкого монастыря, на небольшом естественном возвышении.

Композиционная роль объекта культурного наследия «Радиостанция монастырская» в структуре застройки и ландшафтов Большого Соловецкого острова, панорам окрестностей Соловецкого монастыря.

Габариты, силуэт на дату постройки – 1915 год.

Секторы и направления видовых раскрытий на начало XX века; исторически сложившиеся масштаб окружающей застройки и соотношение открытых пространств и застроенных территорий вокруг объекта культурного наследия «Радиостанция монастырская».

### Архитектурные и конструктивные характеристики

Объемно-планировочная структура и архитектурное решение на 1915 год:

конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру;  
объемно-пространственная композиция, представляющая собой прямоугольный в плане, одноэтажный объем под двухскатной симметричной крышей с фронтонами на северном и южном фасадах;

пространственно-планировочная структура интерьера в пределах капитальных стен и перекрытий с коридорным типом планировочной организации, состоящая из четырех помещений, попарно сгруппированных по сторонам продольного коридора, и чердачного помещения, образованного продольными внутренними стенами коридора, имеющими свое продолжение в объеме чердака;

местоположение, форма, размеры внутренних исторических проемов, обеспечивающих взаимосвязь помещений, в том числе в объеме чердака.

Габариты, расположение капитальных кирпичных стен, печных труб.

Относительные высотные отметки верхнего уровня цоколя, стен, оконных и дверного проемов, в том числе окон во фронтонах северного и южного фасадов.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки двухскатной симметричной крыши.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов:

количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверного проемов на фасадах: оконные и дверной проемы прямоугольной формы, за исключением круглых боковых чердачных окон во фронтонах;

западный и восточный фасады решены в три, равномерно распределенные, световые оси, с нишей ложного окна на южной оси восточного фасада; южный фасад решен в три оси, с дверным проемом и двумя узкими оконными проемами во фронтоне – по центральной оси и с окнами на боковых осях;

северный фасад решен в одну центральную световую ось с более узким окном и окном фронтона; исторический рисунок оконных переплетов – подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Радиостанция монастырская»;

декоративное оформление фасадов, выполненное в «кирпичном» стиле: простого профиля завершающий карниз стен, украшенный поясом «городков», разорванный в центре северного и южного фасадов;

карниз по скатам фронтонов с поясом «сухариков»;

ступенчатые выкладки в верхней части фасадов, акцентирующие углы здания, поднимающиеся в виде тумб над уровнем кровли, украшенные в уровне карниза спаренными нишами в виде машикулей, ниже – углублением в форме креста;

подоконный пояс поребрика в пределах оконных проемов; стилизованные наличники оконных и дверного проемов с выявленной перемычкой и замковым камнем;

виды отделки фасадной поверхности: без отделки;

колористическое решение фасадов: побелка наличников и окон на фоне красной кирпичной кладки.

Конструктивные элементы (материал, конструкция, техника исполнения):

стены – из кирпича, система кладки – верстовая;

крыша – стропильной конструкции, характер кровельного покрытия – подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Радиостанция монастырская»;

конструкция заполнения оконных проемов и дверного проемов, материал исполнения – дерево.

Композиция и архитектурное решение интерьеров на 1915 год – подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Радиостанция монастырская»;

Виды отделки поверхности капитальных стен и потолков в интерьерах – оштукатурены.

Элементы интерьера: расположение, габариты, форма, конструкция, материал исполнения лестницы подъема на чердак, в том числе лестничного ограждения.

---